

४२८

प्रभावकः

अथ लस्तुदे

मंडी, अखिल मारत सर्व-सेषा-संघ,
पषा (पर्व-पर्व)

मुद्रा ।

कल्पेन्द्रम्,

हंवार देव,

आणीपुरा कामः

पहली घटा १

करकरे १९५०

मुद्रा : टंड व पषा

अथ ग्रासि रथन

अखिल मारत सर्व-सेषा-संघ-प्रकाशन

काम्भयादी

पषी

गाढी-मक्का

हिंदुरामाद

निवेदन

पूर्ण विज्ञोषार्जी के गत साले पाँच वर्षों के प्रबन्धमों में से महस्य पूर्ण प्रबन्धम तथा कुछ प्रबन्धमों के महत्वपूर्ण भूमि शुनकर यह सकलन नियार किया गया है। सकलन के काम में पूर्ण विज्ञोषार्जी का मार्ग दर्शन प्राप्त हुआ है। पोखमपझी '८४-'४' से मृशान-गणा की घाय प्रवाहित हुए। बेश क विभिन्न भागों में होती हुई यह गणा सतत यह रही है।

भृदाम-गणा के दो एण्ड पहले प्रकारित हो सुके हैं। पहले एण्ड में पोखमपझी से विझी उत्तरपश्च तथा पिछार का कुछ काल यानी मन् ५२ क अम्ब तक या पहल सिया गया है। दूसरे एण्ड में पिछार के द्वारा २ यर्ड का यासी मन् ५३ थ '५४ का काल निया गया। इस तीसरे एण्ड में बगाल और उक्कल की पढ़-याप्ता का काल यानी जनवरी ५५ से मित्रपर '५५ तक का काल निया गया है। इसी तरह अम्ब अम्ब लात्रों की याप्ताओं के एण्ड प्रमाणः प्रकारित किय जायेगे।

संकलन के लिए अधिक-स अधिक सामग्री ग्राम करने की घण की गयी है। फिर भी कुछ भूमि अमाय रहा।

भृदान भारोहण का इतिहास मयोद्य विचार के मर्मी पहलुओं का वर्तम हया तथा रामायाम आदि दीर्घाव व्यान में रामकर यह संकलन किया गया है। इसमें कहीं कहीं पुनर्विभागी भी दिखती। किन्तु ऐसे हानि न हो ऐसे उपर रामना पड़ा है।

संकलन का भावाग्रह सीमा में पहुँच इसकी ओर भी ज्ञान ना पड़ा है। वर्तपि यह संकलन पहुँच दृष्टि से एक माना जायगा

—पार—

तथापि इस परिपूर्ण यनान के लिए विज्ञानु प्रवर्त्तकों का कुछ ग्रन्थ मूदान साहित्य का भी अध्ययन करना पड़ेगा। सद्य-संचार-संघ की ओर भी ग्रन्थमिश्र १. व्यापकता-पापेय २. साहित्यिकों से ३. संबोध्य के अध्यार ४. संपत्तिहान-यज्ञ ५. वायन-दान ६. विज्ञान-विचार और सम्भासाहित्य-मण्डिल की ओर से ग्रन्थमिश्र १. संबोध्य का घोषणा-पत्र २. संबोध्य के नेतृत्व से ऐसी पुस्तकों का इस संकलन का परिमित मासा ज्ञा सकता है।

संस्कृत के व्यर्थ में पद्धति ५० विनोदाजा का सठत मानवर्णन ग्रात हुआ है, फिर भी विष्णार-समुद्र से मार्किन जुलने का काम किस फरमा पहा वह इस व्यर्थ के लिए सर्वथा अवास्य थी। शुटियों के लिए उमा-वाचना।

—निर्मला दशपांडे

अनुक्रम

१. अदित्यायुक्त कर्मणोग	६
२. अदित्या के तीन अथ	१६
३. भूल-स्वल रामाद्विष रामाभिका वार्य	२१
४. कर्म श्वन और भूक्ति की विवेची	२३
५. शान्ति चान्नेशालों के प्रशार	२७
६. स्वयः आप्याभिक्त रामना की पहसु शर्त	३६
७. उर्ध्वविषय दारुता से मुक्ति की प्रतिज्ञा	४१
८. अपरिमिती रामाद्व ने पाँच लक्षण	४४
९. मार्गतीय भीमान् द्वय को अपेक्षार्थे पूरी करे	४८
१०. मालभिक्त छोड़ने से ही शान्त-शूद्धि	५१
११. पमनिष्ठा से दीक्षात भी घटेगी	५१
१२. निर्गं वा तम-साधन और अतिम स्वय मुक्ति	५२
१३. पाण्यः अदित्यक श्वन्ति वा भरणा	५४
१४. वास्तोम वी योजना	५४
१५. शार्शु रामरत्य	६१
१६. यम-स्थानी वो तेज मा लगे दीक्षिय	६३
१७. नम्बो यर्म-रूपि	१११
१८. वमन्त्र पर प्रहर मा देने दीक्षिय	११३
१९. अदित्या के तम्य की स्थापना देते होगी !	१२
२०. उत्तोत्तम शार्श्व	४४
२१. इर दानता पितृ यांत्रो के निए दा-	१५५
२२. भारप्रीर तमाक्षयात्र मै दान दर्क्षिता वा रक्षन	१७१
२३. मौ दानीम ये नन्द समाज	१७१

१४ लात अनमोल रत्न	१८
२५ मूरम और विषयप्रिय	१८७
२६ याकूबदीनता : मुराजन : यातन-मुठि	२१
२७ आब का मठि मार्ग	२१०
२८ प्रामदान—शहिर का अगुवाम	२११
२९ प्रामदान के लाभ	२१४
३ नहीं ले यज्ञ को बँड़ो है दीक्षिते	२१८
४ विचार माराम् और प्रेम मक	२२३
५ मूरम-चारोंरथ की पाँच मूरितार्द	२२०
६ अर्छायत स्थानिक-किलान ही सच्चा स्थाप	२३२
७ गंध-गंध में स्वरूप	२३०
८ 'द्रुस्त्रीषिष्ठ' और स्थानिक-किलान	२४३
९ मानव को मानव की हत्या का अविकार नहीं	२५
१० प्रामदान का दरक्षन मूरुप	२५५
११ अमृत-कथा	२५८
१२ भारतीय आस्तोकन में शमोनोग का महत्व	२६१
४ लेखा ते स्थानिक छोड़ने में ही कान्ति	२६५
५१ किलाम-मुगा मैं रिष्टहप्त के काल्पनों का महत्व	२७
५२ प्राम-परिवार मध्यम मार्ग	२७४
५३ देश को मूर्मि-लेखा के मूलदर्श की दीक्षा देनी है	२८८
५४ स्वरूपन की स्थापना हैठे !	२८५
५५ कलायाकृ और लैटिक डाक्याम अनिव	२८८
५६ 'बौद्धि बौद्धि'	२९१
५७ मेह जन्म उत्पत्ति लेक्षन के लिए ही	२९२
५८ शठि बाजा	१४

वंगाल

[१ जनवरा '४४ स २५ जनवरी '४४ तक]

भू दा न - गंगा

(तृतीय स्वड)

अहिंसायुक्त कर्मयोग

: १ :

ऐप रख्य हूँ कि बगाल की इस प्रेममय भूमि में हमारी समझों में छोग अत्यन्त शान्ति और एकाप्रभाव से हमारी जात मुनारे हैं। भी बार बानू ने कहा कि 'इसड़ा बारज पह है कि यहों के लोगों को प्यास रगी है और पानी पिल्लने का कानूनम घुरु रुआ है। उनकी यह जात रही है। इस उमर न कैष्ठ चंगाड़ के, बस्ति छारे भारत को प्यास रगी है। बास्तव में भूमि का मलबा भारत यह ही सोमित नहीं जारे एशिया के लिए है। किन्तु दिन्दुस्तान में गाँव गाँव प्रायोग्योग दूर गये इसलिए यहों अमीन की प्यास बहुत प्यासा बढ़ रही है। अप्मोश्यग से हम यह बदल ही होगे भूमि को प्यास भी मिरानी रागी। इसके बिना शान्ति नहीं होगी और न उसी ही रागी।

जमीन का ही नहीं प्रेम वा भी चेटपारा

बगाल मैं तो इसकी ओर भी ज्ञादा असर है जोकि बहा वह मझे पैसा दुए है। आय दूए शरणार्थियों को यतान का काम करना है। तिर भी हमारे काम की ओर दहों लोगों का ज्ञान गिर इन्हिए नहीं जाता कि भूमि जाटी जा यो है दस्ति इलिए कि भूमि प्रेम भी जाटी जा रही है। भूमि याटन का काम एवं प्रदार से हो लता है। एक हो बहा वा प्रदार है जो दूसरे दौरों में दुमा और परों भी दुरु दुभा या। किन्तु उन रास्ते से दुनिया का मन नहीं हो लता यह जात ये जानो है। रमीन्द्र प्रभान जी वह भास्तु टक्कुम्हा से रेगते हैं।

दूसरा प्रकार है, कानून से अमीन जी आप और गरीबों को बचाए चाहते। किन्तु कानून से अमीन तो मिळ लकड़ी है, पर लोगों के दिल नहीं मिल जाते। इसके विपरीत इस भाष्टोक्तन में किन्तु अमीन का बैद्यताय नहीं हाता प्रेय कह भी चाहता होता है। अब यह इसके अपर अमीन कानून से जी चाहते हैं लोकों का लकड़ार कहती है कि उसे चार दृश्य एक है ज्यादा भूमि नहीं मिलेगी और हम तो युक्त अमीन का छड़ा हिस्ता घने की उभार रखते हैं। कानून पर कियात रखनेवाले लोय पूछते हैं आप इस्ता भूमि मिलते हैं, मेरिम आपको लौटे देने की तैयारी है। इस पर इम जवाब देते हैं कि अब भगवान् हमें मौंगने की दिक्षित रेखा है, तो कह लेगा को देने की उपरिकी चाहत देगा। अपने देश कि अपनी लड़ाक के द्वीप पर अपनी मौंगनेवाल्य कोई नहीं निष्पत्ति पाय। अब एक यात्रा ऐसा निष्काश किसे भगवान् ने अमीन मौंगने की प्रेरणा दी। परिणाम यह युक्ति कि ऐसे मनुष्य को पागड़ लमहात्म योंची भेजने के काले लोगों में १५ लाख एकड़ अमीन दे दी। किन्तु आधर्व की बात है कि एक ऐसे यात्रा को, किसके हाथ मैं सत्ता नहीं और न किसकी अपनी कोई सत्त्य ही है, लोय लालौं एकड़ अमीन दे दें है। अपना ही हमी इसी इच्छाएँ और तर्ह देवा-रूप महर देते हैं पर इमराय किसी सत्त्य पर अधिकार नहीं है। किन्तु कोई अधिकार नहीं है किसके हाथ मैं कोई सत्ता नहीं अधिकर उसे लोय अमीन इतीहास देते हैं कि भगवान् देश आदाया है। इस दृश्य लोय को यात्रा देना अविभावी है। इमराय कियात है कि इसका देशाम जल छाँटों के कालौं लड़ाक पूर्वोत्तर दो लोग जालों दाढ़ी से देने जाएंगे। तिर रम्पे लिया मौ न च सैंगा।

‘वम्दे मातरम्’ का अर्थ क्या?

यह को काम हम्मे लठावा है, यह बगाड के लिए नहा नहीं है। यह बाट तो बगाड ही ही विकली है ऐसा हम लूटते हैं। अपन जनते हैं कि अपनि विक्रम ने एक मत दिया जो चारे दिनुख्यान में पैदा गया। उनीहों परिणामस्वादप दिनुख्यान को चाहनैकिंव आज्ञायी मिली। हम यद्दे इसने दिलों के बाद बगाड

मैं आये हैं किर मी हमें यह मैत्र गाँव-गाँव सुनने को मिलता है। यह मत्त है, 'बन्दे मातृरम्'। हम यही कहते हैं कि 'बन्दे मातृरम्' का अर्थ समझ लीजिये। 'मातृ भूमि है और हम उभी उसके पुत्र हैं'—यह तो बैदें ने कहा था और यही बात आपि बैकिम के मुंह से भी निकली। माता का उसके स्वतन्त्र के साथ संयोग न यहाँ विदेश से, तो वह किसी दुखी होनी पर उचितने की बात है। हम कहते थे 'माता भूमि' पर आज बात करते हैं भूमिपति की। यह किसी ऐसा और बेच बात है कि जिसे हम माता कहें, उसीके स्वामी बन बैठे हैं। हम तो कहते हैं कि 'मूलामी' या 'भूपति' बदल गायी है। अगर भूमि माता है, तो उसे बदल बदला चाहिए। हम 'बन्दे मातृरम्' कहते हैं तो उसकी देवा बदलने का योग्य हरएक को मिलना ही चाहिए। यहाँ बैठे दुष्ट बच्चों में गूमिहीन फन्हे हों तो यह उन्हें माता के स्वतन्त्रता का अधिकार महीं मिलना चाहिए। हम यह यह अपर्याप्त और नास्तिकता समझते हैं कि लोग भूमि की मालिक्यत फड़ बैठे हैं। इसकिए फौरन उनको भूमि बौद्ध देनी चाहिए।

'बन्दे भातरम्' मी आयहयक

लोग पूछते हैं कि हमारे यहाँ बहीन की बायी है, हम दरिद्र हैं, तो गरीबी खोटने से क्या ब्याम होगा? अगर बहीन बुढ़ी होती हम बदमीचान् होते, तो उसे खोटने में महा भी आवा। दुष्ट लोग कहते हैं कि 'हिंदुराणां मै दोलत बदने हो, पिर बौटने की बात निकालो।' सेक्षिन ऐसी बात हम परिवार में तो महीं कहते। परिवार में अगर दूष कम हो, तो उसे मर्द पी खे और बच्चे से करे 'दूष कम है इसकिए मैंने पी लिया बद बदेगा तो उनको मिलेया' तो आप उसे आ कहेंगे पर एक्सही! निष्पत्त ही यह आनुरी पिचार है कि बहीनी बदने के बाद बैद्यताएं होमा। इधरे पास को है उसका बैद्यताएं करो उभी बरस्ये बांगी। अगर हम भीमान हों, तो बहीनी बौद्धें शालिमान ही तो शक्ति बौद्धें और अगर दरिद्र हों तो दृष्टिप मी बौद्धेंग। बौद्ध करके हा भगव बंगे। यह बन है कि हम पहाड़ी से प्यार करके हो की लगते हैं। रथीग्रनाथ घासुर में बहा था कि हम बन्दे मातृरम् तो कहते हैं लेकिन बरत है 'बन्दे मातृरम्' की। अगर हम पहाड़ी की बिल्ड नहीं

कहते थम्हे मर्द पर प्यार नहीं कहते और करे देते, तुनिजा वा चिल के प्रेम भी बातें कहते हैं तो उनमें कोई सार महीं है। अप्याल मैं प्रेम भाषण्य की कोई कमी नहीं परन्तु बात रही है। लोगों के हृदय में प्रेम हो तो है, लेकिन उसके अनुतार कोई कार्यक्रम नहीं बनवा गया है।

आनंद का सस्ता सौदा

प्रेम अब विशालीक होता है तभी उसमें लकव आती है। एवरे इस वग़ाळ में प्रेम की ज़रियों बही हैं पर उन नरियों से गेटी को अम नहीं पहुँचा। अब उस प्रेम भाषणा और महिल भाषणा को फिला का रप देने का मीठा मिला है। फिली भाला को पुष्पिकारक खुलक घिसे, तो उसके लड़न में दूध आदा खटा है और फिलीको वह न मिले, तो लड़न में दूध कम रहा है। तिर भी जिसे दूध घिसेप हा वह अभ्मे कच्चे को फिलीती है और जिसे कम है, वह भी फिलीती है; वर्षोंकि छाती मैं प्रेम छने पर फिली दर्पेत रहा नहीं आता। इतिहास इम कहते हैं कि जिलके पाठ आदा ज्वान हैं वह प्यारा द्वाम हैं और जिलके पाठ कम हैं वह कम हैं। लेकिन असने शाल लो है, उल्ला छड़ा हिस्ता रेना ही होत्या। कान्ति का इल्ला उल्ला लीटा नहीं होगा। तुनिजा मैं भी कान्ति आमी वह लोट लोट परके ही आमी। लेकिन वह कान्ति जिर्द छम हिस्ता लेवर आन्त दो आम्हा आइयी है। मान कि हर पर मैं पौंछ पाठ्य है। तो इसने कहा कि उस पौंछ पाठ्यको के लाय एक छड़ा भी है और उसे उल्ला हिस्ता हिस्ता देना पाहिए। आप आमतो होंगे कि याप्तव पाठ्य नहीं है, एक छड़ा भी रहा जिलका गाय 'कृष्ण' वा। लेकिन उल्ली परवाह नहीं की गयी। पहलसवाय महाम्यरुदा का बड़ा भारी पुर तुझा। इम हर परकाके त कहत है कि 'पाठ्यको द्रुम्भाय छड़ा मार्ह है, पर वह दुर्में नहीं दीखता। उसे मैं तुम दो और उल्ली परवाह करो। अपर उत मार्ह की परवाह करोगे, तो गाँव की धार्ति बासी है।'

वारिक्रप मिटाकर न्यारापण की प्रतिष्ठा

'अरिजनायमन' वह शब्द मैं इसी शृंग में ऐसा हुआ है। लगानी किसेमनकर

की शाली से ही इसका उद्घागम हुआ। चिर इसी शम्भ का उपयोग देवकन्तु पितृरक्षादाय ने किया। बाद में इसे गाथीजी मे उठा किया और हिन्दुसत्तान के फूंके में पटेला किया। अब वह शम्भ वर पर पहुंच गया है। पर इसके अनुधार काम करना चाही है। अगर इम सब मनोभाव से अधिनगणयण की ऐसा करेंगे तो 'नाशयण' चाही ऐसा और 'चारिकृष्ण' मिट जायगा। तब जो देख रहे हैं सभी नाशयण-क्षय होंगे। उब सम्मान होंगे। यह उब करने का जो दरोका है वह रे मारतीय छस्त्रति का लीका दान-का लीका प्रेम का लीका।

यंगाल को अहिंसापुरुष कर्मयोग आवश्यक

यहाँ दैज्ञर्थों ने मार्क्षिक्यव फैसा किया पर उसमें निष्क्रियता थी। इसलिए अस्त्र है कि देश में सक्रियता निमाज हो, कर्मयोग की प्रत्यक्षा हो। यह बात यंगाल में पूछे किसीको भी नहीं सुझी देखी चाहत नहीं। यहाँ सक्रियता तो आ गयी, पर वह हितक थी और उसने अलापाचार का क्षय किया। दैलेखों की अहिंसापुरुष निष्क्रियता से काम बनता न होलकर यंगाल के तरणों न हितक अम्भाय शुरू किया। इससे एक दोष हो मिट गया पर नया दोर आ गया। निष्क्रियता तो मिट गयी पर अहिंसा के बहसे हिता आ गयी। मेंष मानना है कि इन दिनावार से उत्ति बनने के बव्यय खीज ही हो गयी। अब हमें दैज्ञर्थों की अहिंसा और तरणों की तक्रियता बोनी सेवक 'अहिंसापुरुष कर्मयोग जलाना' देख। भूषाम पा यह अवश्यन अहिंसापुरुष कर्मयोग है। इसके सारे यंगाल की चित्तगुद्दि इसी और प्राणशक्ति वाली। चित्तगुद्दि करन और प्राणशक्ति बदने का यह काम कोई कानून नहीं बर बहता। यह तो अनशक्ति के क्षम प्रचार द्वारा ही होगा।

लोग बार-बार इससे पूछते हैं और आज यौं पूछा गया कि अगर कानून ते वर्दीन का पैटसारा हो बव्य तो नाइक देवक भूमन की बमरत मरी है। ऐसिन पर खान बर रहते हैं कि कानून पा दर्शायांति ये बोर बादू पा लाइत मरी है। तसव्वु में बोर खे दर्हितार्द म हो अभी कानून ते हुआ और म होनेगान ही है। अति तरेक अनायासि मे हाली है और तिर उन्हे अनुकार बानून बनत्य है।

इस दृष्टिपक्ष को शाहिन्देश भावि भी बहरत है। उसमे कम चीज़ है बाम म छड़ेगा।

दान से शीसत पहुँची

बगाल मैं करीब-करीब १५ लाख एकड़ रुमीन है। इस बदूल करते हैं कि अल्लाह के दिलख से यह प्यासा नहीं है। ऐसिन यह दानठ लिह बंधाक भी ही नहीं उत्तर विदार की भी नहीं हालत है। तारे लाज जिये मैं इर बग भीज के यीछे एक हव्वर है अचिन्त अल्लाहस्मा है। इसका अप यह दुष्टा कि इर मनुष्य के यीछे आधा एकड़ रुमीन है। ऐसिन इम बहते हैं कि इस देह द्वीपांत यत्तद बमीन मैं स पश्चीम लाल एकड़ हमैं देखीजिये। बाय पूर्णो कि 'म्याम और्जिमे दिलीकै पाह अद एकड़ रुमीन है उत्तरा यह एक एकड़ है दो उत्तरा बैठे बड़ेगा। किन्तु इम बहते हैं कि बमीन का रुक्का यह गता इच्छे है प्रसङ्ग पढ़ने का कोई अपरण नहीं है। रिशाब बाक्का है कि अगर अह मैं है एक एकड़ दे दिला दो योंच एकड़ मैं उत्तरी लाल बाक्के और उत्तरा ही परिमय करने हैं अह एकड़ भी बल्क भी अ उत्तरी है। अपान मैं हिन्दुस्थान से भी बग रुमीन है। तिर भी वहीं हर एकड़ से तुरुन्ती पक्षक फैता होती है। इस्तेंद हार उड़ने की बहरत नहीं है। 'हरिनाम है, अक्का अद्य दिल्ला बाम है इ' दो मारवान् भी कूपा है दीर्घा क्षेत्री ही। यह भी उमझने की बहरत है कि गोंध में फ्रेम को और देन देनेपाढ़े एक हो अर्थे दो मञ्जूर अचिन्त फ्रेम से बाम करेंगे। इस्ते दिल्लर मैं देता कि वहीं मञ्जूरों के पास बोही रुमीन है, वहीं भी इच्छी पलड़ होती है, जितनी पड़-जड़े देतों मैं भी नहीं होती। बारब मञ्जूरों नो अर्हिन फिल्न पर तो वहों ने सुर बाम करते हैं और उनकी ओरते और बड़े-बड़े मी काम करते हैं।

उमीलवाडे कानून करने के लिय तैयार हों

लोय पूछते हैं कि 'इम रुमीन हैं, दो चाही रुमीन पर बालू भीम छड़ेगा' तो इस मी पूछते हैं कि बोहीं को रुमीन है अचिन रुक्कर ला बाप यह विस्तार करते हैं कि बाबम के लिय बाफ्तो मञ्जूर मिल्ने। मञ्जूरस्त हो यह

है कि उसे अगर जमीन मिलती है तो वह अपनी जमीन पर तो काम करता ही है और आपकी भूमि पर भी काम करेगा। उसे मबदूरी में हिला भी देना पड़ेगा। वह उसे प्यार से देगा, तो वह आपकी जमीन पर भी असफल हठशिख से काम करेगा।

ऐनि एक बात हम कहूँ करते हैं कि कायम के लिए, रोजे क्यामत तक आपके द्वेष पर मबदूर काम करने के लिए आये—यह नहीं होगा। आपको अपने घटके को देती का काम, लेती की उपचाना हिलानी होती। काम क्योग जमीन के मालिक पनते और दूहर में रहते हैं। जमीन गाँव में पही है उस देखते भी नहीं। हम कहते हैं कि अगर ये जमीन का धन करत तो सभी दृष्टियों से चम्पान होगा। वह मबदूर शूलों के गती में जात है, तो उन पूरी मबदूरी पही मिलती। इहलिए ये काम मैं दूर नहीं करत। मुसिल से ८ घण्टे में ४ पही का काम करते हैं। मबदूरों के हाथ मैं काम है, तो ये काम की पारी करते हैं और मालिक के हाथ में धाम है। तो वह धाम की चोरी करता है। दोनों एक शूले को ढाते और दोनों मिलकर देश की टगते हैं। परिवाम यह होता है कि हमारे देश की परम कम होती है। हमारा बहना है कि भूमान से हिंदुस्तान में जर्मी बढ़ती प्रीति यहाँ है। जहाँ जर्मी, राज्य, प्रीति तीनों आ जायें, वहाँ दुनिया में और जीन सी दीव प्राण बरन की यह जायगी।

अर्दिसा के तीन अर्थ

आज युनिया में हिंसा की घटियों बढ़ रही है और युवत वरे ऐप दिल्ली राज्यालय बढ़ाने में प्रदृश है। ऐसी हालत में हमें क्या करना चाहिए? या तो हम भी यक्षम बढ़ाने का चाहीं पा दूसरी ओर घटि नियम करें जो याकूबिया के बढ़कर हो। अगर हम भी यक्षम समिति दो चाहीं और यक्षम घटि बढ़ाने में ही देख भी चाहीं चाहत रहा है तो हमें लेना पर बरोड़ी कम्बा खच करना होगा। अमेरिका पा इस को गुड़ बनाया होगा। उनके बर्नों में बेड़कर उनका छिपाक प्रहल करना होगा। ऐसे ही मधायें ऐसे मापना होय। हमें पहाँ और घटि बोरोड़ी की परकाह का उनके उत्थान की किन्ता में करवी होगी, बल्कि लाठ पान टैनर की तरफ रहा रहा होगा। पर मी इस दैश में अगर याकूबिया है इष्टियां अपनी घटि से युनिया के दायर रक्कर देनेवाली लेना हम तैयार नहीं कर सकते। उन कूरे देखो पा आवश्य देना होगा। किन्तु अब वह होगा कि हम यामाक के लकड़क रहेंगे। यासलव में हमें पराधीन, परालू पा गुड़ाम बनकर ही रहना होगा। अगर हिंसा की चाहत पर ही इथरा कियाजाए है, तो हमें वही करना होगा। तिग्नु परि वह उन मधानक मात्रम होय हो तो हम दूसरी नई घटि बढ़ानी होगी और वह होगी अर्दिसा की घटि।

अर्दिसा के तीन अर्थ

आसनक इम अर्दिसा का अब पही उमसते हैं कि 'हिंसा म कम्बा'। किन्तु उनका इच्छा ही 'विगदिक' (अमावास्यक) अर्थ नहीं। उनके तीन अर्थ हैं। पहला अर्थ है, नियमण का नियर बनना बूल्य है प्रेम और धूखों करना तथा तीव्र अर्थ है, एकनाशक दायर में बढ़ा रहना। अगर इय नियम बनते हैं, आसनक पर कियाज बरते हैं प्रेम और धूखों त तरे उमाक को एक बरते तथा रक्कालक अम में बरते हैं तभी उन्हे अर्थ में इमरी ताक्त बरेगी। इतिहास ने तीव्री बारे हमें करवी होगी।

इम न किसीसे ढरेंगे म किसीको ढरायेग

हिंडा में विश्वास रखनेवाले सदा मममील रहते हैं। वे शरीर को ही भास्मा रखते हैं। शरीर को काह मारे पा बेटे, तो उसकी शरज आ जाते हैं। याप का दम्भों को पीटता वा गुड़ का चिप्प की छाकना करता है, तो वह उसे हिंडावध होने की ताडीम देता है। यह सब है कि याप बेटे को पीटता है, तो उसकी भव्याई के लिए पीटता है वेक्षित उससे वह उसे ढरतोऽही बनाया है। यह कहता है कि तेरे शरीर को कोइ पीका हे, तो उसकी शरज में जड़े ज्वभो। यह ताडीम मममीत बनाती है। अगर मममीत बनाकर कोई अप्पत काम हो जाय, तो उसमें कोई चार नहीं निमय होकर ही सह आगे बढ़ना चाहिए। अगर इम अपनी अदिता की आकृति बढ़ाना चाहत है तो यह मठ बेना होगा कि 'इम न तो किसीसे ढरेंगे और न किसीको ढरायेगे ही। जो दूर्लभों को दरायेगा, भगवान्नदेगा, वह फूर भी ढरगा। इसलिए इम दूर्लभों को दरायेगे नहीं और न दूर्लभों से ढरेंगे ही। इम चिलाक्का और विचाक्का में मही ताडीम देनी होयी। गुड़ चिप्प से कहेगा कि दूर्म ह कोइ डर-अम्भाकर ताडीम हे, तो मठ मानो। याप मी बेटे से कहेगा कि कोइ अम्भाकर या चाय डेकर पीटता है, तो मठ मानो अगर विचार से उम्हाता हो तो मानो। कोई यारे पीटे या कम्ह कर हे तो मठ मानो। चारण दूर्म शरीर नहीं शरीर से निमय आया हो। शरीर तो गमनकाम्ह ही है। जो दूर्लभों को देखा जिताता है, उस डाक्कर का भी शरीर उसे छोड़ ही ज्वता है। इसलिए शरीर की आकृति मठ रखो। आसमा की भूमिका भी रहो। चारण, कोइ मुझे मार नहीं सकता पीट नहीं सकता देखा मही सकता या अम्भा मही सकता—यह जो उम्हसेग पहरी दूर्लभों को भी न अम्भाकेगा न देखायेग और न ढरायेग ही। इद्दीका नाम 'अदिता' है।

निर्भयता ही प्रकार ही होती है : (१) दूर्लभों का न पीटना न दराना और (२) दूर्लभों से न ढरना। अपेक्षों के रास्ते में इम इलन ढर गये थे कि लालू का नाम ऐने ही ही कौफ्ते थे। पर इसर अपेक्षों से ढरते थे, तो उच्चर हरिवनों को देखते भी थे। एक और फूर चिर सुनाते थे, तो दूर्लभी और दूर्लभी म गुम्हाते थे। इस-

बरते थे तो उस दण्डे से जिसे किसी भूहे को रखती है तो उसे तैयारी है। तो हम इन्हें और इनाम ये देनें वाले कोडनी आदिप। देश को वही चिन्ह देना आदिप। इसीको 'विद्युत' या 'आत्मकिंवा' कहते हैं। वही इन्हाँ भारतीय इर्षन है। इस अपने को घरीर नहीं बदलते। ऐसे पचासों घरीर इसने जिसे और जैसे पचासों घरीर छो और छोड़ते। घरीर की दृष्टि कोइ बीमत नहीं है। उसे इस एक कपातमत्र बदलते हैं। अब गपा तो फक दिक्षा और दूसरा पहल दिक्षा। घरीर के दिन हो तो फकड़ा पहल दिक्षा और गमी के दिन हो तो फक दिक्षा। इस देश को उत्तमाया बाहते हैं कि इस निमय बन। म वी फिरीको मन दिल्लाये और म फिरीठे भवनीत हों। यह आदिण का विचार है। अब ऐसी में यह विचार नहीं है। वही तो अम है, 'वेदाधिप' (पुरुष-पौत्र) कहते हैं। मिन्नु अम इस निर्भय बनाये, उभी लग्जों कि इमारी छां होमी और उमी इस त्रुटिव दीये। मैं वयस्क के मध्युवर्षी से कह्य हूँ कि अगर इस भारत की धार्ति बदाना चाहते हैं तो निर्मयता के आधारपर ही बदा उक्त है। 'द्विरित्म' (व्यापक चाह) एक ऐसा चक्र है कि अगर कोई बदाना आकेगा तो हमें 'रेहेटइन' (आत्मकिंवा) कर देगा। इसके उठाने के लिए इसे निर्भय बनाना चाहिए।

प्रम और सहयोग पड़ाये

हमें प्रेम और उत्तम भी बदाना चाहिए। इमार देश में बूझे से डिल्लो बैसी' का गलतव आया है। बाक्तव में पह 'गलतव' नहीं, 'चतुर्वन्दन' है। उठने थारी बुनिया में 'मैथित्वी' और 'आहनारिती' वे हो पह फैदा किये हैं। एक कल का यस्त चक्र है तो यूरोप का विरोप होता है और दोनों के किरोप से आय फैदा होती है। इमार देश में यीं ही म्यापा-मैर, माल-मैर, व्याति-मैर व्यादि उत्तम के मेर हैं। इनमें पाठी क्य और एक भेद बातिल हो गया है। पाठी जाने 'पाठ' यह का नफ्ता। बाक्तव में मैं पूर्ण हूँ अन्न हूँ दृष्टा नहीं हूँ। 'पूर्णमित्' एवं महाय। मिन्नु जन में कह्य हूँ कि मैं लोकमित् हूँ, कम्मुनित् हूँ, कल्पेती हूँ। मिन्नु हूँ मुख्यमान हूँ, उम्मनुक्यवी हूँ, माक्षयी हूँ। बदाना हूँ और पञ्चना भी हूँ, ज्ञ में दृष्टा क्य चक्र हूँ। यह जन जल्दा है, ज्ञ उत्तमोग और

प्रमनहीं करता । मैं मानव से मिथ्र नहीं किए मानव हूँ । मुझे कोइ लेकुण चिरका नहीं है । ऐसी शुचि होनी चाहिए । इमें ऐसी 'डिमोक्रेटी' करानी है, 'सर्वोदय' के अनुच्छर याने व्यो सकली राय से चले । उमी 'निष्पत्ति तंत्र' या 'प्रसाक्रियी तंत्र' होगा । इसे ही किसित करना है । नहीं तो आप देखेंगे कि हिंदुस्तान की तात्पुर एकेश्वर में लक्ष्य हो जायगी । मैंने एक फ्लोड (व्याप्ति) कहाया है : "जब पश्च एकेश्वरम् तत्र कर्त्ता व विद्वते" याने व्यां-व्यां एकेश्वर चलेगा वहां कार्य नहीं होगा कार्यनाश होगा । परस्पर प्रेम न येगा मनमुद्यव और मनोमालिन्य होगा । विष चुहेंगे नहीं टूटेंगे । इम्ने तो कहा है कि भारतकर में आपों, भनाओं, सब आओ : "पूरो हे आपै पूरो जवाबै ध्युक्तिर मत । किन्तु इन्हीं ही पर्त होगी कि मन शुचि (पवित्र) करो । उम आओ, हमारा सब पर प्यार है पर प्रेम-विचार भारत के महान् शूष्णि त्वीन्द्रनाथ आकुर ने किया है । उन्होंने कहा है कि परस्पर लक्ष्यों से घो ध्रेम से घो । उमी हम आगे बढ़ेंगे । उन्होंने इस धर्य फरमेद, पवधेद आदि भेदों पर जोरपार प्रहार किया है । हम भी 'मेहमुर' भ नाश करेंगे । वहां तुम्हा की उपासना जारी है । वह मेहमुर मर्दिनी है । उसे 'महियामुर मर्दिनी' कहा जाता है । इमें मेहमुरी महियामुर का महन कहना है । तुम्हा म्यारत की देखता है, किसके किंव इम्नो 'बन्दे म्यारम्' मन्त्र निमाय कर किया है । हम चाहते हैं कि वही तुम्हा 'मेहमुर-मर्दिनी' हा जाय ।

गणतान्त्र नहीं गुणतान्त्र

एग अगर यानव मानव मैं कोइ भेद नियम न करगे तो वह 'गणतन्त्र' 'गुणतन्त्र' सद्गुणतन्त्र हो जायगा । वह सद्गुणों की कीमत की जायगी किसी रखें वी नहीं । आज '५१ के विषद् ४९ प्रत्याव वाप दिये जाते हैं । इम 'गणतन्त्र' को तो हम 'गुणतन्त्र' कहते हैं । ४९ आर ५१ मिलकर १ हो जाते हैं और हम चाहते हैं कि ली मिलकर काम करो । हमारे यहां पहले 'ध्यम-पंचावत' होती थी । वह इत देख की चट्ठ वही देन है । आज तुम्हिया मैं जो परमैतिक किसारपायरै जाती है उन सबमें हिन्दुस्तान की ध्यम-पंचावत अम्नी एक विद्वेषता रखती है । इसमें 'ध्यम और परमेश्वर' की जात रहती थी । उन

दिनों थारे हिन्दुस्तान में यही बात चलती थी। पौज मिल्कर थोड़ते, तो प्रस्ताव पास हो जाता। किन्तु अब इस छाते हैं 'चार बोडे परमेश्वर, तीन बोडे परमेश्वर' जानी बीन विषय हो गई है। तो प्रस्ताव पास कर सकते हैं। किन्तु इस कहते हैं कि ऐसा प्रस्ताव नहीं है, पौजों मिल्कर ही प्रस्ताव पास होगा। वह बात हिन्दुस्तान में पुनः जानी होती। प्रेम और लहरोंग से ही गम्भीर चलेगा। प्रेम और लहरोंग से ही बाय कारोबार करेगा। उच्चे दिना हिन्दुस्तान और तुनिषा में अहित न रिहियी।

हिन्दुस्तान में औदृश मापाएँ हैं। उन उच्चा एक देश कनामा गया है। किन्तु उने कनामुण्डी से टेकर कैदात एक पह एक देश कनामा है, उन पर वह जिम्मेदारी आ जाती है कि भूरोप भी नक्कल न करें। भूरोप बीड़े है, तो इस आगे है। भूरोप का 'सिरदूरलैंड' वह बौद्ध और मेहिनीपुर किसे फिल्काफर होता है। 'सिरदूरलैंड' माने थे-वार किसे और जोड़ दीजिये। वर्षों देशे छाटे-छीटे यह माने जाते हैं। भूरोप में एक ही लिपि है, एक ही चर्च है। एक-दूरी माप में चर्चा का मेर है। कोई भी हायाकिन फैज दीखता था है, तो १६ दिन में सौल जेगा। वर्षों इन्हीं कनामता है, निर भी कनाम-मन्दा यह करने हैं। और इसने एक देश कनामा है। इह उदृश उमातिक फिल्ज में इस आगे है और भूरोप बीड़े। इसकिए हमें भूरोप का अनुकूल नहीं करना चाहिए। हमें उच्चोंस्तराती ओडपाई, उच्चगम्भीर मन्दा होगा। उमी अहित की उचित करेगी। खाउष इसने पहली बात वह बतायी कि हमें निर्मल बनाय होगा और भूरी ही वह कि प्रेम और लहरोंग के अधिक पर उत्तरार का मठना करना होता।

उच्चगम्भीर कार्य पर झड़ा

सीली बात है रक्षासङ्क अर्ब पर भया करना। उमडे औत्तर "दिल्ली विट्ठ" (फिल्जाप्रक) है, तो इसरे 'कन्दूलिय' (रक्षासङ्क)। वे उत्तरार टेकर आंदेंगे, तो इस उनके जग्मने बीचा टेकर आंदेंगे। वे गुस्ते से बात करेंगे, तो इस प्रैम से बात करेंगे। उनकी कर्दां जानी रहेगी तो इस सुमुख ग्राम करेंगे। हमें अल्प को अम है उच्च को बीमा है, फिल्जनेपांडे को गामन और

मन से और विषय के कार्य को रखनासक कार्य से बीछा होगा। हमें ऐसी रखनासक भवा रखनी चाहिए। धारणा निर्मला, प्रेमबुद्ध उत्सोग और रखनासक काम में भवा ये तीनों बद इच्छे होते हैं तभी अहिंसा की शक्ति बढ़ती है। यह शक्ति इम इस देश में विकसित होंगे, तभी इम दुनिया का मुकाबला कर सकेंगे।

भूदात्
४१ ३५५

भूदात्-यज्ञ सामाजिक समाधि का कार्य : ३ :

[वर्दो भी रामहृष्ण परमार्थ की समाधि व्याप्ति द्वारा स्थान पर बैठकर निषेद्धार्थी ने निम्नलिखित उप्रार प्रकल्प किये ।]

यथा इम देशे स्थान पर बैठे हैं वहाँ इम सर लोगों की समाधि व्याप्ति चाहिए। महापुरुषों के अनुभवों को सामाजिक इप रेना इम देशे लोगों का काम है। ऐसे सम्याचि में कोई क्षेत्र नहीं यत्का देहे ही सामाजिक समाधि में भी कोई क्षेत्र न होना चाहिए। यथा दमारे समाज और दुनिया में भी प्रकार के क्षेत्र कर्पर्य और जगते पक्ष होते हैं। अगर इम ठन जगहों से मुक्ति पाये तो हमें सामाजिक समाधि का उपायन मिल सकता है।

रामहृष्ण संग्रह को पाप मानते हे

ऐसे दूरीदारी समाज में एक अग्रह पूर्वी रहने पर उससे समाज का काम नहीं यत्का उल्लेख दरएक घर पहुँचने पर ही समाज का करयाप होता है। ऐसे ही प्यक्षिगत समाधि है मानवर्पन ली जिता है, पर वह उसका सम्बन्ध को अम हो, तभी समाज का लाल करर उठ उठता है। यमहृष्ण परमहृष्ण कामन को दूते मही दे। वर्दो उनके दार्थी वो कामन का तर्ह दुक्षा वही उगहे ऐसी देहमा

होती, मानो विष्णु ने बाट किया। कामन बेचाय निर्वोप है। औंकि परमेश्वर का रूप अरी दुनिया में मरा है तो कामन में भी परमेश्वर का ही रूप है; इसलिए वह निर्वोप है। ऐर भी उमड़प्प को कामन का सर्वांग नहीं होता अ। बाने दे लम्हि के लंग्रह या सब्ज को पाप बानते हैं, इसीलिए उन्हें उल्ले बेसा द्वारा।

विवरित कामन परमेश्वर की विभूति

भगव किंतु आकृति को साक्ष में एक देर सोने का परमेश्वर मिथ व्यय ही वह विद्यर्थीमर किना परिभ्रम के रोगा। उसकी विद्यर्थी निना किंतु कामय के पद्धती। इह उद्य कामन से आकृति को उत्तेजन ही मिलता है और लम्हा वी सम्पत्ति एक बगाह लम्हीत हो जाने ही लम्हा को लकड़ीक रखती है। वेदिन खगर कामन विद्यरित हो जाय तो इह वर में उठका ज्यम मिले और उल्ले हानि दूष्य हो जाय। विवरित कामन परमेश्वर की विभूति होगी। उठमें बाप परमेश्वर अ रूप रहेगे। ऐर उसका रूप विष्णु का मही न्यायवच का होगा।

इम लोगों ने वित को 'अस्य' कहा है। 'अस्य के मानी है वहनेप्रबन्ध द्रवदृप पशार्थ। ऐसे पानी का लोग बहा रह, तो वह स्वप्न निम्न होय, ऐसे वित मी द्रवदृप चरण करने पर त्वच्छ-निम्न होगा। पानी अ बहा बह हो जाय और वह रक्षे म भय रह जाय तो गद्यी दैतेगी। ऐसे ही कामन मी वहकर और बगाह पहुंचे तो वह गम्भ नहीं के सम्बन्ध परिवर्त हो जायगा।

लायण "र उद्य इह एक महापुरुष (उमड़प्प परमहत) ने अपने शीकन से हमें लिलाया है कि वित उद्य क्लेशरहित सम्पत्ति सम्पन्न है और विस उद्य कामन के लम्हा से हम बच जाते हैं। हमारा बाजा है कि हम लाम्हजित सम्पत्ति-निर्मूल्य तथा लम्हा में सम्पत्ति और उद्यी विवरित करने का वही काम कर रहे हैं। इसकिए हमें मगवान् उमड़प्प का परम मगव आगीपत्र अक्षम ग्रास होय।

भगी यहाँ एक पश्च मुनामा गया जिसमें वहों के बैण्ड-भाइजों की ओर से युक्त प्रकट किया गया है। बगाल में ही नहीं दिनुखान-मर बैण्ड-समाज ने भक्ति-मूल की गगा भाग बद्धायी। बगाल में तो उसकी एक विदेष शृंगी ही प्रकट हुए, जिनके बारे में मैंने कुछ बातें कहीं। इससे वहों के बैण्ड-समाज को युक्त हुआ रीतारा है। अस्त्र है, बगाल के अन्य स्थानों में भी ऐसा ही कुछ प्रकर हुआ हो। इसकिए उच्चर हेने से पूर्व मेरा परिष्कार काम यही होगा कि बैण्ड दमाज से छमा भाँगें।

भक्ति और विदेष की माया

आप कोरों को यात्रा होना चाहिए कि वह मैंने बगाल में प्रवेष किया तो पहले ही दिन के द्वादशमाह में कहा था : 'मैं कुछ भगवान् की भूमि छोड़कर अप वैदुष्य महाप्रमुख की भूमि में आ चका हूँ'। इसकिए मैंने वहों के बैण्ड-समाज को विस्तृत कर देना चाहता हूँ कि उन्हें वैदुष्य महाप्रमुख के लिए जो आदर है, उसमें मैं भी साथ हूँ। मैं तो अपने को उनके परतों की रेणु तमसता हूँ। यथापि मैं किंतु अप्पकि को परिपूर्ण नहीं यनका तो भी वैदुष्य महाप्रमुख के लिए मेरे मन में अत्यन्त आदर है। मुहम्मद पैगम्बर के अनुयायी (मुस्लिमान) मानत हैं कि मुहम्मद पूर्ण पुराण ये और उनमें किसी तरह की पूछता का विकाल बाढ़ी नहीं यह गया था। ईसामठीह के अनुयायी (ईसाई) भी उम्मत हैं कि इस्या परिपूर्ण यनका थे। इस तरह मिन्न मिन्न महापुरुषों के अनुयायियों में वह लक्षण होता है कि वे महापुरुष परिपूर्ण थे, करीब करीब परमेश्वर-स्वरूप ही थे। किन्तु इस परिष्कार के मन में गुह के लिए पूछमात्र रहा है तो मैं उसका अर्थ समझ पाता हूँ। लोटे बढ़के के मन में अपनी माता के लिए ऐसी ही परिपूर्णता या आभाल होता है और उल्के लिए वह शोमा भी देता है। इस पार में इसक्षम ने भी बातें कहीं थी मुझे पहुँच महत्व की रखी। वह कहते हैं कि मुहम्मद एक यानव

थे, उसे ईश्वर की पदवी भगवन्ती हो सकती। ईश्वर एक अद्वितीय है। उठके बहुतरी में कोई मानव नहीं आ सकता।

‘का प्रकाश इस्माइल महम्मद ख़ाकासूक जाहाज़’

पाने अस्माइल एक ही है उक्की ज्याद़ कोई नहीं के सहता मुहम्मद पैगम्बर भी उसका पैदावार अनेकांश रक्षणात्मक है। ऐसिन हमारे मारण में से गुरु-प्रसन्नार्थी जन्म वे मास्करार्थी रही कि उक्क-उच्च परम्परा के गुरु सभ लग्ज से परिपूर्ण और दैश्वर ही थे। यह मक्कि की ग़ज़ाता है। इक्खाम में से यो मात्रा खोली गयी, बाद किसेक की ग़ज़ाता है। मैं उत्त विवेक की ग़ज़ाता को प्रश्नन्तर देता हूँ और मक्कि की ग़ज़ाता को गोल ल्याव। मुझे गांधीजी के भी अनुवादी मिसे हैं, किन्तु किसाए है कि परिपूर्ण मानवता गांधीजी से भी ब्रह्म द्वारा दी गयी थी। इससे अधिक उत्कर्ष का कोह मिका ही उनमें नहीं रह गया था। मैं कश्चु इत्या हूँ कि इत्य लखि मानव को अस्फल परिपूर्ण मनने के लिए मेरी तुष्टि तैयार नहीं। तिर भी एक लिप्त के बाटे, एक मक्क के नामे मैं अपने गुरु को, अपनी मद्दत की परिपूर्ण मनने के लिए तैयार हूँ। एक परिपूर्वता का आयोग इम पत्त्वर में भी बनते हैं और उसे मानवाम् भी गुर्ति उपलब्धर पूछते हैं। तिर और महान् मनुष्य में परिपूर्वता का आयोग करते हैं, लो उक्का विरोध करने की मुस्त बोर्ड अस्त्र नहीं मात्रम् हैं।

विचार उत्तरांशर विकासशील

इन्ही उत्तारों करने के बाद मैं कहना पड़ाहा हूँ कि भक्तप्रभु ने जो बहुत पदार्थी वह गगा के उमान पवित्र है। ऐसिन गगा की जाता होना एक बात है और स्मृत होना बूढ़ी बात। गगा की जात मौ स्मृत होने का जाता नहीं बर लकड़ी। इत्यन्ति दुनिया मैं जो भी जीकल विचार प्रकर होता है उसमें उठके एक एक घटक का विवाद होता और दूसरे कुछ परस् त विवाद के लिए एक बाते हैं। अबर जिसी एक विकास-ज्ञाता का जिसी एक पत्र में विचार का परिपूर्ण विकाल हो जाता और उमान लिट जाता। पहीं ज्ञातन है कि तुम मध्यान् के उपरोक्त के बाद

मी ऐतिय महाप्रमुखी की गरब मार्कम तुर्ह। अगर बुद्ध भगवान् में सम्पूर्ण परिपूजता होती तो ऐतिय महाप्रमुखी अस्त नहीं थी। इसलिए समझना चाहिए कि समाज में उक्तोचर विचारों का विकाश हो रहा है। एक एक अव के विकाश की परिपूजता करने की कोशिश की जा रही है। आब भी छिड़ी विचार में परिपूजता आ गयी हो रहा नहीं। इस बारे में वैद्यनिकों द्वारा तुर्ह तुर्ह कुछ विचारणीय और अनुच्छेदीय है। वैद्यनिक मानते हैं कि विद्यान अनन्त है और उच्चा तुर्ह तुर्ह पेस्ता हिता हमें मात्र है। आब के उच्चम से उच्चम पैदानिकों के पास मी विद्यान का एक अद्य ही है। आत्मानुभव के बारे में मी यही न्याय व्यग्र होता है। इसलिए पहले समझने की अस्त नहीं कि आत्मानुभव अपने रूप पहलुओं के साथ परिपूज हो गया और अब उसमें कोई प्रयत्नि या विकाश होने की अपव्यक्ता नहीं है।

भ्रमि के आधार से मुक्ति सम्मान

मी कहूँ करता है कि भ्रमि म्यावना का आभ्यव लेहर अभिम सीमा तक पहुँचा जा सकता है। ऐसे कही लम्प्र से मिळने पर उमुदक्षय हा अभिम सीमा एक पहुँच अटी है, ऐसे ही मनुष्य विस्तर पर्याय में बहकर एक पूजाता पर पहुँच उठता है। इसलिए मी मानता है कि अगर विसीने अीडन के अीडन की मी परिपूजता आ ज्यय तो वहा इन्द्रिय-निष्ठा और योग भ्रमि अप्टी दीरगा। कही जान का उच्चम अनुभव हागा और कमर्याग मी भर्तीमाति प्रकट हागा। इसी लिए अगर कार कहे कि मुस कैवल नाम-सरीहन पराम है तो मी उसे कहूँ बर उठता है। ऐसिन नाम-सरीहन पराम है ऐसा जब वहा अप्यगा तो उसके माना पहले होगे उस अक्षिक के बोक्तन में उत्तर नाम-सरीहन के दूसरा बाद बात में रहती। बह भोड़न बरेह तो नाम लायेगा वानी लीयेगा तो नाम पीकेगा और लायेगा भी तो नाम नह तो रासगा। उम मनुष्य के बाबन म विद्या प्रकार आ अप्यगा भोड और आत्मिन न रासगी। वह विद्या विस्तरा इयन लायेगा उनमें दूर का रूप होगेगा। उसे बहुमा एवं विद्याया लायेगा तो बच्चा वि विनाम-रत्न ली रहा है और दौटा एवं विद्याया लायेगा तर भी कहेगा कि 'नाम

रम पी रहा है। अगर उल्लंघन का समान भी काम तुर्ह, तो उम्हेगा कि 'हरि हृष्ण की काम' दूर और दूरे मान सम्मान दिवा व्यव तो भी सम्हेगा कि हरि हृष्ण की काम हो रही है। सबकुछ ऐसा पुरुष कर्म है और उसके लिए इमारी विवाह पूर्ण मासना के और कीर्ति मासना नहीं हो सकती।

कान भक्ति, कर्म के सम्बन्ध से समाज का उत्थान

सेकिन जहाँ सारे कामब दे उत्थान की बात होती है, वहाँ बिनी-न-बिनी एक विषार का गुच्छ को नामने रखने से काम नहीं पचता। एक गुच्छ के विकाश से सारे कामब में एकाग्रिता आती है। जिसे कहा यह कि भक्ति भूमध्य में मरण होकर अपने को भूम जाया और कैलन में छन्दुह होन्हा इच्छे से वीक्षण परिपूर्ण मही करता। कामब में उम्हाय पुरुषाच कर्म में प्रकृत्य प्रशापन भी होना चाहिए। पहली पात्र जिन पहली बार वही या कोइ नदी भी तो जहाँ। उपनिषदों में भी कहा है कि ब्रह्मणी परिपूर्ण और नदें भेद पुरुष है। जिर भी उठने इन प्रकृत्य में एक ऐसे भ्रातुरा बाल का प्रयोग विषा है कि उनीमें उक्ती दूषकुद्धी शील पहती है। वहाँ बारा गता है कि ब्रह्मणी के भी जीव विषाद्यन् है। पह भेद है "विषाद्यन् एव प्रश्नविदी चरितः।" ताहुए, जानपोसी भी अपूर्ण होगा, अगर इकमें प्रश्नविदी की दृष्टि और उसके लान की कमराग में परिवर्ति य शील पहती हो। जन विदीन ईकम भक्ति मिथिय पा एव कर सकती है। ईकम भक्ति-विदीन जाम हुआ, इस और विषा विदीन हो जाता है। यदि कीर्ति नुस्खे 'पू' कि 'अप विषादीन्नका की इकमी भटिया बद्धत है तो क्या को विषादीन्न हो, एव पर्गार्ण दागा।' तो भी बहुत्या यती। विषादीन्न मनुष्य भी ज्ञान भवित्वाम भीर जनन्यर व हो तो उन्हें भट्ठार और आसक्ति जा गती है। उन विषा दीन्ना में बरिष्ट तो बही भट्ठांता ही रही।

पूराप का धार-भक्ति की आवददरक्ता

इन्हीं विकास पूरा में देखने का विचार है। वहा विषादीन्न वहत वह दौरी है। जो कि जो दाय तो मही विज्ञा। एव वहाँ दायम हृष्णी

पाने कम्प भन है। वे प्रत्येक जग का कम में उपयोग करते हैं। फिर मी अमेरिकन और यूरोपियनों की यह किसाईक्षणा अद्वारमन कर गयी है, स्पैनिश उसमें भर्ति की नद्रता नहीं है और न आत्मज्ञान की निश्चा ही है। परिचाम यह है कि अमेरिकन तुनिया को बचाने की बात बपारते हैं। अमेरिका का प्रेसिटेण्ट कहता है कि पश्चिम के यहाँ को बचाने और उनकी स्थानकर्ता कायम रखने की किसेशारी हम पर है। मानो तुनिया में फ्रेस्टर है ही नहीं और सारी तुनिया के सचावन की किसेशारी पूरोप और अमेरिका पर ही है। मानो पश्चिमाह देशों को अफल ही नहीं है सारी अक्ष का भव्यार या तो स्थान को या अमेरिका को ही परमेश्वर ने दे रखा है। सारांश के बाद किसाईक्षणा से विकास नहीं होता बल्कि बीचन एकमी और विकृत करता है। अमर मैं यूरोप-अमेरिका में भूमता और सुसंबोलने का मापा मिलता हो मैं पश्च देश-भूम और आत्मनिद्वा की बहुत महिमा गाता। सेक्षिन मैं उत्त देश में पूर्ण रहूँ, वहाँ मकिन्द्रय वह तुकी और आरम्भान का भी कुछ विकास दुभा है। इतनिय यहाँ और जो न्यूनता है उसीकी ओर आन देना-निन्दना में हृष्ट है।

बैताम्प का युगानुहृत्त महान् धार्य

अमी एक स्कोक में कहा गया कि कलियुग में हरिकीर्तन से ही क्षम बन जाता है : 'कर्मी तद् हरिकीर्तनात् ।' इसका अर्थ पही है कि कलियुग तुर्क्षणा का सुय है। किस युग में तुर्क्षणा और आत्मकि पौर्णी है उसमें बीतन के द्वारा आत्मकि से मुक्त होना है। तुर्क्ष मनुष्यों से कहा गया कि 'मात्रपो एस युग में आर कुछ नहीं भर सकते तो काँइ चित्ता नहीं सेक्षिन बीर्तन करो। उत्तके लाख और भी बातें अप्य जायेगी।' इहके मानी हैं यह हमें एक आस्ताचन दिया गया। इसका यह अर्थ कही न करना चाहिए कि मिलन भिन्न मुग्यों के लिए युष्यों का वैद्यारा किया जाया है। कलियुग में यह गुप्त है और दाप्तर के लिए यह गुप्त है, एवं दैवताय वही म करना चाहिए। इतना अप्य इतना ही है कि सम्याज की स्थिति ऐकहर विसी न-किसी गुप्त को महत्त्व दिया जाता है। किस युग में अप्यासम की

बहुत होती है। उस पुग में उसीको भव्य दिखा जाता है। जिस पुग में हमारे ऐसे में बिसर रेतों, उभर लौय मोय बिछाए मैं भज थे, शृणार-रुच उसे लेड माना गया और उसके बड़े सभी लोग लिखी हो गये उस पुग में उन्होंने उसे एष्ट्राक्टर की दी ही से परिचर कर बहुत बड़ा काम किया। जिनको हिन्दुतान के लाइसेंस का पत्रिचर है उन्हें मध्यम है कि मध्यमुग में सल्लाह-लाइसेंस में जितनी अस्त्रीय चार अन्नी उन्हीं अस्त्रीय-शुद्ध हमें और किसी मापा में दीखना चाहिए है। उस परिचरित में जिन्होंने शुगर की मापा को ही भाँड़ की भाग का कप दिया उन्होंने सचमुच मानव का बढ़ा किया। जिस अमाने में उपर्युक्त उच्चनीचया वी 'आइय ल्हेड और इड कनिंग' वैसे ऐर-माव या अटिमेंट दोहे पै और उस पर इत्यम का हमारा ही एक या उस अम्पने में भक्ति के नाम से समर्प स्वप्नित बरनेवाली मैं सचमुच मानव पर उपकार किया। अप्रत्यक्ष मध्यम की भक्ति की प्रेरणा देने और डेंड-मीज मास्ता रफनेवाले को उमड़ा की हाँट हैने का पह मानव कार्य ऐस्ट्र भाग्यमुने मध्यमुग में किया। हिन्दुतान देश पर उनका यह बहुत बड़ा उपकार है।

मामनुस्मर पुरूष च

वी उत्तम गुण हमें ऐस्ट्र भाग्यमुने दिये, उन्हें अपनी तरह पक्षकर अगो उनका विकार करना चाहिए। पूर्णज्ञ ने जो कमर्द हमें ही उसके आवार पर हमें और अचिन्त कराएं उन्हीं चाहिए। आप लौयों ने गीता का या बास्त दूना होगा। ऐसव भी गीता को यानते हैं। गीता कहती है : "मामनुस्मर चुरन्त च" यामे मेंह समर्प कर और दूसरा यह। इह उत्तर उसने परमेश्वर समर्प के शाव कुट को कम्पीय को बोड़ किया। कोई कहना कि ईश्वर समर्प ही यह है उनमें यह कुट वा बास्त या अपर्य तो उसे अकिञ्चन ठीर पर मैं याकने को तैयार हूँ। ऐसिन तारे उमाव के शामने कोई भी एक एक्मी हो तो वही अहना होगा कि ईश्वर समर्प के शाव ही ईश्वर मैं का हमें बुद्धि ही है उनका भी उप लोग करना चाहिए, उत्तर कम करना चाहिए। और यह भी गीता ने कहा ही है : "मरुर भीरवन्तो वा" भल उत्तर कीर्तन करते रहते हैं। इतना कहार ही

गीता कुप नहीं हुई, आगे उमन यह मी बोल दिया : “यतन्त्रत्व इत्यता” साने थो असन्तु इत्यापूर्वक प्रयत्न करते हैं पुरुषाय करते हैं। अगर नारद मुनि मेरे सामने दर्शे हो जायें और कह कि ‘यह क्या बोल रहा है मैं सुन छीर्तन करता हूँ, तो क्या यह प्रवाह नहीं है ?’ तो मैं उनके चरणों पर प्रणाम करौंगा और कहूँगा कि ‘यह आपके किंवद्धं पर्याप्त है।’ मैं नारद को पह करने की पूछता करौंगा कि अगर धारे समाज के सामने छीर्तन इतना है, तो उसके साथ-साथ कर्मयोग बोल दीजिये। मुझे विद्वास है कि नारद मेरी बात मान देगा।

महिला मार्ग के विषयम् में संशोधन आवश्यक

अब हम समाज जीवन की बात करते हैं, तब उनके गुणों का समन्वय करना होगा। कैषल एक ही गुण की प्रकृता से भूक्ति का तो चलेगा पर समाज या नहीं यह समझता। अब दोग पढ़ते हैं कि ‘क्या कैषल छीर्तन बहुत नहीं ?’ तो मैं उनसे पूछता चाहता हूँ कि किस आप छीर्तन करते हैं तो खात फूँड़े हैं ! छीर्तन ही करते हैं। अगर छीर्तन के साथ खाना बहरी है, तो क्या लिखाना भी बहरी नहीं ! कैषल छीर्तनमय होते हैं तो मैं उनसे पूछूँगा कि फिर आप शादी करते हैं ! अगर छीर्तन के साथ शादी मी होती है, तो सप्तम की मी बहरत नहीं है ! मैंने ऐसे छीर्तन करनेवाले हेतु है जो महिला में नाचते और चरे हैं। अद्विन में जब यह बोंगल्य है तो ऐसे कम्ह बन जाते हैं कि उनके हाथों से रान ही मही दूरता।

यह कैषल हिन्दुस्तान की ही बात नहीं। किजने भृक्ति-स्पृद्धाय है उमीद वह बात देखा गयी है। यूरोप मैं सौ ऐसे इताइ देख गये हैं जो कहते हैं कि ईशा की शरण ल्यने से ही मुक्ति मिलती है। आप बोग्यों का नहीं मिल सकती। मैंने उमसे पूछा कि ईशा की शरण लाने में ही ऐसी क्या पूछी है कि मुक्ति मिल जाती है और तूले की शरण ल्यने से वह नहीं मिलती ! इतने के कहते हैं कि जो ईशाइ नहीं होते उन्हें क्षति पुण्य का आचरण करते रहना चाहिए। आर जो ईशाइ होते हैं वे पाप करते जायें तो भी उन्हें पुण्य मिलेगा। मुनिया के उमीदपूर्णों के लिये इताम्भीर ने विद्वान् दिया है। इतिहास उनके अनुपादियों

को पुण्यादरण का प्रयोग नहीं है। इसीलिए वह पाप करता रहेगा तो मौ मुक्ति पायेगा। इस उद्देश्य आलोचना में वह चिकित्सा-दोष सम्बन्ध मुक्ति मार्ग म आ गया है, किंवदं वगाड़ की भौतिक-प्रकार में अवश्य है तो नहीं। इसलिए वह नम चिकित्सन करता है कि अपने भौतिक-मार्ग के चिकित्सन में संधारण करने की लकड़ लकड़ है।

चिकित्सा में कीरन करने के लिए वो क्षमा गता है वहाँ 'कीरन' का अर्थ है 'हृति की प्रेरणा'। 'हृति' एवं से ही 'कीर्ति' 'कीरन' एवं कहे जाते हैं। लिए किसीको प्रेरणा होमी वह कीरन करता है। कीरन के रूप चर्मयोग भी करना चाहिए। कीरन करने से इस हृति की प्रेरणा मिलती है। आपने देखा ही है कि वैद्यन्य मामाम्बुज का बीचन किठन्हा परिचय था। वे दिनुक्तान में व्याह-म्याह व्याहर चिकित्सा करने के लिए रहते और अस्त्र काम करते हुए आमतगम्भीर हो गते। उक्तिएः यही यह एवं और प्रार्थना है कि इसे दिनुक्तान के दमों को वह वे पारेय मिला है, जो तमाचि मिली है, एवं पर्याप्त समूद्र है पर मी इसमें संधारण की लकड़ है।

सभी गुणों का विकास अवश्य

गतिय में कहा है : "येऽसो हि ब्राह्मद वस्त्राचार। लोग छुक वस, निषय प्राणायाम करते रहते हैं। उल्लंघन भेद होता है। आसन प्राणायाम से व्यायाम हो जाता है। यह सात्त्विक व्यायाम है अन्त व्यायाम है। पर इन्हें भर से उद्दिष्ट भी जागा नहीं होती। इसीलिए कहा गता है कि उन्हें अव भेद है। अन्तिम वहाँ जान का नाम लिया जाता है, वहाँ मनुष्य निषिद्ध वस जाता है। वह तरंगाचान हो जाता है उल्लै शुभकाला और पात्तिक्षय व्य जागा है।" उक्तिएः जानी से मौ मक्त जागे हैं। "ब्राह्मद व्यार्थ विविधते। लिन्दु व्यान में मनुष्य मग रहता है तो विकिष्य करता है और जहाँ जान हूर जाता है वहाँ लिया करनी ही पड़ती है। गीता जागे कहती है : "ब्राह्म वर्मचक लाय।" इसीलिए ज्ञान स मौ परत्ताद्वय कर्मयोग भेद है। मैं कृत करता हूं ति भेद कनिष्ठ की वह भाव बोलना अच्छा नहीं है। ऐहतर माया वही है कि

अनेक गुणों का विकास करना चाहिए। आत्मा में ऊँक शक्तियाँ मरी हैं। इसलिए हमें एक ही गुण का विकास नहीं करना है।

अपने को सम्पत्ति के मालिक माननेवाले अपौष्टि

आज सुबह रामकृष्ण के समाधिस्थान पर मैंने कहा था कि रामकृष्ण फ्रेंड्स हैं को कानून का सदृश दृष्टि न होता था। उन्हींके मार्ग का अनुसरण करते हुए मैं शामूहिक 'कानूनमुक्ति' का प्रयोग कर रखा हूँ। इसलिए मैंने दावा किया था कि भगवान् रामकृष्ण का आद्यतात्त्व इमरे इस काम को प्राप्त होगा। वही दावा मैं दैर्घ्यमहाप्रभु के लिए भी कर रखा हूँ। उनका मो आद्योर्वान् इस काम के लिए प्राप्त होया। अगर उनकी प्रेरणा न होती, तो बगाल में हठने खरे भाई भेरी बात सुनने के लिए न आते। इरुन्निए जिन दैनंदिनों के दिनों को मेरे शास्त्रों से तुल्स हुआ होगा उनसे मैं तुलाय समा भीगता हूँ और आद्या अरथ हूँ कि वे सूरजन यह मे पूर्ण धूपयोग देकर अपनी दैनंदिनी सिद्ध करेंग। मैं कहना चाहता हूँ कि जो अपने को वर्मन के और सपति के मालिक मानते हैं, वे दैनंदिन की बगाल लेते हैं। इरुन्निए वे अपौष्टि हैं। दैनंदिन तो वे होंगे जो दूषको विष्णुमत समान्तर किसीसे कोई चीज़ न रोकता। वे दूरैव यही उमड़गे कि इमारी सभी जीवे भगवान् को हैं विष्णु की और समाज की हैं।

विष्णुपुर

१ १ ५५

शान्ति शाहनेशालों के प्रकार

अन्तर पश्चानेशालों को भावहम है कि आब दुनिया में अगर सबसे अधिक छिठी शब्द का उच्चारण होता है तो वह 'शान्ति' ही है। किन्तु वह शब्द हमरे लिए नया नहीं याहू के आपना प्राचीन शब्दों में इसी गिनती है। हम किसी भी लक्षार्थ पर भर्ते हैं उन सबके आरम्भ और अन्त में 'शान्ति' शान्ति, शान्ति का ठीन पार ब्याहार ब्याहते भी थे हैं। ऐसिन एन दिनों ऐसा भर्ते हुए ही शान्ति का उच्चारण नहीं होता बर्तम अपनी-कार्य करते हुए भी वह होने लगता है।

शास्त्रालों से शान्ति-शापना की कोशिश

आब शास्त्र बदाने के लिए यहाँ के राहू उपर्युक्त हैं। शान्तिलों की सद्दर से देखे शब्द लोगों के थे हैं और इन सबके लिए 'शान्ति' का नाम लिया था रहा है। एह उपर शब्द की दोष में दो देशों के नेता को कि लाभ में 'शान्ति' का भी नाम देते हैं दोनों हैं—ऐना इन मही बहते। शास्त्रमें वह पुराणम ज्ञान है और अपर्याप्य भी आत है कि विद्यान के इन शुग में वह वजा दृश्या है। आब मैं शमश्य आवा है कि शान्ति के लिए शास्त्राल बदाने की जरूरत है। आब भी कोई भी मन में वह विद्यात है कि बहरों के विद्यान का उपर अपनी था लहार हो आवगा भर शेर का विद्यान में होगा। इसलिए ऐसे भी शर्ति ग्रास करनेशाल ही बनेगा।

ऐसिन अनुमति तो यह है कि ऐसे बहरों का विद्यान होता है, ऐसे देखो कि नहीं होता पर अनको धिनार था होती ही है। आब हाँ, लिए भी मनुष्य की बहरों के बारब ही थपे हुए है। नहीं तो ऐसी लिंगि आती कि उनकी व्याप्ति ही विद्यान हो जाती। पाल्कर विद्याम के अमाने में हिंड-चार्डि बदाने का महान ऐसा दमाक ज्ञान ही हो जाता है। इसलिए वह भग्न न होना चाहिए था। ऐसिन कहते हैं कि पुणी आदत और पुण्य में भग्नी मही बदलते हैं।

इसीलिए यह भ्रम है कि यहों के बीच शान्ति तभी बनी रहेगी जब उन सभी यहाँ से सुखभित्त और बद्धान् हो जायेंग।

आरजन में यह तो उर्ध्वा विरद्ध वात है कि शान्ति के लिए अपानिकान्त और निम्नता के लिए मध्य पैदा करनेवाली दीर्घी कनाथी ज्यर्ये। भगव अमेरिका के प्रेसिडेंट को यह भ्रम है तो पुरुने अमान में परम्परायम को भी ऐसा ही भ्रम पड़ा। बाह्य इतने दुए भी उसने शक्तिवाँ का अस्त्राव मिटाने के लिए विश्ववत्त का ही आभय दिया। ऐसिन शान्ति-स्थापन का यह प्रयोग उसे सच न सक्षम और आस्ति उसे शक्ति स्थाप कर अमीन से फलक पैदा करने का ही काम हाय में लेना पड़ा। इसीलिए जब परम्परायम जैसे जानी को भी यह भ्रम रहा तो अमेरिका के प्रेसिडेंट और पाकिस्तान के मिनीस्टर को यह हो इसमें आदर्श नहीं। ऐसिन आरजन इसी वात का है कि यह भ्रम इन दिनों विज्ञान के कारण मिटना चाहिए या। पर विज्ञान के बाबूद यह नहीं मिटा। यारज्जु दिखा से अहिंसा की स्थापना का यह प्रयत्न स्वार्थी बार निष्ठक दुष्ट है। आगे भी न बैठक वही निष्ठक होगा वक्ति तारी मानवता को भी निष्ठक बना देगा।

अविभास से शान्ति सम्भव नहीं

इसीलिए शान्ति के निमित्त दूसरा भी प्रयत्न चल रहा है। इष्ट राहों के नेता शान्ति के निमित्त लाला भवित्वा करने के लिए रेतुल के आमने-सामने फैलते और आफस में चक्का चरते हैं। इसे 'यू' एन ओ कहते हैं। अकस्य ही दिला से अहिंसा की स्थापना का फल विज्ञा 'परम्परी का फल कहा जायगा उठना यह नहीं। ऐसिन आमने-सामने फैलते पर यह उठनेवाले इन दोनों में एक वही कमी यह रहती है कि ये आपने म एक दूसरे के प्रति विभास नहीं रखते। अविभासपूर्वक अथ करते रहने से भी शान्ति कमी सम्भव नहीं होती। पहले तो वहाँ इष्ट ही गिने हुए यहों को ज्ञान मिला है। जीन जैसे वह यह को भी वहाँ स्थान नहीं स्थीकृत रह पर विभास ही नहीं है। और जिन्हें स्थायम दिया गया है और जो वहाँ रहे हैं वे भी एक-दूसरे को घूर और उम

उम्मलर बाटे करते हैं। शान्ति का अधिग्राहन तो विषय ही है। अविष्यात से कभी शान्ति नहीं हो सकती।

शान्ति के लिए निर्वाच आवश्यक

एक औदैर प्रबल तुमिका में शान्ति स्थापनाय चल रहा है। पर वह कि कुछ महे छोय एक दोऊर 'नैटिक ऐस-सपर्सन' (मारड रिजार्मार्मेट) करते हैं। उन्हीं वह कोणिया चल रही है कि तुमिका के अन्त जिन्हीं देखी में बाहर कुछ अच्छे काम करे परल्पर प्रेम-निमाल हो और निकला जो। उन्होंने एक गार्ड इससे मिलने जाये दे। उन्होंने हमारे चर्चा हुई। इसने उन्हें पूछा : 'परल्पर प्रेम बनाने के लिए कोटी मोटी ऐसा हम करते हैं, पर अच्छा ही है। पर क्या इह उम्मलन को लक्षार्ण के बार में वह निषय है कि कोई यह शब्द भाष्य ही न करेंगे। उन्होंने कहा : 'नहीं, ऐसा कोई निषय तो नहीं हुआ है। लिर भी 'आत्मामत-नुद (आत्मनिष्ठ बार) में हिला न ढेने का निषय है। इह पर इसने कहा : 'एन दिन्हौं इमल्य न करना और बचाव करना तुम्हीं मैं कह नहीं होऊ। 'आत्मेनिष्ठ बार' और 'हिमेन्ट्स बार' (उत्तमामत-नुद) एकस्य ही अठे हैं।

यात्रा इसना ही है कि बेशारे ये बोझ महे हैं, अद्वित इसके मन में निर्वाच नहीं है। यात्रक बद्धकर शान्ति स्थापित करनेवाले खोगी के पास 'विचार' नहीं है परल्पर विचार और चाचा कर शान्ति करनेवालों के पास 'विचार' नहीं है और भला बाय करते हुए शान्ति स्थापित करनेवालों के पास 'निर्वाच' नहीं है। तुमिका म अधानिव और हिला इसने अवश्यित रूप से वह रही है कि इस अनिर्वद्वृष्टि उत्तम लायना करन्ह चाहूं तो मी कर नहीं लक्षते।

केवल अमायातमक कार्य पर्याप्त नहीं

कृच लोग एते हैं कि हीने शान्ति के लिए लक्ष किया है कि इस अन्त नहीं उठावेगे। ऐसे छोय 'फैमीटिट' (शान्तिवादी) कहते हैं। उनके पास निर्वाच है, पर एक बड़ी कल्प उन्हें हासिल है। सेफ्टी नुद के तमस इस द्वारा में उत्तम

न उत्तरायेगे इतने मर से काम नहीं चलता। उसके लिए तो विचायक या रखना एवं निर्माण के कार्य ही करने होंगे। विचायक (पार्टिटिव) शक्ति ही निर्मित चली होगी। उसके लिए बैचल अभावारम्भ' (निगेटिव) शक्ति से काम न पड़ेगा। इसका भरपूर यह हुआ कि उनके पास निर्वय तो है, पर उक्ति-
क्षण नहीं।

देश के विकास के लिए शामिल रही

कुछ शान्तिकारी कहत है कि दुनिया में अमेरिका को भाव शान्ति की परंपरा है क्योंकि उसके बिना उनका विकास नहीं हो सकता। इसीलिए वे दुनिया में शान्ति चाहते हैं। इनके व्याप्तिकाल को 'वाग्विक शान्ति आद्वैतन्' (वर्ष वीस मूढ़में) कहते हैं। मूरोप में कई देशों द्वारा ही वर्धा कम्युनिस्टियर का व्युत्थान होता है, फिर भी वे शान्ति ही चाहते हैं। बारें शान्ति-रसायन के बिना उनका विकास न होगा। ऐसे भी भी शान्ति चाहता है पारिव्यान शान्ति चाहता है और भारत भी शान्ति चाहता है। ऐसेकिन ये बोग कहते हैं कि इसे शान्ति की व्युत्थान व्यष्टि कहता है; क्योंकि अपने देश का हमें जीवन मान चराना है विभिन्न मिटानी है। फिन्न इच्छे से शान्ति नहीं हो सकती क्योंकि उनमें शान्ति की स्वतंत्रता कीमत नहीं है। शान्ति की कीमत इच्छी ही है कि वे दूरे काम के लिए उसे चाहते हैं। देश के विकास होने और उसकी उन्नति चराने के लिए उसे चाहते हैं। यह लोगों की देश चाहते हैं और इन दिशा में उम्मी देशों में प्रबल दृष्टि है।

शामित की सरल प्यास आदि

ऐसिन शान्ति पानी की उत्तर है। उसके बो उपरोक्त हो सकत है :
 (१) फसल उत्पन्ने के लिए पानी की आवश्यक होती है और (२) पानी से ही मानव
 की प्राकृति भी बहुती है। जिसे प्यास रखी हो उस पानी की इमेशा आवश्यक है
 और उसे पानी की स्वतंत्रता कीमत है। दैश को उम्मद करने के लिए या दैश का
 वीक्षण मान बनाने और मानविक समाचार देने के लिए यही शान्ति या उपरोक्त

हा लगता है। किसे प्रसङ्ग के लिए पानी पाहिए, वह प्रसङ्ग उग जाने पर ही लगता है कि भद्र पानी नहीं पाहिए। इसी तरह किसे लम्बादि के लिए शान्ति की लकड़त है वह समुद्रि पा जाने पर वह लगता है कि अब इसे शान्ति मरी पाहिए। किन्तु किसे प्यात मिथ्यन के लिए पानी पाहिए, वह इस्पात पानी पाहता है। इसी तरह वह दृढ़ मानवमात्र को शान्ति की स्वतन्त्र पानी पाहता है। लोग इनिया में शान्ति स्वतन्त्र मरी हो लगती।

भूदृश के बारे में वह इम कहते हैं तो लोग पूछते हैं : 'आप कागँ द्वे उमसात हैं वह अच्छा काम है। लेकिन कानून बन जाय तो वह काम किसी कर्त्ती ही जापया।' इस पर इम उनसे वही कहते हैं कि 'इम द्वे कानून की ऐसे होते नहीं। आप कानून बनाइये किंतु आपने जगना बोर दिया है उनसे बनायाइये।' किन्तु जाग ये कि इमारा वह भूशन का प्रयाण किंतु जीन प्राप्त कर उन्हें बोलने के लिए वहाँ पहुँच या है। इम वह प्रयाण इर्षाकिए वह यह है कि शान्ति का एक नूठन घब्ब निर्भय हो। लोग शान्ति का स्वतन्त्र मूल संकें और अपने मरुसौ, जीन के और अप्य भी मरुसे शान्ति से ही इह कर सकते हैं। शान्ति का लकड़न मूल शान्ति करने के लिए जाग भारत को बहुत अच्छा अवकर प्राप्त हुआ है।

शान्ति-शान्ति की विवासना

अब इमने आधारी का जान्मदेशन बदला या उस इम दिला से आगे वह ही नहीं लगते थे। किंतु इमार जामने देखी उस्तनत जी किंतु के पास बुध अधिक अस्त्रायम थे। इसीलिए इमने शान्ति का भरिता का उपर्योग किया। लेकिन वह अद्वितीया आधारी की थी। इठके बास्तव आज भरत जाहे तो सभी वह बदा लगता है। जैल शारिक्षान ने किया दैता वह मी कर लगता है अपने वह से का बूझे की मरद से। इस उद्ध आज दिनुखान शान्ति शान्ति का उत्तम शक्ति बदाने का निर्भय करने के लिए स्वतन्त्र है। वह तुङ्गपूर्वक जाहे जो निकल से लगता है। किन्तु भारत में शान्ति का जी एक्या अस्ताका वह रंगर जी उठ पर हृष्य ही है। लोगोंसे उठे अस्त्र नेतृत्व भी प्राप्त है।

ऐस्तु हमें इच्छी ही माजना न होनी चाहिए कि हमारा देश उत्तर हे रिक्षा है और शान्ति के बिना काम न होगा। इसलिए देश के विकासार्थ ही हम शान्ति का मन्त्र बप्प यो है। अब इसी उत्तर सोचते जायेंगे तो शान्ति की शक्ति न क्षेत्र गयी। वह केवल भ्यावहारिक शास्त्रमय बनेगी। केवल भ्यावहारिक अध्ययन के लिए पर हम शान्ति का मन्त्र लज्जेंगे, तो हमारा देश तुनिया पर नैतिक प्रभाव न ढाक सकेगा। यह तो सारी तुनिया जानती है कि दिनुख्यान में खरिदीप है उत्तम बदाने के लिए उत्तर के पास फैल नहीं है। ऐस्तु मान लीजिये कि वह किटना भी कड़ बदा से, समृद्ध बने भा शास्त्रात् बदाने की शक्ति उसमें अब ब्याप तो भी वह यदि शान्ति ही चाहे और शास्त्र न उठाय, तभी शान्ति का नैतिक प्रभाव तुनिया पर पड़ेगा। ग्रैटिक शक्ति इसिंह कर और उमृद बनकर भी शान्ति की उत्तरता म लोडने की यह नियम हम्म तभी आवेगी और अनुमति से हमें यह माजूम होगा कि शान्ति म एक स्वतन्त्र शक्ति है और उसीसे देचीदे मस्ते इक हो सकते हैं।

अब बता है कि 'हमने शान्ति से स्वतन्त्र प्राप्त किया' पर वह पूछ सक्य नहीं है। अबर वह पूर्ण सत्य होता तो आज हमें शान्ति की शक्ति का अवश्य अनुमति देता। हमें शान्ति के लिए अदा होती और आज इस उत्तर देश की दुरण्ड हुर्द, वह न होती। आज के प्रश्नों पर अधिकार और ब्राह्म-ब्राह्म में स्वयं वह उत्तर नहीं दीय पड़ता। हमने वह जो शान्ति का उत्तर अपनाया था वह नियम ही आधारी का था। गांधीजी लाजारी नहीं कियात थे, पर हम शोग लाजारी से उनके पीछे गये और इसीलिए उन्होंने उस पर जो अमृद किया वह विकुल दूष-मूद रहा। किन्तु इने पर मी पाए मिला सर्वोऽक्षि तुनिया की दाकत ही ऐसी थी कि अप्रेव मारत को अपने हाथ में नहीं रख सकते थे। एकलिए बहरी है कि मारत का कोई मी मसहा हो, हम शान्ति से ही हम कर। उम्मी हमारा शान्ति-शक्ति पर विशाल बैठेगा।

शान्ति-शक्ति के पिला मारत अशक्त

मान लीजिये हम बाह्य के ओर या दूरे दिसो दराव से दोगों से छीन

में। पर मिं आनंद है कि इस तरह व्येगों में अमीन बॉटले की एकि आवश्यक उत्तरार्थ में उपलब्ध नहीं है जौहि पह सरकार ऐसे व्येगों से भरी है जिनमें भूमिकामें बहुत है। जिस शास्त्र पर वे बैठे हैं, उनके हारा उसी शास्त्र काठना उम्मीद मरी। पणाळ सरकार ने यह कामन फ़लवा है कि सत्ता सी लाप एकान् में से देखत पार लाप एकान् अमीन दासित वरे। इतका महसूल यही है कि अमावश्यक की जिति वे जिनी की-जिनी राजनेवासे हैं। इतका वस्त्र उनके पाल यही है कि अमीन उपासा है हा मरी। इन्हिएं पह जिन्होंने दाव में पर्नी है पहीं रहना अप्पा है। इत तरह में उनको अमीन नहीं हे गलते। तिर दिन लागों की बुढ़ि इत तरह काय कर रही है वे अमीन का देखपाह का करण। व प्राय की बुद्ध भूमि ज्ञाम की कर देते यह नामन नहीं। तिर मी मान है कि उत्तरार्थ कामन ई अरिय एवं भूमि जैम बॉटली चाहिए बॉट देयी। तिर भी दिन में काय दिन न छुड़ीं। बरता निर्माण होगी राजित नहीं। इत लार भर हो भूमि की उम्मीद इत हा आप पर सरकार वह राजित एकि के अर्तिने न छुर्न ही मारख अराज ही रहगा। राजित वा अराज महसूल लाम्बज को महसूल में इसाग तब तक राजित नहीं हो सकती बुविका में दिन न रहेगी। महसूल वा की अप्पोन्न युवा युवा है वह तो आराम ही है। पर पार लान में भी एक जिता है वह बहुत बड़ा है। ऐसित वह वा भूष लाय काम युवा उनकी पीछे एक मरान चिकार है अपर वर है राजित एकि की राजमाना करने का।

भूतान (बैरिंग्सपुर)

१९०१ ८६

सत्य आध्यात्मिक साधना की पहली शर्त : ६ :

आज आशा देवी ने सुनाया है कि आध्यात्मिक साधना कहीं से भारम हो और प्रायमिक महत्व किस लीब को दिया जाय इस बारे में मैं कुछ कहूँ। इस प्रभु का उत्तर हो अठग अठग प्रकार से दिया जा सकता है। सबके लिए एक ही उत्तर नहीं हो सकेगा। जो हो सकेगा वह मैं पीछे बताऊँगा।

भारम-परीक्षण

भारम में मैं यह पहला चाहता हूँ कि इरण्ड को अपने मन का परीक्षण करना चाहिए। इसमें किन गुणों की व्यूनता है या किन शोषों का प्रमाण इमारे लिए पर रखा है। यह हम देखना होया। घरीर की प्रहृति की विविधता दर्शी है और पिर टलके बाद निर्णय दिया जाता है कि इस घरीर में यह कमो है या अधिना रोग है। यह उत्तर कमी की पूर्ति के लिए काम करना होता है। ये यह काम करता है। ऐसी ही अपने मन के शोष और व्यूनताएँ क्या हैं यह हर मनुष्य होते हैं। इस काम में दूहरों की मिथ्यों की भी मरद हो जाती है। परन्तु निषेध या काम की उस मनुष्य का दुर का होगा। को व्यूनताएँ बीज पट्टी उनका निवारण करना ही उनकी साधना का पहला उद्दम होगा।

मान लीजिये, अपने में जटकार दीत पका हो उत्तरे त्याग के लिए को लाभना चाही है यह बरनी होती। अगर अपने में बोध की व्यवहा अधिक दीर्घ पहली ही दिया जाय अगरि के प्रस्तुत अधिक प्राप्त हो ऐसी कोरिय बरनी चाहिए और उन गुणों का एकान्व बरना चाहिए। इसलिए सबके लिए इस प्रभु का एक ही उत्तर नहीं हो सकता। परन्तु उचिताचारण में कुछ व्यामियों दर्शी है। इसलिए एक भावारण भव दन चाहता है और एक भावारण उपर्युक्त दिया जाता है। किन्तु, जिन मत्त वा या उपर्युक्त होता है उनके अनुगाम यह काम करता है। जिसे जो काम चाहती है उस दृष्टि से वह उन उपर्युक्त को स्वीकार करता है। जिन 'उपर्युक्त'

भूदात्मका

धर्म का प्रयोग किया है। उपासना में गुण का विकास आता है। अपर इसमें कोष है, तो इसे दमा-गुण का विकास करने की कोशिश करनी पारिए।

त्रिविषय कार्यक्रम

वह विषिष्य काम है : (१) अमार इसमें बोध अधिक है तो दत्तात्र तत्त्वमें इसे इसकर की उपासना करनी पारिए। यैहे इसकाम में इस्कर को 'खीम' और 'खामान' कहा यात्रा है, तब तब की उपासना करनी होगी। इस्कर के ही अन्य गुण होते हैं; ऐसेही इसमें उच्चकी कमो है। इसीलिए इस 'खीम' की उपासना करते हैं। इसी दण्ड अगर इसमें निर्वनता हो, तो इसे ददात्र परमेश्वर की ओर छल की कमी हो तो सत्त्वमें परमेश्वर की उपासना करनी होगी। (२) इस सूक्ष्मि का निर्वाचन करें। वह विरोक्त इस दण्ड से करें कि सूक्ष्मि में जो व्याधीकरी है उसका विकल्प हो। इस दण्ड अपने में जिस गुण की व्यूनता है, उसके विशाल के लिए सूक्ष्मि की सहायता भी अवृ। ऐसे 'चारस्म' कहते हैं। परमेश्वर में सूक्ष्मि में व्याध की कमा बोक्कना की है इस दण्ड से उसका निरीक्षण करें। इसे 'शान-मार्ग' कहते हैं। ईश्वर ने सूक्ष्मि में जो प्रथा-बोक्कना की है, उसका विकल्प कर। और (३) इस अपने में वह गुण लाने की कोशिश करें। ऐसे 'भर्म-बोध' कहते हैं। इस दण्ड विषिष्य कार्यक्रम होमा।

उपासना के विभिन्न मार्ग

कुछ उपर्युक्त मेम पर लें देते हैं। जैसे हृषीमठीह ने कहा था : "यह दण्ड वर्ष" बाने मेम ही परमेश्वर है। इस्त्रम ने कहा है : परमेश्वर 'खीम' और 'खामान' है। उपनिषदों में कहा "सत्त्व छावननन्तरम्"। इस दण्ड उपनिषदों ने उस पर लें दिया। यद्यु ने सत्त्व और अहिंसा पर लें दिया। उन्होंने उस कि उस और अहिंसा को एक ही समझो। इस दण्ड उपासना के गिन मिन मार्ग माने जाते हैं। अस्त्र मनुष्य में कोम की भाँता अविड होती है। इसीलिए व्याध का उपरेत्र जड़ता है और परमेश्वर की उदारता का किञ्चन करने के लिए कहा जाता है। ऐसी व्याध मनुष्य में बोध ही तो उसे परमेश्वर की दत्ता का

पिछला कला चाहिए। उसमें अमर औ मात्रा अधिक हो, तो उसे संयम की व्यक्ति करनी चाहिए, और परमेश्वर की ओङ्का में किस तरह कानून फैले हैं ऐसे नियमन होता है, इसका मनन कला चाहिए। “स तद् काम, तोष सोम एवं देव मुक्त शोन की बो सर्वाभावशय इष्टि है, वह मैंने आपके समने रखी।

मुख्य दोष वस्त्र

लेकिन इपनी इष्टि से सबसे अधिक महत्व में किस लौब को देता है और उसके लिए वह लौब मुझे अत्यन्त बस्तो हासिली है क्योंकि वह मैं अभी आपके खमने रहेगा। हीरालाल शास्त्री० इससे मिलाने आये थे। उनसे इमारी फ़द्रह दिन तक ऐसे चर्चा चलती थी। उनसे मैंने यह पत देखी। मैंने कहा कि आब जो अधारिक मूल्य बलते हैं, उनमें बहा भारी पक्ष बरने की अवधि है। आब इद्द ‘मात्रातङ्क’ माने जाते हैं, ऐसे, सुर्खी की ओरी करना एवं यीना अवधार कला, यून दरना चाहिए। इन सबीं ‘मात्रातङ्कों’ मैं गमना होता है और व्यापी के दब ‘दृप्तातङ्क’ माने जाते हैं। लेकिन इसे शमका दे कि इमारी साफता यम तक आगे नहीं छठेगी जब तक वह न उभरेंगे कि तुनियां मैं किसने दोष देते हैं, ऐसे, नून अवधार चाहिए, और मिले तुनिया युत वह दोष मानते हैं—वे दोष दोष गोय हैं और मुख्य दोष हैं अस्त्र०। अस्त्र ही एक नितिः दोष है और व्यापी के लारे अवधारिक दोष हैं। अगर वह तृतीय तमाज में रिपर हो जाए तो इम आब की कल्पनों से मुक्त हो जाएगा।

मानसिक रोग

मान शीघ्रप्ये ति तार आहमी शिमार पाइता है। वह उस दीमारी को ग्रहण करता है, दिलाता नहीं है वर्षोंकि प्रकृत करने से रीग दाकूर की नमस्त मैं आकृ है और तिर आकूर की उस मार मिल मारी है किससे वह दीमारी से मुक्त हो जाता है। किन्तु आगर किसीने बोइ गतत काम किया किसी तुनिज मैं निया होता है तो वह उत वाम को दिलाता है। इत कर मनुष्य भासी मान-निय तुगारों को दिलाता है। इसका परिणाम वह होता है कि उत्तर निवारण

* वदरथसी (ब्रह्मु) विषार्द्ध के अधिकारा ।

का दृष्टा रहे नहीं मिलता और उसमें से दूसरे की मरह भी नहीं मिलती। इसलिए इस चाहते हैं कि उभयन में यह निवार पैठ जाय कि जिन्हे पाप मने रहे हैं, वे सब दूरी के त्वचा ऐसों के उम्मन ही मानचिह्न रोग हैं।

दोगो दृष्टा का पात्र

इम रोगी से दृष्टा नहीं करते बर्फ़िल उल्ली और दृष्टा भी निगाह से देखते हैं, बल्कि पर अस्तित्व है कि मनुष्य को बुद्धि से योग दोगों के कारण ही होते हैं। और योग ऐसे ही होते हैं कि वह तो मैं नहीं कहूँगा बर्फ़िल एवं निरपक्ष वह नहीं कही अचली। कुछ ऐसे भी योग हो सकते हैं, जो मनुष्य के होपों के कारण नहीं होते। लैकिन मैं अपनी यह कहूँगा। मिलकुछ बचपन की तो नहीं बर्फ़िल उत्तम वर्ण के बारे में मैं नहीं अनाया लैकिन वह से मुझे इन दुष्मांड उल्लके वरद भी यह कहता है। पर से मैंने देखा है कि मुझे जो योग दुष्म, वे उन मिरे योगों के ही कारण हुए। कोई योग दुष्म तो छोड़ने पर मुझे भालूम हो जाया है कि पर असुख दोष के कारण हुआ। मुझे तो उन दृढ़ दोष मालूम नहीं होते, उन कह कैन नहीं कैह और लोधने पर कोई जन्मोई दोष मिला ही जाया है। बर्फ़िल मैं जो कुछ अम्बक्ष्य यी वह रीम जाती है। इहलिए योग के लिए योगी ही विषयेश्वर होता है। चिर भी इम रहे योगी नहीं समझते बर्फ़िल दृष्टा का पात्र ही उम्मनते हैं।

दृष्टा का दुष्परिष्पाम

अस्त्रात्मा में जिसी रोगी को भरती विष जड़ता है तो सदका रोग यम्हैर दोने पर भी जर्दों के जब लोग उल्ली और दृष्टा भी हारि से पर्ही, बर्फ़िल दृष्टा भी घृणी से ही देखते हैं और मानते हैं कि इसे इली देखा करनी है। ताक ही पर भी अस्त्रा रोग विषाय नहीं है। वैसे ही इस चाहते हैं कि मननातिक बुद्धारों के बारे में भी हो। जर्दों अस्त्रात न हो जर्दों उन्हें प्रकृत मिला जात। आब यो जाम जड़ता के बासने उन्हें प्रकृत करने वी प्रेरणा का हिमात मनुष्य को नहीं होती बर्फ़िल आब उम्माय में उल्ली मिला होती है और उन दुरादों की ओर दृष्टा भी निष्पाह से लेता जड़ता है। दुष्म रोगी भी और भी दृष्टा भी निष्पाह

ऐ देव यथा है तो मनुष्य उन्ह मी छिपाने की शोषित करता है ऐसे—कोइ। मेरे कंप मे अस्थार है, तो मै उसे छिपाना नहीं उसे प्रकट कर देता हूँ। सक्रिय निरीको कोइ तुम्हा तो यह उसे छिपाने की शोषित करता है। इससे उसका रोग उपस्थित नहीं हो सकता। लैकिन उसका परिवारम यह होता है कि उस मनुष्य और रोग कहा जाता है और जूँकि वह समाज मे उसका रोग कुलेश्वाम अवहार भवता है इसलिए उसका रोग बूसरों को भी बांधने का जलवा रहता है। तो, इसमे उब तरफ से जलता है।

मूल्य पद्धतना वर्ती

इसी प्रकार आब समाज मे मानविक दोषों के प्रति इत्या है इसलिए मनुष्य उन्हें यह नहीं कहता। होना तो यह चाहिए कि आब समाज मे जितने भी दोष गिने चाहते हैं—यहाय बीना अभिकार करना आदि—वे सब मानवी दोष हैं और नैतिक दोष यह ही है, 'छिपाना' 'अपरक्ष'। अब यह मनुष्य स्थापित हो जाय तो समाज वर्ती सुवर्णेगा। इसलिए इस और अरिसा में यह किया जाता है। कियोप इत्यात मै छिरीने रिंडा कर डाली, तो उसका यह दोष होगा। जिन्ह अपरक्ष ही तो मूल नैतिक दोष है और वर्ती के सार यात्रीरिक वा मानविक दोष हैं यह मनुष्य समाज मे स्थिर होना चाहिए।

दोष प्रकट करें

इत्यात मै चाहता हूँ कि इसे बेलटक अपने दोषों को प्रदर्श कर देना चाहिए। कुछ दोषों को यह कहता है कि इससे तो दोष बढ़ेगे। तभी तो वे चाहते हैं कि होपनिन्दा की बरचत है और इसीलिए भोक्निन्दा को विवरित किया जाय है। सेकिन आब इस पर इतना और दिया गया है कि उससे कुछ दोष यो क्षम होते हैं, पर उनके बीचे अपराध बैठता है। अपराध कुन पक्ष दोष है। इस तरफ क्षो दोषों के बदले योई कहा दोष जाय तो यसका फैया होता है। आब वर्षे अपना अपराध छिपाते हैं। लैकिन अगर उन्ह व्यक्तिम ही आब यह अपराध छिपाना ही उन्हे बहा अपराध है, उससे बहा दोष है तो ये पैला न चाहें। इन दोषों को तरस देनने की समाज की आज यह टौर है, पर बहाहेगी। आब इस किं दोरी औ भवनह पर माझे हैं उन्हे बैठा न मानें, तो उन-

पारी से उमाव की मुक्ति हो जाती है। सेभिन उन्हें दिया जरके तो उस शुक्रि ना रखा ही कर कर दते हैं। इतिहास नज़र प्रशान मूल्य रख रहे। आधुनिक एवं ते सोचनेवाले के लिए वर्णी मुख्य फ़ल है।

सत्य मुनियादी गुण

महामुखों से कर दोप होते हैं। इमने बता दे कि अति श्रेष्ठ बरते हैं। सेभिन कोर मूल्य हो और निर भी लघुरप हा एवा नहीं हो जाता। उत्त व्य बुनियादी चीज़ है। ग्राहीनवाल से आब तड़ इते मारप दिया गया और बुनियादी चीज़ माना गया है। सेभिन बुनियादी पीछ मानन का मरुरप महस्त देना भी होता है। और बुनियादी नदने प्राथमिक याता। इही दृष्टि से उत्त को बुनियादी गुण मानते हैं और उमभावते हैं कि वह तो मामूली गुण है, यहाँ दृष्टि का गुण है, कालेज का गुण नहीं है। उतिहास य सोना असत्त को अपने चीज़ में लाने होते हैं, किनका यथा अमर असत्त पर लहा है वे भी यह चाहते हैं कि अपने उन्होंने उन्होंने लूटों में उत्त ही चिरकाव जाव असत्त नहीं। क्योंकि उत्त की क्षमता का गुण है, पेला वै मानते हैं। यापर वै यह भी सोचते हीं कि उन्हे कौनसे भौमि पर असत्त लौज देंग। फलन्दु मार्गिन याता मैं तो अब चाहिए है, ऐसा उन्होंने माना है। इस उत्त अभी इमने उत्त केवल उन्होंने के लिए उत्तरांशियों के लिए ही रखा है। उनी उन्हें लिए अपनार रहे हैं। वे अपन्हर उन्हें लाए हैं कि उत्तर अकालद मैं जैसे लियम से भी उत्तर अपनाद होते हैं और उनकी जन्मी देहरित काती है, उसी उत्त उत्त का अन उपनोय त लिय जाव, इसी जन्मी देहरित का जाती है। उक्कीसि मैं अपार मैं, अदालत मैं और यादी मैं भी असत्त असत्त है और कह मैं इसील केवा की जाती है कि उन्हे असत्त ही न भरा अन। बाने वै कोग असत्त की अपासा ही कलना चाहते हैं।

सत्य ही प्रकाश साधना

उत्त को मैतिक (Elementary) गुण मान्य गया है, इन्हीं ही कर नहीं है। 'उत्त ही एक नैतिक वर वै और उनी के छारे नैतिक गुण नहीं हैं उत्तरप गुण य दोप है' य निचार मौदियाम मैं उत्त हो जाव तो उत्तर मैं

हुक्कर होगा और आप्यात्मिक साधना में उसे मद्द मिलेगी। वहाँ मनुष्य सत्य भे द्धियाता है वहाँ दंड से करने के लिए द्धियाता है। उसके द्धियाता मी दुर्योगता मानी जाती है। इसलिए हम चाहते हैं कि दोगों के लिए दंड ही न होना चाहिए, वर्तमान ऊर्जा दुर्बली होनी चाहिए। कोर बोमार पक्षता है तो ऐसे उसे सब योहे ही देते हैं। हाँ उस उपचार करने के लिए वहाँ है वही दोष पिलते हैं और कभी-कभी बॉपरेशन भी छठते हैं। अगर हर्दीको दंड करना हो तो कहिये। परम्परा यह सो 'दीर्घेम' है उपचार है यहाँ है। इसलिए समाज में किउनी दुर्योग हैं, उन सबके लिए उपचार ही होना चाहिए, दंड नहीं। यह एक समाज में सद्गुरु हो जाय तो आसनी से मन दुर्बल हो सकता है और समाज दया सकता है। कुछ लोगों को इसमें लक्षण मालूम होता है। वे वहाँ हैं कि अगर यह ड्रायाली अवस्था मिट जाएगी तो मनुष्यों के दोष कुनेग्राम खेलेंगे। ऐसीने यह विचार गहरा है। आज न्यू न्यूर सब दोगों को दराने या द्धियाने की प्रवृत्ति फटी है। उनसे अमर्गुदि नहीं होती और परिषामस्वरूप हुयहर्दै भित्ती है। इसलिए मैरी यह मान्यता है कि उन लोगों को और एसकर प्राप्तिमिक साधना करनेवालों को तो सब को कभी द्धियाता ही न चाहिए। यही ग्राम्यार्थिक बीच का और आत्मिकी साधना होगी। यही ग्राम्यार्थिक बीच का और आत्मिकी साधना होगी।

उत्तरनियतों में विवरण है

द्धियमयेन पात्रेण सत्यस्वार्पितं सुखम् ।

तन् एव पूर्वप्राहुषं सत्यपर्याव रह्य ॥

याने 'तन् का मुण्ड द्धियमय पात्र में द्धा हुआ है। मैं सत्य पर्याप्त रूपलिए इ मधु वर असत्य का पात्र बूर कर दा ।'

आरम्भ कहाँ से हा ?

इसलिए परी लक्ष्मी का नववर्षम जापना है। इनका आरम्भ भूल से और वर न हा। आज तो यह दोनों इसी सहजे मार्ग जिसे न अपने दोष द्धियाते और दिलों में पवर बाते हैं। जिसे आरम्भ की पात्र है विं जो माल निया उन वर इन्होंना प्लार परो है उनके लिए जाग रखते हैं उनकी मेंग वरों हैं उन्हींने

बात कियाने की प्रार्थि उन्होंने मैं होती है और किनके द्वारा यह ये लेखते हुए अभियोगों के सामने दिल ल्पेहनकर है उन्हें प्रकट भर देते हैं। वे बदलनेवाले तो जीव बदलनेवाले होते हैं। ऐसे मीठे मातृयन्पिता के पास प्रकट नहीं करते, क्योंकि मातृयन्पिता ने कभी उन्हें पीटा होना चाहता होगा बमरणा होगा।

बच्चे जानते हैं कि मातृयन्पिता उन पर आत्मतन प्लार करते हैं। लेकिन वह जानते हुए भी बच्चे उनसे बात कियाते हैं। वहाँ वहाँ प्रात्यक्षिका है जब कियाते हैं, वहाँ है समस्याकोंकी। क्योंकि अगर इस अफ़सी कहत सकते अधिक कियीके पास लोक लड़ते हैं, तो मातृयन्पिता के ही पाठ। मातृयन्पिता किन्तु प्रेममय होते हैं, सामाजिक मूल्यों से लड़ने प्रेममय मरी होते हैं। इसकिए जो लड़क्याएँ मातृयन्पिता के बात कियातें हैं वह उन्हीं दुनिया के कियातें हैं। उन्हीं बच्चों द्वारा कहते हैं कि वे उनके निवास करते हैं, तो निर वे उनके शामने मीठे उनसे प्रकट न करेंगे। इसकिए लड़के का आरम्भ सूख है और वह से होना चाहिए। सूख में भी बदल देना बाहन करना न होना चाहिए।

अगर कियीठे कोइ दोप हुआ तो कुछ हुआ ही नहीं पहला मूलनाया चाहिए। तिनीरी नाड़ गयी है, तो इस उन्हें छाड़ करो है, उन्हें दोयी नहीं मानते। तो बीमार हुआ तो इस कहते हैं कि हो दोष मत लाओ। ऐसे ही कियीठे दोप हुआ तो कुछ भी नहीं हुआ ऐसा मूलनाया चाहिए और उससे बदल चाहिए कि हुएरहा ऐसा भल करो। इस उद्योग की उदाहरणीय उनी चाहिए। उन दोप हैं कि दुश्मन होता है, और उन्हें समझना चाहिए। किंतु उद्योग कियने में मजुर्य को देगा हुआ, तो इस उसे उमड़ते हैं कि जीन-जा देगा है और निर उद्योग करता है। इसी उद्योग पर मैं चिंचड़ा मैं, नीतियाम्ब मैं और इस्पातम मैं कृप होना ही चाहिए। नीतियाम्ब और इस्पातम, दूसरे पकालीं गुणों पर चोर है जो मैं परन्तु उन्हें वह करना चाहिए कि जल ही मुक्त बना दे।

सत्य क्या है?

कभी-कभी 'उच्च की आदत उच्च है' ऐसा साक्ष दृढ़ उच्च उच्च है। लेकिन वह दूखना ही गलत है। एक बार एक भाव में हुआ कि 'उच्च उच्च है' मैंने

का कि 'सत्य है घटक !' उसने समझ कि मैं बिनोद कर पाऊँ हूँ। फिर मैंने का कि अगर आपको सत्य है कि सत्य घटक नहीं है, तो उत्तम घटकमें समझो। का यह भी उसे नहीं बैठती तो मैंने कहा : 'उत्तम क्या जीव है, यह आपसे महसूस है, ऐसा हीमता है। व्योंके मैं बिसनिक जीव का नाम लेता हूँ यह आपको बैठती नहीं। फिर आप ही पताएँ कि सत्य क्या है ! उसके अनुकार मैं अपूर्वा कहूँगा। सत्य की अपूर्वा भी सत्य की कलौदी पर फरी आयगी। सत्य की ओर अपूर्वा नहीं हो सकती। सत्य सभी सप्त है। दुनिया में इतना सप्त दूर्घट ओर तभी नहीं है। अहिंसा किसे घटा जाय इसकी अपूर्वा अपूर्वा करने चाही तो काफी तक्षणीक होती है। जेनिन सत्य के साथ यह जात नहीं है।

गीता ने कहा है कि अमुखे मैं सत्य भी नहीं होता। याने सत्य ऐसा गुण है कि कष्टा भी उसे समझ सकता है। निनु कर्वे को बर हम सिखाते हैं कि उत्तम जेनो तभी यह अवश्य क्या जीव है यह तीव्र अध्ययन है। व्योंकि पह एक्षु दै कि उत्तम बोलना याने क्या ? उत्तम उसे अवश्य का परिचय बरना पड़ता है। इतना सत्य हास्य है सत्य। परन्तु हम उसे दर्शन भी कोशिश करते हैं। अपार, अपार हर कार अकर्तव्य की अस्तित्व है, ऐसा कर जाता है। याने तिन जीव को मारन देना और तिन जीव को गोप्य मानना पर हम जानते ही रही। इतनिए अपनी दृष्टि से वे मैं यही बहुत्प्राणी कि भाष्यानिक और अपारारिक दोनों दृष्टियों से सत्तर वो ग्राहन रखन दना चाहिए। हमारे लिए उत्तमसम्म अनु सत्य ही है। हमें उर्ध्वाधी उपालन बरनी चाहिए।

सरथ और निमित्यता

गाव का पुर्वि में दूरों तुल आया होता है। ऐसेन आव ऐसा मही दोहर बर्तेडि हम अपने दोनों प्राण दाते हैं जो तमाच मैं निश्च दोयी है। यह निन्दा को गाव दर्शन वी दिल्ला हममै दानी चाहिए। इर्विए गाव-दर्शन के निज निमित्या की अस्तित्व मानून होती है। जो दुर्द दोना है दान वा वा दूर्दी दिल्ली वी निज दरे हम तर ही दृष्टि, ऐसा निरकर दर्शन को आव अस्तित्व है। निनु दृष्टि मैं गुण वा दृष्टि दर्शनिर्दित है। आव गाव की दृष्टा जायी है इर्विए दृर्द निज निमित्यता की अस्ता है। तब तो गाव निमित्यता को दृष्टि दृष्टा है। गाव वा। यह दृष्टा वा दृष्टि निमित्या के आव प्राण नहीं है

लगते। इसकिए निमयता को महत्व दना पड़ता है। बापू ने भी उसे महत्व दिया था और गौदा ने तो अमर को सब गुणों का लेनापति कहाया है। पर आठींवीं वेद देख अप, तो अभय सबसे भी रक्षा के लिएएक मुक्ति ही है। अमर के विद्य सबसे भी रक्षा नहीं हो सकती। इसकिए अमर को रक्षा मिला। रक्षा की अमर को हास्रत है। वह अदि न होनी तो अमर को उन्होंना महत्व का रक्षान न मिलता।

मन और अभय

कल्पना: जीवन में मन और अभय दोनों की जस्तत होती है। जिसे अमर ही अमर बत्ते हो मूलता होगी। अगर कहीं लौप पड़ा है और उससे हम भी नहीं तो वह गलत होगा। वहाँ बरने की जस्तत है वहाँ बरना आदिए और वहाँ बरने की जस्तत नहीं है। वहाँ नहीं बरना आदिए। रेख आपनी और हम पर्याय पर से चल रहे हैं और बढ़ते नहीं तो वह मूर्खता होगी। इसकिए इस अमरों पर मन की भी जस्तत होती है और कभी भी इस तरह का जे मन हिंगाका जाकरा, वह जान भी होगा। अच्छा पासेगी तो लक्षणीय होमी अपनि पर पाँच रहोगे, तो पाँच अक्ष जाकरा उट्ट में अमरोंगे, तो इन अभोगे, वह उन चिन्हजाना जान की प्रक्रिया ही है। इसकिए उन प्रक्रियामें वह भी होता है कि बैन है काम करने से लक्षण पैदा होगा वह तत्त्व किंवदन्ता चारिए। वह बर भी ज्ञान-तत्त्वम् है। इस दृष्टि है तो आप अभय दोनों की जीवन में जस्तत होती है। गीत्य ने भी कहा है कि जाँ बरना वहाँ नहीं बरना यह होनो महसूस होना आदिए।

सत्य ही सर्वप्रथम गुण

सेविन अब ये ऊँचा होता है। नात्य जिगा से नहीं बरना आदिए, वह हमें उन्हींने डरते हैं। दूरीं मित्रों है बरना आदिए, पर वहमें उनसे नहीं डरते और उनके पाए अभ्ये रित भी बात पाँच रहते हैं बाते तम्भज में उप उत्त्य ही जस्तत है। आब अभय को जो इसना सार्वमोम महत्व मिला है, उसना कारब भी है कि अब के दमाक मैं उनके जिगा तत्त्व की रक्षा नहीं हो जाती। अमर को तत्त्वप्रवर्त्तम् गुण यहना दो गता है, वरन्तु बाहार मैं तत्त्व ही तत्त्वप्रवर्त्तम् गुण है।

उत्कल पुरी-सम्प्रेलन तक
[२६ जनवरी '५५ से ३१ मार्च '५५ तक]

सर्वविषय दासता से मुक्ति की प्रतिष्ठा

आज मुझे इस बात की पहुँच लगी हो यही है कि अमेरिका और भूमि में मेहर प्रवेश को गमा। यह वह भूमि है जिसने चलकर्ता अणोड़ को अर्दिला की दीदा दी थी। किसने 'चल अणोड़' का परिकर्त्तन कर उसे 'बर्म अणोड़' का दिया। गढ़ीची अटते थे कि वरिष्ठों की खेत के लिए कही दी है आना है ले तलका मैं आना है। लेडिन मैंने भेजा कि मारत मैं अन्य भी देसे प्रवेश है, ये वारिष्य मैं उल्लक्ष के साप मुकारला कर सकते हैं।

स्वराज्य के दो अशा

मुझे इस बात की विचारणा लगी हो यही है कि अब स्वराज्य की प्रतिष्ठा का दिन है और इसी दिन हमारा यहाँ आना दुभार है। इस दिन हिन्दुलग्न ने स्वराज्य की प्रतिष्ठा ली थी और अब इसका एक अपार पूरा हुभार है। लेडिन थे अंग एक हुभार है, यह छोय-सा रे और थे पूरा करने का पारी है यह दृष्ट वहा अंग है। हम किसीका जुहम रहने नहीं कर सकते यह स्वराज्य का एक अंग है और किसी पर कुहम नहीं करते यह दूल्हण अंग है। हम न किसीमें दस्ते और न किसीको दस्तें नहीं करते यह उन्हें अंग है और न किसीको दस्तें नहीं करते यह उन्हें अंग है। ये दो अंग मिलकर निर्मलता और स्वराज्य होता है। अगल का यह उन्हम नहीं सहन करता लेडिन वह स्वराज्यता का प्रमी नहीं है। सर्वोक्ति यह दूसरे बनारों पर मुन्ह करता है। इसीकिए स्वराज्यप्रेमी मनुष्य की स्वराज्य में यह बनता है कि किसके पर लोता चिक्को में हो यह स्वराज्यता का प्रमी नहीं।

स्वराज्यता मिटानी चाहिए

अपेक्षों थे सत्ता सो इसने पाँच दिया थी, तिर मौ पूरी तार से अप्रती प्रवर्त दूर, देली बहु मरी। भाव भी पाँच गुलामी के स्तोत्र प्रधार है। इसके

जब हम सब लोगों को यह प्रतिक्षा देहरनी है, फिर ऐसे प्रतिक्षा करनी है कि इस देश में किसी प्रकार की गुलामी हम न रखने देंगे। अब मुझे विशेष रूप से ध्वनि देखा है जिसे हरिहर भाईयों का किनारा छृतभूत भैरव इसने भवी तक क्षेत्र नहीं है। इसे प्रतिक्षा करनी है कि इस मार्ग देश में असूचिती की अपराध प्रभा इस एक दिन भी न चलने देंगे। जो भी अद्वितीय दूरे लोगों को है, वे सभी हम इरिहर भाईयों को देंगे तभी पूरे भावर होंगे। यह थे सामाजिक गुलामी का एक नमूना है, जो सबसे कहर है।

माझकिषद मिटानी है

दूरी अर्थिक गुलामी का नमूना है, भूमिहान मन्त्री और राहस्यों के मन्त्री। भारत बनारे है कि इस अल्लोहन को किसे लोग भूमन-भूमनो-अन बताते हैं, मैंने 'भड़ूरों का अल्लोहन' माना है। उनके दातव्य नियम के लिए इसने भवी तो भूमन-भूम और समर्पित-भूमन-भूम का काम द्युष किया है लेकिन यह थे व्यापकमयन है। इसे करना ही यह है कि भारत में कोई भी मालाभिक्ष का शाम नहीं आएगा। मालिक एक मगजाद होगा। भूमन, ही मालिक और लाभी है, इस थे तारे उसके लेबड़ हैं, उन्हीं करकरी हैं। वे सम्पर्की की वास्तुओं की मालाभिक्ष मिटानी हैं। सारे सम्बन्ध की सम्पर्की दमाक मर जाती रहेगी और उन्होंने उच्चा उच्चा उमान रूप से खाम मिलौद्य यह इसे करना है। इसके देश में कभी पुरुषों के बीच भी जाती अलगावता है। वह भी इसे मिलाकर किसी को पूरी आवश्यकी देनी है, तभी स्वराज का एक अंत दूर होगा। इसे "उत्तर वी जाती हो रही है कि इस देश में कह याद नियत होता है कि इसे कर्ता व्यक्तिगत दमाकरणी रखना" कहनी है। दिनुकान के दमाकरण में इस लोगों ने यिचार कर निवृत्य किया है कि इसमें मनुष्यों के लाय गर्वों और जीवों का भी दमप्रदेश होगा। "दिनिए इस देश में अपने जानभूमि पर भी इसे कुत पार करना चाहिए। उन पर कोई अव्याध नहीं होना चाहिए। भारिकालियों को इसे दूरे जागों के छाप पर जाना होगा। वे दूर प्रकृत्यां इसे भवी पूरी करनी हैं। इसका भाव के लिए का भवत्य ज्ञान है।

मैं को और गहराई में जाकर यह मीठा बहना चाहता हूँ कि इमारी इन्द्रियों
और मान सब इमारे बया में रहेंगे इम उनके गुलाम न रहेंगे। इसलिए
पार्श्वीन बाल में वैदिक ऋषि ने मंत्र दिया था : अतेमहि स्वराम्ये—इम
समाप्त के लिए प्रक्षम करगा। अब तगड़ गुलामी के सभी प्रवारों को इसे मिटाना
है और उनके लिए भूदान-यज्ञ प्रतीक मात्र है। उन्होंना सायं काम फिरा अद्वितीय
क्रांति के नहीं हो सकेगा इसलिए इमने अद्वितीय क्रांति का उद्घोष दिया है।
भूदान-यज्ञ में जो अमीन मिलेगी उसका कम-से-कम एक तिराया दिया इरियों में
हैंगा एका इमने पहुँच पहसे में अद्वित बर दिया है।

भूदान-यज्ञ भीर सामाजिक, आर्थिक विप्रमत्ता

आब के निन इम सब प्रतिक्रिया करें कि इम मापने देश में किर्मी भी प्रवार
की सामुदायिक आंतरिक गुलामी न रहने देंगे। इर मनुष्य को अपनी समर्पित
पा और अपनी भूमि का द्वारा इसका सब्द ही गत्येंगे। समर्पित अमीन गाँपन्हांने
हेट्या और तारे गाँपों में गोकुल स्पाइस देगा। इसलिए इम यह अपना पर्याम
माप्त कर्मज्ञ है कि यादवनीति रस्ताबता का ममका इस दोनों के साथ ही यह
काम करने का मोक्ष भागान ने देमें दि दिया। आगे सब वह भागानगद् इरि पेशा
काम करने का अम-बार में हाथ बैठने का मोक्ष मिला है। परन्तु वहम का क्षार पर
आब इम द्वारा दिया मानों दि लेन्हिं आंतर इमे पुल अमीन गाँप की
मानों दि।

सध्यकाल रोड

१११ ५५

मूलाभ्यंगा चाहते हैं, लेकिन होग जानवे ही नहीं। इस तप्रह तो मूलाभ्यंगा चाहते हैं पर उसे भरन्दर में बैठना मी चाहते हैं। इस मही चाहते कि रियोना शरीर मजबूत रखे और किसीका कमज़ोर। इस चाहते हैं कि इस मनुष्य का शरीर मजबूत रहे। इस नहीं चाहते कि लमाब में हाथ के पौँछ और कंधा नमग्न हो इस प्रक का शरीर लम्बन स्थ से मजबूत होना चाहिए। प्रत्येक अवश्य मैं शुक्ति उनी चाहत है। साराज अपरिही लमाब में लकड़ी लूह कहेगी। कारब अपरिही यने अफ़त यद्द लैकिन वह बैद्य हुआ।

निकम्मी चीजों का संप्रह न होगा

तीसरी छत वह है कि किसी निकम्मी चीज का संप्रह म रहेगा। अंतिम के द्वार पर इस लिम्सेट ऐसी चीजों को होली में जलाना चाहते हैं। निकम्मी चीज का उप्रह लमाब में न होगा। इस तरह अंतिम के खीन अब तुए। परहा अब नह है कि लमाब में लकड़ी लूह रहे। तूहाय अब वह कि लूह लकड़ी भरन्दर है। और तीसरा वह कि निकम्मी चीजों का संप्रह न रहे। शरन भी बोलते भैर चिमरेत का कराना लकड़ी नहीं है।

कमयुक्त संप्रह

असप्त अपरिही में चौथी छत यह होगी कि अन्धी चीजों में भी तम हेतुन्प पहेगा। आज तो तम का फोर्म मान ही नहीं यहा और होग माहू चीजें भालते रहते हैं। यह कम तरह प्रभार रहेगा।

- (१) जानत उच्चम मिलाना चाहिए।
- (२) दरपक को बपड़ा मिलाना चाहिए।
- (३) अप्से भर मिलाने चाहिए।
- (४) बौद्धर मिलाने चाहिए।
- (५) जन के शाब्द बाने पुरुष भयरि उच्चम मिलानी चाहिए।
- (६) मलोरक्त के शाब्द उग्गीव भयरि भी उच्चमाल होने चाहिए।

किस तरह चीजों का तम लमाप्त रहा है उद्दीके अनुवाद चीजें जहानी चाहिए। एक भाई ने बद्दा यह कि तम में खो होग माले अन्ये करहे पहलार चाहिए।

आये हैं इसलिए अब दारिद्र्य नहीं या। किन्तु इस बताते हैं कि दारिद्र्य मी है और अक्षय मी कम है। यहाँ की यह दासता है कि लाने को नहीं मिलता पर लोग अच्छे-अच्छे बपड़े पहनते हैं। वी नहीं मिलता लेकिन 'दासता' सत्ते हैं। यह चरी में लाने की चीज़ें पूरी तरह मुरीदा नहीं हैं, लेकिन बपड़े यह हैं। दृष्टि वश फेस्ट, लिपस्टिक आदि हैं और हारमोनियम भी है। अरे भाऊ ! प्रथा कम्पटे लेकिन पहले लाओ दिर बढ़ाओ। इस तरह तोन सी चीज़ पहले और कोन-सी चीज़ पहले म हारिल करनी चाहिए, यह देखना होगा। मान स्थीर्ये कि इमारे पर मैं पूरा शूप नहीं पोनही है तो पहले इस लंडे ही खायेंगे। सारांश 'असम्पूर्ण' का मतलब हुआ कम्पुरुष संप्रदाय।

पैसा कम-से-कम रहेगा

आपरिमिती समाज में पैसा कम-से-कम रहेगा। पैसा लाभमो नहीं पिछावा पा राचता है। बास्तव में देशा आम, उगाचारी अनाम, यही लाभमी है। यह पैसा यो नासिक के छापालाने में पैसा होता है अपवास से मिलता है। ऐसे किसीको रिवाज्वर दिलाकर केले ले जाना चोरी बनती है, ऐसे ही पांच रखये का नोन दिलाकर वी ले जाना भी बनती है। पैसा तो गदरी का औबार है लेकिन लाभमी देवता है। यह विष्णु मगधान् के आभय मैं रहती है। "बधोगित्व पुरुष-सिद्धुर्युति लाभमी।" उगांग करनेवाले को लाभमी मिलती है और देशा तो द्वापर्याना बहाने से मिलता है। 'क्षात्रे वस्ते द्वच्छीः। लाभमी इमारे हाथ की अद्युतियों मैं रहती है। मगधान् ने जो दल अगुरुलियों द्वारे ही है, उससे परिभ्रम करने पर लाभमी मिलेगा। सारांश अपरिमिती समाज में सभी कम चीज़ होगी पैसा।

कारब्य पैसे से जारी मुलाम हो जाती है। यह रात में मी नहीं छानी पहली दिन में ही हो जाती है। यह काय पैसा लोगों के पास पहुंचा और उसने लोगों को भ्रम में डाल दिया है। आब जो दरिंद है यह लाभमीरान् यना है और वे लाभमीरान् हैं। यह दरिंद घन गया है। किन्तु पाल दरी दूष तरकी, अनाम है, यह कदमता है 'भरीव' और किन्तु पास इनमें से जोइ मी चीज़ नहीं किंई पैला है, उने 'भीमन्' य 'भनी' क्षा बाया है। ये भीमन् लोग देखारे भीमितों

के पास रहते हैं और पेशा बैठक उनसे लीजे ले रहे हैं। इस तरह संग्रह करने वाले संग्रह और वह अपरिष्ठी समाज में कम से कम होगा। इसीलिए इस उत्तर 'अपरिष्ठी-समाज' कहते हैं। इस तरह अपरिष्ठी समाज के पाँच संशय हूँ : (१) इस समाज में लकड़ी लूट करें जाने उसका प्राकृति होगा। (२) इसी परवार द्वारा रोगी रोगी जाने उसका समाज विवरण होगा। (३) निरपक्ष करुणी का उम्मद न होगा। (४) कम-धुक्क संग्रह होगा और (५) वैला काम के कम होगा।

आम-कल्पी (बालोदार)

२३ । ५५

मारतीय भीमान् धारू की अपेक्षाएँ पूरी करें : ६ ।

आप सभी जानते हैं कि आब मध्यांच्छा गाड़ीशी का प्रयोग विन है। अब यहाँ यो रिस्ली भी ग्रामनालम्ब में हुर यी और उस विन में पनार के आबम में था। पछां देने के लो पर्टे के बाद मुझे उत्तरी घनसारी करायी गयी। मूलत ही मेरे मन में यही अनुमय हुआ कि 'अप धारू अमर हो गये' और उप धय से आब इस धय तड़ मेरा लकड़ परी अनुमय हो गया है। धारू अब देर मैं थे, तो उनमे मिलने उनके लकड़ परी अनुमयने के लिए कुछ समय लगता था। लेकिन आब उनसे मुकाबला करने के लिए लो एक धय की भी बहुत नहीं पढ़ती। जय धारौ वह वर्षों से पढ़ते ही मुकाबला हो चुकी है। वे 'शाह-लिपि' व्याख्यापे ज्ञाने हैं और वह उनके लिए उप धय तड़ के जाप है। इस उप धयान् धय के होग और वर्षों से मरखानी उन्हें जरूर नाम मैं पालना है। 'जरूर' का उप 'सिंह' होता है।

व्यापक इरवर मैं सभी का रखवान रखान

मैं वह लकड़ी मैं दफ्तरी लाज पाना हुर—यह यह प्रश्न मैं जूसे हुर। यिन मन मैं एक धय के लिए भी जम्ही यह लिए न हुर ति इस तिनी हुररूप एमे वह बन रहे हैं। इस एक परम्परा का ज्ञान जाने हैं, तो उनके

धाय दूसरा कोई नाम सेना वाली ही नहीं रहता। परमेश्वर इठना आपके समस्त भारत किये दुए है कि सभीमें अर्थात् उत्तुरम् जुड़े हैं, ऐसे अनार के छल के अन्तर अनार के असंघम वीष होते हैं। इसी अरण बन में परमेश्वर का स्मरण करता है तो उसके अंदर 'बापू' का भी अरण बोलना एक हीसी-सेल है। एक उसीसी रसी है और दूसरी भौंरे इसी ही इस दुनिया में नहीं है। फिर भी हमारे भक्ति-मन्त्र द्वय को माप होता है कि उन्होंने का भी अपना अलग स्थान है। जले ही उनकी शक्ति इंस्कर की शक्ति में हो पर उनका एक स्वर्तंभ स्थान अवश्य है।

गूढ़जन-यह उंपत्ति-द्वन-जह अमद्दान-यह व्यादि काय चक्षरे-चक्षरे आदिलर उनमें है जीकन-ज्ञन निष्ठत पढ़ा। इस कर्मद्वम से भरे द्वय को अपार आनंद होता है। सेणा यह उम्मापाल होता है कि मैं निरंतर बापू के धाय रह चा हूँ। ॥ ॥ ॥ आब मुझमें लोगों को कुछ उपरेक दने की दृष्टि नहीं है। जो कुछ बोरेंगा मझों अफ्ले ही साय बोक रहा हूँ इस तरह हे बाबूगा। किसे उम्मापाल में तो मुझे भाव धूब ही उम्लती है लेकिन आब शापद मेरे धूब इच्छे मारूला या रहव न निष्ठती।

भारत के श्रीमानों से अपील

आब उत्त धार के बाब मुझे यह कहने में कुछी ही ची है कि ऐसा आदिला अद्विता बापू के उपरेक के महरीक वा रहा है। अप लोगों ने छुना होगा कि इमही सद्गते वही उत्पा 'कल्पेष' अब बोक उठी है कि 'हिन्दुस्थान के गारीबों का उत्पान ही इमाय उपरेक होगा और इम उम्माकाशी रखना करेंगे। मैं तो 'लाल्य बोगी उमाब' यह शम्भ उड़ते अधिक फल्द करता हूँ। यह 'साम्बवाद' से तो मिस्र पहता है लेकिन उसना सार इसमें अब जायद है। 'उमावगाढ़ी रखना' अने मेरी नेतृत्वों का यही उत्पर्य दीरवा है, क्लोइ उद्दोने उठाइ धाय 'अद्विता' भी जोड़ दी है। अद्वित 'अद्वित उम्माबह' कहन का तापर 'साम्यवोगी उमाब' ही होता है और उसके मने हैं 'बोरेप'। सकिन 'साम्यवाग' शम्भ मुझे उपर बेह तर मालूम दोता है अपौछि उठके अन्दर किसी प्रकार का विचार-दोष नहीं अवश्य।

दैस्ता है कि 'उमावगाढ़ी रखना' कहने से लोगों के मन में उपास पैश होने

है कि उनमें स्पष्टिकात् पत्र (प्राइवेट सेक्टर) के लिए क्या रखन रहेगा। इस पर यह उच्चर विचार आवश्यक है कि इसमें व्यापारी प्रबन्ध के लिए भी काफी अवकाश रहेगा। दूसरी बातों को यह अन्यथा लगता है कि 'उमाविनाद' शब्द के उच्चारण ले याकर कोइ दूसरी ही स्थृत मर्यादा लाना हो। लेकिन आज के परिवर्तन में वह अद्वितीय कर देना चाहता है कि अगर मारत के भीमान् भूवान-पत्र और उम्मति व्यापार में बोग लेंगे, तो उनके लिए कोइ मर्यादा जो उन्हें मालूम होता है, कही रहेगा। अगर ये लोग 'स्पैसिंग' का विचार समझ सके तो 'प्राइवेट' और 'पब्लिक सेक्टर' का मेंद ही मिल जाएगा। इसलिए किनक पर कुछ समर्पित है, उनसे मेरी अपेक्षा अधीक्षा है कि वे स्पैसिंग के विचार से अपने जीवन में परिवर्तन कर दें। मैं इसी आधा से ऐसा चूम रखा हूँ कि इस उत्त्यापण के परिवारमत्वसम वह कि अब मेरा चक्र रहा है, अमीनवाले और सम्बद्धिवाले इस आन्दोलन को कुछ ही ऊपर ले जाएं और इसे अपना ही आन्दोलन लावंडेंगे। कारण उनके इरान में सद्मालना इन्हें भी अब भुग्ने न होती ले इस आन्दोलन पर मेरा विश्वास ही म होता। गठ आर वर्यों का अनुभव मही इस अवधि को यह करता भा रहा है और मैं देख रहा हूँ कि सम्बद्धिवाले और अमीनवाले घेरे-घेरे इस आन्दोलन के अनुदृश्य हो रहे हैं।

तीन अपेक्षाएँ

अब टिक्कानमर के छापे भीमान् भिन्नों से मेरी अरीका है भारत के भासी बढ़े-बढ़े मालिकों से मेरी प्रारंभना है कि वे तीन बातें करें तो उमाव लेगा का चुनून वहा भेज उनके हाथ लायेगा। पहली जीव को मैं उनसे चाहता हूँ कि है कि वे मुकाबलाकरी और स्पाव को छोड़ दें। इसमे वे कुछ भी लोबेंगे नहीं किंक युव इन्हा पासेंगे। दूसरी बात यह है कि वे अपनी उम्मति का उपसेग पक्का दूसरी के नामे करने की विमीगारी लगा लें और भेज देण के तामने अद्वितीय कर दें। मेरी तीसरी बात यह है कि वे प्रेम विह प्य लबोर विचार की मानवता के लिए पर उम्मति बन मै अपनी उम्मति का कृपा दिखा दें लाडि गाईंग और भूमि ईनी को शीघ्र महर पहुँचे। अमर के ये तीन बातें करेंगी तो उन्हें 'उमाविनाद' शब्द से उन्हें का कोइ भी कारण न देखा। इसके उन्हें काफी प्रतिक्षा लिलोगी।

गारीबी बहुत आशा करते थे कि हिमुत्तान के भास्त्रन् अपनी सम्पत्ति का एक दूसरी के नाते विनियोग करना क्षमूल करेग। मैं भी इसी आशा से लक्ष्य पूर्ण था हूँ। लेकिन इतना ही कहता हूँ कि आप आशा उम्मत नहीं हैं। यह विषय का अपना है और यह करना ही शीघ्रता से करना चाहते हैं। अगर वे संपत्तिगत में दिसता लेने, दूसरी भनने की प्रतिज्ञा करते और मुनाफाओंपरी को छोड़ते हैं तो उनके प्रभु आर्य और वाम ठीकों सर्वेंगे।

आम अनता योगदान करे

उपर्युक्तायकम में चित्र शुद्धि प्रधान है। यह वार्षिकम समझो लागू होता है। न यिष्ट सम्पत्तिगतों का पर्श्व गरीबों और अर्थी अनता को लागू होता है। इच्छिए, मैंने तो आम अनता से मान सी दे कि याद को भी भीस्त्रन् गरीब या मर्दान्त दो पर आप अपने पाग की सम्पत्ति या बमीन या ही उनमें इत्या हिमा तकर ही रहिये। अब तथा याद बिन री आगे घट्टग डाना ही बड़े हांगों पर भी अनता अच्छा अगर होगा। और पड़े लोग बिन प्रमाण में इन काप में कूद पड़ें। उनका ही अनता मैं भी उमां आजेगा। गुदा यह मुहन्त है कि यिर इन्हें पाला बाम बौन उन्हें गरीब अनता या बड़े लाग। मैं मना हूँ कि इसमें पाला बाम वह उडाफा किए पर परमरक्षण का प्रथम इत्या होगी। मैं तो अनता में बार रस दा नहीं करता। मनह सामने यह वार्षिकम गग दिना है किसका मुख्य आधार हृष्टवर्गित्व है। अगर इस हृष्टवर्गित्व पर भड़ा नहीं रखते, तो हमार। इस द्वारा अटिका या गम्भीर क्षुर अना और दिना की कम वाम वर्गों की प्रहृति हो जाती। इस अर्थ का यह नाम भी से और स्वप्न ही हृष्टवर्गित्व पर एक भड़ा भी न गए तो दुरुन हो जाते। इस तरह मन में हुई आगे गोदन न होइ न हर लाला एवं ऐसी हो जाती। इस पर याद इस लर—गरीब, मर्दाना द्रव्य द्वे लग गुम बास्तव हो कि इस भूमन वर्गित्वान और अपसार्पे व वह रक्षा होता।

इसमें कुछ वाद न होती है कि यह आर्य बिना द्वा। द्वा द्वय के लिए उन्हीं हो जिन्होंने द्वो लाला—को यह उर्वर्क रखती। इसमें एवं

फहेगा और मुझ मी प्रस देगा। मैं यह नहीं मनता कि बड़े लोग दैनिकीय दिनुखान पर प्यार नहीं करते। अब मी नहीं मनता कि मध्यवित्त लोग ऐसा का प्रेम नहीं उमड़ते या आम जनता वो कि सरकार परिषद्म घटी दुरु उत्पन्न में लगी है, ऐसे के लिए ममता नहीं रखती। इस तरह यहाँ सबके मन में ऐसा का प्रेम भीष्ट है और हमे परम्परा की कृपा से स्वराज्य-प्राप्ति के बाद अपना सम्बन्ध बनाने का भौता मिला है, तो मैं आपा चाहा हूँ कि सब लोग हमे राजाह डाला देंगे।

वंश, दुनिया को बचायें

अब एक क्षीर कुर्चीत जाल एवं अमीन भूखन में मिली है। उसमें किसी ऐसी है, कि हमें तोड़ना और पानी का इन्टरव्यू बरना पड़ेगा। अगर हमारे मैंजीपति इस जाल को छुना लेते हैं, तो हम मरते हैं कि अपने उत्तर आनंदरा से हैं तो थारे दिनुखान के प्रेमजात का बढ़ते हैं। उसका यह भी परिणाम होगा कि अहिंसा पर सभी दुनिया भी बद्ध फहेगी। आब सभी दुनिया अमर्मैत है। किस दिन क्या होगा पश्चात् मारी चलता है। हम योग का अवश्यक पहुँचे हैं, तो कमी ऐसी जात मिलती है, किससे कहता है कि यात्पद अब दुनिया में धारित होगी। पर इनमें मैं ही एक किस ऐसी पात्र आर्ती हूँ कि उससे कहता है कि अब यात्पद अरान्ति होगी। इत दुनिया भी बीमार बीती हालत हो गयी है। उसका कुल्हार वह या है, कि बीच दीच में बढ़ता भी चला है। कमी कमी जाकर अहिर चला है कि आब इच्छी हालत अच्छी है, तो कमी बहुत है आब ममता बरा किसका दूँगा है। ऐसे उत्तरान्त देगी जैसी हालत आब दुनिया भी हो गयी है। उसे किसा प्रेम मिला अहिंसा और किसा मिलाउ के आयोग-जाम नहीं हो उठता। अगर दिनुखान के बड़े लोग हमारा उद्देश्य का जाम लड़ा लेते और जात को अपने प्रेम से कुछ दारत हैं तो हम उमड़ते हैं कि वे तो जब आको ही देंग और दुनिया भी बेस्ट है।

हम गांधीजी की भद्रा के बोग्य बहें

आब गांधीजी के प्रणाल के रिन हम अपने उन दर मिलों से प्रेमधूक्ष

प्रार्थना करते हैं कि गार्धीची ने इम पर जो भद्दा रखी थी उसके योग्य इम काम करें। गार्धीची सार्थी हैं ये दग्ध रहे हैं कि इम उनके शाकड़ देता काम कर रहे हैं। अगर इम उतना काम जो मैंने दृश्य के समझ रखा है पूरा करते हैं, तो उनकी आत्मा अवस्था अत्यन्त संतुष्ट होगी “मैंने मुझे जो सनाए हैं वहीं। उनकी आत्मा संतुष्ट हाने का बहूत यह होगा कि इम सबकी आत्मा संतुष्ट होगी।

मध्यार्दी

1 1 44

मालवियत छोड़ने से ही आनंद-शूद्धि

801

वैसे ऐसे नृदल-यता का काम पढ़कर गया प्रेक्षण गया वैसे ही-परे लोग इमसे पूछने लगे कि 'आप उम्मीदियासों का क्यों द्वोहते हैं ?' आप भूमियासों से किस उग्रता पर भूमि माँगते हैं, उसी उस्तुति पर सम्मीदियासों ने उम्मीदि की भी माँग परनी चाहिए। उन्हें यही मार्गदर्शन-यता के अर्थ अनुभव का मौजा मिलना चाहिए। बाक्षय में इस विचार को तो दम परसे स ही मानकरी थे।

अमान का मूल्य धार्मिक और संपत्ति का काल्पनिक

ऐसे आरा बार तो भूमि में छोर यन्य सम्पत्ति में हम पकुत बगड़ा पर्ह नहीं
रहते। लेकिन सब कोई समझ सकते हैं कि वर्ष्यन की यह बीमत दे कर बास्त-
विक है। तब लोगों ने विषयर ये बीमा ही है। जिन्हें खर्चिन वही धीमा
घरमवी है। मान लौटिए रि साग शगर तब वर से रि दैये को वर्ष्यन की
मुख्य राष्ट्र तो हम उच्च वर्ष्यन में वही रूप तत्त्वारी न हो, तो धारा दिन मानी
गयी रायद वही बीमा गिर जाती है। जिन्हें खर्चिन वही एकी दाखल नहीं है।
खर्चिन वहाँ आ मूल्य है वह राष्ट्र वर्ष्यन है। और उत्तर खुप वह घन छाँटी ही
परमा रहती है वहाँ न होगा। इसकिए हम जनी आर गृष्म वी गणनी
जिग बाँटि भै जाती है जी बाँटि ही खर्चिन भा है। खर्चिन जी हाँ तभी निए
रहती है ॥। इस जनी और गृष्म वी गणनी। इसकिए हमन् भूमन्या
ग धाराम रिहा। लागे ॥ एग रूप खर्चिन गव धारा लागे भो गव। छिन्

भेद-भेदे भृत्यन् पत्र आग बढ़ा करे ही करे इसने छोड़ना शुरू किया कि समर्पित वानी को मी यह भीता मिलना चाहिए जिसे अपनी सम्पत्ति का एक विस्तृत उमाव विद्युत समर्पण करे। एक भवे के दौर पर और जब जिससे एक वर्षन वर्षन में फिल ही है, तो अब सम्पत्ति की मी बन्धन सोला पैदा हुआ है। जोकि सम्पत्ति के मद्दर के मिला लास्तों एक अमीन में प्रस्तु वैश वरना बहुत है। ऐसे तरह दूषन-चक्र भी बदलता के लिये सम्बद्धि-दान-कल आवश्यक हो गया है। इसके अलावा सम्पत्ति का ग्रामना मी एक स्थान है। जैसे सम्पत्ति तारे उमाव के सरोग में ही पैदा होती है अद्वित उस पर ग्रामनिकत उमाव भी यहे परमेश्वर भी होनी चाहिए।

अद्वित उमाव वाद किसे आयेगा ?

प्रधान ने अद्वित उद्दिष्टा है कि इसके आगे इस दिनुख्यन की रक्खा उनाव वारी दूग से करेंगे और इसाय समावना अद्वित एंगा। इस वृत्ति करते हैं कि वहाँ 'उमावना' वृत्ति का उभ्यारथ हाथ है वहाँ उसके लाय-कान वह मध्यर के विचार वैश होते हैं, वगाक उमाववाद दूरोप में अपने-अपने दूग का चक्र है। अद्वित उद्दना पहा कि वहाँ का समावना आयेगा, वह भारत के अपने "य" का होगा, अद्विता के बरिमे ही लाभा आवश्यक। 'उमावना' का पक्ष वही लोम वह उमके हैं कि 'तारे भारतवाने और उसे सरकार के बास्टेर के हो जाएं। अगर 'उमावना' का "ठना ही ग्रन्त किया जाए" तो उसके माने हुए कि उसकारी दैवीवाद का स्टेट वैस्थितिक हो जाएगा। वानगी लोगों के दैवीवाद के उसकारी दैवीवाद लोगों के लिये निष्पत्ति ही उमाववादी होगा यह इस नदी का नहीं। पर टीका है कि सुरक्षारी दैवीवाद पर लोगों का अकुला प्राण खेल और अद्वित उद्दना नहीं। किंतु भी उमाववाद की ग्रामलिङ्क तो वही है कि इसक व्यक्ति की सब उमाव को उमसिंह हो और व्यक्ति को मिला का शूग भीता मिला गया। कैरब उमाव की उच्च वा सरकारी सब जन से उमाववाद शूग नहीं होता। समावना के लिये वह उम भागना बहुती है कि उमी व्यक्ति घुसी में अपनी उम उकिली जो कि भागाम् की उन हैं उमाव की होगा मैं उमावना अपना उम उमस्तु।

इसके असाधा समाचर की तरफ से इरण्ड म्यूकि को उसकी दुर्दि और आधा का विस्तार करने का पूरा मौजा मिलना चाहिए। यकि की स्वर्तनता पर कोई आधात नहीं पहुँचना चाहिए। उभरे विस्तार का मौजा ढेने का मतलब ह (१) इरण्ड की दुर्दि की स्फर्तनता भाव्य करना और (२) उप मनुष्यों को आवस्त-संवाद मौज्जा दना। आब सरकार के हाथ में कई ताक्ते हैं, पर हम ऐसे हैं कि हर ताक्त का अन्धा ही उपयोग होता हो पैदा नहीं। मिर उनमें पन्दों की मो ताक्त सरकार को दें तो उसका कस्तायकारी ही उपयोग होगा वह कैसे छह बा सकता है? आबक्त की सरकारे ये कि लोक्यानिक सरकार मानी जाती है यह तक बेनिवृत शक्ति से की है, तब तक उन पर होगा का अद्युप नहीं पहुँचता। इसलिए समारी उच्च विमानित होकर वह गाँव-गाँव में जानी चाहिए। उभी आहिनक समाववाद कोगा।

अहिंसक समाजवाद में पूँजीवादियों का भी स्वत्याप

अहिंसक समाजवादी रचना में पूँजीवादियों को कोई स्वत्याप न देगा अगर वे अपनी सारी पूँजी दुर्दि सोबना शक्ति समाव को समर्थन करने के लैपार हो जायें। इछ पर लोग इसमें कहते हैं कि पूँजीवाले पूँजी सम्बद्ध हैं कि अगर इन्हरे हाथ में मालानिष्ठ न रहे तो इसे कागजानी का काम कहाने उसका उपर्युक्त करने में प्रेरणा दृढ़ हो से मिलेगी। कुछन-कुछ त्याप की सालत होने पर ही मनुष्य को उपर बढ़ाने में अपना पूरा अप समाने की प्रेरणा होती है, उमी वह अपनी पूरी वाक्ता उठामे लगाकेगा। लेकिन स्वाप की मारना के किना उन्होंनी पा उपरान बढ़ाने की प्रेरणा न मिलेगी यह धारणा ही गलत है। उसमें मानव स्वपाप के स्वरूप पर ध्यान नहीं दिया गया है। इस तो मानते हैं कि मनुष्य में किसी त्याप की माझा है उससे बहुत ज्यादा न्याग की माझना है। इर रोज इर वरिष्ठार में इर मनुष्य त्याग कर ही पा है। किसी मालार्द और किसी जिया अपने घन्हों के लिए, कितने मार्ई अपने मालों के लिए और पर के लिए मर मिलते हैं। इसलिए जन की जन तो इसी ही है कि आब जो उनकी स्थाग-स्थाना इर दीवार तक हो सीमित है, उसे गाँवमर फैला दिया जाव। निश्चन-

रोक्षमय अलग अलग भर में रहता है। यह इतना ही दाता है कि वे 'मालिन' कहनाये जाते हैं, इसकिए उन्हें मरन मरान वी चिन्ता करनी पड़ती है और दोनों 'मालिन' नदी कराता रहा चिन्ता उन्हें करनी पड़ती। यह निश्च नये घर का भरग करने वा मौजा मिलता है आनन्द का इदि देखी और चिन्ता नी गई हो बढ़ा दिया जाता है। इसकिए इस है कि यह लोग आब पर्वों के मालिन कहनाये जाते हैं, वे यहर का पर्वों के 'भगव' और 'प्रकृत्यापद' की गा उनसा आनन्द उम नी हांगा पर्सन और कहेगा। उनसी चिन्ता कम होयी और चिन्तन कहगए।

चाहिए वहा थीमर तुष्टा तो पूर्ण दाक्षर उसे देतुने आये। यह पर्वते वहा लैने वे इनसार करता रहा इसकिए पक्षारे दॉक्सर तुष्टी होते थे। लैन्स वह व्यव ने वहा लैना कूल चिन्ता तो सब बाक्सटों वो व्यव वा उपराग महाम हुआ। उस्होने प्रम ते वहा ही और व्यव से छक कीदो भी नहीं ही। लैन्स व्यव यहर कोह तृप्तिपति होता और चमार पड़ता तो किना वीसु हिये कोई दाक्षर उस दैनन्दे के लिए नहीं आता। उसकी बीमारी में उसकी तप तक वी बमारी तुर आधी 'स्टेट' कृतम हो जाती। इसकिए वो मालिन न रहें, वे तुक्क दोबो नहीं। किन्तु कम होगी और चिन्तन शुद्ध कहेगी। 'उसे तृप्तिपति' वो साम होगा सामाज और ऐश वो भी लाम होगा। तिर वा कहने की बक्सर ही नहीं कि आब उठती किनी मान प्रतिक्षा है किनी भीति ह उससे बहुत बहुत मज और भीति उसे मिलेगी। इसकिए उसेव की महेंग में किं 'मालिन' समावयव नाम विश्व यह यहा है किंसीरो बोई फलता नहीं है। उससे उपरो आनन्द ही प्राप्त होया।

प्रेरणाय का समान विवरण

इम तो कहते हैं कि ये वह आफन भेटे के दात में वी माली इस्त रहेगा वह वह आफने भेटे का प्रबन्ध का रहु होगा। भेटे भेटे को लो उसम चिन्ता और कहन्द चाहिए कि अब दू समाज की सदा कर आफना न्हर निर्दैह वर है। अमर वाप ऐश कहा है, ती वह भेटे का मिल है। वह के वाप ने वहा के

लिए जो इस्टेट नहीं रखी इसकिए बात की बुद्धि काम कर रही है। लेकिन अगर वाह के पिंड उसके लिए इस्टेट रखे होते तो वहा ऐस्ट्रॉफ निष्ठावा और आब मूलान न माँगता। दसाम्होह ने लिख रखा है कि 'चाहे सूर्य के छें मे थे कई बा सकेगा लेकिन सम्पत्ति के मालिकों का भगवान् के रथ में प्रवेश नहीं हो सकता। यही भाव उपनिषदों ने भी कही है: 'अद्यत्तम्यु नास्ति विचेष। अप्यत् पैसे के आधार पर जो अमृतस्य चाहेंगे वे तो मुर्दा बनें।

यहाँ मैंने उपनिषद् का नाम लिया वही लोग यह मानने लगेंगे कि वाह ये हमें भेजनी बना रहा है। लेकिन इम किसीको भेजनी नहीं क्षमा होते हैं सभी ऐश्वर्यसम्पद ज्ञाना चाहते हैं। किन्तु यह अवश्य चाहते हैं कि उसको समान भूमि से ऐश्वर्य प्राप्त हो। आब तो इन्द्रज्ञान के चन्द्र लोगों को ही ज्ञाना नहीं मिलता। लेकिन मान हीक्यै इस सब लोगों को ज्ञाना न मिले और सभी भूमि यह, तो बात यह नहीं कहता कि 'अब तो साम्पत्ति हो गया।' उन समस्त भूमि यहें, मर कोई साम्पत्ति नहीं। साम्पत्ति तो यही है, जिसमें सब लोग समान आब से पोदवायुक्त अभ लायें। 'सक्षिप्त उपनिषदों और 'ता का नाम लेने का अर्थ इतना ही है कि इम सभी समान रूप से ऐश्वर्यसम्पद ज्ञाना चाहते हैं। आगर इम सब लोग एक दाय सोचेंगे तो यह बहुत सभाव्य है और दोहे ही इन्होंने मैं हो भी चक्की।

'यह पर आगर लोग पूछें कि जब मगवान् ने सभी अलग-अलग अक्षर दी हैं तो उसको समान ऐश्वर्य दैस प्राप्त हो सकता है। तो इम अद्यते हैं, जो एक ही पीड़िया में रहते हैं, क्या उन्हें अलग-अलग अक्षर नहीं होती? किर मी ऐ समान अन्य लाते और समान ऐश्वर्य का उपमोग करते ही है। इसकिए बुद्धि अक्षर अल्प होने पर मी आगर ग्रेम समान होता है, तो समान ऐश्वर्य हो सकता है। एमरा मर कहना नहीं कि इम उन्हीं बुद्धि समझन का देंगे। यह तो ऐसा के हाथ भी बहुत है। अलश्य ही इम यह वात करते हैं कि आगर हरएक जो वर्णीय का अच्छा मौका होग तो आब बुद्धि में जिसी किमत्ता है उन्हीं नहीं देंगी। किर मी यह कबूल करते हैं कि बुद्धि में कई रहेगा लेकिन आगर जोर सम्मान रूप से एक-तूसरे पर प्यार करते हैं तो उम्मण ऐश्वर्य मी देंगा।

के इस मुग में इस परिवार माफना को आपक बनाने के लिए पाइये दरिद्रिया में अनुत्तमदृश्य हो गयी है। घर्म-दृष्टि दो आपक माफना के लिए प्लॉट से भी अनुकूल है। इस दृष्टि घर्म-दृष्टि है और किसीन भी कारण है तिं 'सारे गाँव का एक आपक परिवार बनान्मो। छोटे-छोटे परिवार बनाने के बजाय एक ही परिवार बनाओ।' अब मानव की दैनारी उसीके लिए हो यही है।

आब दिनुस्थान के बड़े-बड़े पूँजीवाली दाना कहते हैं कि इस जननेया के लिए ही काम कर रहे हैं, ऐसे दिनुस्थान की समझ के बारित हैं। इस उन्हें समझते हैं कि उन्होंने दृष्टि-किचार में ऐसे आपकी बुधि का पूरा उपयोग लेना चाहते हैं। इस रिहै अपनी सम्पत्ति का ही बेटवाया नहीं चाहते, बल्कि वह भी चाहते हैं कि आपकी बुधि का भी बेटवाया हो। लोगों में यह प्रचल है कि अन्य काम करनेवालों को फ़रियाँ दी जायें। राष्ट्रवादी को ही लीजिये, वे तारी किस्मतवादी निष्काम कर्म में भिजा जुके हैं। उनकी किस्मतमें देना के लिए दूरी कोइ जीव ही नहीं यही। अब "ठने मुद्दाये मैं, सारी किस्मती निष्काम देना मैं निजाने के बद भारत-सरकार ठन्हे 'भारत-रक्षा' भी उपाधि देती है, तो उनसे उन्हें देना भी अधिक प्रेरणा लो म मिलेगी। फिर मौ उरकार उन्हे उम्मा देती है और वे नम होन्हे उसे सीकार भी करते हैं। इससे उरकार भी ही इन्हे बढ़ती है। दिनुस्थान का उरकार यह नहीं उम्मनी। वह नाटक कह यज्ञवादी को उत्सेक्न देने के लिए नियम लगा है। नहीं। उरकार तो दिनुस्थान के क्वों को ही वह उत्सेक्न देना चाहती है कि व्याप मी यज्ञवादी ऐसी उम्म करती तो आपको 'भारत-रक्षा' का उम्मगा मिलेगा। लौकिक अब उनका यह पैरा होता है कि यज्ञवादी यारत रक्षा की कोइ उपाधि मिलने की प्रेरणा से तो यज्ञवादी नहीं भाँ है। उम्हें पैसा कोइ अदाव ही नहीं था। फिर मने उन्होंने को भी भारत-रक्षन भी उपाधि के लालच के क्षण यज्ञवादी बनने की प्रेरणा मिला उसकी है। फिर मौ उन्हें इम क्वी को नमम्हों, केमेही उम्मा को भी उम्मम्हो और उसे उत्सेक्न देते हैं। इस पूँजीजान्मी के मौ कहते हैं कि अपनी 'भारत-रक्षा' प्ला देती अमर जाह अम्मी पूँजी उम्मा की सजा मै लगायें। शारण यह मानता कि उत्सेक्न देना मै हा बने पर जो पूँजीवाली आब

अपना शिराग उत्थागा मैं अच्छी तरह लगा रहे हैं उर्दे प्रेरणा न रेगी उत्था रखत है।

मालकिन्तु छोड़ने से आनन्दनृदि और विस्ता-मुक्ति

हमारा सबोन्हम-विचार बहुत ही भागे बढ़ा हुआ रहमानवाद है। उसमें सिर्फ़ सम्पत्ति की ही मालाकिन्तु मिलाने की क्षत नहीं है। हम तो बुद्धि की भी मालाकिन्तु मालान् को अपेक्षा भर देना चाहते हैं। इसीलिए हम जो मालान् से प्राप्तना करते हैं—उसने गामती मन्द में हम उनसे कहते हैं—कि मालान्, हमरी बुद्धि को प्रेरणा द। मालान् की ऐसा करने के लकाल से जो प्रेरणा मिल सकती है उससे उपर्युक्त प्रेरणा मालाकिन्तु के लकाल से कैसे मिलेगी! हमने मालान् का नाम लिया तो पहले भी भक्तत नहीं है। मालान् तो अन्य के सम में हमें प्रत्यक्ष दर्शन दे रहा है। माला के अपने कन्दे में आनन्ददर्शन होता है, तो उसे आनन्द होता है। उसे तो वारी प्रेरणा उसीसे उस आनन्द में हो मिलती है। यह जो एक माँ की अपने अप्ते के लिए प्रम प्रेरणा है, हमें ऐसी ही प्रेम-प्रेरणा अन-सेवा में भी होती है। अन-सेवा के काम में बुद्धि काम न करेगी यह मानना गलत है।

मुख्य बहुत इतनी है कि जिसे हम ‘मुनाहान्तोरी’ कहते हैं, उसे छोड़ देना रोग। मान लीजिये कि जिहाना और दृश्य को आज अपने अन्तों का मालिक बहुत बता है। पर इसके पश्चले ‘अपस्थानक या ‘तिकट’ कहा जाय तो कमा जिम्मेदार। इसमें तो उन्हें बेहतर फली मिलती है। आब भी वे ही उपाय की कहाँ से अन्तों का जिकाए करते हैं। उसके लिए वे अगर मद्दूरी बिला ही मेहन जना पायें तो उनकी बुद्धि मन्द पड़ेगी यह मानना गलत है। बहुत मनुष्य अपने अप्ते या सम्पत्ति का द्रूस्ती होता है, जहाँ उसके आनन्द की बुद्धि होती है और छोड़ दिन्दा नहीं करनी पड़ती। जात्य योज-योज पूर्णता और उसे योज-योज नहीं घर मिलता है। यह अपने जो उस पर का मालिक नहीं कहताया। फिर भी जिसी मालिक जो इतने बरों का उपमोग नहीं मिलता। हमने बड़े-बड़े दूर्जपति बने हैं। उनके दिनुक्तान में १-२ फाट पर बैठते होते हैं। कभी वे अपने जिल्ली के पर मैं रहते हैं, कभी अलास्ते के, कभी बनारले के वर्षी बन्हू के। लेकिन दूर तो

रोममय अलग अलग पर में रहता है। दौँ ज्वा ही हाता है कि ये 'मालिङ्ग' करकाये जाते हैं और उन्हें अपने मरमन की चिन्ता करनी पड़ती है और ऐसे 'मालिङ्ग' नहीं करताया जाता। इसलिए उने चिन्ता नहीं करनी पड़ती। यह किस नवे पर का भोग करने का मौजा मिलता है। आनन्द की तुरंद होती और चिन्ता नहीं खटी हो कि यह क्या चिन्ता होती है? इसलिए स्वप्न है कि यह साग आब बन्धों के मालिङ्ग बदलाये जाते हैं, वे अगर कहा बन्धों के 'सद्गु' और 'भक्षणापद' कहे हों तो उनमें आनन्द कम नहीं होगा और कहुग्य। उनकी चिन्ता कम होगी और चिन्तन बढ़ेगा।

चारिंग्ल में पश्च थीमार दुआ तो उन डॉक्टर उसे देने आये। उस पहले हजा लेने से इनकार करता यह इखलिए बैचारे और तुरंद होने वे। लेकिन यह थाय ने हजा लेना कहूँ रिया तो उस डॉक्टरों को पश्च का उपकार मध्यम हुआ। उन्होंने प्रेम से हजा दी और थाय उे एक बीकी मी नहीं ली। लेकिन यह ग्राम को यूंझीपति होता और बीमार पहुँचा तो जिन पीस लिये थे उन डॉक्टर उसे देने के लिए नहीं आए। उनकी बीमारी में उठारी लब तरु की बमारी तुरंद आधी 'स्टेट' रहना हो जानी। इखलिए घो मालिंग न रहें, वे उच्च लोकों नहीं। चिन्ता कम होगी और चिन्तन-चलिए बढ़ेगी। इसने यूंझीपतियों को लाम होगा लमाव और उसे यो मी लाम होगा। तिर ये उन्होंने की बम्पत ही महीं कि याज उसकी किन्तु मान प्रतिक्षा है, किन्तु बीति है, उन्होंने बुद्ध ल्याया मान और बीति उसे मिलायी। 'लक्ष्मिए सर्वेष' की मौजे हैं, किसे 'भृहिंग' समवयग्न' नाम दिया था यह है जिसीसे उद्द लगय नहीं है। उसमें उपरा आनन्द ही प्राप्त होगा।

प्रेषण का समाप्त मित्रता

इम तो कहते हैं कि जो धर्म अपने भेटे के हाथ में की-जाकी 'रुप' रहेगा वह वह धर्म के सा पुष्टकम तो शानु होगा। उसे भेटे को तो उच्चम गिरव्या हैर बहना चाहिए कि धर्म तू तमाव की संदर कर अपना उद्दर मिला पर ले। अगर धर्म ऐसा कहता है तो वह भेटे का मिर है। धर्म के धर्म ने धर्म के

लिए कोइ इस्टेट नहीं रखी। इसलिए, बाया की तुदि काम कर रही है। लेकिन अगर बाया के पिंड उसके लिए "स्टेट" रखे होते, तो बाया के स्ट्रॉफ निकलता और आब मूलन न म्हणता। "सप्तमसौइने" ने लिख रखा है कि "बाये सूर्य के क्षेत्र में से दोनों बा सकेना लेकिन सम्पत्ति के मालिकी का समावान के राज्य में प्रवेश नहीं हो सकता। यही बात उपनिषदों ने भी कही है: "अपूरुषम् नास्ति विचेन। अपश्च ऐसे के आधार पर जो अमूल्य चाहेगे वे तो मुर्ही फैंगे।

बाये मैंने उपनिषद् का नाम लिया वही लोग यह मानने लगेंगे कि बाया वो हमे भैयगी का रहा है। लेकिन इम छिंटीको भैयगी नहीं बना रहे हैं, सभने ऐश्वर्यसम्पत्ति बनाना चाहते हैं। किन्तु यह अवश्य चाहते हैं कि उनको समान माल से ऐश्वर्य प्राप्त हो। आब वो विनुखान के चन्द्र लोगों को ही लाना नहीं मिलता। लेकिन मान लीदिये कल सब लोगों वो बाना न मिले और सभी भूख रहे, तो बाया यह नहीं कहेगा कि "अब तो साम्योग हो गया! सब समान भूखे रहे, यह कोई साम्योग नहीं। आम्योग तो कही है, किन्तु सब लोग समान भाव से पोषणयुक्त आज लायें। इसलिए उपनिषदों और इषा का नाम लेने का अर्थ इतना ही है कि इम सबको समान रूप से ऐश्वर्यसम्पत्ति बनाना चाहते हैं। अगर इम सब लोग एक आप सोचेंगे तो वह बात संभव न होगी।

इस पर अगर लोग पूछें कि बन भगवान् ने सबको अलग-अलग अक्षर दी है तो सबको समान ऐश्वर्य के से प्राप्त हो सकता है? तो इम कहते हैं, जो एक ही परिकार में रहते हैं, व्या उन्हें अलग-अलग अक्षर नहीं होती। किर भी वे समान खाना खाते और समान ऐश्वर्य का उपयोग करते ही हैं। इसलिए तुदि अलग अलग होने पर भी अगर मैं समान होता है, तो समान ऐश्वर्य हो सकता है। इमाय यह बहुत नहीं कि इम सबको तुदि समान बना लें। वह तो इसके हाथ की बात है। अबस्य ही इम यह बाया कहते हैं कि अगर इष्ट को वाहीम का अप्त्ता मौका देंगे तो आब तुदि में किनी कियमता है, उठनी नहीं रहेगी। किर भी वह अबूल रखते हैं कि तुदि में दृढ़ रहेगा लेकिन अगर सारे समान का से एक-बूसरे पर प्यार करते हैं, तो समान ऐश्वर्य मी परेगा।

पूँजीपतियों को धावत

इसलिए हम सम्बिंदियों को दावत होते हैं। उनसे प्रार्थना करते हैं कि आप किसी प्रधार का सरोबर या डरने वाले और ऐसे गोरीबी सुनहरे ये इस्ती जने को रखते हो चाहें। आप 'ग्रहितक भगवदगान' के नाम से न जरे। उसमें आपको विनाश का पूरा मौका मिलेगा ऐसा आव भिलड़ता है। उसमें आपकी कुर्दि का अच्छा उपयोग होगा। इतना ही नहीं आव आपको किसी भालमुद्रा, सुन और गौरव मिलेगा। और आशम-रुमाचान, जो कि आव आपको मुशिक्षा से प्राप्त होना चाहता होगा, विरोध कर से प्राप्त होगा। ऐसमें आपका किसी विष नहीं बोर पुकारन नहीं है। इसलिए आप अस्त-से-अस्त ऐसमें आएं, हो देख का नेतृत्व अपने हाथ में आ लाकर। अगर अप मालकिन्तु क्षेत्रफल देख की पुण्य वहन जने के लिए आ जाते हैं, तो हम उचून करते हैं कि आपके पाल जो बमता (एक्सीटिपस्टी) है, उसका देख को उपयोग होगा। दूसरीपतियों का अर्थ आप अप मत समझिते हैं कि लड़ा-धीर वा कोर्दापीय ही पूँजीपति हैं। किसके पाप जो कुछ है, उसका वह आव मालिक है। इसलिए इरपक से हमारी माँग है कि आपके पाल जो कुछ उम्मीद देखती है—जोकी या अपना—उसका छठा हिला बस्तर दीक्षित। जो क्षेत्र है, वे उभा हिला दें और पूछते छठ किसे से मी अधिक है उपर्युक्त है, इसलिए दिल क्षेत्रफल है।

सप्तमा (जाकेन्सर)

धर्म एक होता है और दूसरा मोद किसे समाव भी मुक्ति होती है। इस भूमन-स्वर में ये दोनों विचार गुहे हैं। यहाँ मूल्या होती है, यहाँ सब प्राचिनों में प्रेम और धर्म होता है और यहाँ आत्मा की शक्ति का मान होता है यहाँ मनुष्य को मोद मिलता है, मुक्ति होती है। यह जो छटे हिस्त का बान इरण्ड के भाँगा जाता है उसके बाहर फैलता है। उसीके साथ मालकिन्तु मिथ्यने भी जो यह इम समझते हैं, उससे समाव मुक्त होता है। वास्तव में स्वार्थम् मुक्ति महात्म का विचार है और धर्मनिष्ठा भी महात्म का विचार है। दोनों विचार इस अद्वैत के फूल रहे हैं। ऐसिन लोग इनसा मन्त्र नहीं समझते और हमारे सामने आर्थिक सवाल ही आये रहे हैं। पर उमस्तों भी जात है कि यहाँ आत्मा की ग्रन्थी मुक्ति का मान होता और धर्मनिष्ठा भक्ति है, वहाँ आर्थिक कामना की प्राप्ति होती है यह महानारात्र मैं व्यस्तवेष का बचन है।

अपनी-अपनी सोचने से ही आर्थिक समस्या

मालकिन्तु भी माफना मिल जाय और सबके लिए इसा और धर्मनिष्ठा के, तो सभी लोग बैठकर लाने भी यात्र सोचेंगे। उससे दिल्लान की दौलत खरूर बढ़ेगी और लगभग पाल्नार्ट तृप्त होगी। अगर ज्येष्ठ मह ममक जर्ये तो आर्थिक सवाल पेष करनेवाले भी यह जापेंगे और दूरपी के इस काम में याही दोना ही पक्क रहेंगे। याज आर्थिक समस्या इरण्ड के उमने रही है। यह इसकिए लाडी है कि लोगों ने सबके लिए सोचने का छोड़ दिया और इरण्ड अपने-अपने लिए ही सोचने लगा। यहाँ अपनी-अपनी सोची जाती है और तृप्तों की परवाह ही नहीं की जाती। यहाँ लक्ष्मी पद्मान के लाभन इष्य मैं नहीं आते।

आज हमने यह सद्गुण पूछा गया कि 'भूमन का नाम क्या अस्त्वा है। इन्द्रु मनन में विश्वमन स्वार्थ लोम और लक्षा इतिहास करने की प्रवृत्ति का आवाज करने वा रहे हैं। उन्हा उन्हर आपके पाल क्या हैं?' यह प्रश्न बहुत चुनावी बुनियादी उत्तर है। अमर भूमन उत्तर ठीक लमापानसपात्र मिथ छाना है कि मनुष्य परोपकार के नाम में पुरी लालच लगा सकता है। नहीं तो वह दौँराडोल ही रहेगा।

काम-वासना का नियंत्रण

मनुष्य में भोग और ऐरेन की वासना होती है यहै उच्च कामी की हृष्टि होती है इसमें कोई शब्द नहीं। वह वात मनो हूँ है। गीता ने इसे 'मार्गेन्द्रव प्रहृष्टि' नाम दिया है जोने भोग ऐरेन-कामी की लालवा। लेकिन गीता ने हार नहीं अप्पी और इसे अीठने तथा काम में कागड़ने का उच्चव मी उठने लाना है। एक कामना वा वर कम्पन में विश्वाह-रूपका मौजूद ही नहीं थी और काम-वासना के अनुदृत चेते व्यवसर उठते हुए केते ही मनुष्य मी बरतते थे। प्राचीनतात्त्व के अधिकारी वाहनी रूप हुनते हैं, तो वह बड़े बड़े कायिकी फर भी काम-प्रेमण का परिवाम बीउ पड़ता है। लेकिन उस कामना का नियंत्रण करने का विचार मी मनुष्य को कृप्य कर्त्तोऽहि अनिर्वित कामना होती है और न समाव भेद खाति ही रहती है। उसमें इतना मी अनुभव किया और उसके काम विश्वाह-रूपकी भोग भी।

इन्द्रु विश्वाह-रूपकी मी उठत विष्वित होती रहती है। पहले उद्दमनिश्चर और विर गहर्व विश्वाह बैठे नाना प्रसर के विश्वाह चले। इत वर्ण विष्वप्य होठे-होठे जामिर इन्द्रुल्लन में आद विश्वाह विष्वित हो गया और उठे लालनीशि के थोर पर मनुष्य में मुख्यता हो गई। आद वर सप्त विश्वाह-विष्वि के अनुकार मी लालो के लिए विष्वप्य की बते थोकने लगा है। एक लाल अविक्ष पनिघ्नें न

होनी चाहिए, इस तथा का विचार भी मनुष्य मैं कह रहा है। योहे शिनों में आप देखेगे कि एकफली-क्षत का कानून भी सरकार की उच्च से कन लकेगा, क्योंकि मानवों का विचार उस दिशा में ज्ञात सीधे गड़ि से पढ़ रहा है। रामायण में दशरथ की तीन पत्नियाँ और उसके पुनर पा एकफली-क्षत चाहिए और मर्दाना पुरुषोत्तम रामचन्द्र का ही आदर्श उमाव के समने रखा गया है। अभी युपलील का बनून से निवेष नहीं हुआ है लेकिन योहे शिन मैं हो चाहगा। क्योंकि उसके लिए क्षागों का मनोमाय दैवत हो रहा है। आब भी किसीकी दो पत्नियाँ हो और उसे पूछा जाय कि क्या आपको दो पत्नियाँ हैं। तो उस पर निषिद्ध होता है और उसमाते हुए कुछ चारण कहा देता है।

चाहिए है कि मनुष्य आम काम-करना के नियंत्रण मैं काढ़ा आगे चढ़ा रे और पहले के बमान मैं समाव की बिल्ली उच्च लक्ष्मी-क्षति यी उच्ची आब नहीं रही है। यापि अकिंगठ तोर पर मनुष्य को काढ़ी आगे चढ़ने की अनुत्त है, लेकिन इन्होंना ही मनना ही पड़ेगा कि फिराह-स्त्रया फने के पहले का मनव उमाव, फिराह-स्त्रया फने के बाद का याने आब का मनव-समाव और फिराह-स्त्रया का अंतिम विसर्ज होने के बाद का मनव-समाव इनसे मानव-स्त्रमाव अला है और क्षेगा। यह मिलता भी इत्यसिए ती कि आप मैं आ चाहगा कि मनव-स्त्रमाव जोई नियमित और स्थिर क्षत्त है ऐसा नहीं। एह उठत नियमित होता चला आया है और आगे मौ होता चला आवगा। आगे मौ हैं अचित दिशा मैं क्षम उठना है।

प्राचीन शिवा-राम वादम को मानवा या, आब का नहीं

पूर्वी मिसाल है। पहले यह मानते थे कि वन्दों को तालीम के लिए ताढ़ना अनी चाहिए। पाँच साल की उम्र एक उनका लालन करा चाहिए और उसके बाद 'इय वर्याचिल वाहयेत्' बाने वस कर्त तड़ ताना कर्नी चाहिए। तब कही जिता आती है। यहाँ तड़ कि मनुष्युरि मैं एक्ष्य के लिए आटेण दिया है कि उसका अर्थ चाहिला है और उसे उस कर्त का पक्षन अनना चाहिए। लेकिन आपको यह मुनरर आधर्य होगा कि वहों मनु खिलाय

है कि प्रदत्त को भिन्नीरो लाइना नहीं चाहिए, मारना-पीछा अच्छा नहीं कही यह फैसला है : “अन्यत्र पुकार, शिवाम् वा वीक्षापैम् वा लाइपेट्” पुक और शिव को लाइपर वासी भिन्नोंके लिए लाइना न करने का ब्रह्म सेना चाहिए। करने पुक और शिव को शिवा के लिए लाइना करनी पड़ती है और यह ब्रह्म करनी चाहिए। भिन्न आव के शिवायामी इति विचार को नहीं मानते। जटिल उस्त्र्य मानते हैं कि शिव भौत पुक वा लाइना करने की ब्रह्मत ही नहीं, कर्त्तव्य के भिन्न अमालारी होरर आकर्षण पर में बनते हैं।

मैं तो कहूँगा कि ब्रह्म पुक और शिव की लाइना जाते हैं तब तब तुमन्य से “मिलियरिअम्” का नियमण नहीं होगा, इत्यामा चारी रहेगा। मूल स्थैतिक, आमना लाइना को गलत काम कर रहा है। आप उसे पीछे दे और ब्रह्म से उसने यह गलत काम कोइ दिखा तो मी उल्ला अल्पत मुख्यानुभाव है। अधर यह मुक्त अहरी नहीं उठता, इत्येवं आमने उसे पीछा। उसने यह अहरी उठने लागा करने नियमित्या का काम आमने उसे पीछा। सेक्षिण उसके नाम भवत्युत्त्व यह होप मैं आमने नियमण भिन्न। यह होप सभे व्यापा मफूज है। आपने उसे मूल की तात्त्वीम ही। आपने उसे लिखा कि तुम्हारे शरीर को अगर लक्ष्यीकृत होती है, तो उक्षीकृद देनेगाले की बात मान लेनी चाहिए। ऐसे ब्रह्म लाइन यह कोई अमालेगा, उसके बाहर हो अक्षय, कर्त्तव्य आमने उसे मूल की तात्त्वीम के दी है। निर्मला ही सभे ऐसे हुए है। इत्येवं गीता मैं उद्घुश्यों की दृष्टि में “अवर्त सत्त्वसंतुष्टिः” कहा है। जाने अमय को प्रथम स्थान दिखा है। ‘सत्त्व-उत्तुष्टिः’ यानि चित्त-सत्त्वुष्टिः को जो साते पहले दर्शे जा गुरु भाना अक्षय, विद्युत स्थान दिखा है। कर्त्तव्यिक उन्होंने लोका कि यह निर्मला महुष मैं म हो तो भिन्नी मौं हुए का विकाल न होगा। जटिल्य ऐसे ही नहीं तोती और विच्छुष्टिं मैं अपिसक्ति ही होगी। इत्येवं लाइपे और शिव को उमसम्ना ही आमना इत्यिवार हो लक्ष्या है, उत्ते भाजना-पीछा इमाय इत्यिवार नहीं। ऐसा इति अमाने के बारे शिव याप्ति मानते हैं।

ब्रह्म माल-फिला लाइप को पीछे दे तो उसके प्रति उन्हें होप तो नहीं यहा, अमसम्ना हो दी है उस पीछे दे, सेक्षिण पीछे मैं भिन्नी मूर्द्या है, यह यहा

वहाँ तड़ठीक रिशा । तिर उम्हे समझना पड़ता है कि वह रुद्र है, वह पोर मनुष्य की आनी नहीं है । याक्षी कामग्रन्था है और उसे विषय करने का मतलब है, जिसी तरह उसका भागगत न रहन चाहा । इसी ही इन कथा का मतलब है ।

युनिव्य में आज लोगों के मन में जाँची की तमरह करने की चाह छट्टी है । यद्यपि इनके मनुहृत्त आमी एक मानव का निर्वाप नहीं हुआ है, लेकिन याँच ही हो जायगा और जाँची की तमरह मनुक्तवादीन मनी जायगी ।

मानव के मानस-व्याख्या का पिछास

एक कम्पना था जब कि रिशी को नाश्वरण वह अलू मना लाया था । पुरुषों की मध्यस्थिति की कस्तु में उनकी गिनती थी । इतीहाय, उन्हें मुपिदिर घृत में हार गये, तो उन्होंने ग्रीष्मी को भी अपशंकर दिक्षा देने व्यती जीवों का अर्थन किया था । तिर जब ग्रीष्मी को दुन्याका मरी तमा में गौचर लाया तो उन्हें लड़े होनेर भीष्म-त्रोय से लाल पूछा । तो भीष्म ग्रीष्म रिशुर निशित हो गये, उत्तर है मही पा रहे थे । उनके लामने वर्दैउत्तर लहा हुआ । आज के लालों के पर मुनक्कर आश्वर होगा कि आगिर भीष्म-त्रोय के पर लाल क्यों बहिन मल्लूम हुआ । क्या तो लिलकुल आखन लाल है । इतीहाय मनव का मानव द्वात्मक व्यक्त आता है । उत्तर दिलान हुआ है ।

सचादिभावन द्वारा सचाभिष्ठापा का निपन्नत्य

मनुष्य अपनी शुद्धियों का भी उत्तरोत्तर निपन्नत्य करता आ रहा है और करनेवाला है, कह फूली तममने की छत है । शूली छत यह है कि मनुष्य में ऐसे माय ऐश्वर्य की हुति है, जैसे शूली शुद्धियों की मौक्का है । केवल मोय ही नहीं वर्म बालना और वर्म-वेरणा भी मनुष्य में वही वहनान होती है । वर्म-वेरणा को प्रवाल पर देकर बालनाओं को उसके मनुहृत्त में रखने को असह मनुष्य को स्मृती आदिए और उसे वह उत्तरोत्तर दूसरी ही । मनुष्य की वेरणा ही उसके नहीं है कि मोग ऐश्वर्य की मनव में लिप्त शूलि को प्रवानगा मनिकनी आदिए । उसे लिप्तित न होने देकर कुठित करने का यत्क्ष दृष्टा

चाहिए। आब मनुष्य को धम-कुदि का यह रखा समय है कि उसा पॉट में और मंग समझे समाज रूप से मिले। यह ऐसी बोधिया करे, तो मोग-ज्ञाना नियमित और कुठित हो जाएगी। निर उसे उस्ता की आसादा भी न रहेगी। ये दोनों काते आब की सरकार मनाती है। इसीलिए उसने हरएक का पोट का अधिकार दिया है इससा मनस्त उत्ता रक्षामें विमाक्षित करने का अवरम्भ कर दिया है। सोग किसे भुजेंगे या नौकरी करेगा और सोगों को देगा करेगा। यह चाहे, यह सचाखारी कदलाक्षण पर उसके हाथ में मेंग करने की ही उत्ता रहगी ऐसा विचार सोकथारी मैं मान्य दुभ्य।

लेकिन केवल पोट मिल जान ये उत्ता विमाक्षित नहीं होती। इसकिए इमारी बोधिया वर्ती है और यासार में सत्ता हरएक मनुष्य में विमाक्षित हो जाएगी। इसके लिए काम्बोलन हो रहे हैं। भृगन-अन्तोलन भी उत्तीर्ण रक्षा है। इम भारते हैं, इमारी बोधिया है और उत्तोदय की नीत है कि हर लोक में उत्ता बेट्ठी चाहिए। गाँव में कम पोर्यों और कम नहीं पर्योग। गाँव में बीन भी बलु जाने देंगे और बीन सी देंगे इत्ती तारी उत्ता गाँव में होनी पाइए। गाँव को तालीम देने की बोझना भी ग्रामगालों को ही करनी चाहिए। उत्तरवामे लिंग सूचनाएँ हैं उन्हें है। अधिकार गाँवगलों का ही हान्य पाइए और ऐसी तालीम ऐ टीक उमर्म, ऐ उत्तरे है। गाँव का स्पाय गाय मैं ही होना चाहिए। गाँव का भगवा गाँव के बाहर हर्याच न जाना चाहिए। मेरी तो सर्दी तड़ रप है कि बोइ आरील र्हि म होनी चाहिए। ही गाँवों के लौक भगवा दुष्टा तो गाँव के बाहर या पसी जाएगी। परंतु यह गाँव के बाहर ही जात दुर पर्दी तड़ तड़ कि यदि गाँव के अन्त बाहर लूट भी दुष्टा तो भी गाँव के लागों को ही उत्तरा स्पाय हान्य पाइए। चाहे उन्ह दान मैं मुक्त न रहगा, सेंसन चाहिए यह करना ही होगा। पोट का दूष तो नालागिभावन का आरंभ मात्र है पर उसकी दूरी तो तब होगी जब भगवान्न स्पायि। हागा भोइ गाँव के लाग उत्तरै दिश्य सग।

शाश्वन्नियत्रय के लिए सुप्रभाषनों का विवरण

विग तरह मनुष्य की जान दानाना है। निर्वित द्वीप पुणि वर्ण वा रमा है ताजा का गिर्वावा ही जना और हरएक ही लोग निर्दृष्टि विद्या हत्ता

वि नक्षा वा एवं अग्रे दमोरे कास पढ़ा है, उसी तथा इरण्ड में विश्वामीन स्थार्ड पुर्वि का निपत्रित और कुंठित करने का उपाय है, मनुष्य के मुक्त के लाभाभ्य नापन सप्तसो समान इप से मुक्त्या करने का प्रयत्न करना। मनुष्य के कुम्ह लाभ व्याप्त व्याप्तावार कमीन का ही पढ़ा है। "चीलिप इम्ने कमीन ल जुब चिया और कह चिया ति इरण्ड बेकमीन को कमीन मिलनी ही चाहिए। उठका इष्ट मात्र्य होना ही चाहिए। वह एक जिन्हुलु बुवियारी विचार है, जो इम सम्बन्ध के लाम्ने रूप रहे हैं।

आब बिनके दाव में उत्तरायी नक्षा है, उठका और दूसरों का भी वा उनके विश्वामीन भास्ती राबनेशिक पाठी ज्ञानर लहे हैं। यह आम विचार चलता है कि कमीन की "भीत्रित्य" काही जात। व्याप्ता-सेव्याना विज्ञनी कमीन रख मझे है काम्नन से उत्तमा कार निपित विचा व्याप और कमी का बोंद दिवा जात। बोई २ एक्ष की बहुत ज्ञाते हैं, बोई ३ एक्ष की ज्ञाते हैं, तो बोर पू एक्ष की ज्ञात करते हैं। इनका मञ्जन यह है कि शूमिहीनों भोइ भूमि न मिले सद "भित्रित्य ज्ञान्त" (मञ्जन वर्य) को मिले और गरीब केने ही रु जायें। जिन्ह इम ज्ञाते हैं कि कमीन की ज्ञानत बना ज्ञाननेकाला इरण्ड एव्युक्ति अपर बाहुत बनना चाहता है, तो उनमे विचार से उठके रिले में ज्ञानेयाही कमीन देनी ही पड़ेगी। उनके बाद चारि ज्ञाना कमीन नहीं ज्ञाती तो न करे। उसकी इम बोर विचा नहीं कर सकते। याँच मैं विज्ञन बुब ज्ञानव पैदा हुआ हो उसके प्रमाण मैं इरण्ड को कमीनी एवं विज्ञन ज्ञानव मिले इमका एक्षन करना चाहिए चा। बेक्ष १ एक्ष का सीरिय क्षानर रिनुल्लयन ही। करोइ एक्ष कमीन इस तथा एक करोइ वरीकार मैं बैट व्यव तो रिनुल्लयन की उमस्त इस नहीं होगी। २ एक्ष कमीनवाले भार एक करोइ लाग टिनुल्लयन मैं हो जाएं, तो रिनुल्लयन का उमर्य नहीं हो एक्षा उक्से शुगिहीनी का उमायन नहीं हो जाया। उक्से लाम्प्युग नहीं आ ज्ञाना और न मोगल्लाज्ञा का ही निकलत हो जाया है।

तोना तो चर चाहिए कि गाँव मैं खो गई कमीन है वह गाँवमर मैं बैं व्यव। इरण्ड को उठके वरीकर के गुलाबित कमीन मिले। सब मिलाकर लेती करै ये अलगा अलग, यह तो गाँववाले ही उप बरेगे लेकिन यालाकित विभीषी न रहेगी। यालाकित गाँव की ही रहेगी। करोइ मनुष्य व्याप्त हो और उसे

पनी मिलने का हक है, तो वह मिलना ही चाहिए। ऐसी ही बमीन मँगला है, उसे उसके हिस्से की बमीन मिलनी ही चाहिए, करते वह उस बमीन को काश्त करने को तैयार हो। इस तरह से बमीन से तो आरंभ करते हैं, लेकिन यांच की घुट-सी कस्तुर, जो मनुष्य के लिए बस्ती है, उसको समान भाव से मिलनी चाहिए, यह इमारी माँग है। इससे मनुष्य की भागवान्ना कुटिर होगी।

बमीर्यकामा सममेव सेव्या:

समान माव से बैठने का मतलाव यह नहीं कि गणित की उम्मन्त्रा हम चाहते हैं। हम तो भुक्ति की समानता चाहते हैं। इसमें कुछ क्षमतेही होगा फर ऐसे परिवार में होठा है ऐसे ही होगा। परिवार में १ रेणियाँ हैं और लानेवाले पाँच मनुष्य हैं, तो गणित के हिसाब से सभको दो-दो रोटी नहीं खायें। हरएक जो बिलनी बस्तु होती है, उसी हिसाब से मिलती है, किंतु उन मिलाकर करते हैं। परिवार का यह न्याय ही हमे गाँव और समाज को लागू करना है। मोग-बाघना का नियंत्रित करने का यह यही उपाय है। इसलिए बघपि हर प्राची में सज्ज और मोग की इच्छा कुक्कन-कुक्क रोती है, तो भी उससा निरसन करने की पूरी शक्ति मानना मेरी है।

शास्त्रज्ञानी ने कहा है : “बमीर्यकामा सममेव सेव्या” यह अर्थ और काम का सेवन सबको एक साथ मिलाकर और समझन भाव से करना चाहिए। यह नहीं हो सकता कि चद लोगों को चर्म की तालीम मिले और चंद लोगों को न मिले। उसको यह की तालीम मिलनी ही चाहिए। चर्म रन की प्राप्ति हरएक को होनी चाहिए और हरएक को युवा-विवाह का मौका मिलना चाहिए। यह का उम्मन्त्र मँग से सेवन करने का मतलाव यही है। अर्थ का उमान माव से सेवन करने का मतलाव यह है कि हरएक जो जीवन की आपश्यक जीवं उमान भाव मिलनी चाहिए। कुछ शोही-सी विमला येगी परन्तु पाँच अगुलियों में बिलनी विमला रहती है, उन्हीं ही उसमे अधिक नहीं। इसी तरह नामगामना का उम्मन्त्र रूप से सेवन करने का मतलाव है कि हरएक जो नामगामना का उपकिल माना मेंग करने का अनुकर मिलना चाहिए। “बमीर्यकामा सममेव सेव्या” यह उपर्युक्त बैन्न

का बहुत है। इस विषय परम यित्रणा अर्थ-लाभ और लाम-शृंखि की एकी लोकना हो जाते हैं और उम्मीद और लम्मीसाएँ होते हों चलती हैं। इसके अलावा अम-जास्तना, अर्थ-प्रेरणा का लम्मान स्वरूप से विषयान करने के बहुत लम्माज का बहुतीय दैनी जातिएँ इसके अर्थ-लाभ और लाम-शृंखि क्षमताएँ हैं, कुस्त यहाँ नहीं है। मुख्य बहुत तो पर है कि इसका अलापन का इतन हो, जिसे इस 'मोह' कहते हैं। वह उपर्युक्त इतिहास हो और सब उसके लिए कोहिया करें।

लम्माज मोहपरायण बते

पहली बात यह है कि लम्माज को मोह-योग्यता काना चाहिए, यमार्थ-नाम-क्षमता नहीं। यद्यों अंतिम व्येष्ठ धर्मार्थ-लाम-सेवन नहीं मोह-शास्ति ही है। इस बात का लम्माज के लामने होना आश्चर्य होना चाहिए। तृतीय बात यह है कि यमाय लम्म के लम्मान लेने की लोकना लम्माज में होनी चाहिए। इन तीनों के सेवन का लम्मान मौजा लगतो मिलना चाहिए। तीव्री यह है कि मानव स्वप्नाय दिन वर्तीन व्यवहार यहा है और इस दस्ते खींचत दिला मैं कहा रखते हैं, ये ली निष्ठा इसमें होनी चाहिए और ऐसा पुरुषार्थ हमें करना चाहिए।

साम्राज्यिक वीक्षन के लिए वे तीन प्रारंभ के आवार अत्यंत मुमुक्षुतियुक्त आवार हैं ऐसा इस उम्मीद है। स्वराज्य प्राप्ति के बारे दिल्लीन को अपना लम्मान करने का मौजा मिलता है, यह इस लोगों का बहुत बड़ा भास्य है। इसे अब पुरुषार्थ करने का मौजा मिला है, तो जिस दिला मैं हमी नाम करना है, उम्मा यह एक चित्र हम्मे आव आपके लामने रखा।

गोधीजी के संघियों ने यहू के सामने यह याचना रखी है कि गोधीजी की समृद्धि मैं हिन्दुस्तान का हर व्यक्ति भाग्ने हाथ ले करी एक लम्ही दूर उत्तरेण करे। उसके अनुसार आप यह १२ फरवरी के दिन जब कि गोधीजी की स्थितियाँ भारत की नदियों में प्रवाहित हो गयी थीं हम यहाँ परम्परा को शामनापूर्वक अपनी सुन्नतेवली अपन्या करने के लिए इच्छा हुए हैं। आब मुझे यात्रा साल पहले का यह दिन याद आ रहा है जब कि पश्चात्रमें हमारे आभ्रम के सामने 'आमनीगा' में यह स्थितियाँ प्रवाहित हो गयी और इसारी लोगों के सामने दरपर को चाही रूप का हमने प्रतिष्ठा की थी कि 'जो मार्यां हमे बाहू ने किया तथा जो अपने इत्तेहा के लक्षणीय मूलियों का तथा तुनिया के सद वसी और पैगम्बरों का आदर है हम उस आश्रय पर चलेंग आब उसके अनुसार भारत में सर्वोरक्षणात्मक जनायेंगे।' इस तरह की मानविक प्रक्रिया हमने इसी दिन की थी। उष्ण घटना को अभी यत्त साम हुए हैं। आब हम इसी प्रतिक्रिया की पूर्ति में देश घूम रहे हैं।

एक के पापण के साथ दूसरे का शोपण न हो

देखने की यात्रा है कि हमे तुनियामर मैं यह समाज फ़ाना है, उत्तरी मुग्ध पर्यु क्या होगी? जानिए कि आब यारी तुनिया मैं पहीं करामत्य है, सर्वं अरामत्य का दर देखा हुआ है। कर्मी 'काहूँ वार' (ठारी लाडार) चलती है, तो कर्मी 'कोहड़ी वीन' (ठारी शान्ति)। दोनों कोहड़ी-दा कोहड़ इ और लारी तुनिया एक याद की तमाया मैं है किसमे तुनिया मैं मगरा किलाउ वा भौद्धा किल और शामिल रखाती है। एसे भूग आब यारी तुनिया जो है। तिर मी आब तुनिया वही कितनी मरम्भित रहा है यार ती ठकनी कर्मी रही होगी। आगिर इत्त अरामत्य वा मूल कारण करा है। यह जब हम देखते हैं तो ज्यान मैं झज्जा है कि मनुष्य जैसा सम्मान वाला नहीं परमाना है आब वह दूर्लभों के शोपण पर अस्ता

पोरण करना चाहता है। वह प्रश्नत ही मध्यनक्षत्र और उसी रीतना मृगी अप्सा। ऐसे समाज का कार्रवानाम दूसरे जनसंघों को गाहुर बिनय है वह ही आगम मानव समाज में भी एक क्षेत्र फैला रहा है लेकिन वहा तो वह कात्र ही मध्यनक्षत्र रखना होगा। इस 'मध्यनक्षत्रमात्र' नहीं कहा जायगा क्युंकि होगा। पशु से भी फैदर उनकी भग्नता होगी। 'भानव-बुद्धि' के साथ यहाँ 'क्षुगु-दृष्ट्य' भी कहा है जो हमें मिलावर लक्ष्य नहीं ही कर डालेंगे। यह अवश्यक बात ही रखनीचाहे होगी। इसमें बनने के लिए शीतल का ऐसा तरीका है इन्होंना आदिप, किसी भी मनुष्य के पोरण के साथ दूसरे विभीता छोड़ दुड़ा न हो। इस द्वारे शास्त्रज्ञानी ने 'अविगोद्ध' नाम दिया है। उन्होंने एक भास्त्र मामने पक्ष उत्तर रखा है। 'सर्वेषाम् अविगोद्ध'। विभीत के विरोध में न बात इसे अपनी बीतिरात्रि असानी आदिप।

अविगोद्धी उत्ताहक भ्रम

आवश्यक एक-एक के लिए Co-existence यह अह पढ़ा है। उत्ताहा अधीन रही है कि एक के साथ दूसरे का आविधेव हो एक की 'पुणि' में दूसरे को 'पुणि' मालूम हो। इसके लिए की उपाय होगा कि जो भी मनुष्य जाता है, वह उत्ताहक परिभ्रम शौकीर-परिभ्रम करे। रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने बहा था कि हम क्या ऐसा "निहाइड" करते हैं, "महिलाओं" नहीं करते। यह तात्पुरता की तात्पुरता को कीच करने में अफना जोग है यहा है, लैरिन तात्पुरता की जूहि है, उसीपी वैदानार में जोई भी जोग नहीं है। आप हैंगे आव विद्यार्थी बैठा है। बहा जाता है कि विद्यार्थी तो 'विद्यार्थी' ही है, आपका कर ए है उन पर उत्ताहन की विप्रेतुरी नहीं है। विद्यु अपी वै उत्ताहन में दिल्ला नहीं लेते अपार्वती भी उत्ताहन में दिल्ला नहीं लेते, पुकिस विद्याही मिचुर योगी सन्नाती यहीं, महा समै-सम उत्ताहन में दिल्ला नहीं लेते। जीमर्हों और जन्मों को तो असुखातक शीतल कियाने का अधिकार है ती। एव तरह हे कुश मिलावर क्षुप योगे लोग तो जाते हैं, जो उत्ताहन का भर डालते हैं और जरी के लोगों का लोक उत्तीर्णे

कंधों पर पड़ता है। इसलिए इम दूसरे-दूसरे उत्थोग करते हों तो भी उसके साथ कुछ-न-कुछ शरीर परिभ्रम करने का कठ समझो सेना चाहिए। इसे राष्ट्रीय कठ और मानवता का कठ समझना चाहिए। यदि इम लगते हैं तो इसे उत्थादन में भी उपासना की शुद्धि से माग सेना चाहिए। किंतु परमेश्वर ने इन्होंने उत्थादन किया सारी सृष्टि और समाज बनाया उसे क्या समर्पण किया जाय ? केंद्र ने कहा है : “अहिंसा किसानि अहिंसेत। किंतु विश्व का निर्माण किया उसे उत्थादन ही समर्पण किया जा सकता है। कठ सरि विश्व को बनाता है उसे अगर इम कोन चौब समर्पण करना चाहे तो उत्थोग से पैश की कुछ चौब ही समर्पण करनी चाहिए। ताकि ही हमारा यह उत्थादक अम 'अहिंसेती' होना चाहिए। अगर विरोधी उत्थादक अम होगा तो उससे हानि होगी और अनुत्थादक हो तो उससे भी हानि होगी।

चर्चा अहिंसक कान्ति का महाना

इसलिए इमान्दा जीकन अनुत्थादक न होना चाहिए और अहिंसेती शृंखि होनी चाहिए। यह तुरही किसानारी इम पर आसी है। यह चर्चा जो माहस्या गावी ने हमारे सामने रखा, अहिंसेती अम का चिह्न है। इसलिए यह कान्ति का प्रतीक है अहिंसक कान्ति का भवणा है। इसे समर्पण में जो अहिंसक कान्ति कानी है, उसके लिए यह प्रतीक मिला है। यह चर्चा छोट्य था दीक्षित है किन्तु इसमें कही मारी हड्डि अहिंसेती है, मरी है। यह एक ही अम नहीं रखता। कोई कान्तारी काट सकता है, कान्ती काट सकता है, कान्ती पीस सकता है, पा लेती काट सकता है, किन्तु कुछ-न कुछ काम करने के अभ्यास परव्य रिये बगैर कोन न थे, इस तथए का ब्रह्म ब्रह्म हमें सेना चाहिए। इस तरह का अम-ब्रह्म हमें सेना चाहिए। अम ब्रह्म बाने उत्थादन का ब्रह्म। प्रेम याने शुद्धि करना बहुता। शुद्धि में इससे कुछ-न-कुछ नाश होता रहता है, उसकी पूर्ति में कुछ-न कुछ शुद्धि करनी ही चाहिए। ज्ञे शास्त्रार्थी ने 'यह' नाम दिया है।

मैंने चौबीसीं घटे अंति पहन ली ।

चर्चा हो रह कोई बहार नहता है। पीमार नी चक्का नहता है। किंतु-

लाल माझे मयूरस्थाना जो हमेशा औमार रखते थे हमेहा चाहा बकलते थे । प्रगाढ़ी और मुलाकिर भी उषे बक्षा सकता है । नियन एवं पर बना आता है कि जारिय शुरू हो जाती है और १५ मिनट वर यह बना है तो इन १५ मिनटों में यह भी बना बक्षा रखता है । बक्षे जो छाड़ और बोर ऐसा लाल औबर हम को नहीं बनते, किन्तु जो पैदागार हो उमेर बोर यहीर पर चाल्द कर सके । अगर हारसूल और बालीब के छुट और यिक्क वह बत से ले कि 'सभी स्वास्थ्यमी ज्ञाने और अपने बन पर इच्छे का दुष्टा बना ही पहनें' तो हरएक व्यक्ति अद्वितीय क्रति का प्रतीक फल बायगा । प्रथेक व्यक्ति बहने लगेगा "जोक्को यहे मैंने बहाति को पहन लिया है । योक्के दुए और बनते हुए मी क्रति मेरे चाहों ओर है यह मेरे हाथ का फल है हमना यह भी मैंने कहा है ।" इह कह हरएक बच्चे के हृत्य में क्रति की भवना पैदा होती है । अठा उनकी स्मृति में हर बाल हम प्रतीक के लोर पर एक लक्ष्मी है जिसे एक ही बोर होते हैं । यह को उपासना के लोर पर गालीब की स्मृति में हर बाल अपने हाथ की छाँ सिर्फ एक गुड़ी अर्पण करता है । इसमें हर बोर दिलता है बनता है ।

बक्षा इमार आधार

गालीबी ने हमे जो बक्षीम ही यह बक्षा उपरोक्त नियानी है । उन्होंने आविधी दिन उक्क शूल बाला और कहा कि 'बक्षा दिनुख्यन को बचाकेगा' । उनकी हुए पर वही महात्मा भवत रही । जब कभी हमसे उम्मे इह नियन पर बत भी और नियादा के मौके मी आये—आबरी की बहार में जिन्हे ही ऐसे मौके आये, जब कि ऐसा फलद्विभास हो गया ऐसी भी आबरी आयी—उन गालीबी बते : 'नियादा की बक्षा बत है ! जर्ह है ही । इसमें हिम्मत है, ताक्षत है । मूल लीकिये कि बोर दिवाल्कर और राशन्त लेकर हमला करने आये, तो हम दूर मार्ह-बनों को 'कद्य कर बक्षा जानेंगे और गोली का बम्भना करेंगे । हम न उरेंगे और न मरेंगे । यह बायं हमे मद्दह देय । दुष्टा ममतार के एक अनुसारी की बहानी है । वे मझान् थे । उन्होंने बहित्र का जह ही से किया था पैछे का

हमेह करते ही नहीं थे। पनी को इतना पढ़ा देते थे। उसने देखा कि मृत्यु वा जगन्न आ गया तिर भी चढ़े शर्ति नहीं। पनी ने कहा 'आप मेरी तिक न करें यह प्रेम से निर्भिन्न हा मगरान् मैं सीन हो जाएँगे। मरे पास चारों हैं इसलिए मेरी चिन्ता का बाहर पाल्य नहीं है।'

इमार यात्रारों ने इतना वा यात्रीत पानन के लिए कहा है। उनमें तिथि का भी कि पा यात्रीत आज्ञन दाग के बने गृह वा दा पा नहीं तो निपुण ह दाय के को सूरा वा दा। इसका मानन यही था कि यह जल बनो वह उत्तरांग मिथ बाना था। साग बनो है कि पा तो पृथक्युग आया है। पा दाज वैश्वल पूर्णता है उस बाहर गोपना नहीं और आरो परह बर्मन उग मिथ गर्भी है। पृथक्युग में भी ऐसी गिर्वाली मैं था ता घर घर। पीछा था। पृथक्युग था इसलिए अबरी ने इन बात नहीं रिता कि ऐसी आद्य नहीं ज्ञात्कर्त्ता। ज्ञाती ग आग इस पुग मैं भी अबाह है। इता गर्भ जारे म सूरा भी इन पुग मैं ज्ञाता है।

दिन्दुमान का मुख्य शास्त्रिधार्य

आकेले रिया के निवास में शांति में रहने चाह रहा है। दोबनेवाले पिला। मैं पढ़ौं इसी भौमिका पर बिल्कुल उत्तर है। आफनी अद्युत सारी जनका विषयों में गली है। इर्दिलए आम जनका की गालीम शहरी दण से होनी चाहिए, जिनका जनका भी उन्नति हो। जो लोग शहरी में रहते हैं, उनकी वीरी मौजे ज्ञान रह उनके और ज्ञानों के बीच अच्छी उत्तर उत्तरों हो। इह प्रवार की गालीम शहरीजालों को मिलनी चाहिए। अगर वह हो कि शहरीजालों की गालीम एक ही गालीम और अन्यों की बुलोर ही दृश्य से और होनों में कियो जाये, तो पहले गिरोप रिया के लिए फलानाड़ होगा।

बीचन की मूँझमूँख समवा

ऐसा बाप तथा किन्द्री का बुरु उत्तर अद्य सबके बीचन में रमान होता है। आदि यह दूसरे की किसरी हो जाते बैठते ही। पूँछमूँठों का जो परिशाम गूँज पल्लों पर होता है वही शहरीजालों पर भी। उठाने कोई फँड़ नहीं होता। सबक दण भी जनका उदरीजालों और गूँजमूँठों होनों को समाप्त रूप से है और होनी चाहिए। मुझे कि ताप तम्हाई होनों के लिए जामुखी है। जनपि शहरीजालों के लिए वह यात्रा जग बढ़िन है, तो भी वह इत्यर्थम उनके लिए भी होना चाहिए। जागेंस्य शास्त्र की आधिकारिक होनों के लिए रमान है। यह टीक है कि नदरीजालों के लिए जागेंस्य की दृष्टि से एक ऐत्यर्थम जनका पहेजा तो गूँजमूँठों के लिए तूसरा इत्यर्थम लेकिन जागेंस्य की बस्तत होनों के लिए रमान ही होगी। परम्परा नहीं होगी, त्रेम स्पासा भरना आदि चर्म लिखार होनों के लिए रमान लागू है। इनना ही वह होगा कि गूँधों में बीचन की बुनियादी बीड़ियों की इमिना ग्रामीण लड़नों की गालीम अत्यन्त उत्तर उत्तर मात्र से हामी और उहों में बुनियादी बीड़ियों न बैठी गौद भीड़ बैठी रसायिए वहाँ की

तालीम में उन चीजों पर आधार रखना फैलेगा, तो उस तालीम में कुछ गौणता आ जायगी। यह जो गौणता शहर के विषय में आमें है वह कहाँ के जीवन में ही होने के अवश्य उसे उब तक यहाँ न लाएंगे अब तक कि शहरों को मौ हम आमों के समान सम नहीं दे सकते।

सृष्टिपूर्जक गाँव प्रामोन्सुल नगर

शहर के तालीम में योद्धी गौणता यह जायगी कि इस कानून करते हैं। फिल्हा उम गौणता की पूर्ति भी हो सकेगी अगर वो जाते उसमें हों। एक जो शहरियों का मुँह गाजों की तरफ हो और दूसरी विदेश को बनाकर बेकामी रख। शहरों से वह अपेक्षा बस्तर की जायगी कि पहाँ के लोग विदेशी मालाओं से कुछ परिचय रख। इसलिए उन मालाओं में जो नयी नवी चीजें आयेंगी उन्हें वे अपने साथियों में लाएंगे यह आशा उनसे बस्तर की जायगी। अगर उनकी इष्टि प्रामोन्सुल रही तो मालीयों का सेवा करना वे अपना खर्च समझेंगे। मैंने यह ही कहाया था कि 'प्रामीय होने सृष्टिपूर्जक यह परमेश्वर-सेवक और शहर के लोग होंगे प्राम-सेवक'। अगर यह इष्टि रही तो नेहों स्वानंत्री का इत तथा किताम किया जा सकता है कि एक दूसरे की पूर्ति में एक-दूसरे मार्ग है।

इर गाँव में विद्यापाठ

मेरी कहाया है कि इर गाँव में समूर्य तालीम होनी चाहिए। जिसे इस 'भुनिवसिती' या 'विद्यापाठ' कहते हैं, वह इर गाँव में होना चाहिए। क्योंकि इरएक गाँव चाहे वह किन्तु भी क्षेय हो जायी तुनिया का प्रतिनिधि है और कुछ तुनिया दोहे मर्दाँ पर मौजूद है। इसलिए वहाँ पूरी तालीम मिलनी चाहिए। प्रत्वेक गाँव का सृष्टि के साथ प्रत्येक सम्बन्ध है। इसलिए मनुष्य को उब तथा से यहाँ सृष्टि-कियान हातिल हो सकता है। असरन्य प्राणों पहली पशु आदि के साथ समर्झ होता है। इसलिए मानव के लिए प्राणिशाश्र्वता पुराक जनन यहाँ मिल रहता है। वहाँ जेती होगी करका सकेगा गले कोंग और प्रामोत्रांग होगे। इसलिए उन सब जीजों के अरिये और उन जीजों के लिए इत जनन भी जरूर है। यह साग जन प्राम में प्राप्त होना चाहिए, और हा सकता है।

धर्म में प्राचीनतातु से मानव-समाज वाला आया है। अब कहाँ इतिहास में मौजूद है और समाज बान भी। यहाँ में किला एक-दूर थे भाला है, प्राम में उससे अधिक निष्ठ तथ्यहृ काशा है। इतिहास कहाँ नीतियान्त्र और धर्म दास्त बहुत विवित हो सकता है। आत्मा की अवश्यकता एक-दूरते के लाव साक्षेग करते ही शुचि लक्षणिता आदि वा नीतियामें है, प्राम में अच्छी तर प्रकट है। प्राप्त नक्षत्र तारे आदि आत्माएँ में दैखते हैं, शाक शहरों में उनका प्रकाश अच्छी तर पूर्णप्रकाश न होय। इतिहास गाँवों में काम-साधन्य का किला निष्ठा से सकार है शाक उठना यहाँ में होना मुश्किल है।

सञ्चान प्रामनिष्ठा वदायें

इस आवश्यक के यहाँ में शाक और वास्तवीक आदि की वर्तना ही नहीं कर सकते। उनकी वर्तना तो प्रामों का प्रामों के नक्षत्रीक ही कर सकते हैं। शर्क और लागी पुरुष—वो वरदों के वानवरों से लड़नेवाले होते हैं—वो प्रामों में से हो सकते हैं। इतिहास प्रामकी पुरुषों की लेखा प्राम से ही मिल जाती है। यापूर्वों की लेखाओं के लेनिक प्रामों से ही मिलते आये हैं। उपर्युक्त इतना ही है कि इतना ज्ञान होता है, कि प्राम में लक्ष्मीम देने के लिए अस्त्री लाया जाय जायमर कर इस गाँव में नहीं बना सकते। इसका उत्तर है, प्रामों की जीवों में से कुछ उर्वरकम इस गाँव में ज्ञान ही सकते हैं। लेनिक कुत्रु ज्ञाना उर्वरकम की नहीं निरीक्षण और प्रबोग की अधिक वास्तव होती। इतिहास कमीकर्ता प्रामों के लड़नों को यहाँ की पुनिर्जर्णी में बाहर भी कुछ योद्धा लेनें का ग्रेवा लाना पड़ेगा। ऐसे ही याहरातों को मी प्रामों में जायर यहाँ की कुछ जीवों सीखने का मौका आयेगा। लेनिक इस सरके लिए मेरी निरापद में जो बहुत अस्त्री जीव है वह मह है कि उसने और विदान जन योद्धों में रहना पस्त नहै। उसपुरुषों में प्राम निष्ठा बनने से जो काम होगा वह और लियी शुल्ही रीति से म होगा। कुनिर्जर्णी के लिए अस्त्री जीव यही है कि यों-यों में कुछ उच्च उच्चन विकार का भूल्यासन बनोताही ग्रीष्म ही है। प्रम-ते जम एक एक उम्म एक एक गाँव में जायर रहने लगे, तो उन गाँव के लिए लक्ष्मीम का इतन्याम बनना किसी तरह से बढ़िन नहीं होगा।

संन्यासी चक्रवान्फिरता विद्यापीठ

इसके अलावा मिस मिच प्रकार का हान थो गाँव का दोहर व्यक्ति या गाँव का सज्जन भी प्राप्त नहीं कर सकता, गाँवों को मिले ऐसी भी एक योग्यता इमारे पूर्वजों ने की थी। उसे हमें भी बारी करना होगा। यह है 'परिषाक्रम संन्यासी' की योग्यता। संन्यासी गाँव ग्राम चूसता रहेगा और २४ महीने किसी एक स्थान में भी रहेगा तो उसका पूरा हाम गाँवों को मिलगा। यह सारी दुनिया ना और आम्हा का शान सबसे टेक ही रहेगा। संन्यासी माने 'व्यक्तिगत युनिकर्सिटी' (चक्रवान्मिता विद्या विद्यापीठ) वे तर गाँव में स्वेच्छा से बसेगा। वह कियार्थियों के पास खुद पहुँचेगा और नुस्खा में सबसे तात्पुरीम रहेगा। गाँवकाले उसके लिए साप्तिक स्वरूप, निर्मल आहार देंगे। इनके असाधा उसे नुस्खा भी बहरन नहीं। उससे जितना भी हान मिल सकता है गाँवकाले पालेंगे। इन प्राप्त करने के लिए एक भी जोड़ी या पैदा यन्म करना पड़े इससे अधिक दुर्घटनाक पटना कोई नहीं हो सकती। किंतु के पास हान होता है उसे इस घटन को अत्यन्त प्राप्त रहती है कि दूसरा के पास यह (शन) पहुँचे। उसे भूल होती है कि उसका हान पूर्णरौ के पास आय। अच्छे को मात्र के लक्षणान की जितनी दफ्तर होती है, उनीं ती 'अच्छा मात्रा' को भी ज्ञे के लक्षणान करने की होती है क्योंकि उनके लक्षों में दूष भागान् ने भर दिया है। तल अगर यह हो आप कि मात्राएँ लालों से फ्रीस लिये करी उन्हें दूष न है तो इनिया की क्षम्य हासात होगी।

वामप्रस्थ शिवाळ

उन्हें लक्षन के लिए शहर की युनिकर्सिटी में आना पड़ेगा। वहाँ सी सी दो टा थी उपरे अच किये करी दुख हो ही नहीं सकता। समग्रने की असरत द कि इस विद्या पैदा करने कर आ हान प्राप्त है यह लक्षन ही नहीं होता। इसे लालीमा शान 'अशत' ही है। प्रेम और ऐना टेक ही शन प्राप्त हा सफदा है। इतहिए ये जानी पुराय गाँव ग्राम चूमते हा और है किस ग्राम म जर्व उम गाव के लोग प्रेम से उन्हें २४ तिन ददरा में। उनभी भक्ति करें और उनके पास अद्द हान मर्य है, उसे हातिठ करें यही योग्यता हो रहती है। ऐसे नहीं अपने आप

लोगों की लेख के लिए गाँव-गाँव होही रहती है, ऐसे बहुहों में स्व-पीकर अपने अपने जनों में शूद्र मरकर गाँव कर्त्ता को पिलाने के लिए अपने-आप होही रहती रहती है, उसी दृष्टि अनी पुरुष भी गाँव-गाँव में जन लेहर होहे। 'परिवारमें' भी यह उत्ता फिर से खड़ी होनी चाहिए। इस दृष्टि हर गाँव में पुनिर्जरिये का जन इस गाँव में पहुँच जाना है।

जनप्रबल-धर्ममान की उत्ता फिर कै मजबूत करनी चाहिए, जिससे हर गाँव में स्विर यिवाह मिल जाए, जिन पर भीर ज्ञान उच्च करना न पड़े। इसक घटना क्षय पर है 'स्तूप' और उसका दान है, 'प्रबोगमाला'। इसक जनप्रबल है, 'पिवाह' और इसक परिवारक उन्नामी 'पुनिर्जरिये'। नियार्थी हैं, 'ज्ञान के कम्बे' जो सीधाना चाहते हैं। गाँव-गाँव में देख लोग हैं, जो १-२ मरण सीधेंगे और यद्युपी का सम्पन्न दिनमर धर्म करते रहेंगे। इस दृष्टि के चार आधमों की ओर हमस्ती बोकना है, जब पूरी बोकना बनाना है लेकर मरण तक की उत्तीम की बोकना है, ऐसा हम बनाना है।

कृष्ण-मुकुरामा का प्रवीक

लंबेर में यह इष्टि है कि याप गाँव अपने पूरे जीवन की समस्याएँ अपने कह पर हह करे। इसकिए गाँव की कुछ दीक्षात जिनी एक जिकी की नहीं अद्वितीय गाँव की जनते चाहिए। दमी गाँव के लोक जनों के लिए उम्मन उत्तीम की बोकना जन रक्ष्या है। असर हम इसक का सम्मन रूप है पौरिय और सारित्त कुरुक नहीं। वहाँ, तो उम्मन रूप से उत्तीम स्वा दे सकेंगे। कुरुमा गरीब व्यापार का लड़का था और शीढ़म्य था एवं का लड़का। होनी शुरु के पर गये थे। होनी का उम्मन कुरुक मिलती थी सम्मन परिम्म का आम मिलता था और दोनों का उम्मन ही निया थी यही थी।

असर किसी गाँव में इमण्डि नियालाव कुरु ज्ञान वर्षे एक लड़का गरीब का था, वह एक बड़े फूल हो और पुरुष अप्पे कराए फूलकर जाए—एक जो कुरु करने को न मिले और पुरुष छेठे-छेठे जाए वह ग्रामलाली जन गता हो—हो दूख होते भरेगा। इसकिए असर हम चाहते हैं कि ठीक दंग से उन्हों

ਅ ਪੀਂਘ ਦੀ ਹੋਰੀ ਵੇਖ ਰਿਹੀ ਸਾ ਰਸੀ ਏਹੁ ਦੱਤਾ ਕਿ ਸ਼ਨ
ਹੋਰੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਜਾ ਕੂਝ ਕੁਝ ਕੁਝ ਦੱਤਾ ਕਿ ਬਾਬਾ।

रिट्रैट बोर्ड में दर्शी है एक अमरीकी में लिपिंट ग्रामा
द्वारा नियुक्ती की गयी वर्षीय वर्ष। यह वर्ष विदेश द्वारा
इसमें खारेज की गयी वर्षीय वर्ष।

४८

三一五

नारा गम्यस्ती

374

(१९४८ - अगस्त ५ वर्षांचे संदर्भ)

दरान व्यवस्था

‘तुन गमे प्रतिनिधियों को ‘सु’ कहते हैं।’ इस तथा आपसी गिनती देखताओं में होती है। ‘भयांगों के लिए सबने पढ़ी महान् वी शास्त्र बिमली बहुत अचान्क बस्त्र है तो सावधानी।’ उसके लिए भी हम्मरे समाज-रास्तियों ने सुनना ड रखी है। उन्होंने कहा है कि अबता ता वहे प्रकाशमान् होते हैं। उनके पास वासी प्रशास्त्र होता है। सामाजिक समस्याओं पर वे प्रशास्त्र डास्त सहते हैं। बिम्मेशारी के लाल समस्याओं पर इस कर सकते हैं। ये सारी शक्तियाँ उनमें होती हैं। आब वी अन्त उन्हें सुनती और अपिकार देकर विर्ती स्थान पर आमीन करती है। सेक्सिन मुरों के अक्षर मानवयम्भा हो जाने का एकत्र गहरा है। उस कारण उनके लिए बहुत बहुती गुण ‘दमन’ माना गया है। क्योंकि उन्हीं का गुण है। आपणों का तो रंग है ही। एक्ष्यों के लिए और यतियों के लिए भी यह है। वास्तव में वह तो सापर्वनिक साभवालिक सार्वर्धित गुण है—ऐसा गुण है, जिसमें सबसे लाम-ही-लाम है। किन्तु उस गुण की विरोध आम-समस्ता देखो ये होती है।

उपनिषदों में एक मुमुक्षु व्याख्यानी आती है किंतु इसने ‘शीतो-न्यवद्वन’ में भी एक दूसरे प्रसंग में रिया है। वह “नप और मानव प्रश्नापति के पर विद्याम्भास के लिए गये थे। विद्याम्भास होने पर प्रश्नापति ने एक एक को दिया बरना चाहा। अन्तिम उपदेश के तौर पर उन्होंने इष्ट या कुलाकर कुछ याने कही। याने क्या कही? एक मीर ही—प्रकाशग मंद—” रिया। पहले उपदेशों का यीहु दानवा का और अन्त में मानवों का सम्प्रभु हुआ। उसना आय, तो उनसे कहा: उपदेश तो अप्यन्त के समर आजले बहुत गुन भिया अपर अनितम द्वारा प्राप्त रिया जाता है—ड। पृष्ठा गया ति आप ता समझ गयेन! घेल: दा समझ गये। क्या गमभ! उपर मिला: “ याने ‘इष्टवत— इष्टम वग। गुरुव्या मैं बहा: ठीक! और वे चल गये। उसके दौर दानव आये बहुत आय। ये भी रिया पढ़ दुण थ। उन्हें भी पही अद्वर दिया गया ड आग लूग गया ति आग इष्ट वा क्या लमके? उन्होंने बहा इम या नमन्ति ति आग इमैं बन्हेड इष्टवय—“या वग। गुरुव्य वा दो आर ठीक नमन्ते जाए। तिर गमनर आये। मानवों का भी

मिरार्द के उम्र की पश्चात भैया दिला गए और पृथग गए कि आप इतना अप्पे क्या समझे। उन्होंने कहा— ऐस यह अमावस्ये कि 'इत'—जन छठे। गुरुवी ने कहा : आप ठीक समझे।

तो भुति कहती है : 'उम्र साक्ष विधानिति—इस, जन और दिला में विशिष्ट बहुत है, किसे सारे मूलमात्र का वक्तावान होता है, समाज की जारखा होती है। फिर भुति हमें आनेश्वर देती है कि प्रधापति ने अपने शिष्यों को अब जो 'द' सभी मंत्र छिपाए उल्ली उपासना करो। मैथ-गर्वना हमें उत्तम पर्याय छिपाती है। गरिमा होने के पहले मेष गर्वना होती है तो जनियों ने उच गर्वना पर असी विद्याइ दृष्टि रखी और उल्लेख दिला 'दस्तव दल दवस्तव इति'। 'द द द द द'—मैथ ऐस ही बोल करते हैं। इस तरह उम्र जन और दिला ये तीनों जीवे उनके किए मुरीद हैं आपसमें हैं, लाभार्थी हैं। फिर जी व्यों को उल्लोग हो जायेगा। 'उम्र जन दिला'—मैथ पराक्रम है, मोर्यसक्त है, मोर्यलोहुप है इसकिए गुरुवी ने इसे दिव जी ही बहुत कही इन्हीं तो अब उम्र ही होगा। इस कारण वैदों ने उल्लोग से 'उम्र' अप्पे ले लिया। दिलाजो ने जो वहे निष्पुर इतन और करुणमा ये अपने होप भौंडि और उम्रक लिया कि गुरुवी ने इमरी होप निहृति के लिए ही उपर्येक दिला है—इतकिए बस्त दिला ही नहीं होगी। इस तरह उन्होंने अपने लिए 'उम्र' अप्पे से लिया। और भूलव वो जोमीं थे ही। जोग मानव का समझे बहा हैरी है। उन्होंने उम्रक लिया कि गुरुवी ने इमराय वही होप हेर लिया और उनके अनुभूता जोई उपास बधेगा होगा तो अब जन ही होना चाहिए। इस तरह तीनों ने अपने आकर्ष परीक्षण और अन्तनिरीक्षण से लिया हैल ही और विभिन्न अप्पे छिये। साथए सुरी वा बैक्याजों के लिए 'उम्र' की आपसमेवा प्याजा भूनी गर्मी कर्मीकि वे मोर्यपराक्रम होते हैं।

उम्र का आदर्श

ऐसके कद मोर्य लृद्व ही आता है। लिन्ग एवं जनक भूल में होते हुए भी असन्त अर्पणात ही रहते थे। वे जी तुच्छ उत्तरे थे कि मिथिया नगारी मुख्य चर्च, तो भी मेरा उल्लोग तुच्छ भी चर्चता। "मिथियार्थी अर्पितयां व मे-

बहुति बिजन।” प्रथा की देवा के सिए हो दीहा बहुँगा लेकिन मेरा उमर्में शुद्ध नहीं—ऐसी निश्चित शुचि से वे रहते थे। ऐसा अनुष्ठ राम का पर्यान है। यह आसान बात नहीं कि ऐमव के अन्दर रहते हुए भी कोई इन्हा ऐप्पम्परील रहे बल्कि मलान् निश्चित रहे। ऐसे हास्यमी की स्तर देवा पाते हुए भी बिप्पु भाषान् अत्यन्त निश्चित या परम ऐप्पम्परील है। ऐसे ही या अनुष्ठ महाराज के सम्मान ऐमव में बैराम्प शुचि से रहना कोई आसान बात नहीं है। इसिए ये शोग ऐवहमा हैं, जुने हुए अधिकृत ऐमव हैं, उनके सामने भगवान् अनुष्ठ का ही आश्र्य होना चाहिए।

दरिद्रों के सेवक शंकरन्से गहे

दुष्ट लोग आम अनादा म देवा करते हैं अफ्ना बिचार लोगों को समझते रहते हैं। लोगों ने उन्हें जुना नहीं और न वे लोगों से जुने करने वी इच्छा हो रखते हैं। अफ्ने को उन्होंने जूँ ही जुना है कि मैं लोगों की देवा करूँगा। उन्होंने अपने ऊपर जूँ ही यह विम्मेकारी दाता ही है। वे साधिकृत हैं, लोगों की तरफ से अधिकृत नहीं। उनके लिए मैं की चिन्तन करूँगा कि उन्हुं शुच्येव का आश्र्य रखना चाहिए। ऐसी बैराम्परील शुचि से व्यवहार करना चाहिए, ऐसे शुक्रेव करते थे। इस तरह एक के सामने शुद्ध का अस्तर्य हो तो वूरे के सामने अनुष्ठ का आश्र्य।

आब इम शुब्नेश्वर में हैं, ये सभू शी मिशाल एक सद्गुरी है कि यहाँ ऐ आम अनवा मे अनविकृत सभा रखनेवाले ऐनड हैं, उन्हें भाषान् शंकर का आश्र्य अपने भीकन मे रखना चाहिए। शंकर ऐप्पम्परील और ‘भोदा’ पद्मासां है। लटिया पही है, तो वह भी पूरी नहीं दृयि दृयि ही। उसे हुस्त अखें ही दाम को इस्तेमाल दिया जाएगा। और सामने उनके पास को-न है तो देता ही। मिशा के लिए क्याह ही है। ऐसे परम बैराम्प मे रखनेवाले हिम का आश्र्य ही उनका आश्र्य होना चाहिए। वो अधिकृत ऐमव हैं, उनके सामने भाषान् बिप्पु का आश्र्य होना चाहिए ये हास्यमी से सा खेक्त होते हुए भी उठते निश्चित हैं। अपने उमाम भी परी अपेदा ऐगों क्योंकि उम्मेद दरिया

है और आप हैं दगिल के प्रतिनिधि। किनमें मी बर्न आये हैं, कुसके कुछ दरियों के प्रतिनिधि हैं, कर्त्तव्य आप हिन्दुलक्षण ही एक दरिया है। इसमें कुन भाइ लाग भीम्यन है। सापाहनका पर दरिया ही दया है। इत्तिए दरिया के प्रतिनिधि के लिए पर ही हमें बाम बना चाहिए।

जब दृष्टि रहे, तो उन्होंने सद्गुर के उम दिल में, जर्न सभी गरीब लोग रहे परे निकला किया। वहाँ न गठरत् लुह वास्तव (गोहमत् वर्णित) मैं आने के लिए चला एवं चंद्र लगाया था। ऐसे तूते नवरीक रहते थे कैसे ये भी एक महने थे उममें कुड़ा तमन भी चलता। किंतु उन्होंने दूरदृष्टि से खोय और गरीब लोगों में ही जारी रहे।

मायद भीहाल बर्न पारदर्शकों के प्रतिनिधि होकर तुषोभन के पहले रहे, तो तुषोभन ने अपने मन्दिर में उनके लिए बगड़ रखो थी। कोईन उन्होंने उत्तम रसीदार नहीं किया और गिरु वी कुटिला ही हैं दूरी। इत्तिए आप उन मायद भीहाल का चरित्र गतर लोय नाचते हैं। 'गोपाल' का नाम उनमें भएहुर है। लोग उमस्ते हैं, योगल लो हमाय ही है। उन इमानु बाम कनेदाला इमारे पोहों थी सेव करनेवाला, इमारी गलों का गोपर उन्नेवाला, इमारी बहनों वी सेव कनेवाला अपने वी हर किसी बाम में, लतरे में डालने वाला वही भी यक्ष-सात्र का अधिकारी न कनेवाला और तुषिर के उमने सेव के नाते वहाँ होनेवाला वह एक पर्यंत सेवक हिन्दुलक्षण में हो याए। वह परम ब्रह्मानी होता दुश्मा भी लालारण मनुष्यों के उम्हन ही यहा था। लोग उनकी घटव वह बात कहते हैं। सायद ऐसे लातोवार परम सेवक भीहाल ने गिरु के पर रहना पक्ष्य किया। वही उर्दे आलक्षण आलक्षण और उम्हावाल मिला। आप लोगों के उमने इनी तार के आदर रोने पराइए, कर्त्तव्य व्याप दरियों के प्रतिनिधि हैं। मायद छाल ने मी धने लोचा था कि इम तो कनामसी पाहवी के प्रतिनिधि हैं, इत्तिए हमें उमी नाते रहना चाहिए।

अनवा धमामीटर है

हमारे लोग हिन्दुलक्षण के प्रतिनिधि कामर तुमिषा के अन्य दैर्यों में बहते और रहते हैं। वर्न वे अपनी अस्ता से कुछ नह बहते होंगे। जो कुछ उनकी

रामनीतिका होगी वही चलाते होंगे । लेकिन सोग यही भेद है कि दरिद्र मरत का यह प्रतिनिधि कैसा बीकन निजा रहा है । सोग मूल नहीं होते । दुनियामर भी साधारण बनता की परम यहुत अच्छी होती है । मैंने बहुत इस मिशाह थी है कि बनता तो अर्जुमीन्दर है । ऐसे यमामीन्दर यह है जेतन नहीं; लेकिन नीक उप्यता नाप लेता है । इसी तरह बनता अच्छी परम कर लेती है । याहाँ पर यह है जो भी उसे परवत है । हमारे बिनों प्रतिनिधि बिंशो मैं पालभर मैं यह अमेश्वली मैं आते हैं, उन्होंना बीकन ऐसकर ही उनघे परवत कर लेती है । पर बनता या भी करे परन्तु परमेश्वर ही उनकी परम उनके बीकन से कर ही लेगा इसमें कोई छन्दह नहीं । तो पहली बात मैं आपसे यह कहना चाहता था कि आप अधिकृत सेवक हैं । अब बिंशोने आपको बुना है उनके हृष्य के साथ आपका हृष्य कागजा चाहिए । उनमा और आपका एक स्वर होना चाहिए । यह उप्यत मैं गङ्गा चाहिए कि हमारे लिए कुछ उद्घालिकर्ते इसीलिए दी जाती हैं कि हम शान्ति से सहाइ मरणिया कर सकें । “सीलिए मरान मी ऐसे होते हैं, और कुछ एकत्र रहता है ताकि इस कुछ अच्छन मी कर सकें । और कुछ उनस्थाह भी हमें इसी-लिए दी जाती है । याहाँ साधारण सदस्यों दो जो उनस्थाह मिलती है उप्याका है ऐसा तो नहीं कहा ज्यगता । तिर भी आम बनता की उठाए उ कुछ अभिक भी उन्हें इसी आणा न दिया जाता है कि वे हमारे सेवक हैं । उन्हें पर की बाइ चिन्ता न रहे और संपर्क के होर पर वे निरचक्ष हो जाते हैं । नारायण याहाँ ताधारण बनता के गच्छा से आपका बीकन कुछ उद्घालिकर्ता का होता है तिर भी अपर वह लारी तमसा जुही और स्वेच्छा से उर्दै वे एक गरीष अमनी दुनिया मैं लाचारी मैं करत्य है । अगर ऐस्य हो जो रिसुलान पहुत उन्नत फलमग्न और जो बिकाम आप सोगों पर रखा गया है उसके बाहर पान मिल देंगे ।

भरत-सी तपस्या छर्ते

उद्घालिकर्ता के नन बीकन मैं हमें निरन्तर पर रखता है कि हम जिनके प्रति निधि हैं । भगव दम ताल उनकी दाढ़न का चिन्तन करें जो हमारा जीम मरत

भेजा हो चक्र। यमचन्द्र में भरत आया है। यमचन्द्र ने उसके कहा 'नहीं पर विष्वेकारी तुम्हें झड़ानी ही होगी याद का सचालन बरना ही होगा। आर्द्धर यमचन्द्र समझकर भरत ने उसे कृप्त कर लिया और यमचन्द्र अनुष्ठान के लिए गये। जौह लाल वप्स्या का यमचन्द्र बास्तु आने और उन्हें इस्का होती है कि ग्रामम इस भरत से मिले। वे भरत ले मिलने जाते हैं। कहि लिप्तव्या है, 'दोनों याद एक नृते से मिल रहे हैं और पश्चात्ता नहीं आता जि दोनों में हे कौन कून गया था। अभरत ही एक बाबा मार्द है और दूसरा द्वोय इत्यनिप वहा मार्द ही भरत मैं गया था पर तो मालूम होता है। तिर भी स्व आइनि देवता पर वप्स्या भरती होती कि इनमें से बीज बंगल गया था—१४ व्यत बंगल का लेकन लिठने लिया था। पर वप्स्या इनमें से लिखने की है पर वप्स्या नहीं आया था। लालेय मरत अबोधा में एक भरत मौजोधा ही कर रहा था।

भारत की अद्वितीय विचार-संपदा

वहाँ भारत को गिर्वासि-विचार के प्रतिनिधि मौजूद हैं। वहाँ अपने जो कम्पुनिल व्यापार है, वोई सोटालिस्ट, वोई नीदर्शी वोई विभी और वह का यो वोई स्कल्पन। ये सभी हैं, लेकिन ये लिखनी मी गिर्वासि-विचार अद्वितीय है—किंहे इस 'आइडिबोल्डी' का 'रंगराम' कह सकते हैं—उनके प्रचार के लिए देश में उदयो अवधी रोनी आदिए, ऐसा भी नै मानता है। विचार प्रचार अनिवार्य होना आदिए। उनके लिए वो वंभन न होना आदिए। व्यापि मैं मानता हूँ कि विचार मध्यन उठाए ही होता रहे तो सम्बन्ध के लिए आच्छा है। तिर भी मैं पर एक भरत है कि वह देश पिछड़ा हुआ है और किंहे उपर्यातारस मध्यन बीकन के लिए आवश्यक जीवं भी प्राप्त नहीं हैं, वहाँ ऐस्या और भ्रोय भी लालांग तो छोड़ दीदिये आवारस गानव-बीकन लिखने के लिए बकरी कम ले कम जीवं तो आदिए ही।

इस स्पष्टता है कि स्मारे पूछदो ने यहे कहे मुख्यर प्रथ हमें दे रखे हैं। उसे भेदतर विकल्प तुनिका मैं किनी दश को हासिल नहीं। हिन्दुस्तान के लिए वाम विष्य आव है कि वह एक वहा उपम देश है। वहाँ कुरु-सुंदर लेकड़ी नरियों

पहली ओर हिमालय बेला पहाड़ तो हमारी सेंग कहता ही है। हमारा देश यहाँ ही मुक्ति और मुक्ति है। लेकिन हिन्दुस्तान से भी यहुत अधिक सुख्ता-सुख्ता देश हुनिया में मार्ग है। इच्छा वात में हिन्दुस्तान अद्वितीय देश नहीं है। उसका नम्बर कुछ गोड़ा नीचे ही आकेगा यहुत ऊपर नहीं। अमेरिका में वही सुन्दर अमीन पहाड़ दे और पहाड़ ५ सालों से काला हो चक्की है। लेकिन हिन्दुस्तान की अमोन ? एबार सालों से अद्वीतीय गवी और उसकी उडगड़ा कम हो गयी है। इसलिए यद्यपि यह ठीक है कि मानव-जीवन के लिए जल्दी समझी देने की शक्ति हिन्दुस्तान में पर्याप्त है, किंतु भी हम यादे के साथ यह नहीं कह सकते कि हिन्दुस्तान ही अद्वितीय समृद्धियाली देश हो सकता है यह है।

इम यह भी आशा नहीं कर सकते कि माधिष्य में हमारा भारत दुनिया में एक अद्वितीय समृद्धियाली देश बनेगा। किन्तु यह दाता भर्तुर लिया ज्य सकता है कि यहाँ यो विचार-रूपना हमें मिली है कि यह अत्यन्त अद्वितीय है। यह बढ़ में कोइ अभियान से नहीं छू या है। अगर मैं आब ऐसा ही निष्पद्धतावी और सर्वथा होकर दूल्हे किसी देश में अनामा होता तो भी हिन्दुस्तान के लिए यही कहा दि हउका विचार-जैमन निःशरण अद्वितीय है। या इत्तिलिए नहीं कि यहाँ ऐसे नाट्य चरित्र लिये गये या साहित्य रचा गया है। ये तो महाद्वीप चोरें हैं। इनमें तो दुनिया के कई देशों में यहुत कम्भी भी नहीं है। लेकिन दुनियारी जीव 'आप्यायिक विचार-रूपना' रे किसे हम जीवन का पापेन् कह सकते हैं। वही हमारे लिए अद्वितीय है। पहला गाँव गाँव में परिवाहड़ घूमते थे। यह मौ एक बमाना या। दुद्ध भगवान् के बमान में मिछु छिने घूमते थे महाद्वीप स्थानी के लघ छिने पूमते थे दारगचाह के बगि छिने पूमते थे ! सताठ घूमते ही रहते थे। शूति ने मी आज * गवी यी कि 'चल' दे, चलो रे— "चर्वेति चर्वेति ।" ठछने द्ये पाँ ठक बहा है कि घूमनेवाला हृत्युग में होता है वहा रहनेवाला भेगायुग में फैमेवाला हापर मुग में और सानेवाला कसियुग में रहता है।

देश की उत्तमान दुर्दशा

किन्तु भाव या दुर्दशी नहीं है। होग इत्तर्व्यामिक विचार-रूपना को भी

बदलते, मरी पढ़ते और न उमे पढ़कर मुनानेपाले ही चाहे हैं। जान की इच्छा से दग्धा बाप तो याव इमार दण की बनता अपना अज्ञानप्रली है। पर यौवन है फिर उड़के पाठ इच्छाएँ बड़ी का कुछ अनुभवी ज्ञान है। शोग उमरी कुछ उपराज भी मत करते और उमीँ कारण चाहे के मुनाव आदि इहन उपरा हाते हैं। लोगों को वही शक्ति थी कि इह दण में तुनार के प्रयोग, क्योंकि लोगों से थोड़ा इमिन करने में न मालूम बद्रम कठिनाइयें आसेंगी जिन्हे इतोऽस्यात् होंगे। पर कुछ भी नहीं हुआ। पर इनकर तुनिष्ठा चकित रह गयी। इत्यरा कारण इन्द्रुस्त्रन के लोगों का इच्छों क्षयों का अनुभव ही है। उसी असर के साथ ही 'जाति' का 'मारीता' एवं सम्पर्क है। जिन्हे इस अनुभव के परिवृद्ध यहाँ भी बनता के लिए जानशान की जोरें योक्ता नहीं है। उपर्युक्त तो जून ही ही गयी। थोड़ीन ऐसे लोगों से संवृति का योग्यता तो चला ही है। और यारीखि शाहि भी क्या है। इन्द्रुस्त्रन के लोगों के शरीर अस्त्र तुर्बत अस्ति-अमा वरोग इस देख ही थे। याननद इस भास्त्रवे में इस तुनिष्ठा में अद्वितीय स्थिति हो तो मालूम नहीं। याव इमारे दण की बड़ी इच्छा है। इम चाहे भी बनता से दैनंदिन उत्तमा चाहते हैं। उत्तमा थीकन मुख्यी उथा सशस्त्र समूद्र और उमरामुक्त बनाना चाहते हैं।

समान कार्यक्रम चाहिए

यद्यपि इन उमी 'आनन्दोक्तार्मी' पर थोर देकर बनता में मेहं ही नियमित करते चले चर्चे और पत्नूलों के थोप ही दैप उम्हे उमाव के लगाने रहा थे, तो कुछ उच्चन पर मी इमारी उमाव में ही नहीं बनता कि इसमें किस पद पर का क्या नहिया होगा। अद्वित इसे करना क्या है। बनता की लेग करनी है। समाव का औजन उन्नत और यात्यामुक्त बनाना है। तिर यद्यपि इन लोगों के दिनार मिन्नमिन्न हु तो फरलस उत्तम महाकिंय करे और क्यौंकि समाव के लगाने उन निषार्यों का रखे गई हो यादि से रहे। क्या उपराज के उत्तमान के किए उमी इसों का थोड़ा यापाराद कार्मन्म मी हो सकता है का नहीं। तिमी घड़ प्रह्ल फर उप पहों के लाग एक हो सकते हैं या

नहीं। आब तो लोग किछु 'मरने' पर एक होते हैं। किसी को मरने दा तो फौजन उसके लिए यहाँ के सभी लोग सहानुभूति अप्पर, जो भी उसमें योद्धा गुण होगा उसका उच्चारण करेंगे। मरने पर उसके प्रति सभीधी सहानुभूति की गंगा फूट निकलती है। उच्च पचासों लोग मिलने आते और सांकना दते हैं। यह तो मरने के बाद होता है। लेकिन वही बहा मरने के बोहा प्लेट हो जाय तो किन्ना आनन्द होगा। यहा बहुत है कि मनुष्य मर ही यह ताकि इम सारे एक हाथर उसके प्रति सहानुभूति दिलाये। इसलिए बीजन म ही कुछ चीजें हमें हातिस होनी चाहिए, किनका कार्यक्रम इम कायें और उसे अमरता में लाने में उच्च पच्च एक साप बाम करे। कहा जाता है कि बहुत तंक आवश्यगा तब सभी एक हो जायेंगे। मतलब वह कि उंचट भी यह दसनी चाहिए। लेकिन क्या आब मी हिन्दुलाल पर सफर आम हैं।

इसलिए मेरी आपसे प्राभना है कि आप सभी मिल-मिल पच के लाग नमे ही अन्ने-अथने लिचार रहने। अखेमली में उन विभिन्न चिचारों का मन्त्रन भी हो। उसीसे अच्छे प्रकाश और ठीक निष्पत होते। हाँ-हाँ मिलाने से ही बोहा बाम नहीं होता। फिर मैं कोई एक सामाजिक संघ काब ऐसा हो किसमें उत्तराहार भी आपना पूरा लोग डे करता हो भी पूरी उठाई से लोग अने के लिए सारे पच कहे और उन सभी फौंडों के कार्यक्रम सुह उसमें लग जायें। ऐसो कोई साधारण चीज़ 'बॉम्बन वैंकटर' समाज के लिए मिल जाय। अगर वह इम न मिले तो मैं कहूँगा कि इम सारे लोग तुर्जन हैं जालापड़ हैं। इसलिए "त पर आप बहा खोने।

मेरा नम्र वाचा है कि भूशन का कार्यक्रम एक ऐसा कार्यक्रम है, जिसके लिए कल्यान म बहुत ही दीन उत्तरा है। यहाँ-यहाँ मैं गया यहाँ-यहा मैंने वही देखा। अपक्षय ही इसके लिए योद्धे मतमेद भी बेहतु। पर मतमेद हर काम मे होते ही हैं। फिर इहने वहे काम मैं हिन्दुलाल के उपरे पेंचीट अमीन के इस संग्राम मे कुछ योद्धा मतमेद रहे, तो कोर वही बात नहीं। वे सब ही इस हो उफते हैं। भूमिहीनों को नूमि मिलनी ही चाहिए। अगर वह अच्छे, प्रेम के लीके से मिलती है, तो कहुए ही अच्छा है। पैण्ड इम नहीं समझते कि इस घरे मे

ગુજરાત દ્વારા

Digitized by srujanika@gmail.com

१८२ राजा रामेश्वर

गोपनीय ! एक विद्युत

मरण में घोकाते हैं

କାନ୍ଦିଲ / ପିଲା ର
କାନ୍ଦିଲ / ପିଲା ର

१०८ विष्णु द वारो ।

ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ତି

ग्रन्थालय

१८५

के दोषका

१८५

१८५

१०८ / ल
वार्षिक अंक

二三

107

मुन ही लिया है, इसलिए हमें आपकी भेदवा क्षमता करनी ही होगी। यह बधायाचरण थोड़ा यह गीताभ्यन्तर समझ ही आपको यह भावदर्शी रखने की प्रेरणा देता है। इसलिए मैं आगा कहता हूँ कि काँ किसने भी आये हैं और जो नहीं भी आये, उन सबके कानी उक्त मरी यह घात पहुँचेगी।

इसमें आप किसी प्रकार का या सामाजिक भी दबाव न मानें। मर पास दूसरा तो कोर दबाव है ही नहीं। मेरे पास काँ उत्तर तो है ही नहीं। त मैं सच्च आदत हूँ और न मेरा ऐसे कामों के लिए उत्तर पर भयोग ही है। 'कुरुक्षेत्र मैं मुहम्मद वेगवत्तर ने सब ही कहा है किसा कि मुख्तामनों के बरिये पहुँच दशा भंग हो हुआ' 'जा इस्ताह भित्र बीम। पाने घम मैं बमदस्ती हो नहीं हो सकती। यह भी एक अमीरिकार है और इसमें भी कभी बदर दस्ती नहीं हो सकती। इसलिए इसमें कोर बदरस्ती नहीं है। मैं यह भी नहीं आदत कि सामाजिक दबाव से मी या काम किया जाय। यह आप इस वीज पर टप्पे दिल से सांचे कि क्या आप अपन्य छुटा दिला देने वाली का मोग बरे हा अपका चीजन पहुँच प्यासा कुरती होगा? मौतिक दृष्टि से मी मैं नहीं मान सकता कि यह आपके लिए पहुँच प्यासा लक्षीकृत देनेवाला होगा। इस विकास से आपके मी पहुँच कुमी लाग हिनुखान मैं मौक्का है। इसके अपन्यास इसी आप्यायिक मुन के पहुँच प्यासा किसेगा और हिनुखान की उन्होंने लिए लागों को वहा भागी उन्होंने प्राप्त होगा।

नित्यन्यान में सुमन्विभावन

इस आदते हैं कि मान मैं 'नित्य दान' भी प्रहृति रुद्ध ही ही जानी चाहिए। तां इस 'दान' का नाम 'नित' शब्द थोड़े दरे हैं, वही उत्तम स 'परेन्तरात' भी आपना नितक्ष सारी है। नित्यन्यान का मतान्त्र नित्य दरे एका है और उसीसे तम गिरजान होता है जो ति एकरात्राय ने कहा था। कुछ मगान् के लिए भी कहा गया है कि 'थे सम विम्बग भवता अपन्नहै।' कुछ मगान् के गिरजानों को वही समझते हैं कि तम गिरजान करो। इस एका ही दान करते हैं

निसी तरह का मतमें अब भी किसारणीक चिन्हणीक मनुष्यों में होगा। इसी तरह का बोई और भी दूसरा कार्यक्रम हो जाता है। ऐसा एक उचावश्यक वार्ताक्रम आपने खामों रखा था। सरकार की भी यह चेष्टना है। उसके नियंत्रण में वह चीज़ यह था कि आप तभी इसे भलता रखता रहोगा जब यह मन्त्री की वज्र। उत्तर लोग उसमें लगें वह कात होनी चाहिए।

संपर्कित्यान शीघ्रिये

दीसरी बात में वह कहना चाहूँगा कि संपर्कित्यान के लिया भूमिकान पड़ोत्ती हो जाएगा। अर्टम बेस्ता भूमिका का दुम्ह पर तो उचित ही था। गंगा भी गंगोत्री से अद्वेषी ही निष्ठाती है। हिर इस रूप में कही फ़ूला का भी उपयोग अवगमन होना भी चाहिए जैसी तो काम की तो उपयोग। इच्छिय भूमिका के तात्पर्य संपर्कित्यान हुइ ही बना चाहिए। अर्टम मैं दानों व्यर्थे इमने हुए नहीं भी और उस उपयोग का हो भी नहीं जाता था। किन्तु उम्मद अस्त है कि अब संपर्कित्यान भी बहुत बोरी से बदलना चाहिए। हरएक अम्ली संपर्किति का बुरा दिल्ला है, वह इमारी माँग है। लोग कम बेती दे सकते हैं। इम बोई ऐसा इच्छा महीं कर रहे हैं। अम्ली यह कि दैसर्स कोइ कम-बेती भी दे लक्ष्य है। परन्तु वह ऐसा म हो कि बोई एक दुष्कादे दिल्ला। दूसरे का दान म हो। अफनी सम्पर्किति का बोई अच्छा ल्य दिल्ला गरीब और अमीर, लक्ष्यों ऐसे ही रहना चाहिए। हमें यह निलक्षण का कार्य हितुलान में रख रखना है। अगर इम्ली संपर्किति अपर्किति कार्य के लिए जित लड़े, तो याक्का-आक्कोय को होनेगारी वही वही कटिजाइक्कों न होगी। उसका काम आकान हो जाएगा। इमहिय मरी दृढ़े दिल्ले भी हम माँग पर भी आप जरा खोचिये।

इम का तरीका है कि आपके पान द्वारा उपयोग संपर्किति है। इब ही लोकों के पास का बहुत उपयोग हो जाती है पर उनके पास को शोषी-बोषी ही ही। उत्तर दानान मैं आप पर हम उचावश्यकान भी किसमगारी था जाती है। उचावश्यक आप तामों द्वारा जुने दूष दूष लेना है। आपका अचरण उम्माद के सामने उत्तर ही एक असर हो जाता है। हम दूष भैं बदे हिर भी चूंकि उनका ने आपको

पुन ही सिया है, इसलिए इमें आपनी भेदता क्षूल अनी ही होगी। किर पवदाचरति भेदा मर गीता-वचन सच ही भास्तो यह अकर्ता रखने की प्रेरणा देता है। इसलिए मैं आणा करता हूँ कि याँ किने मी आये हैं और वो नहीं मी आये, उन एके कानी तड़ मरी यह बात पर्तु चेगी।

इसमें आप किसी प्रकार का या सामाजिक भी दबाव न मानें। मेरे पाल दृष्टि तो काह दबाव है ही नहीं। मेरे पाल कोइ सच्च तो है ही नहीं। न मे सच्चा आद्य हूँ और न मेरा ऐसे कामों के लिए सच्चा पर भयोता ही है। 'कुरुन में मुख्यमन्त्र पैगम्बर ने सच्च ही कहा है किया कि मुख्यमन्त्रों के बीचे युत एक भूमा द्वारा छिद्र दीव है।' युने पर्म में बरलस्ली ही नहीं ही सच्ची। मर मी एक पर्मनिकार है और इसमें मी कभी बर दली नहीं हो सकती। इसलिए इसमें बोइ बरलस्ली नहीं है। मैं यह मी नहीं चाहता कि सामाजिक दबाव स मी या काम किया जाय। चलिक आप इस चीज पर ठर्डे रित से बोचे कि क्या आप आपना घटा हित्या देसर बनी का मार ले लो अपना औफन पशुत पक्षा तुम्हीं होगा? भैठिक दृष्टि स मी मि नहीं मन सच्चा कि यह आपके लिए युत पक्षा लक्षीकृ देनेवाला होगा। इस रित्याप से आपसे मी पशुत तुम्हीं लोग हिन्दुलाल मैं घैमूह हूँ। इकँ पारशुर भास्तो इसे आप्यामिङ कुर हो पशुत प्यान मिलेगा और हिन्दुलाल की बेग के लिए लोगों को बना भागी उन्हाँ प्राप्त होगा।

नित्य-दान में समर्पिभासन

इम आइते हैं कि भागल में 'नित्य दान' की प्रवृत्ति नह हो ही जनी आहिए। जाँ इम 'दान' के गाप 'नित्य' एष बोइ दते हैं, वही उममे उ 'परामर्शार' की भास्ता निस्ता कानी है। नित्य-दान का मनालय निय रते यद्या है और उसीसे 'समर्पिभासन' होता है जो कि शारणारप्य न का या। तुद भगवान् के लिए भी का गरा है कि 'वे सम रिमाप भगवा अवर्थ्वा।' पुढ़ भगवान् के एष सोगों को की उमभावते रद कि तम रिभासन करे। इम एका ही दान कन्ते द

फिरी तथा का मदमें अब भी विचारणीक मनुष्यों में होगा। इसी तथा का थोर और भी दूरह कार्यक्रम हो सकता है। ऐसा एक साक्षरता कार्यक्रम अपने समने रखा जाव। उसका भी भी यह स्वेच्छा है। उसके निये का मैं कह बीव या जाव और आप तथा उन्होंना द्वारा भी वह मन्त्र भी जाव। सब लोग उठाएं लगें यह कह दोनी चाहिए।

संपत्ति-दान दीक्षिये

तीसरी बात मैं यह कहना चाहूँगा कि संपत्तिदान के लिये भूमिकान पड़ती हो जायगा। आरम्भ केवल भूमिका का दुष्पा यह हो अनिवार्य हो जा। गंगा मैं गंगोदी के अपेक्षी ही निष्ठाती है। फिर उस गंगा मैं यही सुना का भी उम्मीदन स्वयंगमन होना ही चाहिए नहीं तो कम हैसे ज्ञेय। इत्यतिए भूमिका के बहुत साथ संपत्ति-दान कुछ ही जाना चाहिए। आरम्भ मैं दोनों ओरे इसने गुरु नवी की ओर उस उम्मीद हो भी नहीं जास्ता जा। किन्तु सम्म अच्छा है कि अब संपत्ति-दान मी जुट खोड़े दे जाना चाहिए। इत्यएक अपनी उम्मीद का छाना दिल्ला है, पर इसकी माँग है। जोग कम देखी है सच्चे हैं। इस कोई ऐसा इच्छा नहीं कर रहे हैं। अपनी यहाँ देखने कोई कम-देखी भी है उसका है। परन्तु पर ऐसा न हो कि कोई पर दुष्पा दे दिया। दुष्पे का दान न हो। अपनी उम्मीद का कोई अप्पा जा दिल्ला गयी और अमीर, उन्होंने ऐसे ही यहा चाहीए। इसे पर निष्पत्ति का अर्थ दिनुकान मैं बढ़ा करता है। आगर इन्ही उपर्युक्त उपर्युक्त कार्य के लिए मिल जाएं तो बोकला-आर्द्धेण पो होनेवाली वही वही फटिन्हारकों न होंगी। उसका काम आलान हो जायगा। इत्यतिए मेरी कठे दिल्ले की इस माँग पर भी आप कह सकते हैं।

इस पर जरी अपने कि आपके पास जुट जाना उपर्युक्त है। जुट ही लोगों के पास पर जुट जाया हो उसकी है, पर उसके पास तो थोड़ी थोड़ी है ही। उस दालव मैं आप पर इह उपर्युक्त की लिमेगारी जा जाती है। कारब आप लोगों द्वारा जुन दुए हैं, लेकिन हैं। आपसा आवरण उपर्युक्त के लाम्हे उच्च ही दर असर्व हो जाती है। इस जुट मैं कहूँ, फिर मौ चूँकि जास्ता ने आपको

कुन ही लिया है, इसलिए हमें आपकी भेद्या कहूँ जानी ही होगी। फिर 'चत्वारिंशि भेदः' पर गीतान्वयन स्पष्ट ही आपको यह अद्वर्त्त रूपमें भी प्रेरणा देता है। इसलिए मैं आया कह्या हूँ कि यहाँ लिखने मौ आये हैं और जो नहीं भी आये, उन सभके कानों छक भरी यह कव चुनूँगेगी।

इसमें आप किसी प्रकार का या सामाजिक मी दराव न मानें। मेरे पास दूसरा दो कोइ दराव है ही नहीं। मेरे पास कोइ सच्चा स्थे है ही नहीं। न मैं सच्चा आहटा हूँ और न मेरा ऐसे अमों के लिए सच्चा पर भरोसा ही है। 'कुरुन्' में मुहम्मद पैगम्बर ने स्वर भी कहा है लिलम् कि मुहलम्हनों के बरिये चुत इधर मंग हो हुआ : 'का इस्ताह फिर शीब। याने भर्म मैं अवरदस्ती हो नहीं हो सकती। यह भी एक अमंतिषार है और इसमें भी कभी अबर दस्ती नहीं हो सकती। इसलिए इसमें कोई अवरदस्ती नहीं है। म यह भी नहीं आहता कि सामाजिक दराव से मौ यह काम किया जाव। सर्विक आप इस चीब पर छढ़े दिल से सोचें कि क्या आप अपना स्वाठा दिला भेज जाकी का भोग करे तो आपका धीक्षन बहुत अस्त्रा हुएगा। भौतिक दर्शि से भी मैं नहीं मान सकता कि यह आपके लिए बहुत अस्त्रा लक्ष्मीक भेजेगा होगा। इस दिलाव से आपसे मौ बहुत हुन्हीं लोग हिन्दुस्तान मैं मैरु हैं। इतके अवश्यु भाषणों इससे आप्यायिक सुन हो बहुत ज्ञान मिलेगा और दिनुस्त्रान की सेवा के लिए लोगों को बहा भारी उन्धर ह प्राप्त होगा।

नित्यन्दान में समन्वितादान'

इम आते हैं कि मारन मैं 'नित्य दान' की प्रहृति रख हो ही ज्यनी जाहिए। जहाँ इम 'दान' के आप 'नित्य' उच्च जोड़ ले हैं, वही उसमें स 'परोपकार' की भाषणा निरल जाती है। निष्पदान का मतुराव नित्य इसे देना है और उसीसे 'उम रिमान' देता है जो कि रामराज्यने देता था। बुद्ध मगगान् के लिए भी देता गया है कि 'प सम विभाग भगवो अवस्था।' बुद्ध मगगान् के शिष्य लोगों द्वे कही उमभावे रहे कि उमविभावन था। इम देखा ही दान कहते हैं,

जिसे ममतान् बुद्धि मी सम विभाजन करते थे । उच्चमुख 'सम-विभाजन' बहुत ही मुन्दर शब्द है । जिसका प्राचीनकाल से, बेटों के बचपन से और बौद्ध बैन, गुरुर आदि के बाहर से आब तक यह शब्द बहुत चला आया है । निष्पत्ति की प्रारूपि से यह सम-विभाजन बन आयेगा ।

आप लोर्ड ने आब यहाँ हम एक अच्छे रूपान पर हैं; कुछ गिनी तुर आमतनी है, चाह व्यवहार न हो । वह "स रूपान पर न यहर वही दूरेर रूपान पर यह तो निर्वित आमतनी न रह जायगी । जिसु हमे इतनी बोई बहरत नहीं । आपनी बो मी आमतनी हो कम सा बेटी इर उप आपको ठहील एक हिला देना है । अगर यह विचार आप मन्म बरले तो वहा अप्पा होगा ।

देश में बोई अनपढ़ न रहे

एक बहुत और । मारत की मध्ये वही देन उष्णा लागतस या उत्तरी निषा है । सेक्षिन लोग उसे फूना नहीं बानते । अप्पस्य ही मैं यह मानता हूँ कि जिस पक्षे मैं मनुष्य उपर हो उठा है । तिर मी फूना एक वहा शक्तियाही लाभन है, इसे बोई भी "बदार नहीं बर सकता । इखलिए इमारे देश के हरएक मनुष्य शो फूना खिजना आना ही चाहिए । हरएक घरकि अप्पी उप ग्रन्थों को पढ़ लें । पुराने बमानों के एक राजा ने कहा था कि मेरे राज्य का क्या देमन है । उठने बाह ।

'न मे स्तेवो व्यवपदे च कहर्तः च मध्यपः ।

च अनाहितामिः न अविहृत् न लक्षी स्वीरिषी बुद्धः ॥

एव्य कह रहा है कि न मे स्तेवो व्यवपदे याने मेरे राज्य में बोई और नहीं है । वहाँ पहले व्यवपदे मैं और न होने ही बहुत की वही दूरत बास्त मैं बाह : 'न कहर्तः याने बोई अप्पा नहीं है । दोनों एक दूरत के बाप बटे हैं । वहाँ बहुत है, वहाँ बोरों का होना साक्षिमी है । अमर आप और नहीं आहे तो अप्पा भी न होना चाहिए । "ठक साब ही 'च मध्यपा' बदार उठ राजा ने मानो आपके बारे यज्ञ-बन्धवार के लिए एक कार्मन ही क्ला तिक्ष्ण है : (१) वहाँ बोरी न हनी चाहिए, (२) वही अप्पा न होने चाहिए और (३) यहाँ

काहे न पिये पा को' म्मसनी न रहे। अभगे कही राज्य कहता है 'ज अमादितामिनः
मेरे राज्य में मगावान् की गति न करनेवाला को' भी नहीं है। उन ऐना
मगावान् को भक्ति अर्थ की उपासना के बरिये होती थी। 'सीलिए यहाँ अम्भि वा
नाम विषय गया है। मठकाप यह कि परमेश्वर की उपासना न करनेवाला को'
नहीं इरपक दूष्कर भक्त है। और फिर वह क्या कहता है : 'अविद्यान् अविद्यान्
कोइ नहीं माने इमारे राज्य में सभी विद्यान् हैं। आमन्य पढ़नाविद्यना सभीसा
भला है। सभी 'साधुर' हैं। 'साधुर' का इधरे यह नहीं कि उसे गिरि अक्षर
ही आते हैं। यस्क पूरे अक्षर और अथ इनी उनक बीचन में उतरे हैं।
वे ने ही इमारे राज्य में इर अक्ति विद्यान् होना चाहिए। राज्य ने ग्रन्त में कहा
कि इतरी स्वीरिणी कुतः। अस्मीय शब्दोऽह। मेरे राज्य में तुराचार करनेवाला पुरुष
नहीं है। निर बर्न एवा तुराचारी पुरुष नहीं वहाँ तुराचार करनेवाला जो
तो ही नहीं उछली। तुराचार की सारी विष्मयारी पुरुषों पर ही दाढ़ी गयी।
स्वैरी पुरुष ही नहीं तो स्वैरिणी होगी वहाँ।

इस राज्य एवं अवार्द्ध राज्य उन्होंने इमारे व्यापके लाभने राज्य का विद्यान
की कि इमारे राज्य का इरपक मनुष्य विद्यान् होना चाहिए। मेरे भज में भी
इमेहा पही आता है कि इस राज्य का भी इरपक वही पुरुष विद्यान् होना चाहिए।
और कोइ भेदन हो या न हो इसे उपरी परम्परा ही। सेक्षिनि विद्या तो इमार
पास होनी ही चाहिए।

विचार-प्रचार में सचिपा निरापद

आपने मुझे अपने विचार आरक्षे लाभने राज्य का मौख्य दिया इमुण्डि मुझे
आपका उत्तरार मानना चाहिए। इम्हे वैमे एक रिंग इरनेयांगो में हुनिजा में
पापनेयाली क्षेत्र पीछे नहीं है। सेक्षिनि वे यही ग्रन्त में देखे रहते हैं। उन्ह द्वा
उत्तरार हहती है कि या लाल-दित्तारी व्यापक सप्त विषा है उस लागो वो हेव
म घरे। वैमे वैमे तुदाम्पत्या आती है मापु का यान लाभने होने सकता है ऐमर्दा
भेद या इम्हा और भी क्षम जाती है कि परं साग तप्त एवं दसा लाम्बज का *

उत्तमुष्ठ उमड़ रमणा भाव स टपे उन्ना" देखा है ६६४८ अंतर आकाश और इस इस शुरीर का पैंचर ग्रनु के पक्षन मैं भड़ रहूँ । भूराव इनी रम्या एवं याँ कि या संचित—जो लग या अग्नि लुक चीज़ पर विकास इसन जन नममर ही उमड़ दिया ६—मम्माव वा उत्तर ती छूँ ।

इत्येवं यह धारा ऐसा भाव मिल जाते हैं, तब मत यैं दहा उत्तर भूराव भूराव हि इसे एक मीठा ला दित्त गया । इसी कारण यह और नर्तक तार पर ननी रम्या अन्ननी ग्रन्णा न बना है फि आगा पूर्व उत्तर दृश्या दृश्या है । इनी त्यम् का के गद्य मैं आमनी शत गद्य भुग्ना फि तिरं पद धार भूराव दर्शन कर विह वरे दार निय, सेत्तुम उमड़ भाव से इन बहु तक बालन मैं मुक्ते तुनिषा क्य भर भी मूल ननी रहा आर आ भूर, निगमन विचार सूक्ष्मे उन्दे आरह हामने गा दिया । मेंग इनी भी विचार के निर भूराव ननी । इ ता उस्ता है फि कार शास्त्र इमारे विचार मिला पक्ष फिरी कभी अनुकूल न करे । आगा करता है तो इस उम गलन समझो है, मुक्ते पा अच्छा ननी लगता । इमर्ही अच्छा हनी न बन परी मेरी दर्शिक रम्या रहती है । हाँ विचार वर्च लोग उन नमके और फि उन पर अमल बरे । इत्येवं विचार नममरने के लिए इस विज्ञुल निगमरी हो जाते हैं ।

शास्त्रे शापकम् न तु कारकम् ।"

बल या दर्लों की घटा ६, मैं भूल गया । एक दृश्य पर कर्मे जाते भि फि आप इहना पूर्व गर हैं, क्षेत्रिनि ३५५५ मौर्य लेतर ओर इस अन्त दिव्यार्थे फि विह वर्ष लघुत्तम फन लक्ष्य है 'यमयत्व' फन नहिया है । बहुत भूम तुरे अप कुछ करके डिनाये, तो अच्छा रहत्तम । इनके बचाव मैं भैंसे कह मिलोइ मैं पूरी यमयत्व के छाप भहा फि याजा को इह तुनिषा मैं कुछ भी करना नहीं है । उसे तो विचारहृषी विचारहृषी करना है और विचार आप लोगों के लाभने रातु हेता है । आगर आमों पर अच्छा होगे तो करें और न होगे, तो न करें आपना भजा होगा ।

इसने उन्ह एक विलास ही कि 'चाहनगोर आपना हाथ पकड़ने

मुकाम पर नहीं पहुँचती। यिह कहती है कि यह सुमनेश्वर यह कह क्षेत्र और यह पूरी। यह उन्होंने ही बतला देती है। अगर आपको पूरी बताना हो, तो पुरी आहये और न बताना हो तो मत बताहये। सुमनेश्वर बताना हो तो वहाँ बदल और न बताना हो तो यहाँ भी मत बदल। यास्कारों की शृंखि मी इसी तरह की होती है। "सातवें शापकम्ब, न तु क्षमरकम्ब" बाने शास्त्र सिंह जान कुग द्वा रहा है स्वयं बुद्ध करता-भरता नहीं। तो मरी शृंखि मी शास्त्रों केरी ही कही है क्योंकि मैं भवफन से आब तक नियन्त्रितर शास्त्रों का भेदक या हूँ। "नलिए तम समझते हैं कि उठने जो शृंखि अपने लिए अपना रखी है, वही मर किए भी अप्सर है। क्षेत्र कस्तुर उमाज पर लादना नहीं चाहिए, इस पर मह टट लिगात है।" नलिए ये जो बिचार आपके सामने रहे, उन्हें आप अप्सरा नहीं समझते ही प्रहृण करें तो बहुत अच्छा होगा। और अगर ऐसा आत्मन असार मालूम पहुँच, तो भी अच्छा है। तम आपको भक्तिभाव से प्रश्नाम करते हैं।

सुमनेश्वर

१५३ ५८

घरेलू स्थानों को जेल मत बनाने दाखिय

१६

बहुत कोसों को मालूम हुआ होगा कि आब सुम्ह तम आधार के दृश्य के लिए मूल्निर तक गये थे और कहाँ से इसको बातम लौटा रहा। इस तो बहुत बहुत घाय से गया थे। इसारे साथ एक कौश लड़न भी थी। अगर वह मूल्निर म नहीं आ सकती है, तो तिर इस भी नहीं आ सकते हैं। ऐसा इसना इमारा अम लगा। इसने तो दिनू-धर्म का भवफन से आब तक उनके अप्पफन किया है। क्षात्र आधि से लातर रामरूप्य फरमात आंर महाम्भ गोरी तक अम-विशार भी ज अमाया पहाँ पर बही आर्यों दे उनका इसने बहुत भूकि भाग बहुत अप्पफन लिया है। इमाया नहीं हाना है कि दिनू-धर्म को इस लिये तक अमन्हे है, तम अम मै उल्लं लिय आनंदण कर इमाया नहीं प्रदन रहा है। आब इमद्य लगा कि अम त्रेय बन जो लातर रामरूप्य इस भाई जाते, तो इसारे लिए बना अप्पम होगा।

हमने बहुं के अधिकार्य से शूक्र कि क्षा और कल के साथ हमारो अन्दर प्रवेष मिल जाता है। चराज मिला कि नहीं मिल जाता। तो मात्रान् वी का उम्हीरा महिना-मास से प्रशान्त बनके हम जापते हैं।

संस्कार के प्रभाव म

किंदोने हमारो अन्दर बने टेने से "नस्कार" किए जिए हम बोन या शूक्र "स्त्रीमाल" बने वरी नहीं दफ़ या है। इतना ही नहीं है कि उनके जिए हमारे मन में किसी प्रकार का स्फूर्त मार नहीं है। मैं आनंद हूँ कि उनको भी दूषक हुआ होगा फलतु ऐ एक संस्कार के बाय ये, इत्यजिए लालार ये। उनको इत्यजिए हम व्यापा देख भी नहीं देते। इतना ही कहते हैं कि हमारे देश के जिए और हमारे भग्न के जिए यह वही ही तुगड़ापूर्ण घटना है। हमने कल के व्यायामन में ही किए रिष्य या कि वाय नानां को कर्त्ता पर भौतिक के अन्दर बने का मैत्रा नहीं मिला या और वार ही दे उन्हें लौटना पड़ा या। लैखिक वा दो पुणी घटना हुँ। वार-सांडे चार लो छल पहले भी अठ भी। हम गारा रहते ये कि वाय वह बह दिर हे नहीं हुएगये ब्यापी।

हिन्दू-पर्याम को लक्षण

हमारे जिए लोकने भी जाते हैं कि यह जो फैज बहन हमारे साथ आयी, वह बोन है। यह अहित्य में और मूल्य भेद में विद्युत रामेश्वरी एक बहन है और गरीबों भी देख के जिए यो भूगत-व्याप का काम बहा या है। उनके जिए उनके मन में बहुत ग्राहक है। इत्यजिए वह देस्तन के काले हमारे साथ चूम रही है। आपनो मालूम है कि माराब तुचिपिटर के जिए जब रक्षा का डार लुप्त गया या और उनके लापी को अन्दर जाने दे मना किया तो वे भी अन्दर नहीं गये। यह जो बहन हमारे व्याप पूर्ण रही है, हम उम्मत हैं कि फरमेश्वर भी यहिं उनके मन में बूढ़े लिखीये कम नहीं है। हमारे माराब-वर्म में यह यह बाया रिष्य है कि जिनके हृत में इत्यर की यहिं है यह ईरस का व्याप है चार वह यहिं यो व्याप का यह लिखी भी भग्न या कर्त्ता न हो। बायद भी कर्त्ता न हो और बहुत बरे तुम्हारा के गुब उठायें हो ये भी उठाये परि यहिं नहीं है

तो उसने वह एक चोटाल भी भेद है जिसके दृश्य में भक्ति है। भागवत घम और उसकी प्रतिका उड़ीसा में सद्गति है। उड़िया माता का उगोलम घम रे अग्ननायकाम का भागवत। अग्ननाय मंत्रिके स्थिर भी—गनक की पुणी घम औइ दीकिये—फलतु, यह ग्नाति रही कि याँ पर यहा न्याय वैष्णव घम यक्षता है। आप लोगों को समझना चाहिए कि इन दिनों इर घ्रेम भी और इर घम भी क्सीटी होने यह यही है। जो संप्रवाप घे घम उम खसीटी पर रिकेगे ये ही रिकेगे, पाणी के नहीं टिक सकते। अबर इम अपने को चक्षरीकारी में कह कर लगे तो इमारी उन्नति नहीं हो सकेगी और जिस उड़ाखा का इन्दू पर्म में विलार हुआ है उसकी खमारी हो जायगी। घर्म-विचार में उड़ाखा होनी चाहिए। समझना चाहिए कि जो भी कोई किष्मतु हो उसके सामने अम्मा विचार रखना और येम से उसके बार्यथप करना भक्त का सद्गति है। कैसे दूसरे घर्मपाले यहाँ तक आगे बढ़ते हैं कि आफ्नी जाते बजराम्ही दूखरों पर जाकर तो जाते हैं बेदा तो इमरों नहीं करना चाहिए। फलतु इमार मंत्रिर इमारे मध्य सब किष्मतुओं के लिए युक्ते होने चाहिए। इमार दृश्य सबके हिए छुला होना चाहिए, मुक्त होना चाहिए। अपने घर्म स्थानी को एक बेल के मार्दिर अना देना इमारे लिए यहा शनिशारक होगा और उनमें साक्षा को प्रवेश करन में रिपरिषार्ज रही तो मनिगो के लिए आप जो खोड़ी-बदुल भद्रा एनी हु- दे वह भी अक्षम ही अफ्नी।

मनातनियों द्वारा ही घमहानि

इमको समझना चाहिए कि आरिम घम का निया रिसके लिए है। उन लोगों के लिए है जो बनिया के लिए। इम आपसे करना चाहते हैं कि इम जर भें जो आपका करना चाहते हैं तब द्वूरें का उत्तम सहकरण मापदण्ड का साप ऐसे मीसमूलर का रिता हुआ मिला। दूसरा बाँ ऊना अच्छा नहीं मिला। तर यह तो मैं खोई तीस-चारीग गान पहले की कर रहा हूँ। आप तो पुना के निलङ्क चित्तारीड ने मापदण्ड मापदण्ड का माप ज़फेर का अच्छा संस्करण निकाला है। फलतु उन दिनों तो मीसमूलर का ही उत्तम सहकरण मिलना

षा। उसमें कमन्स बम ग्राहियों उच्चम छुपाद, सत्कर शुद्ध स्वर के साथ रखारख था। एक अमरन्य था बम ऐं के अध्यात्म के लिए महाँ पर कुछ मणिपुरी लगात्मा गया था; लेकिन उन दिनों हेतुन-बला नहीं थी। छाप्ने भी बला थो थो ही नहीं थी। उन दिनों उच्चारण ठीक था, पाठ में न हो और केवों भी रखा हो इन दर्जि ते देखा किया गया होगा। उस अमन्ने की वज्र अमार फाँ उस अमन्ने में बरेगा और बरेगा कि बेदाभ्यन का अभिकार बेकल नामदण्ड को ही रे, दूरों को नहीं थो वह मूर्खता की वज्र होगी। केवों का अप्पां अध्यात्म बर्मनी में हुआ है रघु मैं प्राप्त मैं और इन्हाँह में भी हुआ है। अग्रह के ही नहीं कहिं होरे ऐं के उन मोरों की एकी और उम्ह ब्रूमरिंग नाम के लोकह ने बहुत अप्पे दम ते लिया है। उच्ची दुर्लभा म उठना ग्राम्य एसय ब्रव नहीं मिलता। बूधर ऐसे बीसों प्रम्भों का इस नाम से सहस्रे है। वे लोरे ब्रव द्वाष में रात्रर ऊँके अधापर पर अन्वेद का अध्यात्म करने मैं इस माँ मिलती है। अगर न किसी को युरुनी वज्र बर्दहर तो उससा मालान वह हुआ कि इस उम्हसे ही नहीं कि उठना कह है। ऐं-ऐंसे उठना बर्दहरा है, ऐं-ऐंसे बाहरस्य भी बर्दहना पड़ता है, लेकिन इससे अनाकल-बर्मी बदुचिठ होगी न बनाकल-बर्मी का किना तुक्कान लिया है, उठना तुक्कान शास्त्र ही बूझे किसीने इह बर्म का किया हो।

करीब ही छाल पहने की वज्र है। बन्दरखी से ऐक्झों बहमीरी लोम मुखल मान कावे गये थे। वह लो बन्दरखी की थी लेकिन उन लोरों को फ्रायाप हुआ। उम्होंने पिर से हिन्दू बर्म मैं आना चाहा। उम्होंने काशी क ब्राह्मणों से पुछा तो उम्होंने उनको बापह लेने के अनवार लिया और बता कि एस भ्रम लोरों को दमार बम मैं स्पन नहीं है। इस उम्हका नहीं से लड़ो। ऐंकेन नोग्रापली अरगदि मैं था काढ हुआ, उसमें सेक्झों रिन्दू बन्दरखी से मुक्कामान हो गये तो उनको बापह लेने मैं काशी के लटिटों को यात्रा मैं बाहर मिल गया और वे उनको बापह लाने के लिए उम्हुँह हो गये। वह वज्र न्य छाह पहले इमरो नहीं एकी थी अब सूख मरी है। किलो उम्ह क बुद्ध आमी है उठीरो यमी वहते ह। उरीसे घर्म की गया होमी है।

मनु का धर्म मानवमात्र के लिए

मनु आदर्श की वात है कि इन दिनों हिन्दू-धर्म का शास्त्र बहुत ही उच्चम अवश्य कियोने अपने जीवन में रखा उनकी महात्मा गाँधीजी के सनातनी लोग धर्म कियोधी कहते हैं। हम समझते हैं कि हिन्दू धर्म का क्षात्र और इन्हें किसी गाँधीजी ने की उनकी शास्त्र ही दूसरे किसी भूकिन पिछले एक दशार सत्ता में की होगी। लेकिन ऐसे शास्त्र को सनातनी हिन्दू लोग धर्म का कियोधी मानते हैं और अपने के धर्म का रक्षक मानते हैं। यह की भयानक है। इन सनातनियों को समझना पाइए कि विष धम को वे प्यास करते हैं, उस धम को उनके एउट इत्य ले की शानि पहुँचती है। अब कि हिन्दुस्तान के स्वतन्त्रता गिरी है और हिन्दुस्तान की हरएक वात की तरफ तुनिया की निगाह लगी हुई है, हिन्दुस्तान से तुनिया को आण्डा है, तब एकी घड़ा पट्टी है, तो तुनिया पर उत्तर क्षण असर होगा, इसे आप अब सोचिय। मनु महाराज ने आण्डा प्रकृति की थी और मैंने उस ही उनके धर शलोक मुनाफा पा

एवं देहप्रशूलस्य सकाण्डाप्रवर्णमनः ।

सर्व सर्व चरितं शिवेत्तु शूषिष्यां सर्वमात्रवा ॥

इष्टी के सब मानव इस देश के लोगों से यदि चरित की पिछा पाने को क्या इसी दृग से पाने कि वे हमारे नक्षीक आना चाहेंगे तो भी हम उन्हें नक्षीक नहीं आने हें। जब मनु महाराज ने 'शूषिष्यां सर्वमात्रवा' कहा तो उन्होंने अपने दिल की उदाहरण ही प्रकृति की। मनु ने ये चम कदलाना या धर्मानव धर्म कहा चाहा है। वह धर्म सब मानवों के लिए है। यह ठीक है कि इम अपनी वात दूसरों पर न लाठे परन्तु दूसरे हमारे नक्षीक आना चाहते हों तो हम उन्हें आने की न हैं यह कैसों बात है। मैं चाहता हूँ कि इत्य पर हमारे यहाँ के लोग अच्छी तरह से गोर करें और महामन-धर्म की प्रतीक्षा विष जीव म ह, इस पर विचार करें।

प्रोष नहीं हुन्हें

पद दिन पहले मैं डिक्षा का एक मक्कन पढ़ रखा था खालमें का। उनमें एक है कि मैं सो दीन ज्याति का पक्का हूँ और मैं भीरग की हृषि आँखा हूँ।

ऐसा भक्ति किसीमें है, उस भगवान्त परम के लिए क्या यह दोमा बेगा है कि एड स्ट्रक्चर, शुद्ध, निष्ठा इत्यत्र की वृद्धि को मन्त्रिर मानों से रोक दे ? उस वृद्धि के आने से क्या यह मन्त्रिर भ्रष्ट हो जायगा ? मुझ को लोक नहीं आता जब उसको वहाँ जाने से "नकार लिया गया परन्तु मुझे तुम्हारे तुम्हारे अस्फूर तुम्हारे तुम्हारे"। आब निष्ठार यह जात मरे मन में थी। मैं नहीं समझता कि इस तरह की सदुचिकित्ता हम अपने मैं रखेंगे तो दिनूँ भर्म बेसे ब्लेगा या उसकी उपति देने होंगे !

देश की भी छानि

आप कांग बानते हैं कि वैदिक-जाता में पशु-हिंद्य के यज्ञ बसते वे परन्तु भगवान्त भर्म ने तो उसका नियेष लिया और उसे कह किया। बगवान्तशुन के 'भागवत' में भी यह बत है। तुद मगान् ने तो सीधे यज्ञ-सत्त्वा पर ही प्रहर लिया था। तब वो यह बात कुछ कह दियी थीं परन्तु उसके बाद दिनुमां ने उनकी यह मुन सी भी और विशेषज्ञ भगवान्त बम में उनको हीकार दिया। इस तरह पुणी बहस्त्रादों का लक्ष्य उठोत्तम करते आये हैं। आब का दिनूँ भर्म और भगवान्त-भर्म पालीन विनियोग में जो कुछ गतिहासीय भी उनको मुकाब बरके ज्ञान है। ऐसी मैं तो मुझे ऐसी बहस्त्रा के लिए कोई आवार नहीं मिलता है। लिर भी उन भगवानें मैं पशु हिंदा बहस्त्री भी, यज्ञ में पशु हिंदा भी बहती थी। "त यज्ञ उत्था पर तुद मगान् ने पक तथै ये प्रहर दिया। परन्तु गीता ने तो उसका स्वरूप ही कहा दिया और उसे आप्यनियम द्वारा दिया और आप्य-कल दे जर-कल द्रष्टव्य दान-प्रय जान-प्रय आदि तब सह हो गये हैं। तो पुणी बहुचित बहस्त्रा को भर्म के नाम से पक रखना भर्म का लक्ष्य नहीं है। दिनूँ भर्म का तो उक्ता लिखाया जा रहा है। इसना लिखायकम भर्म दूर्लय भर्म नहीं होया। लिन भर्म मैं लह लह परत्परकिसेही दृश्यों का उपर है लिनने द्वैत-भौति को भगवानें के मैं रमण दिया है लिनमें लिन भिन्न भिन्न प्रवार के दैन्यन्दीयों की पूजा हो लान दिया गया है और लिनमें लिनी भी प्रवार के आचार का आप्य नहीं है, उछले उचार भर्म दूर्लय जीन-का हो उत्था है। दिनूँ-भर्म मैं

एक जाति में एक प्रमाणर का आचार है, तो दूसरी जाति में उससे मिल आचार है। एक प्रमाण में एक आचार है तो दूसरे प्रमेण में मिल आचार है। इन्हा नियमही सुखसम्प्रयोग क्षेत्र और व्यापक बर्म मिला है और फिर भी इस बारे संक्षिप्त ज्ञान लेते हैं तो इसमें इस देश का ही तुल्यान फर्खते हैं।

मैं जाइता हूँ कि “स पर आप लोग गौर करो।” क्षी में परमेश्वर का उपकार मानव हूँ कि किन विचारों पर मेरी भद्रा है उन विचारों पर असत्ता करने की शक्ति वह मुझे ता है। इस तरह मग्नान् मुझे निरतर स्वविकार पर आचरण करने का वश दगा देती आया है। म मानव हूँ कि मात्र मंदिर म ज्ञान से नक्षत्र करके मुझे वह एक वहा लोभात्मा थे एक वहा लाम मिला या उसका मैंने त्याग किया। एक भद्राहृ मनुष्य को आम मंदिर म प्रवेश करने से रोका गया है, यह बात मैं मग्नान् के दरबार म निवेदन करना चाहता हूँ। आप सब लोगों को मेरे भक्ति भाव से प्रणाम।

पुरी

२१३ ८५

सच्ची धर्म-दृष्टि

१७

कहा हमने मंदिर प्रवेश का लाम लेने से इनकार किया। यह घटना भूत चिनीम है और उसमें ये फूल विचार रहे हैं उनकी तरफ मैं आपका आनंदीकरण जाइता हूँ। मैं नहीं जाइता कि उस घटना के विषय म लोमयुक्त मनो गृहि से कुछ सोचा जाय जिसके द्वारा गृहि से सोचा जाय क्योंकि किंतु ने इसको प्रवेश ने से इनकार किया उनके मन मे भी अमर्द्विक लाम कर रही है और हमने जो प्रवेश करने से इनकार किया उनमें मी धर्म-दृष्टि लाम कर रही थी। यही दोनों घटना से धर्म दृष्टि का दाका किया जा सकता है। घटना सोचना इतना ही है कि इस काल म और इस दर्शनियति में पर्म भी दृष्टि क्या होनी चाहिए।

गूढ़वाह स्वृद्धवाह बन गया

मैं अचूत करता हूँ कि एक निरोप कम्पने मे यह मी हो सकता या कि उपरक्षा के रूपान अपने अपने लिए लीमित किये ज्य सकते थे। क्षी

एकान्त में अप्पन हो रखा था। ऐडे, जिसे कल कहा था कि वेश्वरद्वय के सिए एक चमाने में उसके पठन पाठन पर मन्दिरा लगानी ही पर इत चमाने में उसकी अस्ति नहीं है। आब बक्षा करने भाग्यो तो केवल के अप्पन पर ही प्रहर हो रखता। यही अप्पम् चर्नविनिक् उपासना के रथनों के लिए भी लागु होता है। ऐसे नदी का उद्गम गहन रथन है, तुगम गुहा में होता है, ऐसे ही भग का रथय वेद की ग्रेत्या कुछ अधिकों के द्वारा के अन्दर होती है। अनादिमात्र उन कुछ विशेष मानवों को जिन्होंने अप्प उत्तम या अमर्त्यि ही। उच्छव लोपन के लिए किंतु एकान्त स्थान में अहसे होगा। उन्होंने उस चमाने में यही चोचा होगा कि यह अमर्त्यि ऐसे ही लोगों का उमभूमी जब जो समझ सकते हैं। अप्पमा गलत्कर्मी होगी उठे कुछ गहरात उमभूमे इन्हिए अचम होगा। परिषद्वामस्तस्य उस अति अमरीनकाल में, जब वैदिक-जग का आरम्भ तुआ अ, लोग शाश्वते होंगे कि कुछ उन मैदानों के लिए ही यह उपाख्या हो और कह उपाख्या इस तरह सीमित हो। पर ऐसे नदी उन तुगम गुहा है, उस अश्वत रथन है वहार निष्ठाहारी है, अप्पे अर्द्धी है और जितन में बहा शुरु करती है, तो यह सब लोर्य के लिए सुआम हो जाती है ऐसे ही इमान मी उमभूमा आहिए कि वैदिक-जग की नदी उस तुगम स्थान त बाती जाते जह तुम्ही हो और विशेषतः उप्पतों के चमाने में यह उन लोगों के लिए जासी मुकाम सुप्तम हो जुमी है। इतिहास नदी के अन्यम-स्थान में, उसके अहन-से पानी को पावनक के लिए जो चिन्ता करनी पड़ती है वह चिन्ता जाँ नहीं उद्गम है यह चर्ती है और ल्लुक के पात्र पूर्णती है, वहाँ नदी जगनी पड़ती। इतिहास योज के चमाने में जो जार था, दिनुसरान में यह गृहकात था। वह आविर रहता हो गया। फिर गृहकात मिट गड़ और एकान्त उत्तम में चिन्तन लम्भिक् गमन कीर्तन को ब्याह हो जी गयी। ग्राहीन प्रस्ता में भी हित्या है कि उत्तमुग मैं एकान्त अप्पन चिन्तन भरना जम है और विशुग मैं अप्पहिन् भग्न नाम-नैर्वैर्तन करना जम है।

भक्ति-मात्रा का विवरण

वरिष्याम उत्तमा वा तुगमा कि वहाँ उक्त मात्रा का सम्मान है, वर्ते का भक्ति-

अपने पैदा पर दृष्टाङ्क

स्मरण आ गया। श्री उच्चम महिलामणा है, ऐसा मत्त कहते हैं। अब किस सुगुण मूर्ति के सामने राम वृषभ ऐसे खुले मुद्र पर्से होंग उनके उत्तर को तो इस रूपके नहीं और अपने को ही कहते हैं। इत्यापि जापाप-मन्दिर के ओ अधिकारों को भी आगर ऐसा है और मन्दिर श्री किमोकारी ओ अपने उपर मानते हैं वे भी इस काव पर छोड़े ऐसी भूमि नप्त किनारी है। आगर वे इस दृष्टि से लोचनों तो उनके बान में आयेगा कि वह इसने उस फौख पहन को लोकप्र मन्दिर मैं लगे हे इनपर भी फिरा और किर उनके बान मैं आयेगा कि वह उन्होंने इसको ओ रोक वह भर्त दृष्टि से टीड नहीं हुआ। अगर वे विचार करेंगे तो उनकी उमस्त में आयेगा कि उन मन्दिरों की पवित्रता इसीमे है कि ओ भक्तिभाव से अना चाहते हैं, उनसे प्रयोग दिला जाय उभी उनका परिव-पापनस्त साधन होगा।

श्री

२१३ ५५

सुमन्त्रय पर प्रश्नार मत होने दीक्षिये

। १८

जाप उन कोग जानते हैं कि इस सर्वोत्तम के विचारक वदाते हैं और नूहान के बाम मैं तागे हुए है और उसीके लिठन मैं इसाय प्रत्यक्षिण का उम्म प्रत्या है। इत्यापि पूर्णा जापगा कि इस प्रश्न वो इस क्षेत्रे "उना महान दे रह है और तीन तीन व्याप्तिकान करी दे ये हैं, तो इसका बहर वह है कि यह विषय सर्वोत्तम के लिए ही नहीं बहिक भगवन्निवार के लिए भी बहुत महान का है। एतमा टीड निर्वय इसपरे मत मैं न हो तो केवल यम ही नहीं बहिक उत्तीर्ण ही नह व्याप्तिका। मग्न लीक्षिये कि इस देवामिमान भी बहर करते हैं, तो यह ऐस प्रम बहर व्याप्त चीज बहर है, पर मनस्ता भी दृष्टि से यह मी लोकी उंडुचित होती है। पर किये इस बम मानसा कहते हैं यह मनस्ता से लोकी चीज नहीं है, मनस्ता से वही चीज है। यम के नाम पर बहर इस मानस्ता से मी छोटे बहर होते हैं, तो इस बम को भी बहुचित करते हैं और बम की ओ मुख्य चीज है

उसे दोहते हैं। भारिक पुरुष की परमाकृता में न सिद्ध मानव के लिए ही प्रम दोहा है, अपकोन होता है, वहिक प्राणिमात्र के लिए प्रेम होता है और अप द्वेष होता है। अपने अपने अपासना से और मन के सन्तोष के लिए स्मृति अलग-अलग उपासना करते हैं। इस तरह उपासनाएँ अलग-अलग फा जाती हैं। उन उपासनाओं के दृश्य में जो भक्ति है, वह सबसे बड़ी चीज़ है मानवता से भी आपक है। लोग इससे पूछते हैं कि क्या उद्देश्य-समाप्त में जोई मुख्यमन नहीं रहा हिन्दू नहीं रहे गिरिधरी नहीं रहे तो इस जनान द्वारे है कि ये सारे के-सारे रहे गिरिधर ये सब उद्देश्य के अन्त हैं। उसका मतलब यह नहीं कि हिन्दू मुस्लिम या गिरिधरी-चर्म के नाम पर जो गलत धाराओं द्वारा जल पड़ी जे भी इसमें होगी। ऐसो इसमें नहीं रहेगी वहिक उपासना की जो मिलन-मिलन प्रवाहितियाँ हैं और जो व्यापक मानवा है वह उद्देश्य में अपमान्य नहीं है। लेकिन उद्देश्य में यह नहीं हो सकता कि एक तरह ही उपासना करने का दण और दूसरे लिये उपासना के स्थान में, मंदिर में, उपासना करने के लिए जाना चाहे, तो उसे योना चाहे। चाहे वह मिलन उपासना क्यों न बरता हो उसे योना नहीं चाहिए, चाहे हिन्दू का मंदिर हो जाए मुस्लिममान का मंदिर हो जाए लिखियाँ जो मंदिर हो जा दूसरे लियीक मंदिर हो। जो उपासना के लिए एक मन्दिर में जाना चाहता है वह उपासना के लिए दूसरे किसी भी मन्दिर में न चाहे प्रेय नहीं कर सकते। ऐसी जनि होगी ऐसे लोग जावेगी। इस तरह से मिलन उपासना के मन्त्रियों में लोग जावेगी और उद्देश्य-समाप्त में यह किसीके क्षिप्र लाभिती नहीं होगा कि यात्रा वह कियो चलाने मंदिर में ही जाए। एक मंदिर में बाहर प्रम से उपासना करनेवाला दूसरे मंदिर में भी छागर जाना चाहता है, प्रेम से उस उपासना में जोग 'ना चाहता है प्रम से उस उपासना वो जानना चाहता है, तो उसे योना अस्तव गलत जीव है।

उपासना के बंधन नहीं

आप लोगों ने एमहाप्य परमरथ का नाम बदल मुना होगा और आप जानते हैं कि फिल्में सौ दूश में जो महान् पुरुष हिन्दू चर्म में पैदा हुए, उनमें

प्रगति विषय पुरवों में उनसी गिरती होती है। उन्होंने किसी भी उपायनामों का अध्ययन किया था और उन उपायनामों में से अनुभूतियों आसी उनका चिन्हन मनन दे करते थे। उनके लिए भी यह बहुत बहुत हैं परापर अधिक से अधिक अध्ययन मने हिन्दू भक्तों का किया है तो भी यह उपरे उपर भव्यों का भी प्रेम है, गायत्री से मैंने अमरमन किया है। उनसी विशेषताओं को देखने की कोशिश मैंने भी है और उनमें जो सार है उसको व्याप्ति किया है। यह यह यमहृष्य परम दूर ने किया था और मेरे जीन में भी ऐसे बहुत है, यह अगर हम होगों की गतियाँ नहीं हैं, तो किर उमरकों की अस्तित्व है कि उन्हीं मनुष्य को उद्धरण का अध्ययन उसका अनुगमन और लाभ लेने हें योकना गमत है। हम यह नहीं कह सकते कि मुझ एक दरा दब कर सो कि दुर्वेद्य राम की उपायना करनी है या कृष्ण का नाम लेना है, इच्छाम का नाम लेना है या क्षमादेव के पीछे चाना दें यह दब कर लो कि यह यूरोप मैंरे मठ वालों। यह अन्त उपायना को मानकरा की अपेक्षा अद्वितीय करता है। उपायना मानकरा है छोटी जीव नहीं है। मानकरा के केट में यह नहीं उमा उक्ती वहिं मानकरा है यह बहुत जीव है जीव है नम नहीं है। इस दृष्टि से यह उपायना बहुत अद्यम हो जाता है, मरण का हो जाता है और हम जाएंगे हैं कि इस पर लोग बहुत गहराई से जोड़े।

अमरी सदीका में प्रवेश करते ही एक किसी भाई ने हमनो प्रेम से 'भू टेल्यू मैट' में भी। 'भू टेल्यू मैट' में कह दूज पद तुड़ा हैं करन् उन्होंने प्रेम से दी इच्छिए उसको दिल ल पढ़ गया। पहले का मरुख यह तो नहीं होता कि उसमें जो अन्ती जीव है, उसको व्याप्ति नहीं करता है कि उक उपायना पद्धति में यह बहुत है उसके हाम नहीं उठाना है। यह ठीक है कि किस उपायना में हम पहले उसका परिवाम हम्मरे काम रहता है, उसको मिथना नहीं चाहिए। पर दूसरी उपायना है हाम नहीं उठाना चाहिए, यह बहुत गमत है। उपायना को अद्वितीय नहीं करना चाहिए। उससे उनमें न्यूक्ता आ जाती है। तुक्त लोग यह कहते हुए चुनाई देते हैं कि हरिकर्णों भी तो हम मन्दिर में प्रवेश देने को यही हो जाए, यह प्रितियों मुख्यमनों जो कही जाने हैं। तो हमका उमरका जाहिए कि उपायना में इस दृष्टि की मदद नहीं होनी चाहिए। उपायनार्द्द पक्ष-नुत्री

के लिये परिपोषक होती है। चीकन में एक ही मनुष्य शप के नाते काम करता है मार्ट के नाते काम करता है, भेजे के नाते भी काम करता है। इसी तरह जिनसे विनियंत्रणमव हैं, वे परमेश्वर को भी काप समझते हैं शप के नाते उपासना कर सकते हैं, भाइ के नाते उपासना कर सकते हैं, वेद समझते हैं उपासना कर सकते हैं। परमेश्वर की उपासना पिता के रूप में, माता के रूप में कर सकते हैं।

“त्वमेव साक्षा च पिता त्वमेव
त्वमेव वन्नुपर्वत सक्षा त्वमेव।”

अब उसने यह नहीं कहा क्या सकता कि पा तो तुम परमेश्वर को किसी भी फरो या माता ही कहो या भिर बन्द ही कहो। परमेश्वर तोनों एक शाप के से हा सकता है—ऐसा कह, तो अब एक सामान्य मनुष्य भी शप वेद और भगव ही सकता है तो परमेश्वर देखा क्यों नहीं हो सकता? इस तरह से परमेश्वर की अनेक तरह से उपासना हो सकती है। इसकिए उमन्वय की उपासना का यज्ञोत्तम उपासना के तौर पर सब भगव हीन्य करते हैं। इस दृष्टि से हम यह दस भट्टा के रियर में सोचते हैं, यो हम उमक सर्वेंगे कि इससे उमन्वय पर ही प्रहार होता है और वहाँ समन्वय पर प्रहार होता है, वहाँ सब तरह की उपासनाओं पर भी प्रहार होता है।

द्वितीय

११६ १५५

इम रोप उत्तर है कि फली अपनी ओविता की लोक में आदम्भन में नह खड़ा पूँछे होकर उठते हैं और आसिन भाव होकर विभाम के लिए बोटही मै बाप्ति आ जाते हैं। ऐसे कहा है कि इसी तथा उभी शीत संचार में विविध कर्मों को उठे हुए, अनेक प्रबोगों का स्वास्थ करते हुए, कर्म-कला का भी उपमोग करते हुए यह जाते हैं और तिर कुछ शार्ति के लिए, नये उत्ताह भी ग्राति के लिए और कुछ आत्म-परीक्षण के लिए भी एह स्थान में आ जाते हैं। "वह विश्व सत्ति वृक्ष वीड़म्" एक पंसा स्थान होता है।

मात्रमा गावीर्य के प्रयात्र के बाद अर्णित के विचार को माननेवाले उन आसाह में उत्ताह करनेवाले परिवर्ती के लिए स्वदोष उम्भाज एक सिम्माम स्थान हो गया है। अगर पंसा स्थान नहीं होता—जाहमर में एक इस इस लोकों के प्रतिविवर होने की ओजना अगर न होती तो विद्यार्थि आत्ममन में इम स्थार बन्द रहते होते थे उम्भाज और अहिंसा का नाम अपने हुए मौ हम दिनानाम में भी विद्या जाते। इसलिए यह हमारा धौधार्य है कि एक धौधारा हमें मिल सक्य। इम जाहमर में एक इस कुर्वे और कुछ विन्दन रहते हैं। प्रकृत विन्दन एक-दूषरे से उत्ताह-मणिका और ऐता कि शक्तियन्दी ने वहा 'कुर्वं' करते हैं। ऐसे स्थान पर ये कुछ बेकाना पड़ता है, ये कुछ चाचा भजी होती है यह विकुल मुक्त भन से बनी पड़ती है। उसमें बोई विपत्र या दुरात न देना पाइए। उनमें आमेय की ओर बस्तर नहीं।

तिर भी हमयी परत्तर्यनिरोधी या विचार-चाराएँ भी की हो तो सब हम जहाँ रह जाते हैं। किंतु प्रकृत बोई नहीं पूर्व दिया मैं जाती है, तो कोइ परिवर्त दिया मैं, का परत्तर्यनिक दिया मैं जहाँ हुँ² भी आरिस वे उम्भाज में एकम होती है। इसी तथा मिल विचार-चाराएँ और कमी-कमी परत्तर्यनिरोधी विचार

जा याएँ भी जो परत्पर-विकल्प विद्या में रहती हैं, वे सारी चर्चा में लीन हो सकती हैं और लीन होनी चाहिए। इसलिए अमीं जो विचार में आपके सामने प्रकट होंगा उनके लिए मेरी व्यक्तिगत निरुनी भी निश्चा हो मेहर आपह नहीं। फिर्स्त के लिए, दोनों के लिए ऐसी बातें सुझती हैं जो आमत रहती हैं मेरे हम आपके द्यमने रहेंगे। सौर इन्होंने यो कार्य सर्वोच्च-समाज में होना ही चाहिए। पर उसके अलावा कुछ काम की जाए जिसमें हम लगे हैं, उसके लिलित्तें मेरी भी कुछ विचार रहेंगे।

साम्यवादियों का विचार

इसमें से बहुत-से लोग मानते हैं कि समाज के लिलाल में देश एक मुकाम आ जाना चाहिए, जब कि दशह के आधार पर शासन जलाने की बस्तुत न रहे। उस दशह का शासन देशाधार शासन न रहेगा। इस अनित्य घेष को साम्बद्धती भी मानते हैं। किन्तु उनका विश्याव है कि उस घेष की प्राप्ति के लिए इस समय अधिक-से अधिक मत्तृत बेंद्रीय लड़ा होनी चाहिए, और उसके आधार पर हम बूढ़ी यादी अन्यायी संवार्द्धे, यायित भर लेंगे। उसके बाद विषय प्रकार अह जो उत्तम कर बर्त्तत अभिन्न कुछ भी लक्ष्य हो जगत है ऐसे लोगों की उठाई से प्रकट हुई यह बेनिधि बचा दूसरी बेसी ही साड़ी सच्चाओं को दिला से—अर्थात् अगर बर्त्तत पक्की हो—नष्ट करेगी और निर सम्मेत शान्त हो जायगी। उसकी शान्ति के लिए और कुछ करना न पड़ेगा। किंतु यही करना पड़ेगा कि उसके लिलाल किन्तु याचिकाएँ हैं, उन उनका यात्मा लिया जाय। जब यह कार्य हो जाकरा उन उसके लिए अवकाश न रहेगा और यह यहां लक्ष्यम् शास्त्र हो जायगी। वह किलाकुल योहे मेरे एक विचार मैंने मर्ही गया। उनका उन लोगों ने बहुत विलाल दिया है, उसका एक यात्मा अभ्युदा यात्रा गी काया है। उसका भी विन्दन मनन इसे करना चाहिए।

क्या कोम्मेस अद्वितीय रखना में धारक है ?

उसके अलावा कुछ बैच के लोग हैं, जो मानते हैं कि शासन हर राजत में उच्च न-कुछ रहेगा। शासन बाने दर्शक शासन। सम्भव मेरे दर्शन की आप

इत्यादि काव्यम् है उसीपि मात्रागुण रथागुण तथागुण च एवं तदे । कोई एक अभ्यर्था ऐसी न नीचानी कि बन रथागुण और तथागुण का लोग ही हो जाय । इसमिथ इह दावत में एक भी भास्त्ररत्ना रहेगी भले ही वह कमज़ेरी हो— इह वह साम्यम् भी कुछ दाता नहे वह इत्याही कहत है । इन्हु एक की आवश्यकता रहेगी वह माननेवाल भी कुछ लोग है । इह दाव के मिथ्यमिथ निषार, उठ आविष्टम् लड़ाक के रियर में दोते हैं । परन्तु उमी सोग वह जानते हैं और उमझे हैं कि आब भी पर्वतिक्षिण में इत्यामुख मत्तार्द है और वह अमृत रहेगी । इन्ह उमाव उन्होंना म तो आब और आगे भी इत्याहाक्षि काव्यम् रहेगी उन्होंना आवधार भी उस समाव पर रहगा पर व्यैसेह उमाव मै आब भी उत्तर मै दाव-शाळि रहेगी ऐसा हमे मानना पड़ता है । परिस्वर्वि देखते हुए दाव शाळि को एक स्थान है यह मानना पहेज़ । तिर भी आहितक उमाव का वह लादग रहेगा कि उस उमाव मै उसे वही उत्सव लेना भी होयी । उसमें इह और सत्ता का रथान होगा डक्क घिय आवस्यक रहेगा पर वह कुछ गौचर रहेगा । उस वहा रथान लेना का होगा उसे वही संस्का उम्मर्त्तव्य होगा । इह ह प्त सं कम्पी-कमी इम आपने मन मै छोचते हैं, तो हमें कामता है कि इह देवत भी आहितक उन्होंना के लिए क्या समस्त अविक उच्चा देनेवाली बलु आब भी कावेस न होगी । यह उत्तरा व्या भी करस बढ़ी उत्तरा है और आब भी उत्तर मै वह तुनाव प्रयत्न है । याने उठाना मुख्य ज्ञान तुनाव पर रहता है । तुनाव के अविष्ट उच्चा उच्चा के अविष्ट लेय वह उसका घिलमिला है ।

हो किं दंया की उपर्युक्ती सस्ता तुनाव प्रयत्न हो उस डैट मै उहित्य की प्रगटि के लिए एक अचक वंत लहा हुआ ऐसा आवस्यक होता है । उपा के लिए निषार जरने के लिए वह से भी उष कर रहा है । मन मै भी कोई आसना लेचका नहीं उह पर न नी लिखा है । आप उह पर लोचिन । उठाना उपाद भी वे अलता गते हैं वह उमरे रात्रिपिण्ठा वे । वे इत्य और उत्तराधा भी वे । तूर और उमीय रामों प्रसार का उन्हे उठन चा । उर्मोने लोच रथा चा कि इमर्ही उसे वही उमाव कावेस किनने इह उष के लिए पर का उसे वहा बेस, जो लारे देष भी रथा रहा चा इत्याना वह इत्याना कावे उमात होने पर 'होक्से-क-

संघ' पर आय । हम योचते हैं कि उनमें सिवानी कुण्डल बुद्धि थी । अगर यह औम दरवाजी, तो वह भी उनमें वर्णी संस्था 'सेवक-संघ' होती । अब यह कि वह दावत नहीं है, क्योंकि आता है कि संघ के लिए एक 'मारत-सेवक-समाज' स्थापना चाहत । मारत-सेवक-समाज यहाँ करेगा लेकिन विषय परिस्थिति में उन्हें वही तारत सत्ताभिन्नप्रति है कुनार-प्रधान है, उस परिस्थिति में मारत सेवक-समाज को मातृता व्यापा वहाँ नहीं गिरा सकता । एवं योग्य ही रहेगा । ऐसा करनेवाली गौण संरक्षण हितक समाज में भी होती है, क्योंकि वहाँ समाज हिंसाभित हो जाए अद्वितीयता हो जाए समाज का नाम लिया जाता है वहाँ जो की अस्तुत प्रत्यक्ष होती है । इत्तिए उस लम्बाव भी ऐसाएँ चलती हैं, ऐसा करनेवाली संरक्षण होती है । लेकिन अद्वितीय समाज में उनमें वही संरक्षण वह होनी चाहिए, जो 'सेवामन्त्र' हो । सेवा-प्रधान करने से भी मेरा समाजान नहीं तुम्हा इत्यधिक भी 'सेवामन्त्र हो' पड़ा का ।

छाफ-संघक-संघ

कृष्णी जल कोक-सेवक संघ की ओर पहला भी उसमें उत्ता पर सत्ता चलाने की कठत थी । एक उत्ता यही था आज की मानवसत्ता के मुख्यभिन्न रास्ते शास्त्रज्ञ करती । उनके हाथ में इह शादा और उनके हाथ में इह देहर वही का साग समाज इह रीति करता । एवं चूंकि एवं भी इह-सत्ता हाथ में राजनेवाली संरक्षण होती इत्तिए उस पर भी उक्त अलिंग यनेवाले समाज की सत्ता रहती । यहाँ ऐसा सर्वभौम होती और उत्ता थेमा भरती उत्ता का नियन्त्रण करने की उठिं उस समाज में रहती । लोग उत्ता आर्थीवाद प्रसङ्ग करके ही मुनाफा में खड़े होते और लम्बाव ऐसा देवदूत सरकनी का मुनाफा करता । इस उपर आरी कल अन रहती । लेकिन कर्ता बारणी से वह भीष नहीं हुई और क्षमेत्र प्रधानत 'इत्येवत् निवारिण वृद्धी' (मुनाफा करनेवाली संरक्षण) रही । परिणाम यह तुम्हा ऐसा कि मैंने बिनोर में उत्ता था उत्तर समाज में भूत म्यविष्प और फर्मान टीनों कालों का परिकल्पन 'सेवान वीरियह' 'प्रि-इत्येवत् वीरियह' और 'प्रोस्त इत्येवत् वीरियह' में होने लगा । यहाँ कुछ कालास्त्र इन टीनों अब्दों में समाप्त हो गया ।

अब किन कारणों से यह किसा गया उनकी वर्षा में नहीं करना पाएगा। नेतृत्वों में किंतु दूसरे सोचा उसके लिए और आवार ही नहीं था। एव्वा मैं नहीं कहता। इसे जागा कि ये जलाशाली उत्ता का तुरी है। यह अगर बुनान के द्वेष में बनी रहती है, तो याकूब नदीन राम के लिए अधिक सुरक्षित होगी। क्योंकि मिल मिल पक्षों को ओड़कर एक शम्भु-सम्पत्ति के काह पौजन उस राम पर कम्बल करने के लिए बहुत भी उपयार हो सकते हैं। अठिकार में दैत्या गया है कि ऐसा कभी कम्बु होता है। तब वस्ते बहुते प्रतिकार के लिए योद्धा उम्मत उसके उस समय यह किसा गया होगा। उच्च झुक उम्मत भी किसी व्यक्ति का उत्ता है। अवश्य परीक्षा में नहीं करना पाएगा। किन्तु यह एक घटना देखती है, किन्तु नारद इमारे देश में अद्वितीय के मर्म में पक्षों उलझने पही दूर है, यह इसे समझ लेना चाहिए।

नवी सेषा-संस्था की किम्मेशारी

इसीलिए इस पर एक नवी सत्त्वा करने की नामक किम्मेशारी आती है, जो गावीवां के बह नवी ज्ञानी चाहिए थी। इस देश में इस एक ऐसी उत्ता करने में जो लेगम्ब और उनसे बड़ी हो बहुत कठिन समस्या है। एक उत्ता जो पू. १. उत्ता से का तुरी किसामें इस उप लोगों ने मर्णि-वूर्वा योग किस जिन्होंने अठिकार में अक्षित रहनेवाला एक पक्ष मारी कर्वे किस उसे नगरका उम्मत और आगे बढ़े यह अवधार है। फिर नवी यह किम्मेशारी नामक छोटे लोगों पर बहती रही। किनके वाँची में उठना जोर नहीं और किनके शिशरों में भी याकूब बहुत अम्भा कल नहीं; और एक महान् नेता को खो करके जो उच्च अस्त म्भल भी हो उत्तैरे से ऐसी पर पक्ष नामक किम्मेशारी अभी गली कि आप उत्ता कम हैं एक उत्ता कराहमे। ऐसा की क्षेत्री-क्षेत्री उत्ता तो इस कमा ही उपत्ये है। यह कार्य इमारे लारह है। इस छोटे है, लो ऐसा की क्षेत्री क्षेत्री उत्ताएँ इस मने मैं क्षा उत्तैरे हैं, जार क्षेत्र का मारकाम्भस उसके किस्त क्षेत्र न प्रवृद्धी हो। अप्रेष उत्तार के रहते तूप भी इसने लेना की क्षेत्री क्षेत्री उत्ताएँ, ज्ञानी तो यह उत्ता उत्ता मैं इमारे लिए लोक ही है, मरुगार है। क्षेत्र मैं

हर हालत में हमारी लेना का गौरव करेगी । इस पाले छाड़ी-खेदों ऐवा-संस्थाएँ बनाना हमारे लिए कठिन नहीं पा । किन्तु हम पर वह विमेवारी जाली गयी कि हम लोग ऐना भी संस्था न पनायें, फरन ऐसी संस्था बनायें जो ऐना मी करे और ऐना के बरिये राष्ट्र-संघ पर सत्ता चकाने भी शक्ति भी हासिल करे । सच मुख यह बड़ी मारी कठिन विमेवारी हम पर जाली गयी । परमेश्वर सहायता करेगा तो उसे भी लौटें, निकम्मे ज्ञानवरों के बरिये वह सफल बनायेगा । वह उसकी मार्जी भी बहुत है लेकिन काम युरवार है ।

सभी ताक्षण कहाँ ?

इस हालत में हमारे जो मिश्र इष्ट-उच्चर मिश्र-मिश्र राष्ट्रनीतिक संस्थाओं में हैं, उन पर वह विमेवारी जाली है कि वे हम लोगों की हमा कर जावी मदद नहै । वे वह मदद नहै कि वहाँ लैटे हैं, वहाँ लेना कितु क्या ऊपर उठ इस पारे में प्रकल्प भरें । आह वे प्रब्ल-हमाज्जाली पद में हो कर क्षम्भेत मैं या और मी किती राष्ट्र-नीतिक तंस्था में हो वहाँ वे इस पात के लिए पूरी बोधिष्ठ करे कि जुनाव के खंडण से भी अलग ज्ञानेवाली संस्था जावी हो । एक संस्था के अन्दर अनेक प्रयोग पैदा होते हैं, तो वह यज्ञनीति में वही लक्ष्यनाल बता मानी जाती है । किन्तु मैं उन्हें वह नहीं सुमार पहा हूँ कि वे राष्ट्रनीतिक जेन में काम करनेवाली ज्ञानी-ज्ञानी संस्थाओं के अन्दर कूचरे तीसरे भ्रूप ज्ञानाये । ऐसी बोई विज्ञारिण मैं नहीं कर या हूँ । मैं नहीं आहगा कि इनमें से किसीकी ताक्षण हूँ किसे कि वे ताक्षण उमझते हैं । वह वे ही गङ्गाखुल करेंगे कि विस्तो हम ताक्षण समझते हैं, वह ताक्षण नहीं वी उस तो वे कूद उत्तम परिमाण करेंगे । उस हालत मैं उन्हें उच्ची ताक्षण हासिल होगी । सेकिन वह उड उस ताक्षण के बारे मैं उनको मारत है, तब उक्त उनकी ताक्षण किती प्रकार है दूँट, ऐसी हम इच्छा नहीं करते । किन्तु हम परी सुमारते हैं कि मिश्र भिज संस्थाओं के हमारे भाव वह बोधिष्ठ करे कि किसे वे ज्ञानितालक रपनसमक वापै समझते हैं, वे उन तंस्थाओं में प्रधान हो और दूसरी वहाँ गौव वा च्चरे ।

जुनाव का किनाना भी महत्त्व क्यों न दिशा चम्प आकिर वह ऐसी जीव नहीं

हि उत्तर लमाव के द्वागाम में हम जुदा महार पढ़ौपा गते । एवं “मैर्स्ट्रा” में “हा
दिया हुआ एक कवर है एक खोजन शब्दों की (शोरशरि आवाज) चाही
है । या मात्र करन देति यात्र पात्र में हर मनुष्य का हिंगा होना चाहिए । हर-
गिए हरण की तो इसी अवधि और मध्ये भी जिसी वारी चाहिए । पर
तो हर जोई जाना है या ऐसी ओर उभावना परम्परार न देना कही भी है जिसके
आचार पर एक मनुष्य के लिए जिसना एक बोट है उसमा हाथ और मुख्य
के लिए भी हाथ हरण का हम समर्थन करते । भवित्व में हाथ छोड़ देति
परिवर्त नहर को एक बोट है तो उनके आवाजी या भी एक ही घट है । इसमें
कहा जाता है हम नहीं जानते । मुझे का यात्रा मन्त्रम् परी भी एवं पुरुष
लमावाये । परन्तु यह में हमसा ध्याने मन में लम्फन ब्याहा है तब मुझे दरा
ही आवेद होता है । एवं तमस्तु या है ति उनमें भरे बड़ा वा प्रथार होता है ।
इसमें आमा की लगावता मानी गयी है । कुर्दि अलग-ध्याहा है वर्ग-भेदी
है । यारी-शृणि कम-ध्याही है और भी शक्तिर्थ हरण की अलग-ध्याहा होती है ।
तिर मात्र हम हरण का एक एक बोट हैते हैं । इतना ही रिकार त लमस्तु
होता है एवं भवनंगते लोग केवल को म्यानते हैं । या प्रयुष ध्याही जात है ।
एवीं आचार पर हम भी उठाता लम्फन करते हैं । इसे बुन अस्त्रा लगता है
ति एक पञ्चर हमे मिल गया वा अस्त्रा अधिकार मिल गया जिस पर हम
प्राप्तेगी लमाव की अस्त्राव कर गते हैं ।

मूर्ख उरिकतन प्रमुख और चुनाव गीत

मिलु लोकने भी जात है ति जर्न-तक स्वामार वा लगात है जो भी
गिनती कर हम एक रात चलाने हैं, तो उनका जुत अप्यन मात्र नहीं ।
उनका येला मात्र नहीं जिसमे लमाव-परिवर्त हो जात । उपाव में भ्रात लोग
कहा चाहते हैं, “मैं ज्ञन लेने हैं हम आते के परिकृति भी दिया ज्ञेयने में याद
महर मिला हरती है ।” मिलु उठते हैं भी लम्फन के परिकृति भी गिनता में जोई
महर पहुँचती हो तो ज्ञन नहीं । “अक्षिए, अग्रहारिष वेद में चुनाव को जिल्या
मैं मात्र प्राप्त हो तो मी ज्ञात उड़ गुरुष परिकृति का लगत है—और मूर्ख-

परिवर्तन के लिया तो समाज आगे नहीं आएगा—वह गौण पक्षु हो जाती है। इन्होंना समझकर हमारे जो लोग रहते हैं, वे उन्होंना भाव बढ़ा कि वहाँ कैफ़र रचनात्मक काम के लिए बहुत ज्ञान वें और अगर उन्हें यह मासूम हो कि 'नहीं वहाँ एक ऐसा मस्तका है, जो हमारे सारे प्रकृति को शूद्र या विषल करता है' तो उनको वहाँ दे निष्ठा प्राप्ति चाहिए। अगर वे ऐसा करते हैं, तो हमारे जैसे अम शुद्धि के लोगों को, जो यहाँ मारी जिम्मा उठाने के लिए मजबूर किये गये हैं, कुछ माद मिलेगी।

अहिंसा की रक्षणात्मक स्थापना

कृष्णी लोकने की कठ पर है कि गांधीजी ने हर बात में अहिंसा का नाम लिया तो हम तब लोगों के सिर पर अहिंसा का बरबरता ही है। जिन्होंने हम लोगों में से कुछ लोग उत्तराधि में गये हैं कुछ लोग बहर हैं। इसलिए इन दिनों अक्षय अहिंसा का सरकारी अर्थ यह हुआ है कि समाज को कम ऐक्स कल्पना है। समाज को पीड़ा पैदा न हो अभी की हमारी जो अवस्था है उस अवस्था में बहुत बाधा म पड़े इसीका नाम है अहिंसा। आम जर यह कहा जाता है कि 'समाज का 'सोर्टेलिंगिक वैट्ट्स' (उमाजनादी रचना) कानाना है' तो उसके बाय पर भी कहते हैं कि 'हमारा दृग अहिंसा का रोग'। जब ये दो शब्द में एक साप सुना है तो मेरे मन मे दोनों मिलकर छिपा सत्त्वाश्रद्ध के, यिन्होंने उसके बोइ अर्थ नहीं निकलता। परंतु कई लोग उठका इन्होंना ही अर्थ समझते हैं कि इसे समाज-वाली रचना के लिए जो परिवर्तन करना पड़ेगा वह जिन्हाँस अहिंसा अवधिता करना होगा। हाय मैं जो अस्त्र जो फौहा हो जो उसे तकलीफ न हो इस दृष्टि द्वारा उस हाय का उपयोग किया ज्या सज्जा है जैसे ही बात नाशुक हीके से— समाज रचना में तकलीफ न हो पहुत ज्यादा एकदम कहना हो ऐसे नहीं से— काम करने को आवश्यक अक्षय अहिंसा समझा जाता है। यहाँ पर एक निय पद्धति बना देती है। "ब बालाकांत व विहिपाशरः"—ऐसी रियति किसीमें इस बहुत असाधा आगे नहीं जाते और आज वी राजत मी करीब-करीब जी ली एती है। हाय ही समाजान मी होता है, क्योंकि इसने एक आदर्श सम्में रखा

और उठा कुद न कुद बर भै करते हैं कुकु बोहे मी हैं। इसिए वे कुद रिया आपगा उत्तम बमा आदा ही आपगा और पीर भौर बद बद करेगी। मुझे क्या है कि अदिता की व आपगा अटिला के लिए वही उत्तर नाह और दिला के लिए पूरा डरते गी है। मुझ भयभन्न ने या या हमें लड़ उत्तमगी। उद्दीपे का : "मर्व तुष्व कुर्वता कारे हि रमै मका।" मगर इस पुराव-आचरण आलमी होरर अदिता अर्दिला करते हैं, तो यार दीप लालित रहते हैं कहता है।

अदिता में दीव संवेद जरूरी

मगर यह दिला के माने कम लेकम लेग है उत्तम वो बहुत बासा उत्तीर्ण दिवे पार आगे पढ़ते ज्ञाना' रिया आप ले बद अप अर्दिता के लिए मैं नहीं रिया के लिए मैं है। उत्तरे दिला बहुत बोही से बढ़ते गी। यहाँ आप उपर बोही को बढ़ते : "या लो' यहाँ यापन्नेही आर से बढ़ते गी। तुष्वनाम बोहार होती है। इत्तिष्ठ इत्या बर अदिता के लिए "ये स्वरो" जल्ली चन लागू मत बीजिये। उत्ते हित्य के लिए लागू बीजिये। यहाँ गो स्वरो" पर अस्त्र है वा अदिता में दीव दीमा होन्य चाहिए। यास्त्र बास्त्र है : "रीत दरिकालाम च्यवन्मः।" मगर आप अपकूर्व को बदली है बदली मजबीक-नै मजबीक लाला चाहते हैं, लो उत्तम दीव सेमा होना चाहिए। मगर अदिता का अर्व इत्यन्य मूरु मरम निर्विष किया जाव तो उत्तरे गिरोधी शक्तिर्थ दित्त दुर्दिल्य इमारे न चाहते बढ़ते गी इत बद का बन बरे गाढ़ीयी के अनुशासियों वो हो बद हमारी मरमान है प्राप्ति है।

यज्ञावी का सुखाव

यज्ञावी में हो-चीन बर एवं महान् विचार ल्लौ तुनिया के लाने रखा दिये रखने के लिए है ही समर्थ व, बहीहि वे तत्त्वज्ञानी हैं और तत्त्वज्ञानी होते हुए भी यज्ञ वार्व कुर्यात हैं। वित्त युराय में तत्त्वज्ञ और यज्ञ वार्व-कुर्यज्ञ दोनों वा उत्तरे दोय हैं और इनके आलावा जो यज्ञ शक्ति के भी बाजा हैं— यज्ञ वा उपर्योग विच प्रवार करना चाहिए, एवं लियत मैं भी ले प्रवीन है—

ऐसी विविध शक्तियों वहाँ प्रकट होती है, जहाँ शम्भु ऐसा करने के लिए अधिकारी है। उन्होंने कहा कि 'यूनिलियरल एक्शन' बाने एक अधीय सरकार बनाएँ प्रकट होनी चाहिए। बामनेशाये से यह शब्द कर दिया, तू अगर इन्होंना सरकार बनेगा तो मैं "राना सम्बन्ध होड़ेंगा" को सम्बन्ध बनाता है तो इस काह सरकार बनाता नहीं बह लगती। सम्बन्ध तो सम्बन्ध बनती है अपना ही विचार करके। इसीलिए उन्होंने अमेरिका को यह उल्लङ्घन करना।

अब अमेरिका के लिए वही मुरिका हो गयी। अमेरिका की कुछ अन्या विद्वान् हैं क्योंकि इन्होंना मैं जिन्होंना कागज लगता है, उससे १३ गुना कागज प्रतिष्ठित कर्त्ता है। तो वहाँ कुछ लगता ही विद्वान् है, वहाँ के विद्वानों ने भ्रितियरी कार्य में प्रतीक एक मनुष के हाथ में छारी सच्चा सौंप दी है और वहाँ है कि फारमोसा के बारे में उन कुछ करने का पूछ अभिकार इन्होंने आपके हाथ में सौंप दिया है। आपको सद्विकारी करा दिया है। अगर बरकरार हो से आपके हाथ में ये बाह्याक और पाण्डुलिंग हैं, उनका भी उपयोग आप कर ही सकते हैं। इस दूर दूरे विद्वानों का किस पर इन्होंना विश्वास है कि यह शम्भु अगर राष्ट्रवी की बहु माने तो लोग कहेंगे कि "हिंदू इस इलेक्शन में राष्ट्रवी जो ही क्यों न जुनै?" लेकर के लिए वही मुरीक्कत की जात है। वह क्या करे? उससे मेहरेट है, छारी मनवा का कि वह उस अक्षर को चलाये, जिसका उन्हें परिचय है और जिसे देख करके ही उसे मुना गया है। अगर वह अक्षर बैद में रख कर राष्ट्रवी की अक्षर क्षमा करे तो उस प्रकार का जिन्होंना विश्वास बात होगा। वह कहेगी कि "अबे क्या तुम्हें यह समझकर जुना था कि तू अपना छारा विमुग्ग यशस्वी को अर्पण कर देगा?" तुम्हें इम्होंने इसीलिए मुना कि तू एवे मुद में बह-दुर बाहित दुष्या और तूने इमे बचाय। तुम्हें अपना महाद्यार समझकर इम्होंने छारी दृढ़ शुक्ल लेरे हाथ में सौंपी और तू महामानुष देसे लम्बानी की कहते जुनता है।

सेमा इटाने की शक्ति दूरा में कैसे आये?

लेखिन इम आपने मन में सोचते हैं कि क्या इम तूसे दैरी को इस दूर की लकाह देने का लाभ है। मैंने जगी वह कि यशस्वी में विविध शक्ति एकत्र

हुए हरिहर इत प्रकार का उस्गार प्रकार करने ने किए थे तब प्रकार से अस्ति नहीं है। सारी दुनिया को बे बुद्धि व सत्त्व है और दुनिया नहीं मानती तो दुनिया का ही पद तुरेव है। सेवन किया है तो के ऐ जिन व्यवेग कमा कर भी लड़े हल्ला खल देता है। क्या हमारे देश में हमारी ऐसी भूमिका है कि परिष्कार की दुष्ट मी दाकड़ हो कर हमारा येरी नहीं है? क्या हम लोगों को यह लम्फा है कि परिष्कार आफनी ऐना कहा या है क्यों हम उनके काले में आपनी ऐना पथरें? उपर गूह आनंदकार कहा या है एक साड़े से साक्षय से आव काम न करेगा। इतहिए क्वा यह बहुती नहीं कि हम अब यह ओरकार आहिंसा ज्ञातें और इत चाहते आफनी ऐना छोड़ हैं।

परिष्कार ने आमरिका के जो भाइ भाँगी उन पर हम पक्कार कूपा। ज्ञोइटि वह हमारे पढ़ोसी हल्ले मवमीत हो गय है तो उन दाकड़ में लाए हुनिया को और लाउ करके अमे पढ़ोसी की हमेनिय का बना चाहिए। तो चहाँ हम पद प्रस्ताव करते हैं कि अमौ तड़ तो हम उन पर लाठ करोह रपये पर्व करते हैं, पर अब आगली ताक हम उन पर उन करोह ही इत्तेवन्ध बरेसे और पचल करोह रपये उल्लम्भ से कम कर डालेंगे। क्या हम कह करने की यादि रखते हैं? ताह है कि नहीं रखते। आधिर पक्कि क्वा आपेकी? वह आनी गई चाहिए का नहीं। अगर आनी चाहिए तो तिर वह हीन आये। इस काम में देर नहीं चलेगी। हमारे देश को तौषं ही आहिंसा में अप्रसर होना हेष्य। इतहिए को लोग आहिंसा की पद व्याप्ता करते हैं कि चौरे दोरे जो चलेगी उज्ज्वा नाम आहिंसा कह कही लक्षणाक है। इहल आहिंसा करिन करीव लिप्तिं-स्थापन करती है। ऐटेस को का क्वाप करनेवाली करती है। बोटी-बोटी प्रगति लो होने ही चाही है, आह आप करे का न करें। मर तो जिम्मा का तुग है। दौलतकर ही पद्धं प्रगति होसी है और वही हमें प्रगति की तरफ चलेगा। इस लिए आहिंसा की व्याप्ता आव रहते में पहा है। मर हमारे देश के लिए सोचने का लित है।

छोकरन्न और सत्यापाह

तीव्री पठ यह है कि इस देश में 'क्वावाह' या का वारों के दर लगता

है। यदि हमारे लिए विनाश का विषय है क्योंकि हमने वह नवा मन्त्र खोला और हम हमें दुनिया के लिए तारक-मन्त्र मानते हैं। हम वह भी बहते हैं कि मानव के शृण्डासभर मैं अभी तक ये अनुमत याका उसके परिणामस्वरूप सामूहिक सत्याग्रह का यह एक मन्त्र मिला। अब यहाँ परे अहिंसा कल्पनी होगी। लेकिन इन दिनों सो सत्याग्रह घट्ट से ढर लगने लगा है। लोग यहाँ तक आते हैं कि 'टेम्पोट्रोसी' मैं सत्याग्रह के लिए स्वान नहीं धोकसाला मैं सत्याग्रह के लिए स्वान नहीं है। पर अस्त्र मैं सत्याग्रह के लिए यो उस सत्ता मैं स्वान न होया किसी दूर निर्णय 'धूनानिमस्त' या एक गम से ही हो। सभी तमस्ति त निर्णय हो पेसी यहाँ समाज रखना होगी यहाँ स्वतंत्र सामूहिक सत्याग्रह की चरूता न होगी। उस समाज मैं पुत्र के लिङ्गक माँ का सत्याग्रह और माँ के लिङ्गाल पुत्र का सत्याग्रह हो सकता है। एक पढ़ोसी के लिङ्गाल दूसरे पढ़ोसी का सत्याग्रह होगा। यहाँ 'लिङ्गाल' का अर्थ हिंदू का अर्थ मैं 'उत्तराश' नहीं करन वह उसका माद गार होगा। उसके शोषन के लिए प्रेमपूर्वक और त्याग से ये किसा जासगा उसी अर्थ को प्रकट करने के लिए वह भी लिङ्गाल घट्ट का इत्योमात्र किसा जाता है। उत्तराश पढ़ोसी पर किषेप प्रकार से प्यार प्रकट करने के लिए अहिंसा सत्याग्रह पढ़ोसी के साथ होगा। किंतु यहाँ समूह का इर पैरला सभी सम्पत्ति से होगा उस समाज मैं सामूहिक सत्याग्रह के लिए युवाहरा नहीं रहेगी, यह वह समझ मैं आती है। इही किषेप हम जार-जार कहते हैं कि यदि "टेम्पोट्रोसी" कुछ दोप्रमय है। इसमें अहिंसा का मारा कुछ ही रद तक आता है अच्छा नहीं। इह किषेप उपने कारे ऐसी सब सम्पत्ति से करने की तैयारी करनी चाहिए।

पर इस किषेप मैं हमारे सभी भी हमसे आते हैं कि मार्द यदि नेता अस्त्वाहुरिक वात करते हो। इहसे अवश्यक नहीं जाता हो। इह यदि यह कुछ नहीं-होता है इस वात्ये इसमें कासी शोषना पड़ेगा। कफना बीकन और लिंगग पेमा फाना पड़ेगा किंतु उस सम्पत्ति से काम होते हुए भी वह अप्रघर हो। समाज इसी तरह शोषने लग। कायदानि न होते हुए उसके साथ कैसे काम किया जाए यदि समाज कीले यह जारा करना पड़ेगा। उसमें कुछ कुठीने जरूर है। लेकिन क्यूंकि उसमें मुठीने हैं इसलिए

अगर यह पर न सोचता हो इस समझते हैं कि यह नवा विचार नहीं मत कि “टेम्पो बेसी में उत्तमप्रह के लिए उपलब्ध नहीं” अर्दिष्ठ के लिए उत्तरे का है। इस बारे में इसे निर्णय करना चाहिए।

गोदीबी के समाने का सत्याग्रह

यह जो उत्तमप्रह के लिए मत होता है उससे एक कारण यह ही है कि मैं आमी बहुग्र और वह भी अर्दिष्ठ के लिए एक लकड़ा है। यह यह कि उत्तमप्रह की एक आमाशाखा (नियाटिक) आपसा मनुष्यों के मन में रिक्त हो गयी है। उत्तमप्रह बाने अउग्य सागाने का एक प्रशार उत्तमप्रह बाने का एक प्रशार जो बहुत प्राप्ति ऐसा न कहा जाय। इसका आमी लोगों के मन में इतना ही अर्थ है और उसी कारण इन लोगों को इसका आत्मप्रह भी बहुत उत्तम है। ऐसे उत्तमप्रह यह का एक दर इस दखल है, जैसे ही एक आत्मरूप ही। लोग इससे कहते हैं कि यह क्या क्या तड़ कमीन मौंगता सिरेगा। आखिर कमी बेवजाब भी निरालौग पा नहीं। मन लिखा कि बछास्त्र पायुपत्रात्म आर्दि हिंदू के हैं। लैम्बिन बेवजाब का अस्त्र ये लिखते हैं कि यह जो अर्दिष्ठ का रमणीय है। तो यह यह मैं निरालौग पा नहीं। लोग ऐसा इसमें कारन्तर पूछते हैं। वह उन्हें उत्तमप्रहना पढ़ाय है कि यह जो चल रहा है, इसमें उत्तमप्रह का ही एक एक प्रकार होता है। इसारे लिए यह लोकने की एक वज्र है, जिससे इसे अपने उत्तम-काव जी उत्तर ब्याने के लिए बहुत सुनीता होगा। इसलिए इस पर इस जप सोचते हैं कि गोदीबी के आगाने में किसे गये उत्तमप्रह को वर्त उत्तमप्रह का आत्मप्रह उमस्कार जले तो इस गहरी करेंगे। उनका एक आगाना या उनकी एक अर्दिष्ठता भी। उत अर्दिष्ठता मैं कार्य ही “नियोगित्व” (नियोगाश्रम) करना चाहा। फिर भी उत काव के साथ-साथ उन्होंने कही रक्षनाम्र और विचाप्त माहृतिर्व जोड़ दी। कृष्णनी प्रतिमा भी जो उनको बहरी भी कि एक नियोगक (अम्बाश्रम) कार्य करते हुए भी अबर इस विचाप्त जूति न रहे तो काँ एवं यह आमाश्रम (नियाटिक) काव सम्मन होगा कहाँ और कृष्णनी पैदा होगे।

लोग उनसे जार-न्तर पूछते हैं कि आत्मप्रह क्यों बहाये यह इसे बहा उत्तमप्रह तो

धीरिये । अप्रेक्षों को यहाँ से भगाना है, तो उसके साप चरते और समझ वहाँ से आने लगा समझ में नहीं आया । तिर मीं लोग यह समझता है कि गाढ़ीबी के नेशूर के साप इत्तावद और समझ है और इस बाते इसे फूल करो उसे छूल करते हैं । उन्हे बात मिलता था : 'काता मै बामरि हुए और जनता मै सरहज्य भी भगाना पैदा हुए और काम देसे चलेगा । अप्रेक्षों पर इसका परिणाम कैसे होगा । स्था देसे ही केवल हमारे शब्दों से । इस बास्ते इसे इतनालम्ब कर्ते से अपने विचार केताहर ज्ञानस्त्रै भगाना चाहिए । इसके कारण ज्ञानस्त्रै के लिए इसे एक अच्छा-सा भौति मिलता है । उन योद्धी रात्रि मन्द मी मिलती है । हमारी उनके साप सहानुभूति है, इसना दर्दन उन्हें मिलता है और उनकी भी सहानुभूति इसे मिलती है । इह तरह हमारे राजनीतिक कार्य के पीछे एक नीतिक जल घटा होता है । इह तरह उन्हें लोगों को उमभग्ना पड़ता था ।

विचारक सत्याप्रह

किन्तु वह उम्माना ऐसा था कि इसमें लोगों को अमावस्यात जारी करना था । इसलिए ओ उत्पाद्र उत्तमाने मैं हुए थे सत्याप्रह के अनियम आवर्ति थे, ऐसा इसे नहीं उम्माना चाहिए । इसे वह उम्माना होगा कि वहाँ लोक सत्ता आ गयी वहाँ अगर हम सत्याप्रह का अस्तित्व मानते हैं, तो उत्तम सरक्य भी झुक मिल होगा । पर नहीं कि 'ऐमोडेसी' या लोक-सत्ता मैं सत्याप्रह के लिए अकाशा ही नहीं ! ऐसा महनना ये खिलूत ही गसत विचार है । पर यह मी विचार गलत है कि उत्तमाने मैं ये निराटिव (अमावस्या) प्रकार के सत्याप्रह किये गये, उनके लिए देमांड सी मैं बहुत ज्ञान 'खोप' (पुष्टरथ) है और उनका परिणाम लोन सत्ता मैं बहुत ज्ञान प्रमाणणाली होगा । लोक-सत्ता मैं विस उत्पाद्र का प्रमाण पढ़ेगा, वह अधिक प्रभावशाली होना चाहिए, अर्थात् अधिक विचारक होना चाहिए । इस दृष्टि से मैं इसे अपने अंदरालन भी बता देना चाहिए कि भूदान-ज्ञान का कार्य इस विस तरीके से हर रो है, वह अहिंसा यही एक तरीका है । परंतु अहिंसा मैं कही एक तरीका है जो बत नहीं । तुम्हे मी ज्ञानान् दूसर लड़ीके

हमें मिल जाते हैं और उनका इम इस्तेमाल कर सकते हैं। अगर इस तरीके अहमने पूछ रपत्रांग कर लिया और इसका नवीन भूग जग लिया हो, तो हमें बोधने का मौस मिलेगा।

भूतान में पूरी शक्ति छाया

अब भूमिकान माँगने लोगों को समझने मर्हियों तक आईन लेने सकत अमने आदि का इमायि जो उच्चाप्रद पक्ष यहा है कह यारा एक नियाल सकाप्रद है रखनाकाढ़ सम्प्रद है। परें इस्त आये उच्चाप्रद का इसे और भौं बोर्ड बहानासु, स्वरूप ग्राम हो सकता है यह तहीं इतना उद्योगन करने का मैत्रा मिलेगा अगर उस बाम में इम पूर्व शक्ति छायावे और योहे समव में इसका नवीन कव्य आ उक्ता है, वह दैर्ये। अगर इसे न आकर्षणको इहमें पूरी ताक्त न लगावें, और १६५० का यह नियुक्त व्यव तो आये का असम बना ठवय बाय इसका उद्योगन करने के लिए इम पाव ही नहीं रहेंगे। अपाव लक्षित हैंगे। उत्त हात में उत्तरा अर्थ होगा इमने जो याय काम आरंभ किया, उसे आये बदाने की उपक्रमा कम रहेंगी। इस्तिए इम उत्त पर कि विमेवरी आसी है कि इत योहे समव में अग्री अधिकार भिन्न बनेवाले इस तरीके में पूरी ताक्त लगाप्रद उल्लेख कर कर्व करता है इतना अदावा लिया जाव।

मेंग अकिमउ भिन्नान है कि वह बहुत ही तमर्व तरीका है। इहमें इम अगर शक्ति लगाते हैं तो इमारा कार्व नियांसुय नियित मुहुर में लमास हो जाता है। वह मैंने बिहार में देला और यहाँ उडीदा में भी देल यहा हूँ। आवद भी यह है कि वह मैंने काला में भी देला। लोय बहुते ये और आव भी दुष्क सोम बहुते हैं कि अगरा में भूतान के लिए गुणारण ही नहीं है। यहाँ भूतान की वस्त्रही नहीं है। यहाँ ३ एक्ट के एड 'सीरिय' का कालन हो जाता। उल्लेख आये इसी बक्तव ही मिल गयी है। फिर बाजा स्वीं व्यव भूम्य है। ऐसा भी बोहनेवाले दुष्क लाग यहाँ वस्त्र है और नूफ़ि के लग के बेंद्रों में है, इस्तिए बनक कव्य में दुष्क अवार्दित रहत है। लोकिन यहाँ उक आम कल्या और कर्व-

कर्त्तव्यों का उत्तराश है, इसने देखा कि वे सारे इसके लिए तैयार हैं और अगर ग्राम-ग्राम अमर लोगों को समझनेगाहे मिल जायें तो इमायर बहुत है कि वहाँ मी विदार का सा भूशन का पूर्ण चिन इमारी आँखों के छामने प्रलय हा सब्द्य है। मान हीभिये कि पूरी शक्ति लगाने पर भी वह काय पन तुम्हा, तो इम इत्याकाल और ऐसे समझ जानेगा कि इससे आगे का कदम क्या उद्योगा आन इत्याकाल चर रहेंगे। वह विचार हमें बुझेगा। लेकिन अगर इसने पूरी वास्तव न समझी और उस काय पन कि यह काय काम न तुम्हा तो इम वह विचार न कर रहेंगे। विचार हमें न बुझेगा और न इम विचार करने के पाव ही रहेंगे। या तो यह काय दूरी लाला लगा करक १६५० के पहले समाप्त होना चाहिए। या फिर पूरी वास्तव समाप्त १६५० के पहले अपूर्ण ही समिति होना चाहिए। इन दो में से एक कल्पु होनी ही चाहिए। लेकिन पूरी शक्ति न सकाते हुए १६५० तक अगर इम काय करते रहे तो इस्ते हाय में शोई निषापर शक्ति नहीं रहेगी। इसलिए यह भाईयों को आद यह लोचने का मौका आया है कि इस उस हमें अपनी किसी तुरंत बाहरे इस काम में कामनी चाहिए का नहीं।

बुद्ध लोगों के मन में विचार आता है और वह भी एक वित्तनीय विचार है, कि आमिर इम यहा आये किसलिए। इम इनीशिए आये कि, बेठा इसने आसम्भ में ही बदा गिरेवी विचार भागर्द होने पर भी बाह बढ़, बता बढ़। पुण्यन में काय है ति भनो का यह साधन है कि वे आस्त आमत में उत्ताप्त्य मिग करते हैं। तो लमा मरुपिर के लिए ही इम इस्ते हुए है। इन बातों विचार करने के लिए दूसरा भी पछ मामने रहना चाहिए। यह बदला है कि 'इत्याकाल के बाब इम एकमध्ये फौंग।' न बोलेगा। अगर इम स्वराय के पहले एकमध्ये न भनो तो यह काम नहीं बहता। इसके उम नमय इमार छाक्ने एक ही "कल्प" (मोक्ष) रहना चाहिए या द्वारा यह यह इसकी वार्ता नहीं हो पर्याप्त है। यही एक कल्पु आपने रानी चाहिए थे। इसलिए स्वराय के पहले दर्दी शक्ति एकमध्ये आन एकाम बहना चाही था। लेकिन अब, यह कि स्वराय हाय में आय है उन बहताना और बहाद का बद ग्राहर से भक्ता याक्षय है ले क्षम्भ विचार होना चाहिए। अगर इम किसी एक अग में खारी लाला लगाने

दो यह गलत है।” किन्तु इह विचार में कोई धर नहीं है। इस्तरे किंतु उन्होंने भी कहा इसी ही है कि ये बहुचित कार्य करने की विम्मेशारी हम पर किसने कही। जो बुनाव में लोगों के सामने लाए भी नहीं हुए—किन्तु न लोगों से बोट माँगा और न किंतु लोगों ने बोर ही दिया—उन पर पह विम्मेशारी किसने कही कि वे उन्हें दिक्षुस्थान की समस्ता का विचार करते चले।

इम पर विम्मेशारी कहे ?

आखिर यह विम्मेशारी हम पर डाली किसने ? यह तो उन पर डाली गयी है किन्तु ने बुनाव में लोगों के भव प्राप्त किये और वे सब चका रहे हैं। उन्हीं पर यह विम्मेशारी है कि वे सबाग लोचे सब लप्पे से अपना बद्द रुपा काम कर लाए और यिस मिल देनों में इतना बहुत करते जाने चाहें। अगर ऐसी विम्मेशारी उद्योगेशाला एक काँ मौजूद है और यह लोगों का विश्वव्य है तो हमे माल लन्ध आहिए कि उनमें बहुत सबन लोग भी पहें हैं। फिर यह विम्मेशारी हम पर कैसे आयी है ?

एक भाइ ने कहा कि ‘कलारंड मैं योजनाय गाप की फला होती है।—मैं नहीं बताया कि इतनार के दिन ‘लामसींद को छुगा है बहुती यही है या नहीं—तो यहरों वे पूछ ‘सफ्लाय’ कैसे निका जाय, ‘रक्षा बता आप हमे नमूना तिता दीविये। हम पूछते हैं कि यह नमूना क्याने की विम्मेशारी हम पर कैठ आयी हो हमे ही बया बता दीविये। क्या हम बेनार हैं, हमे जोह काम नहीं है। क्या नहीं काम या ! अगर ऐडा ही होता, तो जोह यह भी पूछ रक्षा कि लाली के बरिए मछला कैठे हँह हो सकता है यह क्या हमे दिलाशने। क्योंकि उसमस्त मिल के कैठे हँह हो रक्षी है, ‘रक्षा पर लटीना मौजूद है। अगर हम इस लटीन के निश्च योहते हैं, तो लोग हमसे पूछ उछते कि आप इस-सीत गाँव मैं क्या बताएं कि नित तरह से लाली से मछला हँह होगा। लेखिन क्या यहरों को पूछ रक्षाव करने का यह सुन्दरतिक्त तरीका है कि गाँव की क्षति की बदल एक लाल गाप मैं पूछ दे विष और चुपा दूष कम हुआ जहा लडे मछलाने मैं भेज दिया जब ऐसी एक योजना है। कैसे करहा उक्खाय करने की भित्ति की एक

योक्ता है, कैसे शहरों के दूष उत्तराय करने की भी यह एक सुम्मतिस्थित पैलनिक, यंत्र-युगमनुकूल योक्ता है। अगर हम उक्त विधेय करते हैं तो मिर हमें पूछ चाहेगा कि आप तो आमोदोगी लोग हैं। हमें ऐसी योक्ता का दीक्षिय कि गाड़ी की कला निये फौर कलाकृते को दूष नैसे उत्तराय किया जाय।

अभी एकाम्रता ही बख्ती

लेकिन या यह मो बोई योक्ता है ! यह तो विद्युत अविभ्व है जिसने हो नहीं है। इस कियत में चक्री आवी बात ही बल यही है। लेकिन हमारे सामने लोग ऐसी बात रखते हैं। हमें ऐसे भोजन-माले लोग हैं—जिनको गो-सेवा का शोदा जन भी है—किन्तु लगता है कि हो माझ, अगर यह दिलाने की विमेजारी हम पर आती है अगर हम दिलाने तो अच्छा। एक माझ ने कहा कि हमने वक्ता में घोड़ा दिला दिया है। पर वक्ता में नहीं दिलही मैं दिलाना पढ़ेगा। हर बत हमें दिल्लों में दिलही पढ़ेगी। इस तथा अगर हम सोचने लगें कि त्वरण्य के ये तत्त्व विविध काय सोचने की विमेजारी हम पर है तो इसना मरहान देता है कि हम तर्ब-चामत्य ढेर करें। परंतु वित्त प्रब्ले हे हमने यह काय ठाक्कर है आदिता को हम उक्तोंपरि क्लाँडोंगे और आदिता का यात्रा होगा—यह ये हमारी प्रतिश्वास है, उसके काफिला वह यात्रा न रहेगा। इसलिए इस वित्त में स्वापन अवश्य हो रित मी हम उम्मीद एक वार्ष में एकाम्र होने की वक्तव्य है। कम-से कम दो साल के लिए १६५० के भव तक उम्मीद होनीच्छे।

माहिल के पास यार्थ या नीकरो के ?

इट वाम में अधिक-से-अधिक तास्स लगाने की वक्तव्य है एवं हमें समझ रहे। इह पर भी आप लोगों को सोचना चाहिए। कुछ लोग बहते हैं कि सब चालमें मैं, यात्रामें मैं दूपारे लोग हैं। हम कुछ अच्छी जन पर्स राय सुनते हैं और यात्री आवाज बत्तार में पूँजाते हैं। परनि व या भी बहते हैं कि यहाँ दूधी आगाम कुछ चाला कर नहीं पायी। यह कुछ अस्यमत में है ता कुछ शुभत में है। यह शुभत में है जो आतुर के नीने है, इह अप्रवी में फिर नहीं है। और नी अल्पमात्र मैं है, जो अस्य ही है। टनम ज्ञान सेवा ?

उनके बाल्के चाहुँ की भी बहुत नहीं। उनके लिए जना भी नहीं है, लिंग वर्णने में सी है। फिर भी दोनों प्रभार के हांग पार्सेंस में ब्यासर बोलते हो दे ही। लिंग का सरकार इन्हीं घटी क्षण पर्वी है जि बाहर लमा में और बात बोलेगा तो वह नहीं सुनेगी और पार्सेंस में ब्यासर मिरस्सर होकर सुनेगी। क्षण वहाँ छालेगी, कभी आवाज नहीं आएगी, नहीं हो न सुनेगी। क्षण आप वह समझते हैं कि इस एक काम करते वहे वाहैं क्षण-लमूर में पैरौं क्षणता की वाक्य क्षणते व्याप और उद्य दखत में इस ग्राफना समा जा और वहाँ अस्सान दे दो लघुता थे असर होगा, उद्ये प्याश असर पी एम पी जा कांबड़ में द्विलिंग होकर पालमैंट में ब्यासर एक अस्सान देने हैं हाया। यह दोनों की बहुत है कि अफना भल प्रश्नान खले के लिए लमूरित त्यान बैनया है। इन नीस्टी के पात बातर इस अफनी वहनी क्षण होने हेवें। उनके मालिनी के पास ही क्षण न पहुँचे। लिंगलान में जाव मालिनि है क्षणता। तो सीधे इस मालिनी के पास ही जर्व और अफनी जल रहे तो उत्तरा लीचा अठर नीस्टर पर होगा और वह काम कर देगा।

इस वहाँ भीस्टों के पास जाते हैं, तो है वहाँ है कि 'आप जहते हो हैं लेकिन लोक्ष्मत व्यष्ट है।' असर उन्हें इस वह समझने व्यर्थ है कि मार्टुर रासी के पक्ष में मिलों को बंद रखो तो पूछते हैं, 'लोक्ष्मत व्यष्ट है।' लोक्ष्मत अगर बैत्य हो तो इस कर दक्षते हैं फर 'उके लिए लोक्ष्मत अनुकूल नहीं है।' इत दूरह एव व्यष्ट में वे लोक्ष्मत की दुराई होये और इमण्ड आस्ता निचार अच्छा है, वह भी जाव लाव बहते जातेंगे। अधर वे वहाँ इमरे निचार को गतात बन्धे, तो और भक्षा होता जय जर्वी भी बलती। पर जव जहते हैं कि आपना निचार अच्छा है, तो जव द्विम हो याही। वहाँ इमरे निचार को अच्छा क्षय दिया जाऊँ इमण्ड मुर त्ये बंद हो गय और उनका तो हाव भलता नहीं। क्षौंडि ते बहते हैं कि इमण्ड हाव तो एठे बज में कैंडा है और उस बंद को बहाने के लिए तो भक्षा जा हमे मैरहट (नारेण) है। तो वहाँ पर इमण्डी जड़न कुठित ही है। इव वस्ते हमें पही लगता है कि इस लोक्ष्मत ऐपर करने में ही हग व्यर्थ है। इमण्डी बजन इमरे बुद्धि इमारी दफ्ति वो इमारे सूप भी है, बरी थीं लोयों के पास पहुँचकर उन्हींरो व्यापत करने में दगड़नी चाहिए। इसलिए इस वक्त

हमारी मेंगा है कि इच्छर उपर निकले हुए हमारे मातृ अगर कोइ ऐसी कुनी की खाह हो जहाँ उन्हें उभारी हो कि वहाँ यह कहके बोल साम को अदाना दे सकते ह, तो मले ही यहें। किन्तु जो कूसरे हैं, मिलना हिमाच अवश्य एक दो दीन चार की गिनती में है, उससे फदाना है नहीं उनसे हमारी प्रार्थना है कि आप मनसी शुद्धि और शक्ति वहाँ साम न आयेंगी। अब अगर इच्छर टेहात में आयेंगी तो आपसा पूछ बदलकर होगा सागर होगा समझन होगा और पूजा-पूजाएं मीं आपसों ब्याना मिलेंगी। ताकून कहेगा। होगों का कहुत उत्ताह कहेगा। होग गह भेजते हैं कि आप लोग वहाँ आयेंगे तो किनना अद्या होगा और वे प्यार से स्वागत करेंगे।

सात्त्विक लोग बुनाव में नहीं पढ़ते

कुछ लोगों ने एक नया तरीका निराशा है वह भी सोचने लागत है। कहते हैं कि सात्त्विक लोग आदि के इतेक्षणी में उन्हाँ पड़ नहीं सकते। अब यह कि सात्त्विक लोग इतेक्षण में माग लेना पड़ नहीं सकते पर अदान का गम्भीर लोड पर से सोचने की स्फूर्ति देनी आविष्ट कि इष्टके तरीक़ का दम दैवै बहले किसी तरीक़ के लोगों को इष्टमें माग लेने की प्रेरणा हो। किन्तु अस तरह वे नहीं सोचते। वे तमन्त को गये हैं कि सात्त्विक लोगों को इतेक्षण में पान की सचि नहीं होती, पर उक्ताच्छ कीरा करन नहीं सकते। क्योंकि परिचम से पह एक तरीका आय है भीर यह तड़ उठके बहले में वृम्भ तरीका नहीं उभाना तर तड़ वा चालू रहेगा। हाँ उन्होंने एक बह सोची है। वे मुझे तो नहीं पढ़ते, लेकिन हमारे लाभिनों से पढ़ते हैं कि क्या आप क्वेच मन-समिति में आया पहल बरेंगे। पाने दम आवश्य कर वरलीट नहीं दरे जो लाग्निरों का मान नहीं होती। इतेक्षण में आदि लोगों के लाभने वाले होकर बुन आन भी तरहीस से दम आवश्य बचाना चाहते हैं। सेविन आत अगर आल इन्दिया कायर बमेटी में दर्शित होना पड़ा जरे क्या हमारी इच्छा है कि आप वहाँ आपन और अपने सज्जां मणिरों का आम हमें देकिसेंग। तिर यह दम पढ़ते हैं कि हमें कामल-मिन दो जना नहीं पढ़ेगा। आपसी और तकाँ हमें ले जैसे कहते हैं नहीं बल्कि तैन लो देना पढ़ता इन इत्ता दर्शिया भी नहीं पढ़गी।

यह मोहनक

वे हमारे भिज ही हैं, वे इत वय से करते हैं। पर इस उन्हें समझते हैं कि इसमें आप कव्य मस्ता बढ़ावे हैं। अमार इतने भक्तार्द हो तो इस कृष्ण करने को चाहते हैं। इतर लोक इतना होती है कि वे सोना इमेशा बढ़ावे हो परते हैं। अन्त साप्रतिष्ठावी वर गुरुकृष्ण सेता है, उपर मी बढ़ते हैं और वह कलाकार फेला है, तब लो वे बढ़ते ही हैं। बढ़ते लो हैं कि लोकशाही के लिए एक अच्छा वा किंचित् पद मी होना चाहिए। पर कव वय कमज़ोर हो वय तो बढ़ते हैं और कलाकार हो वय लो मी बढ़ते हैं। इत “डेमाकेसी” ने हमारा दिमाग इतना कमज़ोर करा दिया है कि वह कुछ लोच ही नहीं उत्ता भेर मै पढ़ गया है। अबर आपसो वह डर महसूल होता है, तो किंचित् पद के सोना अमार दिमाग कहते भिजा ही आपके पास आ चाहे तो कव वर आपके या उत्ताव के लिए गिरुकृष्ण है, इते वह आप लोचे। इस उममते हैं कि वह एक ऐस्य तरीका है, किंचित् उत्तिक सोना निराशर बनेव। नापिक लोगों मै वह दिमाग होनी चाहिए कि उत्तगुण का प्रभाव इस ऐता कृष्णसे कि इतेकठन पर उत्ता अबर होणा और वह गुण ही सम होगा। या तो उन्होंने वह दिमाग होनी चाहिए कि इस इत इतेकठन को घलम ही कर देये और हमे उपर्योगने की कमतर ही नहीं ज्ञेगी या तिर खेच्ये तुम्हर आयेये, उन पर हमारा अबर देय। इन थो मे के एक भी भी दिमाग न हो और थोर इमें कुछ करके वहे कि आप आप इतिहास कठोर-कठेमी मै आन्दे, इस आत्मो लेने के लिए चाहते हैं; और इस भी चाना चाहें, तो इस समझते हैं इस कुछ मोहन-वक्त मै इ।

कोइ भी पलु कमज़ोर न जन

वह जिम्मुक जुसे निवार आव इम आपके लाफ्ने रास्ता आहते इ। इतके नाप वह भी बहन्य चाहते हैं कि हमारे निवार के लिए इस जिम्मुक आप्प नहीं रखते। पी एष वी मै हमारे भिज हैं, कामेव और रखनामड उत्त्यागी मै भी हमारे भिज है। हमारी हात्त इतिहास बुरिनाह हो जाती है कि वे हमारी तुरमनी उत्ता चाहते हैं, वे भी हमारे भिज है। कुल जुनिया ही भिज है भरी है। इत चाहते

इमार मामला और किन दो बातें हैं। जिन्होंने विचार करते हैं और हमें आग्रा दोहे हैं नहीं। इसलिए अब के बासे एक मामला विचार करता है। आप इस पर भी अब भीकरे कि इमारी स्थिति क्या होती चाहिए ? इमने आरम्भ में यही कहा है कि विचारी भी गम्भीरिक पद्धति का बो कि लोभशाही में विराषात मानवता हो दिखाना मैं अब तक अफना विचार आया है, उब तक कि कमबोर ज्ञे इच्छमें देश का मस्ता नहीं है। इन्होंने अगर काप्रेसवाले परिवर्तित हो बायें उनके विचार उन्हें गवर्नर मल्लूम पढ़े और इसी कारण उनका पद्धति दृष्ट बाप थो उच्चमें देश का नुस्खान नहीं है। अगर वी एक वी के लोग अपने विचार को गलत समझें और उसी अख्य उनका पद्धति दृष्ट बाप थो उसमें भी देश का नुस्खान नहीं है। लेखिन में दोनों पद्धति या ऐमोडेसी माननेवाले और भी को- पद्धति अपने विचार मानते रहें और कमबोर पढ़े, इसमें देश का दिव है, ऐसा इम नहीं उमसते। वे कलारन् ज्ञे यह इतीमें उनका दिव है ऐसा इमार मानता है। वे विचारों नहीं अख्य में इम अपश्वेत नहीं फाना चाहते।

विनाका के काप्रेसी बनने में छिसीठा भड़ा नहीं

लेखिन इम यह पुक्कना चाहते हैं कि इम कमबोर पढ़े इच्छमें भी क्या छिसीय हित है ? मान लोकिये कि इस विनोय एकी हो चाप और बदे कि ठीक है, मैं गल्पेन मैन भन्हा हूँ। कप्रेसीन काने में पटुत अद्या लोने चाहे तो कुछ नहीं है। उसमें इनका ही लक्ष्य आया है कि अपना चाहे पुढ़ विसास है उन्हें एक दूर दूर पर्हे अपमाय है एक दूर तक नहीं। विन दूर तक नहीं है उसकी छपेका कर १२ उनका ही ठीक उमस्तका मनुष्य बहाँ चाहे सहज है। इम बनते हैं कि वार्षेष में भी ताङ्की भी कंगति विजय उसी है। वेळा कि यह अलगावी न चाहे एक मुर्खा है, फिर वहाँ भी पटुत काम लाग है और ५ पर्हे इसके दावे हैं, तो वहाँ भी यार्तगति का लाप मिल जाता है। कादर मैं, प्रशान्तमहात्र अद्यियो में पटुत-से ऐसा लगता है। उनमें इष्ट भय ऐका है जो हमें मंगड़े हैं और दूर देना भी है जो हमें मंगड़े नहीं। जो भय हमें नमंगड़ा है उनकी

ठपेदा कर और किला मंदिर है, उसी तरह ज्ञन देवर अपराह्नीक तुम्हारे सामने हो जाएगी, इस कामेट में कौन कार्य करे तो उसमें कामेट का भला है कभी, कह सोचने की चाह है। इस लम्बाई है कि इसमें कामेट का भला न होगा। कामेट की कठ अलग रखिये, उसमें हैरान का भी भला नहीं, निर्धारित भी भला नहीं पेंगा इस लम्बाई है। मिन्मिन विचार के लोग अपने-अपने विचार में बमध्येर पहुँचे इसमें निर्धारित भला नहीं कह अपक लेना चाहिए। वह मुस्क बहु अलग मैं रहा करके इस सोचें।

ये इष्टरे ये लोग मिन्मिन पहुँचे में बढ़े और मिन्मिन लगानों में दृढ़ ठन्डे लम्बाना चाहिए कि आव गैरिका भाष्य है, कर कि इस एत काम में व्यय देना चाहिए। क्योंकि उक्त यहाँ पुण भगव ऐती लेख होती है, किसी इस काम की बहु अलग निर्धारित है, तब ये उस लाल में भले ही न हों। उक्त ठन्डे विश्वास में वहाँ बापा नहीं चाहती। परंतु ठन्डे आवरण महसूस हो कि काँव ये लेका अवश्य होती है ये इहनी प्रतिक्रिया नहीं है, किन्तु इसमें भले होनी तो इमारी सक्के सामने मौजूद है कि इसमें आप आ बाई और हमें वह महसूस होविये। उव निर्धार घेर हागामेंगे बार सन् '४७ तक पूरा प्रकल्प बरके होंगे।

सूलांशक्ति की सौंप

मुझे ये कहना चाह कर दिया। एक ही दृष्टि अप बोटूँया और वह एत छोटी-नी चीज़ है। उस लाल बर कर इस उठे हुएहोते हैं। “उस लाल भी उन्हें गुरुपूजा अप्पते हैं। गारीबी ने मीरगार का एक मक्कल कहा था “कावे लोलये है मने हरिपै है चांपी बेम लावे लेम रहिये है।” एक कच्चा अवश्य है, उस कच्चे चावे में मुझे चांपा है और वह इहना मक्कल है कि उसके जहाँ तक मासकूल मुझे प्रीक्षिया है, उस पर मैं निर्वाचित चारी हूँ ऐसा भैरवगार चारी हैं। गारीबी ने कहा था कि देव के लालने एक ऐसी उपालना चाहिए कि देव के लिए कच्चा कच्चा चाहे कि इस बुद्ध को करो है। द्वोष पच्चा मी चहे कि देव के लालने मैंने तुम निश्च और द्विर भास्तुन किया ऐसी कोइ यादीय उपालना चाहिए। चारिंक प्रीक्षिक उपालनाएँ यो होती हैं, जो ऐसे ऐसा कहती हैं। पर उन्हें याद म अमेद

वेदा करनेवाली एक उपाधना होनी चाहिए ! इसका विचार कि उन्होंने कातने की उपाधना हमें क्या ही ! यह दूसरी आठवां चीज़ है कि नियोगकासमाद वैष्ण मनुष्य मीं और रोब मुश्वर समझता या कि याम एक शायद मर जाओगा और पेरी रक्षात मैं विस्त्रे शीर्षो-वर्तीसी साल बीते कुछ न-कुछ वैदाकार करता गया, रक्षादन करता गया । मेरा खाल है कि अपने कपड़े के लिए वे काफी खत बाजते होंगे । तो ऐसे कमबोर, भीमार मनुष्य मीं उत्पादक करे ऐसा एक सुन्दर ग्रीष्मार उन्होंने इमरे छाम्से रक्षा और कहा कि मरी याहोंय उपाधना चले ।

इमने मीं गोवीबी की स्मृति में—यह एक निमित्त है—६५ द्वार की एक गुही एक लक्ष्मी द्वारका से मर्हेंगी । अब शैक्षा प्रचार आप उच्च लोग भौंी न करे क्या “स पर सोचिवे । पार्लमेंट के इतने मेम्स हैं वे हमें एक-एक गुर्जी क्यों नहीं देते । अगर यह बत है कि वे इसे भान्ते ही नहीं शहीर-परिषद्म का तिरङ्गार ही करते हैं इस विचार को गलत नहीं उमस्तो तो कुछ मर्ही हो क्यों न हमें एक एक लक्ष्मी मिले । और सारे ऐसा म हम एसा बातावरण क्यों न पैला दे । क्षोणी-सी बात है यह पर बुर एकिशाशी ऐसा हमें लगता है । ”उल्लिख हमारी प्रार्थना है कि आप उच्च लोग “स पात को फलायें । मिष्ट-मिष्ट पद्मों में फिलन हमारे लोग हैं, सब अपने-अपने पद्मशशी को समझते हैं कि वे इस बात का क्यों नहीं उत्तरते । इसमे कभी गलती या लोप है । अगर सारे पद्मशशी एक-एक गुणवत्ती गोवीबी की स्मृति में उत्तरो दिया जाए तो ऐसा म हम एक मास्ता पैदा होगी, किमसे वहा साम मिलेगा ।

दुराराम का एक बचत है। परमेश्वर का गंगेवित करके वह अहं दे दें नाम वी मर्दिम्प नू नहीं बनता, इम बनते हैं।" ऐसा ही साहित्यिकों दी परिभ्रमणात्मक नहीं बनते। जो जपने लिए अभिमान रखते थे उन्हींनिः देखे हैं, वे साहित्य का भी अभिमान था राजे होंगे, परंतु उनकी मर्दिमा मरी बनते। वे यदि उन्हें वी मर्दिमा बनते होते तो अभिमान न रखते। साहित्य वी मर्दिमा नियाल है। मुझे साहित्य की मर्दिमा का मान इतिहास है, कि मैं साहित्यिक नहीं हूँ। साहित्यिक न होनेमर न उनकी मर्दिमा का मान होता है ऐसी कठ नहीं। एक अवधर होता है। निरीको हातिल होता है, निरीको नहीं हातिल होता। मुझे वह अवधर हातिल दुश्मा—अनेक भाषणों के लाभित्य का अस्वदन करने का। इरफ़ माया का जो फिरीए साहित्य है, वही मेरी पहने में भाव है। उनका अवधर भी मुझ पर कुछ हुआ है। इतिहास ऐसीपुरीजो ने विद्वार में जो कठ वही—जहाँ मैं जहाँ वहाँ के साहित्यिकों को हुआने वी—वह मुझे एबड़ ही इरफ़माम दुर।

साहित्य यानी अहिंसा

मैं अपने भूमि में जब साहित्य वी अपमान करने चाहा हूँ, और अपमान करने का मुझ लोड भी है तब उनकी अपमान करता हूँ : "गान्धिय यानी अहिंसा।" अब वह तुम्हार लोय कहो कि वह तो उम्ही है। वह काह अहिंसा कहता है। मनु साहित्यकारों न यो उनकी अपमान वी है जि सर्वोचम साहित्य 'दूषक' रोता है। "दूषक साहित्य को कर्योदाम करो माना जाता है।" इतिहास कि वह सुनने-वालों पर अपमान नहीं बचा। निरी पर व्यापर उपरोक्त का प्लान होने लगे, तो कर्योदाम वह उपरोक्त व्यवस्था हो जिर भी उनका सर्व शीतल नहीं होता। व्यापक में इम रूप वी नीति क्षमाएँ पहले वे तो उनका व्यापक नीते लिए दुश्मा होता

या। वहाँ सभी न पहुँचे थे अर्थ, ऐसा हम समझते थे। उषा का वहाँ अगर चम्द शब्दों में लिला था सेव तो मैं समझूँगा कि क्या लिलनेवाले में कोई छला नहीं है। भवी बेंगुरुंगी ने कहा कि 'भृशन-क्षम शब्द इसके साहित्य में कितनी दृढ़ आमा इस पर से लांग दिलाव लगाते हैं कि यह साहित्य भृशन यह का उदाहरण है या नहीं?' इसके साहित्य में पचास बार भृशन शब्द आमा उनके साहित्य में पाँच बार आका एसी तूफी रखते हैं और गिरती रहते हैं।

साहित्य-काव्य का अर्थ

उच्चम शूष्टि का लब्ध यही है कि ऐसे रामबन्द्र को देखने पर अनेक लोगों ने अनेक कहनाएं आपनी ग्रन्थी मालना के अनुलाल भी ऐसे ही भिन्न शब्द से अनेकविच तात्पर्य निकलते हैं, यही साहित्य-बोध है। कानून की किताब में इससे निकुल उसी बात होती है। एक वास्तव में से एक ही अर्थ निकलना चाहिए, शूष्टि नहीं निकलना चाहिए। यद्यपि एक वास्तव से ही अप निकले हो विवेकी भी कमज़ोरी बढ़ जाती है। पर साहित्य की प्रदूषित इसते निकुल उसी होती है। गोला उच्चम याहित है, यमायथ उच्चम साहित्य है क्योंकि उनके तात्पर्य के विषय में मतभेद है। जिस साहित्य के तात्पर्य के विषय में मतभेद न हो और तात्पर्य निरिचित कहा जा सके, उनमें साहित्य-काव्य का प्रकट होती है।

प्रतिदू जापि यास्त है 'परोऽप्यपिपाप हृषि हि देवा प्रत्यक्षिपा। देव क्षेत्रं प्रिय होते हैं। उन्हें परोऽप्यपापी प्रत्यक्ष आती है प्रत्यक्षापापी प्राप्त नहीं आती।' 'सुअ मम भी यही है कि प्रत्यक्ष उपदेश में कुछ सुमने का भाव होता है। अपनीकी बी यमायथ बब हम पढ़ते हैं, तो उनमें बहुत व्याप उपदेश के बचन नहीं आते क्योंकि उपदेश बहुत जाती है, मनुष्य उनके अप-साध बहुत जाता है। अनेक मनुष्यों को अनेकविच तात्पर्य दरिज होते हैं और एक ही मनुष्य के तमसा तुमार अनेकविच तात्पर्य हासिल होते हैं। जहिस भी किरण इस विभिन्नता म है। इसलिए वह हम लग्नियों से कुछ अरेवा रखते हैं, तो इसका मत्तूपर यह नहीं कि वे अपनी किरणोंसाथी को लोककर इमार करें। उनकी किरण अत्य ज्ञाती है कि साहित्य से विविच लोच मिलते हैं।

बाह्यमीक्षि की प्रेरणा

“स्वर के प्रेम के कारे मैं भक्तवत्त कहते हैं कि यह प्रेम अद्वित होता है उसमें
ऐनु नहीं होता । प्रेम करना स्वर का व्याप्ति है । ऐसे ही ख्यालिस में भी
जो इतु नहीं होता । व्यादिस पर सर्वभू अनु है । लेकिन ऐनु रामने से जो नहीं
उच्च उपराता कर लाइत्य मैं किना ऐनु रामर उपरा है यह लाइत्य की नहीं है ।
गीता मौं मुझे अनीलाप पारी है कि यह ऐनु म रक्षना किसाती है । यह एक ऐता
प्रत्य है, जो वहाँ तड़ बहने का वादन करता है कि निष्पक्ष काप करो । निष्पक्ष
वासी की प्रेरणा देनेवाला ऐसा बूलय प्रथा लुनिया मैं मैंने नहीं ठक्का । साध-सी-साध
यह (गीता) बहती है कि किसने फल की आशा छोड़ी उसे अर्नात फल
इतिल होता है । बास्त्वमीक्षि-एन्युप्यष के अर्थम की ऐसी ही बहनी है । “दोहर
स्वौकर्मागतोः । व्यादित्यमित्युधाऽरमवद्यः ॥—जात्य-मित्युन का किस्योय बास्त्वमीक्षि का
बहन नहीं हुआ शोर हुआ और उसकी आर्यी मे एवं दी श्लोक निरुत पहा ।
इसे मालूम भी नहीं था कि उसना शोक रखोनाकर कहा । यह म नारद ने द्वादश
बहा कि तेरे मुंह मे कर श्लोक निरुत है । इसी अनुप्यु द्वा मे यमाक्षण
गयझो । तिर तारी गमान्य द्वनुप्यु द्वार मै गावी गवी कदम्युमुठि की प्रेरणा
मे काष्ठ पैदा हुआ और शोर का श्लोक कहा ।

शम और अम का संयोग

मैंने लाइत्य की जो स्वस्त्रा की उसमें मौं यही किरणता है । व्यादिस मैं
ऐसी याकि है कि उससे अम का शम का जला है । भिना अम के जोई भी
महरप की जीव नहीं अस्ती लेकिन लाइत्य मैं अम को उम का रम जाता है ।
दूरी दीदी मैं अनुप्य को आयम की मौं अप्यूक्तता होती है । वहाँ अम आर
आयम भरतर विगेपी होते हैं । अनुप्य अम से बरता है ले उल्लेक्ष अम अग्रम
लंज है और अग्रम है बरता है—आयम की मौं बरतन होती है—तो उल्लेक्ष
तिर अम करने जलता है । लेकिन ख्यालिस की यह नहीं है कि उसमें अम के
साध-साध शम अलग है । जोशी से घटे बाम और जोशी से घटे आयम अर है
लाइत्य की लूपि । लाइत्य का जोइ बोझ नहीं लोक जित पर ।

साहित्य की सर्वोच्चम सत्त्वा

साहित्य की सर्वोच्चम सत्त्वा उसका सर्वोच्चम संकेत मुझे आकाश में धीखता है। मानवादरणन का लियोगे कभी पक्षन नहीं होता। पुढ़ा आसमान निरंतर आपकी आँख के सामने होता है, जिसे भी आँख यह गयी एक बड़ी घटा कभी भालूम नहीं होता। आकाश के सामने व्यापक, अविरोधी और गति अनेकता होता है ताहित। जिस भी तोत मध्य तुआ। यह भी आकाश का ही बदलन है। ऐसी को-जगह नहीं है, वहाँ आकाश न हो। वहाँ को-उठने बस्तु नहीं है, वहाँ भी आकाश है और वहाँ ठोस बस्तु है वहाँ भी अकाश है। टोत बस्तु नापने का वही मापक है। ट्रैन म बदल हम बेठने चाहते हैं, जो भीतर क पैरेंजर बढ़ते हैं, वहाँ जगह नहीं है। इसका मतलब यह होता है कि वहाँ जगह लो है, परंतु यह व्याप्त है। आकाश ऐसी व्यापक बस्तु है। वहाँ को-उचित नहीं है, वहाँ भी बह इत्थर और वहाँ को-उचित है, वहाँ भी बह है। साहित्य का स्वरूप भी आकाश के जैसा हो व्यापक है। इत्थिए आकाश ही साहित्य की नर्वोच्चम सत्त्वा है।

साहित्य लेखन की व्यक्ति नहीं आरिहन। हम सुन्दर मनुर उगीत मुनहते हैं तो 'अब कम ! नहीं बढ़ते ! वहाँ 'अब कम' आ गया कहाँ समझना आरिहन कि वह उचित मनुष्य को बदल देनेवाली है। साहित्य के लिए भी वहाँ 'अब कम' आ गया कहा समझना आरिहन कि साहित्य की उचित कम है वह पूरी प्रकृति नहीं हुर है।

बहुतन सोगों का लुप्तान् परन् अप्त्ती मद्भूम होती है और वहाँ तरलीन गति है। परन् मुझ लुप्तान् की भी तरलीन होती है। को-उचित पर ही आगर न ये तो चित्त प्रमाण रहता है। पर यह परन् को चित्तन गी लगेगा भल्लु जिन करोप में जूँ लो सुआर्ही पुन रहते हैं। वहाँ पर बुद्ध कलोयेताम वश्य हरेक छातर होता है चित्तन भरता हो जाता है परन् पर आता है। बन को रिमान ये बदल आती है। लुप्तान् क परम्परा नार क छल्ल परन् बोह। उत बाह ये दशा होता है पर बन के लाय लुप्ता हुआ होता है। वहाँ पर पैके जाते हैं तो उनके लाय के चित्तन में एक प्रकार की मन्दता आ

होती है, वह उनिहा में जो विविधता है उसके भी उत्तमा दृष्टि है। शुभि में वह है कि उपर स्थान में है और शुर्ग में वह नहीं है कि वह वही स्थान में है। उनके बारे में व्याप्रति होती है। करि की उत्तमा शुभि स्थानमें होती है। उत्तमा विषय शुभम्, अवश्य और अवश्य होता है।

ब्रह्मणरिक भावा में विवि पाने पूर्ण। कुरुन में भी मुख्यम् विवाह का इत्तमा चेले हैं, 'मैं विवि चेहा ही हूँ। मेरी सम्मक मैं नहीं आता जा कि उन्होंने एसा कही कहा होया। तिर एक अम्ब उनका एक वचन मिला कि 'मैं विवि चेहा ही हूँ ये चेले एक और कर एक!' वह उत्तमा है कि कुरुन में एक बात कार है। अर्ली लाहित्य में उन लाहित्य की उपर्योग पुलाड़ माना जाता है। एक ओर वेष्ट वास्तुनिक गोरक्ष की बात नहीं है। कुरुन लार्मिन पुलाड़ है इत्तिहार ऐसा कहा होगा ये उन नहीं है। अद्युनिक अर्ली लाहित्य को कुरुन में नारी शूर्वि मिलती है। इत्तमा होने पर मी उर्खोंने कहा कि 'मैं विवि चेहा ही हूँ ये चेले एक और करे एक! इसका एक मठलाप वह रि मैं ये शर्मण वह कहेगा इत्तिहार मैं विवि नहीं हूँ। इते उत्तमा मानने के बाबत इसने ग्रन्थिन मुन्द्र अर्व निराकारा है। उत्तमा अर्व पद कि 'आप लागौं के लामने मैं एक एष्ट विष्टुन रहनेवाला हूँ विष्टुते कि आपन्हे दिवाकर निल्पे।

विवि का विवरण तो इमेया अवश्य होता है। उठके आप की गद्याद का वह पूर्ण नहीं जानता। उस पर वरतार कियोंची माप्य विषय का जानता है। अगम किंची विवि ने आरनी विष्टुन पर ओर माप्य किया तो मैं उसन मिस्तुल विष्टु माप्य लिये सम्भव हूँ और उम्मद है कि होय मेंप माप्य कुल करै और वास्तव वह कुर्म मी बदल करे! विवि को ये सम्भव है, वह उठके एष्ट विष्टु के अधर की चीज़ है। तीन चीज़ उत्तम प्राप्त होती है। वह कुछ मालाज नहीं उत्तम उत्तमा नहीं जानता। उत्तम ही उषों चीज़ मिल जाती है, उषीरी भर्ती मिल जाती है। विवि ये जालारी वह है 'विवि जालारी।' विवि दूर की अवस्था है, ऐसा दूर की उत्तम उत्तमा अर्व जानते हैं। हीं वह मी ही उत्तमा है। फलु उषों एक ग्रन्थ वह मी है कि विवि शूर्वि ही मम्म देनेवाला है। वह कुछ है जब तो हर ओर देल्ला है कुछ मी देनेवाला है। कुछ वह

मउलप मरी है कि जो उक्ता है, वह पशु है। परपति इवि पशु जो देखता है किना दखे किंतु मरोषा नहीं होता है, किन से काँच नहीं मानता है, कृता है, सबूद दिखाओ। ऐसे सबूद ही माननेवाले पशु होते हैं। वह पशुत्व है। क्षिति में पशुत्व नहीं होता। इसलिए उसकी वास्ती म विविच्छयन होता है।

अमीं केनीपुरीनी ने कहा कि इम भूमन-बड़ में मदद करना चाहते हैं। जोह सारिनिक बालब मै मदद करेगा तो मालूम हो नहीं होगा। अगर उसने अपन्यास में विनोद को माद की गई है, एसा मालूम हो गया तो वह फेसुझर है अप्रकृत है। किसमें पता ही न करे वही उच्चम मदद है। जैसे इश्कर की लिपति है। वह माद देता है, तो उससा मान हो नहीं होता। वह किना हाथ के देगा, किना मौक के देनेगा किना अन के सुनेगा किना लेकरनी के लिनेगा। सब्दोत्तम करि वह हो सकता है, किन्तु कुछ मीन लिका हो। किसने कुछ रही लिला हो वह क्षिति ही नहीं है। मालूमि वह हो सकता है, किनके हृदय में इतना काम मर गया है कि वह प्रकृत ही नहीं कर सकता।

साहित्य प्रकाशित नहीं होता है

इसका अर्थ यह नहीं कि किसने कुछ भी नहीं लिका वह क्षिति होता है। एक महाकवि ऐसा हो सकता है, किसकी काम्यशक्ति बहुत गहरी होने के कारण प्रकाश में नहीं आ सकती वास्ती म और प्रकाशन में नहीं आ सकती। वह इम इस रुपि से भैलते हैं, तो कायता है कि साहित्य का एक कानून यह है कि साहित्य प्रकाशित नहीं हो सकता। आवश्यक हो जाए तो उसके लिए प्रकाशित करने की जरूर लोचन है, परंतु वह प्रकाशन की जरूर नहीं है। साहित्य इमेशा अप्रकाशित होता है।

साहित्यकीविषय

इन जिनीं तो साहित्यिकी को इनाम भी दिया जाता है। इससे भी इनाम निकाला है। इससे बाने इम्प्रे प्रकाशन को! ज्ञ जिनीं जिसके चिर पर ज्ञानम भास्कर गिरेगा कुछ मरोषा नहीं। इसलिए वह कभी इम साहित्यिकी की मदद के लिए अगील करते हैं, बनाने पान पहुँचते हैं तो इम इतना ही चाहते हैं कि

चत्ती है। इसके निर्विष बाहर हो तो उसकी ओर बरान नहीं आती। रंग का भौं भूं हल्का है। हुँकरे रंग हुँकरे तोगों को मिल होते हैं, तेजिन के लाल-लाल का आपके लालने हो तो भौं भौं बरान आती है। मगर लालमान के रंग की कभी बरान नहीं आती। इत्यादि प्रमुखों की लालमान बहा आता है। अल्पमान के नीलालम्ब की कभी बरान नहीं आती।

अनुदृष्ट वीर परिषाम

लालित की एक भ्याष्य यह है कि उठना हमेशा अनुदृष्ट ही परिषाम लाता है। पर वह तो तब कभी लाता है, जब प्रतिदृष्ट नहीं अर्थे ऐसे की बमला रखते हों। किसको पूछ मिल है, उसे गाय मिल होती है, पर किस पूछ की गाय मिल नहीं होती। किसे पूछ मिल नहीं उसे पूछ देनेवाली गाय भी मिल नहीं होती। स्वेच्छा एकी कोइ कामकेनु हो जो हर वीज होती हो तो एक लड़के लालमान मिल होती है। लालित ऐसी कामकेनु है। उसमें से आपनी इच्छा के अनुदृष्ट अनुदृष्ट निलं आता है।

'ह' का मेरा-अपना अर्थ !

उपनिषद् में 'ह' की कहानी आती है। एक ही 'ह' अद्वा और द्वा; एक हीन वाहक का अर्थ मिलता है। हा मनुष्य और अनुदृष्ट दौनों ने अपनी भूमिका के अनुदृष्ट बोध किया। तिर मैं लोका 'ह' का मैं कह अर्थ लूँ। वशिष्ठ मैं रिक्षी मैं बोल पा हूँ। तिर भौं मेरा मन मणिदी है इत्यादि मैं मणिदी मैं लोकवा हूँ। तो मैं लोकवा कि किञ्चित् के लिए 'ह' का अर्थ क्या हो नस्ता है ? अनुरोध के लिए उल्लक्ष अर्थ हमा होता है, रिक्षी के लिए दम्भ होता है जो किञ्चित् के लिए 'ह' कहते 'हगाँ' ! दगड़ से मताहर है, फल्लर ! अब यह अर्थ न देखी को मणिदी का न अनुरोध को मणिदी का न उपनिषद् दौनी हो ही। यह शुद्ध मणिदी अर्थ है—'ह' याजे दगड़। मैं दगड़ फल्लर के लमान का अर्थ हूँ। कोई पकात प्रहर करे तो भौं हूँत्वा हूँ। यह मूर्ति भौं का लमान होता है और देवर भौं है लमान है। एकमा लाग 'ह' का अर्थ मुझे मणिदी का और वह वह अर्थ हुमें लमान तो मुझे भौं मणिदी हुर्दे।

स्वस्याकार साहित्यक

उच्चम खाइतिक शुभ-स्वस्याकार होते हैं। बहुत पनी डालनर फेलाये हुए नहीं होते। स्वस्याकार होते हैं, याने थोड़े मैं आधिक सूचकता होती है और अन्में अनाक्षमयशीलता होती है, जिससे सात्र ही बोध मिले। अग्रिम थोड़ा लेना चाहे, तो उस सकारा है और न लेना चाहे, तो नहीं भी क्षे सकता है। इस अक्षर थोड़ा लेना पढ़े तो सुशिक्षा होगी अस्तित्व अब बोध लेना चाहे उम्मी ज्ञानकाला है। उम्मानुद्दल बोध मिले और बोध न मी मिले, तो भी जो प्रिय हा नहीं अच्छा साहित्य है।

कवि की स्थानप्या

एक दशा में बहुत बीमार था। उम्मी-उम्मी रामर्थी का नाम लेता था, उम्मी माँ का। अब मेरी माँ थी उस समय जिन्दा नहीं थी। मैं मन में बोधने लगा कि उस माँ का मुक्ते क्षण उपस्थोग है, ये जिन्दा नहीं है और मुझे जिन्हीं भी उपल्लीह करो न हो उसे मिलाने के लिए नहीं आ सकती। फिर मैं फैली उस दृष्ट का उपस्थोग किया। माँ के मरने पर भी 'माँ' शब्द के उपाख्य से उसके पुत्र ज्ञे यीमारी में प्रवर्षता होती है और उस शुभ से ही उसे अपना अभीष्ट प्राप्त हो जाता है। वह ऐसा शब्द है, जिसमें काम्य की लीमा होती है।

ऐसे शब्द हमारे ऐसे में हमारी भाषाओं में न्यून हैं। इसलिए, भर्ता जोग मनिष्य से भी कथि जाते हैं। वे शब्द ही ऐसे होते हैं, जो बनेहविष प्रेरणा देते हैं। इसलिए, मनुष्य आई था न जाते, वह कवि जन जाता है। मेरा धारणा है कि मार्गीय भाषाओं में जिन्हीं काम्य-कथि हैं, उनकी शुल्कता में दुनिया की दूषित माधारों में क्षमा है। वह अखंकी और हीटिंग में है। संस्कृत में वह साम्पर्य कुरु स्पाता है, क्योंकि वह माप्य कारी मार्गीनकाल में निर्माण दुर्बन है। इसलिए, मनुष्य धर्म जिस तरह सरष्ट कम में होता है, ऐसा उस समय नहीं साजवा का अस्पष्ट कम में होता है। वहाँ मनुष्य अस्पष्ट कम में खोजता है, वहाँ भूत ज्ञान खोजता है। वहाँ शब्द जोक्ता है, वहाँ कियित्वा आ जाती है और मार्गदा कम हो जाती है, ऐसे स्वर्ग में उपस्था नहीं होती। परन्तु लक्ष्य में जो विविद

होती है वर तुनिह में या चिरिका है टक्के मी बाहु होती है। बूझि मै ये ए पा तम सज मेरे भौर बूझि मै या नहीं है, पा भी सज मेरे। सज के पा मै बाह्रति होती है। बाहु की बाहु बूझि इनमम्म होता है। उनका चिरन सूख, अपक और भराह होता है।

इन्हाँसिर मात्रा मै बौद्धि थाने मूल। कुणन मै भी मुम्हद पंगम्हर वर दसा थोड़े हैं, भी बौद्धि थोड़ा ही है। भी समझ मै नहीं आता भा कि ठन्डोंन एका क्यों कहा होगा। फिर एक काह उनका एक बचन मिला कि 'भव्या खेन ही है ता थाने पक भौर करे एन'। कहा काल है कि कुणन मै दान कार है। घरवै साहिय मै उक्ते ग्राहिय की उपभेद पुलाह मात्रा जाता है। यह घट बेत्ता काहनिह गोरप की घट नहीं है। कुणन पर्विह पुलाह द न्हालिए ऐका बन दोग ता बात नहीं। मातुनिह घरवै साहिय को कुणन मै नारी हर्षिनि मिलती है। इनम्म होने पर भी उन्होंने बा कि भी बौद्धि थोड़ा ही है ये थोड़े पक भौर कर एक। इनका एक मालव पर किमी जा बाह्रैग पा कर्त्ता इन्हिए मैं कहि नहीं हैं। एक उदाहरण मन्त्रों के बदल इसमें चरित्र मुक्त शब्द निराका है। उग्रा शब्द पा कि 'धार सारों के नामने मैं एक ताज चिक्कन गम्भेया हैं किसे कि आत्मद्विग्रामा मिले।

बीरा का चिन्न क्य हमया भरत्ता होता है। उन्हें बाहर की बागद वा ए पूज नहीं उनका। उन दो बाहर का चिरोपी भौद्ध चिता क्य नहा है। चाह इनी बीरा न उम्मी भौद्ध पर भौर भण्ड चिता तो मैं उनका चुम्ह चित्त नप चिता ताग हूँ भौर तमा है कि लोप मेंग मला बृहत्त करे भौर द्याए पा पूज भी बृहत्त करे। बौद्ध का ये गूम्हा है ए उन्हें भण्ड चित्त मैं लात की जीव है। बाह थोड़ा उन यात होती है। पा बृहत्त बाह भौद्ध ए चित्त नामा नहीं उनका। नाम की इनका भौद्ध चित्त बाती है उत्तीर्णी मिल रहा है। बीरा का बोल्हारी बन है: "बौद्ध बौद्धतारी। बीरा हूँ वी ताप है उन बन बाह भाग उनका अप नहाओ है। हा पा भी ता बहुद। ताजु रामा एव शब्द पा दी है कि बा बाह ही छम्हा लाहर। बाहु इन ताह बृहत्त राम्ह है ज्ञु भी आह है। ज्ञु वा

भास्त्राच यहो है कि जो देखता है, वह पशु है। पश्चिंति इवि पशु जो भेषजा है जिना देखे जिसे मरोया नहीं होता है, चिकन से भोज जात नहीं मानता है, अद्वा है, सभूत दिग्गजो। ऐसे सबूत से ही माननेवाले पशु होते हैं। वह पशुत है। कवि में पशुत नहीं होता। इतिलिपि उसकी बास्ती म जिकिंच अशुन होता है।

अगमी भेनीपुरीजी ने कहाया कि इम नूदन-बह म मदद करना चाहते हैं। जोइ शाहिन्दिल धन्त्यव म मदद करेगा तो मालूम ही नहीं होगा। अगर फलाने उपन्यास मैं किनोब जो मदूर जी गयी है एसा मालूम हो गया तो वह वैसुष्ठवर ने असफल है। जितने पश्चा ही न लगे वही उत्तम मदूर है। जैसे दरवार की रियति है। वह मदूर नहीं है, तो उसमा मान हो नहीं होता। वह जिना हाथ के द्वया जिना अँख के ढक्केगा जिना जान के सुनेगा जिना लकड़ी के हिलेगा। नद्योदयम कवि वह द्वे सकता है जिसने कुछ भी न लिखा हो। जिसने कुछ रही लिखा हो वह कवि ही नहीं है। महात्मि वह हाँ सकता है जिसके द्वयम मैं इन्होंना काम मर गवा है कि वह प्रकृत ही नहीं वह सकता।

साहित्य प्रकाशित नहीं होता है

इससा अर्थ यह नहीं कि जिसने कुछ भी नहीं लिखा वह कवि होता है। एह भास्त्राचि देश हो सकता है, जिसकी काम्यताकि बहुत गहरी होने के कारण प्रकाश में नहीं आ सकती जाती म और प्रकाशन में नहीं आ सकती। अब इम इस दृष्टि से भेषजते हैं, जो लगता है कि साहित्य का एक सद्वाग यह है कि साहित्य प्रकाशित नहीं हो सकता। आमरत्न तो इस जोइ साहित्य को प्रकाशित करने की चाहत लोचता है, परंतु वह प्रकाशन की चाहत नहीं है। साहित्य हमेशा अप्रकाशित होता है।

सहर्वितन कीजिये

इन जिनों दो भास्त्रियों को इनाम भी दिया जाता है। इसमें भी इनमें मिलता है। इसमें यहो इमारे प्रकाशक को ! इन जिनों जितके चिर पर इनाम भास्त्र दिरेगा कुछ मरेणा नहीं। इसलिपि यह कम्ही इम भास्त्रियों की मदद के लिए अपीक करते हैं, उनके पास पट्टू लगते हैं, ले इस इतना ही आते हैं कि

आप हमारे साथ लहरिन्द्रिय कीवित हैं। इन ऐतिहासिक घटनाएँ हैं, उनमें आप शामिल हो चुके, परी हमारी मर्यादा है। मानव के लिए यह कहा यह है उचित है।

इन आम गतियों, जो पाप विडे तुरे मनुष्य को दिये जाते नहीं आ जाते। उठना ही नहीं, पढ़ोती को बुलारार लिखते हैं। जो बूढ़े को लिख बुलाया जानेगा वह रुकिया नहीं है। जो अपने रुद में दूसरे का शरीर कहा है, वही 'रुकिया' है। इसकिए वह इन लाइसियों को बुलाते हैं, जो इन व्यक्ति हैं जिन्होंने रुद सेते हैं, वह इस अनेकों ही सेते व्यक्ति, वह अपक्ष नहीं। अपना रुकिया है, इसकिए आप यही शरीर हो चुके। शरीर होने पर आप चाहे कान लिखिये या न लिखिये इसे बहुत माद होयी।

मैरी लो मम्मला है कि बिनोने उचम बास्य लिखे, वे उठने उचम कर्ति नहीं ये लिखने कि वे हैं, बिनोने कुछ नहीं लिखा। जो मारपुरप बुनिया को मालूम है, वे उठने वहे नहीं हैं। उनसे भी वहे वे मारपुरप हैं, जो बुनिया को मालूम नहीं है। "अन्तर्विद्या अन्तर्वाचारा।" जानी का आचार अन्तर्वाचार होता है, वह प्रकट नहीं होता। मालूम ही नहीं होता कि वह जानी है। आप हमारे अनुमत में शरीर हो चुके, इन्हीं ही हमारी मर्यादा है। शरीर हो जनों पर उच्छा प्रकाश हो जा न हो वही मैं हो जा हृति मैं हो एक प्रकार के शब्द में हो जा दूसरे प्रकार की हृति मैं हो जा दूसरे प्रकार की हृति महों इन्हें औरे प्रकार के प्रकाशन हो जा अन्तर्वाचार मी हों जो उन सभी इन मालूर मिलेंगी अप्रकाशन से अपार्श मालूर मिलेंगी। इन उठना ही आहते हैं कि आप हमारे साथ हमारे अनुमत में उम्मेदी रखनेगी हो जाएंगे। द्वितीय शब्द में जा हृति मैं प्रकट म हो सका हो जौ सभी प्रकाश मालूर मिलेंगी। वह बीज आपके उच्छव में रहेगी और आप हमारे अन्तर्वाचार निकट रहेंगे।

आचारन का भार मही

इसकिए वह इन लाइसियों से आचारन करते हैं, जो लाइसियों पर हमारे आचारन का कोह मालूर नहीं है। आचार लिखीश मालूर तूभ कि बिनोने ने इन

पर कही मारी किम्बेशारी ढाली है, तो यह क्या सर्वात्मक किसेगा ? उहाइत्यि के बोक
नहीं उठा सकता और हम विरुद्ध पर बोक नहीं ढालते । हम इतना ही कर रहे
हैं कि हमारे जाप द्वारीक होने में, उच रुच की अनुभूति में आनन्द है । हम जारहे
हैं कि भाषणों मी नह अनन्द प्राप्त हो । इसीपा नाम है, साहित्यिकों का अपार्वन
और साहित्यिकों की मदद ।

बलयमपुर में बगास के उहाइत्यि "अहे" हुप थे । कमी-कमी मेरी समाजिक
लग आती है । उस समय ऐसी योजना की गयी थी कि हमारे समने शीष ले
गये थे—पाँच सप्तर नौ "स तरह स । मैं उनका घेर लेल रहा था । मैं मन
में धोख रहा था कि पाँच दीपक हैं, तो फैलप्राप्त हो गये । सात हैं, तो उत्तरिश ।
नौ हैं, तो नवद्वार । एक हैं, तो एकदण्ड रुक्षित्या । इस तरह मैं कल्पना कर
रहा था तो कल्पना-तरण में मेरी समाजिक लग गयी । उस दिन के हमारे मात्र
का साहित्यिकों पर बहुत अचर पढ़ा बे कन्मय हो गये, एक हमने मुना । उन्होंने
कहा कि आपके इस अन्तोजन से हमें नवदीपन मिला है । दगाल के साहित्य की
देशभर में प्रतिक्षा है, परन्तु वीच में कुछ मन्दिला आ गयी थी । अब तिर से
आर आयेगा । हमने मुना कि तारायकर अन्दोपाभक्त्य इस विषय पर एक उपन्यास
भी लिख रहे हैं । लेकिन हम उसकी ताक में नहीं हैं । हम निर्णये कुछ भाषा
नहीं रखते । एक अन्यका असर हो जाता है ।

साहित्य वीजा की तरह है

साहित्य के लिप हमारी इतनी उत्तम मन्दिला है । साहित्य एक वीजा ही
है । कुछ लोग समझते हैं कि वीजा वास्तविकता घेर में बाहरे, तभी
जोताकों पर असर लेता है । परन्तु ये उत्तम बलर्हित होते हैं, ये किन्तु उत्तम
द्वारीक आवाज से पकाते हैं, जल इत्य-वीजा पर बढ़ा रहे हैं । एक दफा में एका
ही वीजा-बाहन मुन रहा था । भीमी द्वार्च भाषाव जैसे अक्षर की घनि मुनाह
दे थी भी । किनमें रुच प्रश्न नहीं था वे बहते थे कि यह कुछ बड़ा भी रहा दे
था नहीं । हमें ये कुछ मुनार्द नहीं हो रहा है । परन्तु मुझे बड़ा उगीत का पान
है रुद्धिए मुझे अनन्द भा रहा था । कुछ लाय तो उमसहै है कि वास्तविकता

हर दानपत्र विश्व-शांति के स्लिंग थोट

इसारा यह मानव ममद्वाद बन स अस्तित्व में है—कोइ नहीं जानता कि कबने हैं—उस से उसमें प्रेम के साथ भगवान् भी चलते ही रहे हैं। उस कर्मजने में जो मानव समाज का आरम्भ-काल माना जाता है स्पैर हिंसाएँ चलती रही और उनका निपटाया या प्रतिशोध जा देकी ही है और हिंसाओं से जिया जाता था। उससे उमात भी इलात कुछ भिन्नती गयी तो मुख्य सुधरती गयी। आकिर समाज जो वह एक मुक्ति समझी कि स्पैर हिंसा के काले अवस्थित हिंसा की घटम तो वह वह जानी। परिणामस्वरूप किसे इस “एक और शारन भी कहते हैं उसका आरम्भ हुआ। अवस्थित हिंसा अप्पत् वह शक्ति पहले-पहले कारगर जाकित हुए। उसने स्पैर हिंसा को रोका। वह इनी तक वह सीमित अवस्था में रही और जामदारी सम्प्रिय हुा। इक्षिण भानव ने उसे जम का अश्य सम्मर। उक्त में रुक्ति में हमें ऐसा भी जात्य मिलता है कि “ईं पर्य बिनुँष। —तुवद्वनो ने इट को जम समझ अप्पत् उस कम्मने के बुध कर्नों ने। परन्तु वह वह शक्ति किसीमें अवस्थित और आरम्भ में सीमित हिंसा भी विर सीमित नहीं ए पायी। आत्मिंसा-आदिला उच्ची सीमा किलून होली चली गयी ऐलाटी गयी जीड़ी रही गयी। यिर भी वह अवस्थित थे यही ही। अगर अस्तित्व नहीं एही तो शारन न कर पाती और न वह शक्ति ही बहलाती। होते होते अप्पत् उसने अवस्थिंसा का रूप ले लिया है। आज अवस्थित और सीमित हिंसा पा वह शक्ति का करनार आनिहिंसा में हुआ है। तो आज भानव ममभीत है। शायर इस नमाज साग मानव समाज बिनाना भवभीत है उनका मणरीति दृष्टिकृत में वह कभी नहीं रहा होगा ऐसा कर्ने में निरी विषय से कहना-चौर नहीं दागा। क्योंकि वहा तक इस बनको है इन्हें अपान भ्रमाण में मानव की देखा ही नहीं पा। तुनिया मैं इन्हें अपार यक्षिष्य दायर

उन हातिल वही दुर थी। अब अगर मानव की जात की भवभीत अस्ति
की सराहनी में ग्राहणित पारणी से कही भय पैश दुःख हो जा अलग कर दे।

मानव-मानव का यंत्र पीछे मही आ सकता

दौड़-जड़ भूम्य प्रभाव आप्ति दुष्ट, पर मानव की मानव की दिव से ज्ञान
ओं अतिमध्य प्राप्त दुःख है ऐसा इतके पासे कभी दुःख देगा ऐसा मही
ही जाता। मयभीत मनव अब कुछ निकार करने लगत है। वह तो जने लगत है
कि वह अतिरिक्त की ओं अतिरिक्त है, कह तो दी जाव और निर हे सीमित इन
रिष्ट दिला काम की जब। परवरि यारे बेझनिक नहीं तो भी कुछ बैझनिक
ज्ञान यह करने लगे हैं कि इत अतिरिक्त याकि का योजा अब और यज्ञवी तैने
महरि वह उद्गार प्रकट कर रहे हैं कि उस योज्या चारिए, कही मानव मी दर्शका
कही पाहण है कि इत दिव की अतिरिक्ता मध्य की जब। तैने दीप के जलने
में अब इद-नाकि के कम मैं सीमित और अतिरिक्त यही ऐती ही यह जब। तिन्हु
प्रगति का ज्ञान दर्शने दुष्ट इत जात को जहा तो जने पर मनवयाकृत मद्दत
करते हैं कि इस प्रगति का जक कभी पीछे मही आ जाया वह जागी ही यह
जाया है। दौड़ दिला ईद याकि मैं परिष्कृत दुर सीमित, अतिरिक्त दिला उद्घोतक
निष्ठुत ही होड़ी यही और अब वह अतिरिक्त के रूप में प्रकट हुई है, तो उसे इतके
अपये ही ज्ञाना है, इतके पीछे वह नहीं आ जायी। जन मैं ऐती याकि मही है।
लाम्बूर्धि मानव-मानव जब एत्य नहीं है कि उसे कोइ एह मानव योक लके और
पीछे से यह उठे; क्योंकि वह लाम्बूर्धि मानव के मानव का जन जन गच्छ है।
वह विष गति से ज्ञाने करा है, उसी गति से उसे और आगे बढ़ना है। अब या
ले उसे अफना स्प्य अद्विता मैं विश्वर्कि बरमा है जो उल्लहे भी विश्वरक स्प्य
जारय कर मनुष्य समाज की उपासि कर दृश्यार्थ देना है। जन हो मैं उसे कोई
एक को उठे करना ही है वह लम्जना करती है।

एषकुछ संक्षेपवाही भवकासी निम्बवता

अत मयभीत मनव का अब प्रबल कि केवल उल्लम अतिरेक योजा जब,
समय नहीं है। अमर यह जन मैं आये, तो इसके आये हो ही परिष्कृति

हो सकती हैं। एक मैं मानव का पूर्ण विनाय होगा और दूसरे मैं मानव को पूर्ण विकास का ग्रैम मिलेगा। अगर आदिता असी है, तो हमें वह कल महदूर करना चाहिए। जिनका मानवता में विश्वास है, उन्हें मौ अपने मैं वह धारण महसूस करनी चाहिए।

अभी टड़नवी ने रायफल-कलाव के बरे मैं बोला था। उसका कुछ बचाव उन्होंने कर लिया था। उसमें भी काढ़ी सार है, यहसु है। वह आशमी निर्वाप्य का बाला है, तब वह योका सा साइर करने ही लगता है। पर अमार उस दिमत को बोरीची से सोने तो वह भय का ही रूप है। उसमें भी निर्मला बीर्मलन् वा उचम निर्मला नहीं होती। वह दरलेवाली निर्मला है। उहमें कुछ आइस भा दिमत होती है, एव वह उसका कुछ बचाव भर्मी लक लिया गया और आगे भी किया यह सक्षम है। अमार यह बात मान ले तो मी पर्सी क्लोटी-क्लोटी हिंसार्दे अब आपना रोक बमा लक्खिये वह समव नहीं। अमार समाव पर विसीची उत्त पलोगी तो उसम पूर्ण संहार करलेवाली आदिता की ही चलेगी या किर वह विसर्जित ही होकर आदिता मैं परिवात होगी।

मध्यमुग्नीन कल्पना से आगे क्यों

एषकिए इसे आव वह पुरानी कल्पना कोक देनी चाहिए। मध्यमुग्नीन अमृतने मैं लोगों ने किन गुस्सा का समान किया उहीमें सीमित यहने के बजाव आव वरा दिमत कर आपने मैं योका वह महसूल करना चाहिए और एव आदिता को सम्मत करके पूर्ण आदिता की तैवारी कर्मी चाहिए। दूसरी भावा मैं इसका मतलब होता है, 'एव-मुक्त रास्तन-मुक्त समाव' की भी बात हम करते हैं, उसके किए अमर करनी चाहिए। उसके लिए बुद्धि तैवार रखनी चाहिए और इदय मैं मात्र मर्मा चाहिए।

काल वाह आदिता की ही ओर

मेरी यह निष्ठा आव की नहीं है कासी अनुमत से मुझमें यह लिपर दुर्द रहे। वहों से मैं वह मनता हूँ। फलन्दु मुझे लगता था कि एव-मुक्त समाव और रास्तन-मुक्त समाव काने मैं काढ़ी रम्य होगेगा। सेवन वह से आदिता का

वह दरक्षय प्रस्तु हो गया है जब से मुझमें वहा भारी उत्साह आया और उम्मीद हो गयी कि इस-मुळ लालच अब बढ़ी हाथ जा सकेगा। अगर यह उम्मीद मैं आपसों समझा करें और उल्लंग स्पष्ट आपके हृदय को हो जाव तो इन लालच क्षणतार परिशुद्ध परिनिष्ठ, अद्वितीय महानस्ता में हो जाएगा। इसीलिए वह कमी परिष्कार और दाङ्डाकन अभी जाव चलती है तो मुझे लगता है कि वह एक अस्तीर्य ग्रेवला ही हो रही है। तारी उम्माव रखना अब मरे हाथ में आनेवाली है। वा येरी के साथ इमारी तरफ आ रही है। वह पुकारकर बहती है कि अद्विता देखी या आ या और यह शुचि को बचा ले। अब इमारे लिए लोचने की जरूर है कि इमारा काम नहीं कराये इमारे लिए आलान है या कठिन। पर यह काम इमारे लिए आलान ही है। यह घटन में आला आदिए कि कालजारी ही हो आलान काला या या है। तूरी दृष्टि से हिम्मत कर हमें आपो भी गायी योग्य करनी आदिए। अब यात्रन मुक्त समाव के लिए ही तैयारी हो रही है।

१८५७ में रासन-मुळ समाव अभी नहीं ?

मुझे कभी कभी ऐसा लगता है कि इसमें से कुछ ऐसे इत्युक्तमन में पड़े हैं कि इन हो लालों के अन्दर पाँच बरोड़ एक ह भूमि प्राप्त होगी जो नहीं और एक उमस्त के तुम्हार का दण्ड होगा जो नहीं। पर मुझे कह उक्तमन कू मी नहीं रही है। मुझे क्षे लगता है कि १८५७ में सारी दुनिया में यात्रन-मुळ समाव की स्थापना ही करें न हो। यह बेहत एक बहुत नहीं है। अगर इम ठोंड हिम्मत बर्चे का इत्युक्ति से छोड़ और गहरा मैं जारी क्षे जाव होगा कि आसिर इम मालाला को बिन्दना तो नहीं आते। मानव बिन्दना ही मूल क्षा हो आसिर यह इतना भूय तो नहीं करेगा कि सम्भवि का ही नाश करने के लिए प्रयत्न हो। इम का ईश्वर की अच्छी नहीं बनते, परन्तु ये हीय या है यह जो साथ उम्मावा है—उस पर ते एक नहीं हीक्षण कि मानव की उम्मासि की कोइ जोक्ना हो रही है। अक्षर अमी प्रकाश नहीं आहता मूलत हाथ से मानव का नाश नहीं आहता वा इसी पर न मालूम होता है कि एकी प्रेरका इसे हो रही है। आतर ऐसा नहीं होता जो मानव इम तररो बहुत काला और आप और इम

यहाँ दद्दूचुक समाच, यातन-मुक्त नमाद्वचना की जात है न कर सकते। मगाकान् को जब प्रशाय करना या तो शहदों को क्या क्या ? एक-एक ने शुण्ड पीक्कर शाय में लाह लिया और एक दूसर को मारने लगे। आखिर मगाकान् ने कहा कि चला भाँ मैं मो दुम लोगों से अलग क्यों रहूँ ? अलिप्र प्रहार कर दिया और चले गये। कहते हैं, वहाँ सक्ता थेहार हो गया।

ईश्वर प्रछय नहीं चाहता

अगर मगाकान् दरधमसल न आता होता तो दद्दूचुक यातन मुक्त समाच करने की प्रेरणा नुस्खे क्यों होती ? हम सब कर्म अद्वा दर्शी होते ? इसके लिए इम एकज दो ही नहीं सकते थे। कर्म अगर यह आइकार नहे कि ईस्कर की अफ्क के विषय इम एक काम करने का रहे हैं फलस्त असर तो प्रशाय चाहा हुआ नीकता है। क्षेत्रिक इमने तब किया है कि इम प्रशाय न हाने देंगे— इस कारण इम अस्कर की मध्यी के स्त्रियाँ बुद्ध करने का रहा है तो वह असम्मद है अलिप्र यह निर्दित ही रुमझ कोना चाहिए कि अब इम आपको पेसी प्रेरणा हो रही है तो ईश्वर इस समय प्रशाय नहीं चाहता। और अगर वह प्रशाय नहीं चाहता तब तो वह भी स्पष्ट है कि इस शीघ्र से शीघ्र दिया ने मुक्त करना चाहा होगा। इसलिए मैं कहता हूँ कि इसे बड़ों भदा रखनो चाहिए कि सुखुग बहुत नमीक भा रहा है। पर उत्सुग बह चाहता है जब कि उत्सुग का परिपूर्ण अतिरेक होता है उठका घडा भर जला है। तो इसे समझना चाहिए कि वह इतनी अति दिया सम्प्रव में पौष्ट गर्वी और समाच ममीत भन गया तो अम्बे आगे शीघ्र ही उत्सुग भा रहा है।

मानव को सर्वत्र समान प्रेरणाएँ

तो आब इसे यह बह का वर्णन हो रहा है। चार छाल में इम इतनी अमीन प्राप्त हुई हो आगे दो साल में ऐरे कितनी अमीन प्राप्त होगी आति गविरु कर लोकना ठीक नहीं। इसे लोकना चाहिए कि सारी बुनिया में एक वही मारी प्रेरणा बहम कर यही है और उसके लिए इम निर्मित हो गये हैं। वह प्रेरणा इमने बुद्ध करना चाहती है यह समझ लेना चाहिए। शविरात्रमर में

होता गया है कि कुल मनव का इतिहास देखे प्रेरणाओं से प्रेरित है। आप लेखनों कि एक बमाना था, एक बुग था, किसीमें इधर बुद्ध मातान् दे तो उधर अस्मृत और दूसरे दिन के अन्तर से अस्मृत। योगे दिन के बाद ऐसा आ गये। तो उन योग से भाज के अन्दर आपसे पैगांग हो गैगांग एक लम्ब दिखते। तिर समाज में एक ऐसी अवधि आयी इतिहास में एक ऐसा लम्ब आया जिसमें मात्र यनेड छतों को देखते हैं। वर इधर बैष्णव आये, तो अन्तर और यातु-सत्त्व दूष। इस प्रकार उस समय इस सब उठड़ छतों को देखते हैं। तिर बिंदर हैका उधर हर देश में आवश्यकी भी बहु चही। आब पुजा देशों में यही प्रेरणा हो रही है कि मनव लम्बाव में चाक्षवंग की स्थाना होनी चाहिए, छिंडी-न-चिंडी लम्ब की उफना स्थाना होनी चाहिए, आवश्यकी चाहिए।

मौतिक बनाम चेतन्य 'परमाणु'

इसमें मात्राव पर है कि ग्रन्थाण्ड, दृष्टि छतों हैं और उनसे मृत्यु-समाव प्रेरित और प्राप्त होता है। तो आब जो इस प्रेरणा को भीतो तड़ दी प्रेरणाओं का विद्युतित रखना लम्बकांड वह मातृत्व होना चाहिए कि ईरवर हमें आपा अवैकार बना द्या है। अबर हमें यह मान हा आब तो तिर इस कम व्यावहारों मही रहें। आब देख्य ने वह ठिक कर दिया है कि अगु में ऐसो लांकि है कि वह तानर कर लकड़ी है। वर तिर हमें का उमनन्ना चाहिए कि एक बाचारव्य भैतिक अग्नांशु में अगर "कोई दासिन है, तो पैक्ष परमाणु में, जून परमाणु में किसी दासिन होगी।"

मारव देवी प्रेरणा का निमित्त

इतिहास में यह चाहाय है कि इम भूतानन्द की तड़ कीमित दृष्टि से न लगे। आगर इस ऐसी दृष्टि ने देखो तो योग्य नहीं होते। लोकन गणपति दृष्टि से देखते तो लोक होते कि काही बुद्धिमाँ यह एक बहु माही तेज हो रहा है उत्तम भूतिक्षु तिर ने योग्य बनने वाला है और इतीहास इसे यह प्रेरणा मिली है। आब देखते हैं कि उत्तर विनियोग नेतृत्व कोवित्व कर रहे हैं कि क्यों

तुनिया में यहाँ स्थापित हो। याति के विचारों को बद्धापा मिले यह प्रेरणा ठड़ने हो गी है और वे नियुक्ति से अमर कर रहे हैं। उसमें वे अपनी परामर्श मी भर रहे हैं। का प्रेरणा भी हिन्दुस्तान में से निकल गी है और व्याप लेते हैं कि भूगतन-यज्ञ की प्रेरणा भी मरी प्रचल दुर्द है। आमने वह भी लेता कि आश्वासी ये ओए तयोंका आमा वह भी हिन्दुस्तान में आता। इस तरह कुल छों लक्षते दुए वह आमास होता है कि तुनिया में एक प्रेरणा काम कर गी है और उसके लिए निर से मरठ को निर्मित करना है। अगर इस पर विद्याल माझा गमाल में रखते हो तिर अपनी फौज बैसे बद्धत्वेते। तिर उसम छुक उपरोग है या नहीं पाकिस्तान के लिकाए इस टिंगे या नहीं राष्ट्रसंकलन का क्या होगा—आदि पाते फिलहाल भुद हो जाती है। इनका विचार करने की वक्तव्य ही नहीं मालूम होती।

तुनिया को दो साइ वा आहान

इसलिए इस गत इति से इति पर लोबे कि आज एक प्रलाप दुआ है और ये माँग की गयी है कि दो साइ तक अपने बहुत सारे अप्पे-अप्पे, कामों को भी छोड़ करके खोग अबैं ओर लगाते उत्तम क्षमा माल है। योकरणवाली ने यह कि दो साल तक ओर लगाने का अर्थ बति यह हो कि आज की दायेय में उस सारीग वक्त ही ओर लगापा और तिर इस दीने पह अर्थे तो वह दीड़ नहीं। यह लालचाली की घबना उद्दोने हमें हो। लैंगिन प्रलाप में दो आज की ये बहुत बाधा गई है यह प्रस्ताव फ्लानेश्वरी ने कुछ ज्यादा लोध विचार कर कही हो ऐला नहीं है। उन्होने यह लूप विचार ही किया कि १६२३ तक इमने काम करने का उम्मल किया वा उठाई भय दो साल चारी है तो इसके लिए उन्होना ही समर दिना चाहे। लैंगिन पर समझ कि इस दो साल के लिए यह लागों को यह आहान करते हैं वह लिह दिल्लीस्तान के लोगों के लिए नहीं यह इम अपने उत्तेज प्रेमी लागों वक्त ही सीमित होता नहीं बास रहे हैं। यहाँपर इमार उन पर व्यविचार है इन लाते अदीश विद्येय आहान कर रहे हैं तिर मी इमार पर आहान लगी तुनिया थे हैं कि आगने हो मान आर लाग्याये और १६५७ तक इसकुल नमाज रणनीति भी किये।

विश्व-शांति के लिए बोट

आप हम यहाँ से चलेंगे। असल मरणमी ने कहा कि कुछ लोग पैदल आते हैं और जान सकते हैं देन से। कुछ लोग पैते भी हैं, जो आप भी पैदल और जानकी भी पैदल। पर अपर कम से कम एक ही दरा पैदल करने की योजना हो तो उसे समय पैदल करें। मार्गित पह जब उसने सभी कही मैं भी खोन चाहा था। क्षा उठे थे ! इयीलिए कि इन कुछ हम एक ऐसा संदेश मिल रहा है कि लकड़ा कौख प्रबार करने की जरूरत है। अगर हम यहाँ से पैदल निकल पाए हैं, तो वह लकड़ा एवं बगद सुनावे चलेंगे। कर्ण कि 'माझे हैं यो जो लाल के अंदर मनव का अंदर होनेवाला है'। वहाँ भी 'स तरह का उत्थान हुआ है, वहाँ मनव ने अपने तीक्ष्णा से मन लिया है कि मुक्ति मेरे नज़रीक है। जब मनव मैं ऐसी तीक्ष्णा आपसी तमी धम का उत्थान और कुछ मुक्ति कर्म हुए हो इस तरफ चलते हैं। 'सक्षिण इमें न मिलूँ की महादेव अनना चाहिए कि दो लाल के अंदर यहाँ के मनव ऐसा प्रकल्प कर कुछ कर्मोंने हालिक कर्मोंने बहिक दो लाल मे इसे ऐसी बोधिष्ठा करनो है कि दुनिया सब रास्तों की निष्पत्ति समझार पक्का नगर नामाव बनाने के लिए प्रतित हो। 'सु युग मे यह कोइ आसान्न वाह मुझने की जरूरत नहीं। बर कि एक एक कर्म की भीमत आप पुराने छों सो छों-बो सो कर्म हो गयी है, तर वह भी ऐसा समझने की जरूरत नहीं कि दो लाल के अंदर पह जब असम्भव है। ऐसी ही आदा राजवर एक मेरणा न प्रतिल हो इस यहा से बहे जायें। और यहाँ भी भूमि घँगनों के लिए पहुँचे ले लाए रामात्मा कि आप आप जो बनपत्र देंगे वह विश्व-शांति के लिए है। आप विश्व-शांति चाहते हैं या नहीं ? यदि चाहते हैं, तो यहाँ भी भूमि रामात्मा इस करने के लिए भूमिका और सम्बोधन की योजना मे आपका दिख्या ही दिखें। आप ये यह इन्हा दिखा ग, वह विश्व शांति के लिए बोट ही माना जाएगा।

विना भद्रा के सब तरीके अथवा

ऐसी ही भास्त्रा राजवर इस यह काम करें और जो कि इसमें जोत ती शक्ति पही है ! कुछ दिलाकौ भास्त्रोंने कहा, किं तरीके से इसे प-

काम चक्षाश्च उससे शापद वह समझा १६५७ तक निपटता नहीं दीखता । अब एवं इम को- बूसेरे तरीके छुड़दे । पर हम फहरे हैं कि तरीकों की यहाँ कोइ कीमत नहीं है । तरीका कोई कीमत ही नहीं रखता । यहाँ कीमत इती बात की है कि इम छिक्की अद्या मेरे भाषित हैं ! यदि इमने अद्या भास्ता भी स्पूनता है तो इससे ऐसा तरीके इम छुटते चले जायें तो भी समझ लीजिये कि भूमि समझा इह न होगी । वह समझा इल होगी तो उसके साथ साथ मानव का यह निश्चय भी येगा कि इमे शास्त्र गुरुत्व अद्य-सक्त होना है । ऐसा निश्चय होने पर ही उस निश्चय के साथ यह समझा मी अद्यिता से सुखमेही ।

इमारे धारों के फलाम्बरूप पूरी बाढ़त नहीं

इससे लोग पूछते हैं कि क्या आपका ऐसा विस्तार है ? आज ही भी पाठ्याल साहब ने मी पृष्ठा या नि क्या आपको "स पर विस्तार है कि हर जोइ मनुष्य अपना छूना दिसता ही डंगा । पर क्या यह यही समाज माना आस्ता ? ऐसा समाज इसकिए उठता है कि इमाय दरान धीमित है । यदि इम भग्नपद अद्युन करे और भास्ता से मारित होऊँ लोगों के पास पहुँच तो आप ऐसे भी कि वह मात्र दिनुस्तान की भूमि-समझा इल करने की छोटी-सी बात नहीं है, विनसे यहाँ के योइे भूमिहीना को योड़ी सी मदद मिल जाय और योड़ी यापति स्थापित हो 'लैड इगर' का बर्मीन की भूमि का यात्र हो जाय । इससे दिनुस्तान की नैटिक शक्ति ऐसो छोड़ी कि उसके परिवाम्बनरूप आरी गनिका मै शाप्रित स्थापित होगी । वह बात प्यान मै आने के बाट इमाय यह तरीका अगर आभी उक कारण नहीं दुष्टा हो तो फिर इसे उठोबन करना होगा । इमे समझना चाहिए कि उम अगर बुधिकों होगा तो कुछ दोष इमने होते होगे । बायी मन और इहि के दोष होते होगे, इसी बाते "रुम्ह पूरी बाढ़त नहीं आयी ।

सूख्यामह तीम्ब-सं-तीव्रतम नहीं सूख्य-सं-सूखमधम

वह इम अस्यामह के घोरे मै छोपते हैं, तो कर्तिक-कर्तिक ऐसे तग से छोच्चे हैं कि ऐसे मानव ने छोटी हिंसा के बाई हिंसा म और बड़ी हिंसा से अविहिंसा मै बदम रखा ऐसे ही प्यासे तो इम एक तीम्ब-ता लम्बामह करेगे । आज इमाये

पर वो पदन्यामा चल गई है, वह मैं एक सम्पादक है ऐसा हम कहते हैं। लोगों न गई इसे मूल लिखा और वे कहते हैं कि हाँ यह मैं एक शीम्ब लक्ष्यपाद हूँ, पर अगर इससे काम नहीं किया, तो और शीम्ब लक्ष्यपाद करेंगे। यहि उन्हें मैं नहीं कहा हो उन्हें और भी दैर्घ्य लक्ष्यपाद होगा। इस तरह से हम इहाँ शीम्बद्वा बढ़ते रहेंगे। जिन् पश्चार्य में इमारा चिन्तन इसने लिखकुल उत्थाप देना पाहिए। इसने वा शीम्ब लक्ष्यपाद शुरू किया है अगर उन्हें काम कामा नहीं दोखाया तो उन्हें वोह शीम्बपाद लक्ष्यपाद हूँदूँगे, ताकि उन्हीं ताक्षण बढ़े। अगर उन्हें से मीं कम्म न निमा तो वोह और शीम्बपाद लक्ष्यपाद निकालेंगे, जिन्हें उन्हीं ताक्षण और कर। अबपरो मालूम है कि हेमिसापेशी में लिंग ठिकापा बढ़ती है कि शौर्यविद्व वम मात्रा में हो और उन्हें पौय वर्ष, वारन्यार मध्यिक लिया जाव। मात्रा से वो भक्तिश्च होता है वह उत्थाप-उत्थम होता हुआ अविकापिक परिणामतारी हाय है। रिंग यात्रा में तो ताक्षण बढ़ता है कि शीम्ब उत्थ से काम न आय, तो उन्हें शीम्ब उत्थ होने से ताक्षण बढ़ती और वह क्षयस्ती होगा। जिन् वर्षों इहाँ लिखकुल उन्हीं प्रक्रिया होनी पाहिए। अपन में अना पाहिए कि अगर वह काम इस तरह वास्तवार नहीं हो या है तो इसका मलकात पर है कि इसी शीम्बता में कुछ अनुकूल है, इस बाले हमे शीम्बता और कडानी पाहिए।

मुरसा और बनुमान की मिसाओ

अद्वी लक्ष्यपाद का साम्म है। अमीं वह अवधी के लिए वो लक्ष्यपाद हुए रहनमै इत्यन डाक्टर अवेदी लक्ष्य को यहाँ से इयना इन्हा ही एक निरोधित कार्य या। उन वह हिन्दुस्तान निराम्भ होकर निराए हो गया था। वह यह तो भास्तु होकर इच्छ-उत्पत्ति छोटे-बड़े दूस बने गया था—सैरे दिन मैं कुट चना भास्तु या या निराए होकर डैना भास्तु था। अद्वी इत्यन मैं अर्दिता का यह विचार आय और लोगों ने उन्हें उन्हीं ही यादा में प्रदय किया जिन्हीं मात्रा में वे अद्वा कर सकते थे। इस तरह उन दिनों लक्ष्यपाद की वो एक प्रक्रिया बढ़ते परिषुर्व न मानना चाहिए। वह विचार परिवर्तिति की उपादि से उत्पत्त परि-

स्थिति की एक प्रक्रिया हुई। जिन्होंने सरकारी प्राप्ति के बाद डेमोक्रेशी भी भाव भी हालात देखते हुए और उभी दुनिया में जाम करनेवाली शक्तियों का सम्म इच्छन पाकर हमें सन्याप्रह भी मात्रा उच्चोच्चर सौम्य करनी होगी। सौम्य थीम्पत्र और थीम्पत्रम् इस तरह से अगर सन्याप्रह करता गया तब तो वह अधिकारिक वर्तमान और अधिकारिक शक्तिवाली होगा।

“हासी-रामवण में सुरक्षा यदवी भी कहा है। सुरक्षा जाम अद्वितीय की मात्रा।” यह इन्होंने कामने लाली हो गयी। उसने अपना मुँह फैलाया और एक योक्ता का लिया हो इन्होंने वो योक्ता के बन गये। अब उसने दो योक्ता का मुँह कालाका तो इन्होंने चार योक्ता के हो गये। अब इन्होंने चार योक्ता के बन गये, वो सुरक्षा आठ योक्ता की बन गयी। आखिर यह यह आठ योक्ता की क्षमी तब इन्होंने योक्ता के बन गये और अब इन्होंने योक्ता के बन गये सब सुरक्षा ‘कर्तीस भवद्व’। अब इन्होंने निकाला कि इनके बारे गुणन-किया करते रहने में सार नहीं। चौक्ता का चौक्ता होगा, चौक्ता का एक ही आदादृश। इनका थोर अव नहीं है। यह ‘न्यू कलीम्स बेफन’ तक पहुँच चलसक्य। तो किर “अति बहु क्षम घरेव इन्होंना क्षम”। किर इन्होंने अति लघु क्षम भारत लिया और उसके मुँह के अद्व चल गया तथा नासांग्र ते चार निकाल गया। मामला लक्ष्य हो गया।

पाँच म दूटे तथा तक अस्ते रहो

इसी समझना आहिए कि यह विद्यालय सुरक्षा इतना मरानक क्षम भारत कर एथ्या और हारड़ोक्तन क्षम का क्षम लोक भुव फैलावर इमारे सम्मने लाली है तो हम विलक्षण अति लघु क्षम भारत कर उसके अद्व चले आई और मालिका एक से पार हो आई। इसे परी मेरेहा होती है। गुम्भार के एक मद्द ने कहा है कि अब वही क्षम भुव क्षम पह गया। मैंने वहा नहीं क्षम नहीं पहा। तुम बाहर है देखते हो। पर क्षम अद्व ते ऐसा कि अम्भी क्षमी लाली मैं पही है क्षम। अमर क्षमी पर हाप राते हैं, वो अमुसाइ नहीं दीप पहला। जिन्हेव वो तो उत्ताह ही दीप

पढ़ता है। इसपर मिनोज पहल रुद्र था तो उधर पेरो के अमर बग बार ले दर्द शुरू हो गया। मने कहा बारे यह! उठकी आग जागी बहानी मैं पर्ने नहीं कुनाङ्गा पर पर्न मुख ले चाम तर लटन ही दुर्लभ रहा। इसे तो गत को नीर भरी थी पर इन दिनों दर्द त खल में अमर दृष्ट थारी थी। पर मन ने बहा दर मुक्ता है, तो इच्छा पेरो का क्या अवश्य है? पाँच बह लड़ते हैं इतिहास बाजा आरी रखी। आर्मिन लोमो ने कुछ आप किए, तो तीन दिन पालनी मैं किए। कुल मिलाकर लाठ-झट भीत पालनी मैं का तिर भी योद्धा पाँच-छाया मैल ले चलता ही था। आर्मिन वह फेट बनाय तो यान्त हो गया। यह बिचार का अमलार हुआ एक द्वीपीय का परीक्षा हुए। लेमिन हमें वही लगा कि पाँच हाथ परमेश्वर ने नहीं दोहे और बद पाँच नहीं दोहे तो "हमें डबका सन्देश हर्ष है कि" अलगते रहो। अब तिर बाजा कर बग्ने का मुझे एक्षणा लव देंगे पाँच दाद बाहुंगा। यह दरवाजा बंदेव लमक गया तो भय लक्ष्मण बदा। मैं पूछता हूँ कि "भर आपसों कितनी बहाने मिलते हैं? तो एक हते हैं कि गलतरे हों तो तीन-बार लाप एक ह कम मिलती। पर वह कोइ बह नहीं है। इस पर सोचो ही भय। वहाँ से अपने दूरब मैं क्षेत्र मासना लेकर ब्याघों वही आपसे मुझे बहता है।

थे नम्र बोड विश्वहिताम्

आब उत्तर-देश-उत्तर में आप कामनाकर्त्ताओं के लामने थे प्रस्ताव रखा है तो वह अवैध नहीं है यहा है। आप सबको आप बले थी उसमें शांति नहीं है। अगर वह दुर्द कर सकता है, तो प्रार्थना कर सकता है और वह प्रार्थना भी अवैध के लिए नहीं, तब के लिए ही कर सकता है। इत बाले आब का प्रस्ताव अति नम्र है। वह पूर्ण उद्देश नहीं है कि अपने बन्द लोगों को ही आप्त है ऐसे कि भोग उत्तर मूर्तिक बनने जीवर्णे को दुर्घट देता है और उससे अपने मुक्तांगिक करम चरणात्मा है। उत्तर-देश-उत्तर एक उद्देश नहीं का उपकार। तो इत प्रस्ताव मैं लाही तुनिष्पत्ते प्रार्थना की गयी है कि दो लाह और कम्यादो और इत आरते मैं आपना उमाम शाठन मुक्त करने थी जोशित हरे। अब इस उपकार को शालन-मुक्त करेंगे तभी आहिंसा मैं प्रवक्ष होगा। नहीं तो आग इम पर

कीरिया बताएंगे कि अहिंसा सीमित ज्ञे और उसके अधिकार यह ही धीरा हो जावें तो भट्टना-प्यक्ष में नह चाह ऐडनेकाली नहीं है। पेरा उमस्कार इम इह प्रस्ताव का अर्थ यही करते हैं कि इम सोग उत्ती दुनिया के इत के लिए, विश्व हित के लिए, यह बोल रहे हैं।

सर्वभूतहिते रता

इमे अफ्ने पूछवी ने फरा चिलाका पर मार्गोगी-सेवा-भरणा की एक पुस्तक की प्रसाक्षणा कियते समय मै नाच रहा था। भने लिखा कि 'शुभेनिये' अंगिकास 'सां-बम म दुष्टा है और उसके परिणामस्वरूप वह कुण्ड-रोगियों की सेवा अद्वितीय चलने लगा। इस 'शुभेनिये' शब्द का तर्कमा करना गुम्फे मुरिक्का मालूम दृग्मा क्षमाकृति मापा मे 'शुभेनिये' के लिए कोइ शब्द ही नहीं है। इमरी मापा म वो शब्द है, पर है "मूलदश" और यहा तो चाहिए 'मानवरूपा'। मानव-दश किमो सीमित करने इमने क्ना ही नहीं। इमने तो "भूकृष्णा" नाम ले किया है और क्ना है 'सर्वभूतहिते रता'। इतना कियाकृत शब्द पूर्वों ने इमारे छामने रहा है कि उससे अधिक कियाकृत दूसरा कोइ शब्द है ही नहीं। 'चप' कह दिया भूल कह दिया एवं 'हिठ' कह दिया। तब बैरे कहने को क्या बाबी रहा? याने पूरा-सा-पूरा मनुज्ञ किमी दंबी उड़ान उड़ा सकता है, उठनी पूरी दंबी उड़ान इह शब्द में पक्की है।

"सर्वभूतहिते रता" का अर्थ मानव-मानवकार कियते हैं, "अद्वितीय इतनको अर्थात् इसका अर्थ अहिंसा है पर एक ही शब्द मै क्या दिया। सर्वभूत हिते रक्षा। यही शब्द लेकर इम सम्मेलन मै क्या यह है। इम सोगों के पास जावें और वहें कि यही काम इम कर यह है। इम करना यहीं की भूमि-समस्ता ही इल बरती गहरी है। दुनिया की कुल साक्षनते यो कि दिमा को सीमित करने में कारगर नहीं हो सकती भीर परिणामस्वरूप दुनिया मै अहिंसा की स्थापना करने के लिए, विश्व यद्यते के लिए इम आमे "मूल माप रह है। क्या आप मिथ याति के लिए जरीन का क्या दिला नहीं है यहते?" क्या आप विश्व-याति के लिए अपनी मानवित का भी क्या दिला नहीं द सकते? लाला के पात्र आगे उन्ह इम पर उमस्कर्ये।

प्राचना

हमारे कई गार कर्व अन्देराप्पे कामी में रहे हैं। अब हम उनसे ज्या प्यार सी बात करना पाएंगे हैं। इस्यु एक दावा है। वह हम आपके सामने देख करते हैं। एका यह है कि लिङ्गी निशा से रचनालम्ब कार्य हमने लिशा उन्हें अधिक निशा से कर नहीं रुक्खते थे। उसमें ज्ञान निशा हमारे पक्ष उपलब्ध ही नहीं। हमने छोटे-छोटे असम्भव रचनालम्ब काम दीस-करीस साक तक बड़ी निश्चय दे किये हैं। हमारी आवश्य कर रही है कि बगल इस दमर गारीबी होते हो वे ही छोटे-छोटे खेलाएं भावतीं। उनमें जो शुरूआती यह छोटे नहीं थी। हमें उनमें विदाल शुरू महसूस होती थी। आब तो हम लोगों के लामने हाथ छोड़ते हु, सेक्सिन उन दिनों ऐसे मर्सा थे कि जैरि जोइ हमारे सामने मी जाए, तो फक्त नहीं करते थे। लोग कहते थे क्या कैद उद्घात मनुष्य है कि ऐसा मी नहीं। सेक्सिन वही हम आब आपके लामने कैदकर ग्राहक्य कर रहे हैं कि वे जो छोटे-छोटे काम हमने भालाये हैं, वे दो एक लाल के लिए क्या छोड़ते। नहीं उन कामों का तुक्कान मही होगा। हमारा मुख्यान नहीं होगा तथा देख और कुनिष्ठा का भी तुक्कान नहीं होगा। क्लीकि आये हमें इतना काम उपलब्ध होगा कि उम्मीद है कि उन लम्हों करने के लिए हम फर्जी लम्हय मी उक्किन न होंगे। इस बहते लोही देर के लिए उन्हें छोड़िकेया येही हमारी ग्राहन्य उन मुर्दाओं के लिए है। रचनालम्ब कामों में बहुत भक्त रजनेश्वरी जो हम लिङ्गात विदाना आएंगे हैं कि उठ आन्दोलन में आप यही उन कामों का क्षुद्र रंगे कराए क्षुद्र रंगे तो मी जोइ तुक्कान न होगा। न उन कामों का और न हम उपरा ही जोइ तुक्कान होगा।

द्वारी

१०३ ८८

उत्कल पुरी-सम्मेलन के बाद

[१ मार्च '५५ से ३० सितम्बर '५५ तक]

एक मार्ग ने सवाल ठाका है कि परिचम और हिनुस्तान के समाजशास्त्रों में परिवर्मण क्या पर्छ है? अस्त्र ही परिचमशास्त्रों में विभाजन को बहुत अच्छे लड़ता है। उस देश में इसे उनसे बहुत कुछ लीलना है। फिर भी वहाँ अभी समाजशास्त्र बना ही नहीं उसका आरम्भ ही हुआ है। इसने पर्णों को भूमि प्राप्ति की वह मरी के समाजशास्त्र का एक भूग्रंथ है। वहाँ का समाजशास्त्र काढ़ी विविधित है। इसका यह मतलब नहीं कि आगे प्रगति की ओर गुणाशय ही नहीं है। अभी अच्छी प्रगति बर्जी है, तर मौ वहाँ के समाजशास्त्र के कुछ बुनियादी विद्यान्त हैं।

समाज सन्तुलन के लिए निष्पत्तान

एक दृष्टि क्षमता यह है कि महापृथक् के समाज के लिए बुद्ध की शक्ति का एक दिस्ता सहज देते रहना चाहिए। अपने पाठ तत्त्वाचारी द्वारा वह अपने लिए भी समाज के लिए है, वह समझकर उसका एक दिस्ता समाज के अपराध कर देय चाहिए। अपने पाठ बद्धीन द्वारा तो उठावी मालकिन समाज की समझाइर का कभी माँग हो उसका एक दिल्लिय समाज को देना चाहिए। अपने पाठ की अप शक्ति और बुद्धि-शक्ति भी समाज के काम में उठाव लायदेते रहना चाहिए, जैसें वह समाज के लिए ही है। निष्पत्तान भी इस अक्षम्या में समाज के सनु दर रखने की जो व्यत है, वह अभी पारनाओं के समाजशास्त्र में नहीं आयी है। तो जो दान चाहता है, उसे जैरिटी बताते हैं। लेकिन एक तो पर अम-क्षम्य में दिया जाता है—जैसे वज्र आदि के लिए और दूसरे वीमार दुर्घाजारी के क्षेत्रपर। उने एक सम-क्षम्यशास्त्रों के लिए दिस्ता बताता है तो दूधरा दूध स प्ररित हास्य। दूसरों प्रधार के दान दिस्ता बतम में है और अस्त्र अम्बों में भी। दान के परिणाम सम्पर्क-संस्कृत की इच्छा या इच्छा की आप्ति भी बतती है। अम्बों दान अप्ते हैं।

मने भूमि की प्रतिष्ठापना के लिए

लेकिन हमारे बहा एक तीसरा मी बान है और यह समाजशास्त्र का भंग है। मनिदर, मनिक, मठ आदि के लिए जो बान दिया जाता है, उसमें परखोड़ में कल पाने की पारस्परिक ग्रेवडा होती है और जो इष्ट के कारब्य दिया जाता है उसमें चित्त-शुद्धि की आवश्यकता होती है। जिन्होंने जो भूमि और उपचारितान में शुरू किये हैं, वे सो उमाज-परिकर्त्ता के लिए हैं। समाज रक्षना कालने और समाज का अनुकूलन रखने के लिए हैं। जोनों में भूमि और सम्पत्ति की मार्गदर्शन मिथ्यों का लकड़ाह है। अगर जोई परखोड़ कामना की जाए, तो उसना इन बढ़ के ताप कोई मेल नहीं लाया—जूपि परखोड़ में मी इष्टका जल मिलेगा ही। इनके अलावा इसमें जो भूमि और कर्त्ता का बैठाया होगा उससे चित्त-शुद्धि भी हो उत्तीर्ण है। तारंग पारस्परिक कहाने और चित्त-शुद्धि का जावन होते हुए मी इष्टका मुख्य उरेस्त है। समाज का अनुकूलन रखना उपचार में तमाज काना और ताप्तोग की रक्षाना करना। उमाज में नने भूमि की प्रतिष्ठापना करना और व्यक्ति का जीवन तमाज के लिए समर्पण करना। जितका परखोड़ पर मिथ्याकृत न हो वह भी इष्ट में दिखा से जाया है। जिन्होंने चित्त-शुद्धि के दूरे अवन उपचार ही उसे मी इत्यें देगा देना प्राप्तिए।

भूमि का पूरा और अपूरा यथा

गीता में वह बान और तप को जो कहना थी, यह इन तप के उपचार-न्यूनन और तमाज्योग की रक्षाना के लिए ही थी। तो इन तप के मूल में रहनेवाली वह समाजना म्यारातीय तमाजशास्त्र की एक मूलभूत अवस्था है। तमाज्य में पार लोरिय अवश्य की जो गंगा-मणि में चित्त-शुद्धि की अवस्था है परन्तु इसमें तमाजशास्त्र की अवस्था है। वह जो बदुहों के ज्ञान में मर्दी भरी है। इसी लिए वह उनमें तमाज में नरी आप ति भ्रान्त-ज्ञान में बगा होगा। इस्ते तमाज-कारी घर आवंदर ढालते हैं ति तमाज बनने और जीवन का गमना दृश्य करने की वह जो इतनी बर्दी है ति वासन ते ही हो उत्तीर्ण है। अतः बनूत काने के लिए नरकार वह इवार जाना चाहिये। यह बान और तप में जाय अर्द्धन ही

एकिस्यौं समाज को समर्पित करकर समाज में सिवर मूल्य कायम करने वाले वे लोग नहीं समझ पाते। इस उन्हें समझते हैं कि मार्ड सरकार पर दबाव लाने वाले वाले करते हो तो इस यथा के परिणामस्वरूप वह मी आ जाएगा। अगर इस यथा जो पूरा यथा मिला—वह यह परिणाम सिद्ध हुआ—और आप सब भोग देंगे था पूर्ण यथा बस्तर मिलेगा—तो मिर कानून वाले बदलते ही न रहेंगी। लोक-याकि से ही भीन बेटी और समस्ता हल हो जायगी। लेकिन अगर इसे पूरा यथा नहीं मिला तो मी उठना कर्य हो बस्तर हो जाएगा जितना ये साम्बादी और अमाजनी मार्ड चाहते हैं। याने उक्तर पर दान आयेगा और परिणामस्वरूप उक्तर को कानून में परिष्कृत करना होगा गरीबों के लिए मैं कानून बनाना होगा। अगर ऐसा हुआ तो वे लोग समझते हैं कि नूज़ान-यह को पूरा यथा मिला। तो उनमें और हमें इनमें इन्होंने ही कहा है कि इस बिंदे प्रभूरा यथा कहते हैं, उसे ये पूरा यथा कहते हैं और जिसे इस पूरा यथा कहते हैं, उस पर इनका विश्वास ही नहीं। इसके अलावा इमाय उनके दाय और लाल सिरेप हैं ऐसा इस नहीं मानते।

गरीब दान क्यों हैं?

एक एक कम्युनिशन मार्ड इसके मिलाने आते। उन्होंने इसके बदलीय वी और आखिर इमारी जात रामझ की। उनके और इन्होंने यीज तथा हुआ कि इस एक याप काम कर उस्ते हैं। उन्होंने कहा : आप जो किस यापति की जात करते हैं, वह हमें मंजुर है। इसने कहा ठीक ! इच जारे मैं इस दोनों का मत्तैन्द हो गया। मिर उन्होंने कहा इस जाहे है कि न केवल भीन वी र्हाहू बारतानों वी मी मालाकिता मिले। इसने कहा : ठीक ! यह मी हमें मंजुर ! इसमें यी इस दोनों एकमत हो गये। मिर उन्होंने कहा : इस नहीं मानते कि इत यथा के बारिये याय ममला इस होण, इसके लिए तो सरकार पर दान भाना आहिए। इसने कहा : ठीक है अगर इसमें पुरा यथा नहीं आय तो यी सरकार पर दान जाएगा ही। इतिए इस लियत मैं भी आपमें और इसमें मानेद हेने का बोई जागत नहीं। सरकार पर राय लाने के लिए भी मानार

हो जाते हैं, उनमें यह भी एक हो सकता है। मूलानन्दसा के लिए ये दरवार अद्वितीय चाहने पर उनसे जो बाधावरण पैदा होगा उनका प्रभाव उत्तरार्थ मी पड़ेगा ही। उन्होंने कहा : यह जात ठीक है, परन्तु आप गरीबों के दान भी सेते हैं। इस विषय में आपका और इम्फर मामेद है।

विन्दु जात है कि उमाव के इस द्वाग को समाव के लिए कुछ न-उद्देश्य अपना करना ही चाहिए। जो दान को बेक्षत द्वाग का साधन मानते हैं, वे कह उमझ ही नहीं उठते कि गरीबों से दान क्यों लिका जाता है। ऐ तो मूलवे हैं कि दान भीमान्द्रे से ही सेता चाहिए। लेखिक जो सोम यज्ञ, दान और तप को उमाव शास्त्र का एड भाग उमझते हैं, उनके ज्ञान में यह दान ज्ञा चाहिए कि इसमें गरीब और अद्वितीय दोनों को कुछ करना चाहिए। दोनों समाव के द्वाग हैं अवश्य हैं, इसलिए दोनों को इसमें योग देना चाहिए। ही यह ढीक है कि किनके पास उमाव अमीन है, उनसे इस कुछ उमाव माँगेये और किनके पास दोहरी है, जो कुछ जोड़ा-चा दें उसीसे इस उंगलि हो जाएगी। किनके पास कुछ मी अमीन नहीं, वे याकूब देंगे। इस द्वाग दरएक को कुछ-कुछ देना होगा। अमीन उम्मीद, अमरण्डि, तुमि, वर कुछ उमाव का है अमान नहीं। उठे उमाव की देश में उम्मीद करने के जो इनकार करेगा, वह उमाव का द्वाग नहीं कर सकता। और भूमि गरीब को यह उमाव के द्वाग है, इसलिए उन्हें उमाव की देश में आज्ञा कुछ म-कुछ दिस्त्व दर्शन करना ही चाहिए।

प्राम-मन्दिर की मीठ पर विश्व-कलाण-मन्दिर

इसने का कहा है कि यह इम्फर मनित-भर्ता जह यहा है, लेखिक मुख्यमा यह उमाव शास्त्र का पाम चढ़ यहा है और मनित-भर्ता उसके लाख उड़ गया है। मैंकि याकूब को इसका बहुत है, ऐसा इस महीं मानते हैं। इम दो परी मानते हैं कि उमाव शास्त्र और मनुष्य जीवन के लाख उड़े ज्येष्ठ देना चाहिए। इत्यालिप मूलकां-परम्परा होती है मी इस बहते हैं कि आदेष, इत्यामें दिस्ता दीविरे। वर सोग उमझ बहरे कि इम्फर मुख्य विचार उमावक्षास्त्रीय है तब उन्हे "त यह के लिए महीं ही रूपि ज्यों ही मेरेहा मिलेगी ऐसे कि इसे मिली

है। हम योग सूत्रे हैं अद्वचाह पर खोगों को उपभोगे हैं। हमें विश्वास है कि इससे यह चार क्षेत्री क्षेत्रोंकि हम जानते हैं कि 'भारतीय समाजशास्त्र' में मुख्य चार सारे गाँव का एक परिवार क्षाना और सारे विश्व का एक कुटुम्ब क्षाना है। यह काम हमें करना है। हम सारे गाँव का एक परिवार क्षानेंगे और हमारी कुनियाद दोगो और सारे विश्व का एक कुटुम्ब क्षानेंगे, यह शिस्त होता है। इस तरह विश्व-कल्पय का मन्दिर बनेगा। मन्दिर क्षाने का आरम्भ होता है तो कुनियाद से ही होता है शिल्प से नहीं। इसलिए गाँव की मुख्य अपेक्षा और संपत्ति गाँव की होनी चाहिए। कुनियाद क्षाने का यह काम हमें करना है और उसका आरम्भ छठा हिस्सा सप्तक्षण सप्ता भूषण से होता है।

कम्युनिस्ट भूषणक्षाने क्षणे

इस तरह अगर कम्युनिस्ट लोग भारतीय परिवर्तियि और भारतीय ईक्षति का कुछ विचार करें तो उनके भूषण में आ जाएगा कि मानवरूप में पर जूत ही आरगर दीक्षा है। लेकिन इसके लिए जरूरी है कि अहिंसा पर कुनियादी विश्वास हो। आब अहिंसा के बारे में जूत प्याज़ मठमेड़ की गुणशय नहीं। अब ऐसम् और हाइड्रोजन कम क्षन गये तप अहिंसा पर विश्वास रखे कौर जारी ही नहीं। इसीलिए कम्युनिस्ट भाइ भी आवश्यक विश्वासिति की जात करते हैं। आवश्यक हिस्सा का विचार इनके आपो तिक नहीं करता ऐसी परिवर्तियि निर्माण कर देता है। ऐसे कम्युनिस्ट लोग गरीबों के लिए प्रेम भी रखते हैं। अब अगर उन्हें अहिंसा की ओर विश्वासिति की जात उपरूप में आ जाय, तो हम देखते हैं कि निष्ठ भविष्य में सब कम्युनिस्ट भूषणक्षाने का जायेंगे। इसलिए हमारा जो मिशन है उसके बारे में हमें जूत निश्चय और विश्वास है।

नयी वालीम से नया समाज

मैंने देखा कि नयी वालीम से बो अदेहार्दे भी आती है, वे पूरी मही ही यी हैं। इतिहास और विज्ञानियों में भी कुछ भवित्वोंका दर्शन है। आजही में कामेल ने नयी वालीम के बारे में प्रसार किया। परिवर्त नैरहृत ने चूर उत्तर रखा। ऐसे तात्पुर के बाब नयी वालीम ही उद्देशी वालीम होगी। वह उठाने का बाब मात्र है। इतिहास आब नयी वालीम के बो सूख चलते हैं, वे समूद्रे के होने आए। उप उत्तरे बो अदेहार्दे भी आती है वह पूर्ण होगी और विशुद्धताने भर में उनधूम बहुप्रथम होगा। नहीं तो करी कुछ, और आवेगा कुछ। आब के विभिन्न वापर सूखे ऐसे उत्तर चलते हैं कि उन्हें मर्हितास्तर ही छाना होता—जैसे पूर्ण मानव, न पूर्ण पशु। इसीलिए वह बहुत बहुत है कि इस लोग कुछ नहूं के विवरण चलाये। सेक्षिन इतह मानी कर दें। ऐसे बारे में विचार मैं उत्तरार्द्दे होनी आविष्य।

दृष्टिव वस्त्रनाम

बुद्ध-से लोग उमभट्टे हैं कि बहुतों बो बोकाला उद्दोग दिया, कुछ चरण बाया, वे नयी वालीम हो गयी। कुछ लोग उमभट्टे हैं कि बहुत भी उरक बाला घन मही दिया लो नयी वालीम हो पही और कुछ लोग उमभट्टे हैं कि बहुत अ बाम के लाल लेह फैला दिया लो नयी वालीम हो गयी। फिर उर लोह उच्च रूप से फैला है वा नहीं। ऐसे उरक घन देने की मी बकल नहीं। फिर वे लोगों कहमारे दूरित हैं।

वस्त्रों में प्रवीणता

नयी वालीम के विज्ञानियों को कुछ बोकाला उद्दोग देने हैं बाम न बोगा। कही वालीम के लालके लो उद्दोग मैं इतने प्रसीद्य होगो कि ऐसे महानी पानी मैं हैंदी है, ऐसे ही बाम भरेये। इसरे बहुमों मैं वह विभूत भनी बाहिर कि

इम चार घटके उपयोग कर आपने देख के लिए। कम्प लैंगे नमूने के तौर पर ओड़ा-छा कातना बुनना चाहा लिया, इतने भर हें कम न चलेगा। कुद्र लोग क्षम सकते हैं कि हमें उपयोग में प्रवीण होने की क्या चर्चा ! इम तो लूल में पढ़ानेवाले हैं। माँ क्षोटे कहों को छिक्कतो है कि भाना ऐसे ज्ञान चाहा है। जब हे बील चाहते हैं, तो यह नहीं क्या चाहा कि अब हे जाने की क्षता सीख गवे, तो फिर उन्हें जाने की क्षय चर्चा ! जाने का जान दुष्टा इन्हें से जाम पूर्ण नहीं होता मनुष्य को हर रोज साजा भिजना ही चाहिए। उत्तम फिर तरह मनुष्य के लिए ज्ञाना निवार की चीज़ है, उसी तरह नवीं तालीम के छिदकों को और उड़कों को मौ निवार चार घटके शुरीन-परिभ्रम करना चाहिए। उन्हें उपयोग में इतना प्रवीण होना चाहिए कि गाँव के बद्र लिचन आदि उनके पाठ सीखने चाहते। ओकर्ही में सुधार करने की क्षता मीं उन्हें हासिल होनी चाहिए। उन्हें उसी अचार्य काना चाहिए। आब प्रामोदोग टूट गवे हैं, इसलिए नवीं तालीम के अधिये प्रामोदोगों को फिर हे ज्ञान करना है।

ज्ञान वा दो सोष्टइ आने वा शून्य

नवीं तालीम में पुलकों क्षम महस्त नहीं है, इसलिए ज्ञन की उपेक्षा नहीं की जाती। अक्षर माना जाता है कि इसमें यो फिलना खद्दर ज्ञन भिजेगा उन्होंने कह दे। लेकिन यह कथाल गलत है। नवीं तालीम में चीकन की सभी बुनियादी चीजों का पूरा ज्ञन होना चाहिए। भज्या-चौड़ा इतिहास और निष्ठम्भे राजप्रदी की नामाख्ती यद्यरहने की चोट बरकर नहीं है। उससे तो बिनार्थियों के फिर पर नाइक बोझ जादा है। लेकिन चीकन के ये बुनियादी बिचार हैं, फिससे हमारा चीकन बिलखित होता है, उनका ज्ञन बहती है। तत्त्वज्ञ चर्म-विचार नीरिंदिवार, इन उन्हीं कल्पनारी आवश्यक है। इसारे उमाव भी और दूसरे उमाव की बियोपत्ताएं क्या हैं, इसका मी ज्ञन होना चाहिए। फिलन के मूलभूत बिचार उड़कों को माहूम होने पाहिए। उन्हें ब्दरोम्बर्द्धाम्ब आश्वरणाम्ब राज्यक्षय रखेंगप्रम्भ आदि का उत्तम ज्ञान होना चाहिए। इस तरह नवीं तालीम में ज्ञन की कोई कमी न होनी चाहिए। क्षय वा भी उत्तम ज्ञान होना चाहिए।

इस समय ज्ञान चल रहा है जो उद्योग वही हमारी पद्धति होगी । ज्ञान और कर्म में कई नहीं किया जायगा । ज्ञान की प्रक्रिया चलती है, तो कर्म की भी प्रक्रिया चलेगी और कर्म की प्रक्रिया चलती है, तो ज्ञान की भी प्रक्रिया चलेगी । कर्म और ज्ञान एक-दूसरे से इतने ओरपोत होंगे कि फिरी भी उए का बोइ ऐने ज्ञान का ज्ञान न किया जायगा । बाहर से ज्ञान लेने की जरुरत नहीं रहेगी । उद्योग के अरिये ही ज्ञान का लिखास किया जायगा और ज्ञान के अरिये ही उद्योग का । यही हमारी पद्धति है । ज्ञान और कर्म भी लिखास कर जो पड़ति जाती जायगी वह हमारी नहीं होगी । हमारी पद्धति में तो ज्ञान और कर्म एक-दूसरे में ओरपोत रहेंगे ।

मयो समाज रचना ही सहज

नये तालीम के द्वारे मैं ज्ये गलततामियाँ हैं, उनके द्वारे मैं मैंने अभी ज्ञा । अब एक महात्मा की जात नहींगा । नयी तालीम आब की समाज-रचना सामन रखकर नहीं दी जा सकती । आब की समाज-रचना के साम नयी तालीम का पूरा कियेद है । अगर बोइ अदे कि नया तालीम तो तालीम का एक प्रकार है उद्योग के अरिये तालीम लेने की एक पद्धति है तो ऐसा कहना गलत है । नयी तालीम तो नये समाज का ही निर्माण करेगी । आब की समाज-रचना में ही नयी तालीम ज्ये डेंसा जाय और यिल्को की उनश्शर में कर देयी रहे टिक्की के के अनुसार उनस्थाप ही जाय, पर उब उठमे नहीं जायेगा । अगर नयी तालीम में ही यिल्को की उनश्शर में कई रहा तो 'हेट' में देमे जायेगा । आब तो 'हेट' का ज्ये बाय कर जाता है उठमे योम्हता के अनुसार उनस्थाप ही जायसी है, दर्दे जो तुप है । नयी तालीम "से उठम कर दूँगी । अगर नयी तालीम आउके साप किराघ नहीं आया और नयी तालीम उसे नहीं बोइदी तो वह नयी तालीम ही नहीं । नयी तालीम में शारीर-परिष्कर और मानसिक परिष्कर की नैटिक और आर्थिक योग्यता उम्मन मनी जायगी । इसका मतलब है कि आब की कुल आर्थिक रचना ही हमें जलनी है और उसे जलने के लिए ही नयी तालीम है ।

एवमुल्लाशा (शुरी)

अपने विचार थीक दंग से प्रकाशित करने की कला मालूम होनी चाहिए। अच्छे तुम्हर देने चाहिए, साहित्य का ज्ञान होना चाहिए। इस तरह इमार्ये लालीम में ज्ञान की कमी नहीं होगी। लेकिन निर्ममा ज्ञान म होगा।

चावलका भी पुनिर्जीवियों में विद्यार्थियों के लिए पर नाइक निरम्मे ज्ञान का बोझ जाला जाता है और कहते हैं कि १३ प्रतिशत नमूने ले पहले होंगे। इसना मालात है कि १४ प्रतिशत भूलने की गुणशय रखी गई है। चालारिक ज्ञान में लो १ प्रतिशत जाव द्वाना चाहिए। जो रसीदा द प्रतिशत अपकी योदी ज्ञान जाता है उसे कोन नौकरी देगा। ज्ञान में कष्टमन न होना चाहिए। ज्ञान या तो है या नहीं है। दोलाह ज्ञान है या नहीं है। ज्ञान या तो है कि कोई मनुष्य द प्रतिशत जिन्होंने है और १ प्रतिशत मध्य १ अपक द किया है तो पूरा किया है और मध्य है तो पूरा मध्य। बी-स्ट्रीकर्सी ज्ञान में नहीं जाता। ज्ञान तो पूरा और निर्वित होना चाहिए, संरक्षण करने की वजहे हैं कि निर्ममा ज्ञान निर्वाचय जाता है। नहीं तालीम में उस तरह भूलने की गुणशय न होगी। जिन्होंने मी गिराया जाकरा उठना सब कर रखने कामङ दोगा और विद्यार्थी उस पर रखेगा क्योंकि वह ज्ञान लालीम में जाम आसेगा। चालात में ये किंग होती है, उसे मनुष्य भूलता नहीं और किंतु भूलता है, पर निंग नहीं है। इस कानून जीवी लालीम में इस येरी किंग विद्यार्थी जो भूली गई जातगयी। नहीं तालीम पाकर हो महानी लोप निरक्षने चाहिए।

ज्ञान और चालात का सम्बन्ध

अब ज्ञान और जाम जो बोहु बन्दने की जट ली गये। इसने ले 'लम्बाप' शब्द किया है। जैसे मिही और चाला। वे लोमी एवं नूमरे में इन्हें जोतप्राप्त हैं कि उनका आलगाव ही मद्दी कामा व्य लाला और न जाईत ही। इस तरह जीव और जाईत का निष्पय नहीं होता। उस तालीम का 'लम्बाप' कहते हैं। किंविद्या-वाक्य में ज्ञान और उन्नीग का लम्बाप होय और इस का ज लड़ते हैं कि

इस समय जान चल रहा है या उद्योग वही इमरी पद्धति होगी। जान और कम में कई नहीं डिया जायगा। जान की प्रक्रिया चलती है तो कम की भी प्रक्रिया चलेगी और कम की प्रक्रिया चलती है तो जान की भी प्रक्रिया चलेगी। कम और जन एक-दूसरे से इतने अल्पोत्त होंगे कि विसी भी तथा का घोड़ भेजने का काम न दिया जायगा। बाहर से जन लेने भी जात नहीं रहेगी। उद्योग के बरिये ही जन का विकास दिया जायगा और जन का बरिय ही उद्योग का। यही इमरी पद्धति है। जान और कम की दिलाई कर जो पद्धति जनायी जायगी वह इमारी नहीं होगी। इमरी पद्धति में तो जान और कम एक-दूसरे में अल्पोत्त रहेंगे।

नवी समाज-रचना ही काह्य

नवी तालीम के कारे में जो गलताइनियाँ हैं उनके कारे में मिने भी कहा। अब एक महार की जात छूटेगा। नवी तालीम आब की समाज-रचना काम मण्डन नहीं ही या सद्धती। आब की समाज-रचना के बाय नवी तालीम का पूरा लिहें है। अगर बोए कहे कि नवी तालाम तो तालीम का एक प्रधार है उद्योग के बरिये तालीम लेने भी एक पद्धति है तो ऐसा कहना गलत है। नवी तालीम तो नये समाज का ही निर्माण करेगी। आब की समाज-रचना में ही नवी तालीम को बैगाया जाव और शिखों की लनप्पा में कम बही रहे दिली के के अनुकार लनप्पा ही जार यह नव उम्में नहीं चलेगा। अगर नवी तालीम में ही छिद्रों की लनप्पा में कई रहा हो स्टेट में दैत दास होगा? आब तो 'स्टेट' का जो साया फ़ज़ स्ता है उम्में योम्प्ता के अनुकार लनप्पा ही जारी है दम्भे फ़े दुए हैं। नवी तालीम इसे लक्ष्य कर दग्गि। अगर नवी तालीम का उम्में बाय लिहें नहीं आता और नवी तालीम उसे नहीं ताइरी तो यह नवी तालीम ही नहीं। नवी तालीम में हरीर परिभ्रम और माननिड परिभ्रम की नीतिङ्क और आधिक योम्प्ता सम्मन मानी जायगी। इसका मकान है कि आब की कुल अर्थिक रचना ही हमें करलनी है और उसे मरहने के लिए ही नवी तालीम है।

प्राक्षुलनरका (पुरी)

[बाबा के लीज किंगोकर्णी ने चर्चा के विषयिकों में उद्दिस शिक्षा अनु अन्त पूर्ण रूप समझेकर उपदेश-रस्ते प्रकट किये। वे तारी उपदेश भूषण पद से पूरी पार्वत्यमूर्मि पर आवक्ष प्रशार्थ जालते हैं।]

विकासर साइये

उद्धीषा के विज गाँधों में असना उमस्तकन द दिया गया है, वहाँ के गाँधालों ने अमी वक्त इने देखत लक नहीं और न उर्हे देखत भी उमस्तक ही है। अपि यो वक्त होती है, अब कुल उमस्तक देने को बदा होता है। इस अमीन माँगते हैं और अमीन पर फैल उलते हैं लेकिन हमारी भव्य तथा पर आवाह है। अब इस वैज अकाली ले देखते-रखते काम पूर्ण हो आकर्षण। उसमे जोई गविठ या दिशाव वी अव न रहती। दिशुक्षम का अन्या-अन्या ज्ञानद्य है कि हर मनुष्म में एक ही अक्षमा विद्याक्षमन है। अब उमस्तक लेगए कि जब उपर्ये एक ही अक्षमा है तो आक्षमा के विद्या दूरी जोई उच्च नहीं हो उक्षमी। तारी विद्या उरे उत्तेष्य म्याहे म्यम्भट इत्येतिष्य है कि इसने अपने विर पर माहाविक्षत उठा ही है। अबर इस उत्ते नीय फट्ट टे तो व्ये भेम हे परमेश्वर की उठान काये और उत्तरा विद्या दुष्टा आय द्वाक्षे ऐसे कि पढ़ी जाते हैं।

इक्षे विद्या बादेश्वरीभौ को बह आक्षमन की वरक आन देना आदिष। इसना तुनिकारी अंग-वरिज्जन का वार्त केवल बहरी विद्यार है नहीं हो उक्षम। हमें व्ये उमस्तका और उमस्तक्षण होगा कि एक ही अक्षमा जो मनुष्म-उमस्तक में आवाह है इत्येतिष्य उसना विद्याक्षर ही या उत्तेष्य है, विद्याक्षर ही ये उत्तेष्य हुती बनाकर ही हुती ज्ञ उत्तेष्य है। हुतरो के सुन हे ही इस हुती हो उठते हैं, हुतरो के हुतण हे हुताही हो उठते हैं। हुतरो जो हुताही रहते हैं। हुतरो जो हुताही रहते हैं।

नैतिक और मौतिक इन्विति साधन-साधन ।

अमर्त्यर पूछा जाता है कि क्या नैतिक और मौतिक उन्विति साधन-साधन हो सकती है ? वास्तव में होनी में छोड़ दियेथे नहीं एक होनी मिलाकर एक ही वीच करती है । पूछते की माद फलना शुद्ध यहा पर्याप्त है, उससे चित्त-शुद्धि होती है । यह बात देख को मीलागू होती है । अगर हिन्दुस्थान दूसरे देशों के दृष्टिकोण से अपने देश को सफल बनाने की बात होते हो तो मौतिक उन्विति के द्वाय ही आप्यायिक पठन मी होगा । और यह आप्यायिक पठन होगा कहाँ मौतिक उन्विति मी ज्ञान दिन न लकड़ी । फिर देशों के बीच लकड़ीहों युक्त हो जायेगी और साध-साधन मौतिक अवश्यति भी । इसके विपरीत भू-दान-यज्ञ के वरिये लोगों में उद्घावना निर्मल्य होगी यानि आप्यायिक उन्विति होगी । यह गरीबों में अमीन बैठेगी तो वे उठाये से लूँ फसल देहा करेंगे यानि मौतिक उन्विति होगी । मनुष्य अपने सामाजिक काम परमेश्वर का अर्पण करत्य आब से मौतिक उन्विति के साधन-साधन आप्यायिक उन्विति भी होती है । यही मक्किन्याग की जूही है ।

आत्मा व्यापक और निमय

आब के अस्तवार में इस्लैम के प्रधान मन्त्री अर्पित लाल के बारे में एक पत्र दीया थी । उन्होंने पार्लमेंट के सदस्यों के बाबने एक उन्नीक रायकर कहा कि ऐसा देश के हाथ में इस वेदीभर अस्त्वेनियम आकेगा क्योंकि लागे कुनिष्ठ पर यामन करेगा । दिनु इमे दो बाल सेने होगा परला यह कि अपने अस्त्वियम साधन को लमाव में लीन करना और दूसरा यह नममना कि इम इन नहीं आया है । इसलिए कोइ इन देश को उत्तरांश दे ये मी इम उनके करने हींगे । मृगन-यज्ञ इन्हीं दो अद्यतनों पर रहा है—आत्मा व्यापक और निमय है । अगर इम अनना करेंगे तो फिर आई किंवि शुक्र द्वाय में कन्दूषकर 'अस्त्वेनियम' आ जाए तो मी ज्ञव का द्वेर परमण नहीं ।

पूर्वियों का भी इह है

भूमि इहर भी हैन । उत पर मनुष्य का हो नहीं पशु-वाहियों का भी

[कथा के बीच ज्ञोशर्वी ने पर्चा के लिखिते में ट्रैफिक नियुक्ति पृष्ठ शात अनमोल उपाय-रस्ल प्रस्तु दिये। ये तासी उपाय भूल का भी पूरी पारबहुमिं पर व्यापक प्रशाय ढालते हैं।]

प्रियाकर याइय

उद्दीपा के जिन गाँधी में अमर उत्त्वदान है दिया गया है वहाँ के गाँधियों में भी उत्त्व इमें देता रहा नहीं और न उन्हें देने की ज़रूरत ही है। काहि तो उन होती है, जब कुछ तमस्त्र देने को याद रखता है। इस जाहीन मौगलों हैं और अमीन पर वेष्ट लगते हैं लेकिन हमारी कथा इस पर ल्याया है। और एक जाकी तो इसके देखते हाथ बाम पूरा हो जायगा। उठमें कोई 'गवित' या दियावाली भी जात न रहती। तिक्कान का अप्पा-अप्पा जानता है कि इस मनुष्य में एक ही अमामा भिराकर्जन है। जब उमझ सिया कि जब उसमें एक ही अमामा है तो अल्पता के लिया तुम्हीं काहि लगा नहीं हो रहती। तारी लिया और कोई भूम्हे भूम्हे इत्यादि लिया है कि इसने अपने लिए पर मालाडिय उम्म ही है। अगर इस उडे नीचे फटक दे तो वहे मेम से परमेश्वर की हंडान जन्मे और उत्तमा लिया जाए दर्जोंसे ऐसे कि पक्की जाते हैं।

इहके लिए कार्यान्वयी को जय अमामन और उत्तम जान देना चाहिए। इसना तुनिकर्ती बीजन परिसर्वन का कार्य केवल जाहरी विषय से गहरी हो जाय। हमें यही अमामना और अमामन्य देंगा कि एक ही अमामा और मानव-उम्म में भाग़त है, इत्यादि लक्षों विकासर ही जा जाते हैं, प्रियाकर ही पी जाते हैं, उन्होंने तुम्हीं अद्यतर ही तुम्हीं का बनाये हैं। तुम्हरो के द्वारा ही इस तुम्हीं से उड़ते हैं, तुम्हरो के द्वारा ही तुम्हारी हो जाते हैं। तुम्हरो को तुम्हारी रक्षार इस कभी तुम्हीं करी हो जाते हैं।

'मानपुर' का आस्ट्रेलिया पर आक्रमण

हजोंदस विचार की बही गूढ़ी है कि वह विस बैंग जाप, एवं अमेरिका भी उस पर अमल कर सकता है। एक शास्त्री भी अन्याय का प्रतिकार करने के लिए किसी दुनिया के विलास 'इषा हो सकता है। यही स्पष्टप्रद का तत्त्व है विषय उच्च इस देश में हुआ है। इन दिनों वर यह लोडन भी जल छलनी है तो इर यह यही कहा है कि सामनेवाला यह ढोड़ेगा तभी मैं ढोड़ूँगा। इस तरह इधर यह फूटे जा रहे हैं और उधर याति की घटें घहरी हैं। यह युद्ध पक (Vicious Circle) तभी हृद मरता है, वर को एक व्यक्ति, गांव या समाज हिम्मत कर आते पढ़े।

दुनिया का हर मनुष्य हर देश का नागरिक है परं मारत वा विचार है। भूतान का यह विचार अन्नारप्तीन देश में देखेगा जिसका नेतृत्व मर्ने के गोंद करेंगे। इसीलिए मैं कहता हूँ 'मानपुर' (ठड़ीस्थ का पहला प्रामाण) का आक्रमण आस्ट्रेलिया पर तोनेवाला है।

मधुरा में पेसा है ताकस भी

इम चाहते हैं कि दूर गांव गोकुल जने गारगाले तारे गाँव का एक परिवार मनसर प्रम से, मिस तुलका रह। गांव की अमीर उपरी जन जाय ताव मधुर मधा मनसर अथवा बड़े और छोटे बड़े रहते हैं। गांव के सब कप्तों ने तूब दूध, दही मसाला जाने को मिस तेज योगुल के गालबलों को मिलाया था। आब गांव जाल गुड़ दूध मसाला आदि पदा करते हैं कि कप्तों का जिलाने तभी और न पुरा ही जाने हैं। ऐ उदे शहरी में जावर अथ जाने हैं। इम चाहते हैं कि दूध मसाला पद्धति भरने व चों का जिलाय जाय और द्वा दूध जा दव। भहिं आब यामो (गारगालो को) दूध मसाला जना पड़ा है बड़े बड़े चाप बरद और भमी भमी जरूरत भी जीवे गुड़ नहीं भाने। बास वेश करते हैं पानु उत्त य हेते आग यारगालो का प्लान मिल का बड़ा तरीके है। जिसी वेश करो ए पर लगे व्यवर दरा जा लेन जानी जाते हैं। मस्ता वेश करो ए पर उने व्यवर बैंकी तरीको हैं। दाना का ए बात्तूरि बरान है— गुड़

भवित्वार है। भरत का गरीब विसान भी इसे मानता है। एक बार एक गवेषणा विद्या व्याप्ति कुमे भजना कुप्रय मुलाने आयी। उसका इस्तेवा भव्य भर गया था। उसके पात्र एक लोग या किसीमे वह कुर मैथिल कर छल्ल ऐदा करती थी। लेकिन वह एक भी रक्षा भाई कर पायी थी। चिह्नियों साथर तर जा आयी थी। अपना कुप्रय मुलाहे कुए उस्तो चिह्नियों की कठत करी। कहेकहते खेल ठड़ी। चिह्नियों का भी तो मानान् में ही वेदा रिक्ष है। उनसे भी जाने का अधिकार है।

एक बार मेरुदंड कूपने था यह था। एक विद्यान विद्यियों से लेता थी रक्षा करता मनान पर रेता था। सूर्योदय की वेदा थी। मिले हेतु मि यह हाथ-पर हाथ भरे कैना वा और चिह्नियों कवला ल्य रही थी। बर मैनि उठसे पूछा मि “तू हर्व उद्धारा क्षेत्र नहीं।” तो वह फैसल लेता : ‘अभी सूर्य उम यहा है। वा याम-धार है। अभी योही दूर नहीं तो लेते ही कैने। फिर उद्धारकैगा। हिन्दुसान की सम्पत्ति विली गयी है, उठाना दहन फौज किलन के इत जात मे होता है।

तीम बह

इमारे आमदानी के दीक्षे तीम बह है। पहला बह है, तब। यह बह है कि बमीन की मालानियत नहीं हो लक्ष्यी बमीन सक्के निय है। इस्तेवा जो काश्त करना चाहते हैं, उन्हे बमीन मिलानी चाहिए। यह फैसल मालवीय लक्ष्य नहीं, बोल अस्तकीय लक्ष्य है। ईस्टर ने जो लक्ष्यति थी है उत्त पर उन्हें लक्ष्य मुझी का रमान अधिकार है। इमण्ड वृक्षा बह है भूमिहीन निरान्तरों की लक्ष्य वह एक्सिन गंडो मे रखते हैं, फिर भी किन्हे मैनात का यूद बह नहीं निलगा। लक्ष्य कमी निष्पक्ष नहीं आयी। तीसर्य बह है, भूमिहीनों के, भैमनों के, मालवालियों के हरन का ग्रेम और अवश्य। हमे विरक्त है कि वे हमारी माँग का पहचानेंगे। मले ही आब वे एक प्रवाह में वह रहे हों फिर मै उनसा हरन अन्दर ले निकाला नहीं है। मारत मैं तो उन की एक मालू फरफू ही थी है।

‘मानपुर’ का आस्ट्रोलिया पर आक्रमण

सर्वोच्च विचार की यहाँ जूँझ है कि वह किस तर्ज से यह अकेला भी उस पर अमल कर सकता है। एक शम्ख मौ अन्तर्याम का प्रतिवार करने के लिए लाही दुनिया के लिकार यहाँ हो सकता है। कहीं सत्त्वाश्रद्ध का तत्त्व है, किंतु उस ठड़य इस देश में नुगा है। इन दिनों बन यह द्याइने की जाति चलती है तो हर यहु यही करता है कि सामनेगाला यह लोडेंगा तभी मैं छाईंगा। इस दृश्य पर यह फूटे या गई है और उधर याति की बते पक्षती है। यह दुर चक्र (Vicious Circle) उभी दूर सहता है यह बार एक गाँव गाँव या समुद्र द्विमय कर आगे पढ़े।

दुनिया का हर मनुष्य हर देश का नागरिक है वह मारता का विचार है। भूदान का यह विचार अन्तर्याम देश में प्रेरणा किंतु नेतृत्व बर्न के गाँव करेग। इन्हींलिए महता हु ‘मानपुर’ (ठड़ीघ का पहला प्रामाण) का आक्रमण आसन्निया पर हानेगाला है।

मधुग यं पेसा है तो क्या भी

इस बातें हैं कि हर गाँव गोकुल बन गारजामे लारे गाँव का एक परिवार मनकर प्रम ले, मिल दुकर रहे। गाँव की जमीन उपरी स्तर तक तब माह माह घनबर काम करे और कान्हर रखायें। गाँव के तप बस्ती का तब दूसरी मस्तम रहने को मिल अस गोकुल के गारजामों का मिलना था। आब गाँव कामे गुड़ दूप मस्तम आर्य पर बरने हैं यह उन्होंने का गिराने नहीं और न गुड़ दी जाओ हैं। क्योंकि बाती मैं जबर नम आओ हैं। इस बातों हैं कि दूप मस्तम राप भरने का जा का विचार जार आर परा दूसरा या चर। भरिता आब रामां (रामांपो का) दूप मस्तम अना परन्ह है इन्हीं आब बरह भरी भरनी बरना का चीजें गुड़ नहीं आओ। बाज देन रखने हैं पातु तब दूप ही दारा रामांनो का जला विच यह बरना नहीं आओ है। जिन्हीं देना को है वह उन देवर दर बरने परी होते हैं। जला हैः करो है वह उन देवर लंबी रामां है। हाजार का कर्त्तव्य बरना हैः दुह

आदि चीजें गाँव में ही थीं। आब आप कपड़ा बनाते थही इतिहास कपड़ा प्रस्तुतने के लिए देना चाहिए। देना कहाँ ऐ आवें। काव्यर हो ऐसे के लिए तूष मलान देखना पड़ता है। अब आप अपना कपड़ा तूष बना सके तो आपको मलान देखना न पड़ेगा।

अब हर विकास ऐसे के बीचे पहुँच आसनी अच्छी-से अच्छी बीचे बेबत है। मधुरा में वर्णी मगढ़ा निष्प देखा जा। इष्प मगान् मरुद्रा मैथ ने कहने कि 'मलान तब बच्चों को बनने के लिए है तो बरोदा मैथ उन्हें उमभर्ती भेज। मलान लड़ने की चीज़ नहीं बेबते की चीज़ है। मधुर बाबर मलान देखूँसो तो ऐसा मिलेगा। उत पर इष्प मपङ्कन् मौं तो कहते 'मधुर मैं पैका है तो फूं मौं है। तब तू बह को पहाँ बरही है। बगर देना चाहिए, तो बह को मौं मलानना पड़ेगा। इन मौं ग्रेवतार्ती को चीज़ समझते हैं कि ऐसे की मात्रा में मां पढ़ो। तूष तूष, तो फूं तरकारियाँ देना करो। बच्चों पो विजायो तूष याओ और निर बना तुम्हा देखो। अब तो अप यहाँ में तूष मलान देखने चाहते हो तो शहरकाले पाहे बिठ्ठे कम बाम में आपसे उन्हें लटीक लेते हैं कर्त्तव्यि चार क्षा मीठ चहावर याहर के बाबर में बने पर अप मिया देखे तो बापत नहीं आ जाते। लैखिन गाँव का परिवर्त बनावोमै, गाँव में ठड़ोग लड़े करेये, बित्त-कुलावर घुणे तो निर शहरकाले तूष हीन्द आपके पास तूष थी मौंगने आयेये। निर अप उनसे कहेंगे कि 'आहे बिने देखे देमो, तो मौं अपको मलान मही है तब तो इस्तो बच्चों के लालों के लिए है। निर जे बहुत आपह करेये, तो मौं अप उनसे कहेंगे कि 'किंवृ नवा तुम्हा आपा से मलान मित्त बहाय है और तू भी बह बपसे लें है दाम ते।' उत तर्थ इम्बर विचार लगावर उम पर आपल भरेये तो आपसी ताक्त लड़ेगी और आप कुछ हीय।

[अंतिम भारतीय क्रिपेष-कम्बोजी की बैतृष में जितोगांधी का भाषण]

आप सब होगों के दर्शन से मुझे अपार अनन्त हो गया है। दिनुस्तान की अवस्था में प्राचुर कुछ कुरियुक्त मारनार्ह है, तो कुछ ऐसी भी है, जिसका प्रधार बुद्धि ही नहीं हो सकता, किंहे इस 'मृदु मारना' क्य उकते हैं। ऐसी मृदु मारनाभी में एक मारना है दर्शनस्थलता। दिनुस्तान की अवस्था दर्शन में गून होती है। अवस्था की प्रमदु मारना सुनाये भी है। मुझे जितो के दर्शन से प्राचुर आनन्द होता है। ग्रामस्वर जिती राजन के दर्शन होते हैं वे मन में अत्यन्त तृप्ति महसूल होती है। वो प्राचुर जितो का प्यासा हो चौर चानीमिला चाय, तो उठे बैठे तृप्ति का आनन्द होता है बैठे ही मुझे दर्शा से तृप्ति का आनन्द होता है। इत्तिएष वर या मोरना हुए कि एक बड़पुर में द्याव होगों के घासम शुद्ध प्रत्यक्षीत करने का मोका मुझे मिलेग तो मेरे मन मैं उसमें अद्विक भुर्गी यही रही कि द्याव जितो से जितने का मुख्यभार आका दर्शन का मीरा मिलेग।

मीरी की शान्ति

प्रभा वाला ही प्रत्यंग है जरहि इस मानम् लंसा क दीप मैं ऊपर प्राचुर दो दर्शन का मीरा मुझे निला। वा एक मध्य ही है जो उच्च प्राप्ति हुआ है। इत्तिएष वा योहो-सी जाते भाव भागों के लालने बहुता, वा ही। ही मारना व बहुता। दुनिया मैं किसभित्र दृष्टि होती है। वय रटी भाग दर्दि क भी व रहो है, से उन मेर मन मैं उत्तिकी भी जोह बीमा ही। मैं मध्यव वा मध्यव क जाते ही पार्यनाहा है। इत्तिएष भाव भल मर्हि वा वा रामै वा मैरी वी रागी। एवै र्टै ते जाव वह पर जितन वे।

दुनिया की बोमारी का गूस शापन भाषणपट

आप जनोहि इल वार दुनिया को ल्या दानान है। मिर हमे एक देखा वो जाना ही जाना वा है ग्रामस्वर जोरेका जिा वा

और भित्ती दाकत के पियर में रांझड़ा मन से परढ़ निराले चले हों। ऐसी दिन अच्छा पक्ष निराला, तो जिन्हा कुछ कम से कम ही हों और जिसी दिन परान निराला तो जिन्हा बहुती है—ऐसी दाकत आब तुनिया की है। तुनिया के भ्रष्टपुर्खों को इत चर्चा की वही जिन्हा है कि वहाँ (तुनिया में) अवशानित भी रहता प्रहर न हो। इत्तिए उनकी शोषित हो एही है और उन्हें कुछ आ यौं मिला यहा है, वह तुणी की बहुत है। जिन्हु इत ऐसी जा जो रोग है, वह एक तुनियाकी जा मूलभूत रोग है। अपरन्तपर जी इता से आरे रोगी को योद्धी वर के लिए कुछ राजना कुछ उठत मिले पर उस रोग से उत उठ मुक्ति नहीं मिल सकती वर उठ इस मूल रोग के परिद्वारा वा उपर न उँड़ा जाय।

अद्विता निमवता का पर्याय

तुनिया में अनुर आरते वह एही है। जिन्हान के शुग ने न देख मनुष्य के हाथ में लाठि ही घरें गांधियों के हाथ में मनुष्य को नहीं दे दिया है। मनुष्य शांति का इत्तेमाला कहे वह एक हाकत है। लेनिन शांति ही मनुष्य को मनाए, उन वर मनुष्य का कानून जरूर न चले उनका ही मनुष्य वर कानून चले वह तुणी दाकत है। आब तुनिया इसी बूली दाकत में पहुँची है। दाकत वह वहना असुखि न होपी कि वहाँ उठ इस आरते हैं, मनव के इतिहार में वह पहला ही मोहा है वह कि तुनिया में एले जो पैमाने पर भय माझा फैली तुरे हो। इम लोगों ने माना है कि लोगों को मुख हो उहै उत प्रवार की छूलियों शांति हो इत गुब यी ही लेनिन उत्तर बदल चीज़ ज्ञान में अपय होना है। आब उत्तर आपय का अन्यत बीज यह है, सारी तुनिया मपमीत है। उत्तरी वह मनमीरता न मिलेगी अगर मनव में निमवता पैदा न हो। और वह निर्म-जत भी शस्त्रास्त्र फड़ा महाभार मरी हो जाती। जिसी चूरे के घाफों द्वारा तात्परि होती है, लेनिन कुछ के लाभने द्वारा जिसी ही जन जाती है। लेर यी ग्राम्योदय के लाभने द्वारा जाति होता है, लेनिन जोई क्षूनकादा मिल जाए, तो उठके लाभने जिसी जन जाता है—मारा जाता है। जाहोर निर्मज नरसूलों और दाँतों के आधार पर करी होती वह को जानिया आधार पर होती है। वह

उसी अरिमठ शक्ति से आपेही, जिसे हम मध्यक्रिय माया में 'नैतिक शक्ति' का अधिक सम्पूर्ण और वाह्य भूया में अरिंदा भी शक्ति कह सकते हैं। अरिंदा का निर्माण के साथ गृह्य सम्बन्ध है, दोनों एकरूप ही हैं। अगर ओह अरिंद की पाते—जहाँ ऊपर से इंद्रिय कथ्य तुम्हा न दीजे—तेंविन उसके मन में चर हो तो वह अरिंद है ही नहीं। अरिंदा निर्माणवा का पक्षपात है। इहके विषयीन काइ कीर पुरुष वीर पड़ता है। शत्रुओं के आघात पर लड़ती वीरता वह प्रदर्शन हो गहरा हो दिक भी वह कायरता ही है। वह आत्मा के अन्दर शक्ति महसूस नहीं करता इलीशिय शत्रुओं का आघात प्रेरणा है।

निर्माण के छिप मन-परिवर्तन खस्ती

कुनिया का निमन कराने के लिए हमें अपने को निर्मय कराना होगा। यह कार यात्रा-संशरण बदलने की दिशा में बदले से नहीं हो चुका अहिंक उच्चसे अहीं दिशा में बदल से ही होगा। 'ठारी दिशा में बदले' का अर्थ को॒ अंग इतना ही कहे कि 'हमें यात्राओं के साथ का कापूर्म तुक्रे बदला हाया' तो वह ठीक नहीं। यात्रास्थानग के उस वायर कर्मकाल से निर्माण नहीं आपेही। निर्माण के लिए मनुष्य के अभी तक को मन में कड़ल पर्ना होगा। अगर हम याद वीं भूतों शत्रुओं को प्राप्तय मानकर चलें तो आवकल के युग में निर्माण नहीं कर सकते हैं। तब क्यों हम विद्या और अचुक्ष रहेंगे। हमरी अपरित्या आँगोल रहेही। इसलिए हमें मन में ही परिफर्नी लाना होगा नथ मानव कराना होगा नन मुकुटों वीं रूपाना करनी होगी और अफना वीक्षन बदलना होगा।

नथ राष्ट्र और भीक्षम में परिवर्तन

मैंने कुछा कि आखड़ी में एक प्रकार तुम्हा और एक शर्त Socialistic pattern of Society मिल गया तो मुझे भुयी तुर दिया किन सांगों को यह भी आकर्षण भी जो अपने को यह विहीन मूल्य बताते थे उन्हें यह मिल गया यार शक्ति कहेगी। तेंविन इस याद से शक्ति पढ़ती है या नहीं कहेगी या नहीं कहेगी—“सरा प्रमाण तो मरी होग्य कि यह यह के उपारण के जरूर से उत्पारण करने का मात्र बत्तेपक्षा ने अपने बीक्षन में कुछ परिकल्पन करना

शुरु किया था नहीं। इह प्रस्ताव के पासे मेरा भो चौकन था वही अबर प्रस्ताव के पास भी आयी रहा तो मैं आगा नहीं कर लकड़ा कि इह शब्द से हिन्दुस्तान और बुनिया में भोर्ह चमकार हो जाएगा। तब तो पर एक ऐसा शब्द होया, जो प्रथमैष रियति में आम्ने को कह लेगा उत्तम अपै इमें बचानेवाला व्यक्ति न होगा। बुनिया में इह एले यात्र होते हैं, जो मानव को कहा जाते हैं, जो निर्मित नहीं बनाते। ऐसा ही पर मो एक शब्द हो जायगा। जाहे इस बुनिया में मुख भी प्रेरणा निमाय हो इह मुख बड़े लेकिन वा निर्भव नहीं बना सकता। एकलेट हमाय पाहा कामकाम होगा, हमारे मन में परिकलन और पूछत जान कोप्य हमारे चौकन में परिस्तैन। मैंने तो एक खाड़ी-ली छोटी आम्ने कमर लहौ है और मानव हूँ कि उसी क्षेत्री पर हमें अपने को कह जाना होय। मैं आम्ने भो पूर्दृगा कि जब से पह शब्द आय, तब से मेरे चौकन में किला चढ़ पहा। मैं पर दाय मही कर लकड़ा कि मैं ऐसा हूँ कितना चौकन एक इस शब्द की कोई आकृत्यका नहीं है। मेरा चौकन परिपूर्ण है और इस शब्द के अनेकने से उसमे कोइ चूँकने की बस्तव नहीं। अबर एक नया शब्द मिजाहै जो मेरे चौकन में जौल परिकलन होय जाहिर। वा एक क्षायी में मध्यस्था हूँ। जिस उठ शब्द का अबर बुनिया पर हो जाएगा।

एमारी चौकीटी शब्दशासन

जब हिन्दुस्तान में बहुत-से जोग कहते हैं कि इस शारिर चारे हैं। हमारे नेता शारित के पक्ष में थेहते हैं, इसका हम गोल पातूँ फरते हैं, और वह बिकित भी है। माना जाय है कि हिन्दुशान शारित के पक्ष में है। हमारे गद्याले ऐसे नीतिशिवायक और लकड़ानी मदाल् पुस्त्र दिम्बत के जब बुनिया के लकड़े बहुत रख रहे हैं। बुनिया है अर गो है कि उसे किल लिया मैं जाना होगा क्यों कहा होगा। लेकिन हमे जानना चाहिए कि क्या हम अपने ऐसा मैं वह लकड़ वैद्य करने की रिता मैं जाय कर रहे हैं, किसे समझ-चौकन से रित मिट्टी और उन्नाम-चौकन का आकार छोड़ा होय। इसी क्षेत्री क्षेत्री की होगी कि लकड़ के लाय दूसरे लकड़ियां होगा। कुछ निषारी जा जाऊन पूछूँ करेंगे और

अपने को उस शास्त्रमें रखेंगे। सभी शास्त्रित होने की विषय में हम लोग क्या कहा रखे हैं या नहीं यही हमारी ज्ञानीय मानी जाएगी।

आकृत्मण्डारी अहिंसा

आब अमेरिका के मन में सब के लिए कुछ दर है और भूत के मन में कुछ दर है अमेरिका के लिए। हमारे मन में कुछ दर है पानिक्षान के लिए और पानिक्षान के मन में कुछ दर है हमारे लिए। सारोंह स्वा छोड़े और क्षा बढ़े सभी ऐसा एक्ट्सूरे से दर रखते हैं। तभ म्या भोइ देश अफ़्री ओर से निर्म अन सज्जा है। हाँ हो सकता है। देश कि राजाजी ने कहा है कि 'धनो लेपरक ऐश्वर्य' माने अफ़्री ठर्फ़ से आकृत्मण्डारी अहिंसा, हम अहिंसा का आकृत्मण्ड बनें। ऐसे हिंसा क्ष आकृत्मण्ड होता है वेरे ही अहिंसा का भी हो सकता है। आब नहीं तो क्ष-से-क्ष इस साल के अन्दर 'सारे शशाङ्कों का परिवाग ऐसे हो' इस विषय में हम अपने देश को ले क्य बदलते हैं—ऐसी दिमत हम अपने देश में ला सकते हैं। यह विषय में काम कर हम तुनिया के सामने काग पोका सज्जते हैं। हमारी नैतिक शक्ति से तुनिया में घानित की स्थापना हो जायी है।

विज्ञान की विषया

हम नहीं समझते कि विज्ञान की योगी को योग कर सकेगा। उन्हें रोकने की अस्तत है देश मी हम नहीं समझते। हम इन्हा भी मानते हैं कि वह नैतिक शक्ति के भासी-दर्शन म रहे। विज्ञान एक शालिष्ठ त्रै, उसमे तुम्हि नहीं है। शक्ति को तुम्हि के सामे में रहना चाहिए। वह योग्या हो ज्याद तो शक्तियाँ चाहे विज्ञानी ही व्ये उससे भोइ लकड़ा नहीं हो सकता विश्व लाम ही पहुँचता है। हम अहिंसा इस्तीक्षण चाहते हैं। जाँ लक मेरा व्याहुक है दस साल से मेरा ज्य जल या है कि अहिंसा के लिलाक अगर भोइ जीव नहीं है, तो वह तिना नहीं हमारे मन की भवनीत अस्त्या है। इस ज्य को हम नहीं करेंगे तो अहिंसा फ़लते। विज्ञान के इस पुण में हो ही राते हैं, या ले हम विज्ञान फ़लाये या उसे रोड़। अगर हम विज्ञान को रोका जाएंगे हो तो कुछ योही विंसा जल भी सकती है।

किंतु इर हालत में हिंडा से बुखारन तो होता ही है किंतु यह आमते में उल्टे हुख आम भी होते थे। क्योंकि उस समय हिंडा सीमित भी उपचार प्रभावात् दूरप्रभाव भी। उस समय जितना इठना चाहा नहीं था इसलिए उस समय के असु पुरुष भी हिंडा का उपचार भर लेते थे। हिंडा का दूनिया के हिंड में प्रयोग करनेवाले कर्ता आपु पुरुष हो गए हैं। किन्तु अब इस आवधि जितना भी बदला चाहते हैं, तो हिंडा को रोगना ही पड़ेगा। जितना तो इर हालत में पड़ेगा ही; हीनिन अगर इस हिंडा को रोगने हो पर आमतापी हिंडा में पड़ेगा। वही तो निनायकती हिंडा में चा पड़ूँगा।

एक ही रास्ता

इचलिए इसे नितिक यादि बदली होगी। परमेश्वर ने दिनुस्तुत्तम की हालत एकी की है कि वही नीतिक यादि ही बदलती है, दूखी यात्रित नहीं। इसरे इचलिए और सम्भव ने इसे दुख यात्रित ही है, दुख मर्यादार्द भी पैदा की है। उन्हें और दिनुस्तुत्तम की अन-सेवना देखते हुए इस कह उसके हैं कि आवधि हालत में हिनुस्तुत्तम को या थे नीतिक यात्रित कानूनी चाहिए या तो निष्ठेज हो जाना चाहिए। इसरे आमने भी रात्रि है। इचलिए मैं करनार अद्या हूँ कि इसे नीतिक यात्रित कानूनी होगी। उस दिंदा मैं आम करना द्वेष। इस कोई स्वयं फूटते हैं, कर्ता यात्री का जन करते हैं। इससे दुख मर्यादिक या मिल जाता है। परन्तु उठने से आम नहीं होता। आम तो वह होता जब इसरे उपचार के आवश्यक महार के बड़े-बड़े मल्ले रहा ही। किन्तु इस के जिन मर्यादिक उठ नहीं जाती है। ये ऐसे मल्ले हैं जो शान्ति के रुपीते हैं, प्रेम से या व्यादिता भी जारी हो इन करने चाहिए।

भूदाम का इविहास

इसी बारे में लोकते लोकते यह मूर्खान्वय मुझे दाता। अमर्य ही बदलत वाली ही एक गणी हीनिन उठ बारे में कथों से मिहा चिन्तन आज्ञा रखा। मैं आमी उछला थोड़ा तो इविहास पड़ूँगा। यद्योंकी के प्रयात्र के बाद मैं यारदा

यिनों और मेये शोयों वी ऐता के लिए विस्तीर्ण पहुँचा। वहाँ कुछ अनुमति थाए। पश्चिम पाकिस्तान से जो गारण्यार्थी आये, उनमें हरिकन भी थानुत थे। हरिकनों ने अमीन वी माँग थी। उन्हें अमीनें मिलनी चाहिए, इस बारे में कुछ चर्चा थुर्ई। उनकी माँग मंबद्द नहीं हो रही थी। आखिर पंचाम सरकार की टक्के से आश्वासन दिया गया कि इम हरिकनों के लिए कुछ ताक्षण प्रक्रम कराना देंगे। वह आश्वासन राखेंगे क्यूंकि और दूसरे हरिकनों के समान दिया गया किनमें भी भी एक था। वह गुरुवार का दिन था। उसके बाद मुझे प्राप्तना के लिए राज घाट पर आना पड़ा। वहाँ मने चाहिए किया कि बहुत लूटी थी बत है कि पंचाम वी सरकार ने हरिकनों के पासे अमीन देना भव्य किया है। उल्लिख में पंचाम की सरकार का अभिनन्दन फैला है।

किन्तु उठके एडदो महीने बाद दूसरी ही बात मुझने को मिली कि यह नहीं हो सकता। इसके बाद कारण होंगे लेकिन हरिकन इससे बहुत दूरी हुए। रामेश्वरी नेहरू जो तीव्र ऐश्वर्या हुई। वह मेरे पास आमर कहने लगी कि हरिकन सत्याग्रह करता चाहते हैं तो क्या उन्हें सत्याग्रह करने देना चाहिए। उन्हें अमीन म हेने मैं वह दसील वी गयी थी कि 'प्रशिक्षण से जो गारण्यार्थी आये हैं, उनमें किनके पास वहाँ अमीन नहीं थी उन्हें वहाँ भी बद नहीं थी का सकती। किस नमूने पर वे वहाँ यहते थे कठीन नमूने पर यहाँ यह बहलते हैं। मैंसे इमार पात्र बम्बैन ही कम है। इसकिए उनके पास वहाँ चिठ्ठी अमीन थी उक्की तो इस वहाँ नहीं र लकड़े हैं, कुछ कम ही होंगे। इसकिए किन हरिकनों को यहाँ मिलकूल अमीन नहीं थी उन्हें अमीन देना एक प्रकार का अस्वाय होगा। वह दसील जागरूक भी या दुष्कृत इतने मैंन पूँछा। परम्परा इतना थी रुच ही रे कि वो एक बात किया गया वक्तन दिया गया वा छूट गया। मैं होत मैं पह गय। मैंने हरिकनों से कहा कि देश की आवध वी दाकत मैं मापदो उत्पादक करन वी उत्पाद नहीं है सकता। आपसों इस मुझे पर मैं अभी बदल नहीं पहुँचा पान्ह रुका मुझे दुर्ल रे। लेकिन मेरे मन मैं पह बत, यह मुझ गारना रही कि वा देसी मुक्ति उम्मीदी चाहिए, किसी प्रबन्धिनों को अमीन मिले। इसी प्रमुख गारना को लेताना मैं मौजा किया गया और एक अप्सोदत आरंभ हो गया।

भूषान से नया उत्साह

इन टिनों इमारे थे मार्द रवनामक काम में लगे हैं और मेरी उत्साह लेते हैं, तो मैं उनसे कहता हूँ कि वह यारे रवनामक काम तो शाक्त-पादित्य है व्यक्तियाँ हैं और यह मूलप्राही विचार है। इस बड़ को इम पक्ष खेले तो इमके अधिकार से बाही के सारे रवनामक काम और सर्वोदय-विचार कैडोंगे पूँछेंगे। नहीं तो चार साल पहले तारे रवनामक काम करनेवालों में माधुरी बैल गरी यी यह आप ब्यानते ही हैं। वे समझते थे कि इससे कुछ नहीं होगा। गोधीजी का विचार अभी इमारे घासने तो लक्ष्य हो गया। आगे कभी वह आ चल्य तो आ उठता है, परन्तु अभी इम्हरे हाथ ऐसे कुछ नहीं होगा। कुछ थेगों ने ले इमसे पहाँ तक कहा कि 'इम यह प्राप्ति बोए न क्वोहेंगे क्योंकि आषत की है लेकिन इम समझ गये हैं कि ये जीवे हिन्दुस्तान में न जरूरी हैं। लेकिन आप चार उत्तर के बाद मैं देखता हूँ कि मध्यसूखी नहीं रही है और देश में उत्साह आ गया है। अगर इम इस उत्साह का ठीक उपयोग करें और इस दृष्टि से इस और भैंसे दो इम समझते हैं कि इससे देश में एक बड़ी जीव जोगती।'

दान-न्यत्र विश्व शानित के छिपे बोट

मैंने यह कहा कि 'ये भूषान में प्रेम से और समझ-बूझकर कमीन नेगा उत्तर दुन विश्व-शानित के लिए बोए होगा—यह विश्व शानित मैं मार्द करेगा' तो एक आलमार ने उस पर दीका करते हुए किया : "कभी-कभी भिन्नरी पुरुष का भी किंचक लूट आया है और वे उत्साह में आँख या आँदोलन के प्रवाह में पढ़ते हुए कुछ ऐही बर्ते बोहने जाते हैं। मिंोज ने कहा है कि भूषान से विश्व शानित हथापित हो सकती है। पर विश्व-शानित के द्याव भूषान का लक्ष्य ही क्या है ? यह तो देखी ही बह तुर डिकेसे गाधीजी ने कहा था कि यहरे कम असो यह ये भूष्य तुम्हारे और इमारे पात का फ़ल है और वा पाप है अद्यूतता। इस्तिप उसे मियना इमाय कर्त्त्व है। देखे गाधीजो न भूष्य के द्याव अद्यूतपात वो ओइ दिया उडी कोई का मिंोज का पा दाकर है।' उस भूष्यवाली बात मैं मैं नहीं पहना आइया। उठाये गौ बोए रहस्य

भूरान रा इशा की नितिक शुक्ल वहनी

यह एक पता मनहा है क्ये बात ही बुनियादी है। दिनुमान के भिन्न से ही लम्हि परिषद के दूसरे दृष्टी में भी है। ऐसे मनों का अगर हम आदित्य अथवा दृष्टि के दृष्टि कर सके क्ये उसम आदित्य की ताकत नीतिक शुक्ल वहनी। इसी दृष्टि ने मैंने इनपर तरफ लगा दिया है। इनके बारे पाच हैं। यह एक प्रेसीड नाम है। इनमें शार्यिक वहना भी आवृत्ति है। मैं आदित्य-आदित्या उनम् चित्तम् बताता गया। ऐसा, भूरान-कला से प्रतीकों को जर्मन मिलनी है एक मन्त्र इस होता है। इस काम का किनारा मरम्ब है उक्तने पात्र इन्होंना मन्त्र इस वहन की एक तरीका हाथ में लाया। अपनिया की शुक्ल निम्नलक्षण बनने की एक सुक्ल दम्पत्रे हाथ में लायी। इस सुक्ल को हाथ न ढेना आदित्य उठाता पूरा उत्तमाग कर सेना आदित्य। इसी आदित्य की शुक्ल पर प्रस्तुत खड़ा और उसके परिषाकृतम् दिनुमान में आपम् गिरजल आम निया पैदा होती है। तिर बुनिया पर उत्तर अगर हो जातेगा। तिर हम दिव्यता के नाम कर लेंगे कि भारत की नीतिक शुक्ल वा बुनिया को बचाने में उपयोग होगा। इसी दृष्टि से इस काम की ओर दर्शिये।

मैं बार-बार चर्चा हैं मेरे कामों एक दृष्टि ही है—जो मैं आपसे देखता है। इसकिए बहुत हैं कि अभी हमपरे आगे वाले वा लाल की अवधि पहुँची है। इन दो लालों में भूमि के मतहों का दूसरा इस हो जाए एक तरफ भेद हो जाय। भेद मैंने बहा कि क्षुद्रा दिल्ला अपनी शानिक हो वह व्याप्ति मौंग नहीं है। इसना अगर हो जाए तो उसके हमारी लाभ कहेगी। और जिती रिपार से इछारी ताकत मिल देशिये। इसमें अन्ते पहले के लिये व्या लाभ हो जाया है, अद्वितीयता का नाम क्या हो जाया है। इस तरफ न होने पुरे मैला येरा की भाष्यम् हो देशिये। इसके अद्वितीय की शुक्ल बहेंगी किस राष्ट्रिय मैं महद मिलेंगी ऐसी भाष्यम् हो जाए की अपनी लाजरों हो जाए के लिये इसमें लगाए हैं। मैन स्थीकिये कि दो लाल में हम इस मतहों का इस निष्पत्ति लेवें हैं, तो लाही बुनिया उत्तर बढ़ेगी कि आदित्य की शुक्ल वा व्याप्तिक देवत में आविर्भाव हो जाय। उठाके परिषाकृतम् हिन्दुमान के दूसरे मतहों मीं इस हो जाते हैं।

भूतान से नया असाइ

इन विनी इमारे बो भाई रचनाभूमि काम में लगे हैं और मेरी उत्ताह ले रहे हैं, तो मैं उनसे कहा हूँ कि यह सारे रचनाभूमि काम तो शास्त्रात्मकित्य है अनिष्ट है और यह मूलप्राणी विचार है। इस बद को इम पक्ष रखेंगे तो इमके आधार से बाही के सारे रचनाभूमि काम और सबोदय-विचार के बोने पूर्ण होंग। नहीं तो चार साल पहले सारे रचनाभूमि काम फरनेवाली में मापूची कैश गयी थी यह आप जानते ही हैं। वे समझें ये कि इससे कुछ नहीं होगा। गोधीजी का विचार आमी इमारे सामने लो सबम हो गया। आगे कही यह या क्य तो आ सकता है, परन्तु आमी इमारे हाथ से कुछ नहीं होगा। कुछ खेडों ने लो इससे भाँ लड़ कहा कि 'इम यह प्राप्तें वर्गेण न क्षोडेंगी क्योंकि आकृति की है ऐसेकिंव इम समझ गये हैं कि ये जीवें हिन्दुआन में न आहेंगी। ऐसेकिंव आब चार छास के बाद मैं देखता हूँ कि मापूची नहीं रही है और देश में उत्ताह आ गया है। अगर इम इस उत्ताह का ढीक उपयोग करें और इस दृष्टि से इस और अमें लो इम समझते हैं कि इससे देश में एक बड़ी जीव कलेगी।'

दान-पत्र विश्व शान्ति के लिए बोट

मैंने यह कहा कि 'ये भूतान मैं प्रेम से और उमस्क-बूकपत्र बमीन दग्गा उत्तमा दान विश्व-शान्ति के लिए बोट होगा—'य विश्व शान्ति मैं माह करेगा' तो एक आलाचा ने उठ पर दीक्षा करते हुए किला 'कमी-कमी विवेनी पुरुष का भी किंतु क्षृट आवा है और वे उत्ताह में आकर या आन्दोलन के प्रकाह में चरते हुए कुछ पेटी लाते लोकने लगते हैं। किंतु ने कहा है कि भूतान से विश्व शान्ति स्पापित हो जाएगी है। पर विश्व-शान्ति के लाभ भूतान का सम्पन्न ही है। यह तो ऐसी ही भाव तुझ कि जैसे गोधीजी ने कहा था कि इन्हे कम फलों या ये भूकम्प हुआ यह तुम्हारे और इमारे पाप का फल है और यह पाप है अद्युस्पता। इत्तिष्ठ उसे मिथ्या इमाय छाँप्य है। जैसे गोधीजी ने भूकम्प के लाभ अद्युस्पता को ओह दिया उठी कोटि का किंतु का यह वान्य है।' उठ मैं भी कोइ यहर

है या नहीं वह एक गहरा विचार है। तिर मैं मैं यह नमस्कार के बाब बहना पाहता हूँ कि मेरी मिशाल उत्त भूम्य पाली मिशाल की बोटि की नहीं।

भारत की शक्ति मैत्रिक शक्ति

हो आप इन्दुस्थान में आया पैदा हुआ है। एक तो इन्दुस्थान का इतिहास और तिर गोधीओं ने हमें ये जारी रखिया वह कीका विद्वते हमारी दूरदूर प्राचीन अद्वितीय वासी हुआ हाते हैं। दूसरे आद्वीपी की जायारथ्यैं दुनिया के दूसरे देशों में भी हाही गवी पर हमारा अफ्फा पक देग या। तिर परमेश्वर की हुआ तो हमें यो नेतृत्व उपस्थित हुआ उन सदस्ये भौतिक इन्दुस्थान की आजाव आज भी दुनिया में कुछ बास बची है। हम यह नहीं कहते कि दुनिया भी आजाव ने भी शक्ति दम्भे है और ऐसा आद्वकार रक्षा मी नहीं बाहिए, परन्तु मह तरह है कि आज इन्दुस्थान की आजाव कुछ बास बर रही है। वह नैतिक आजाव ही है। नहीं हो इन्दुस्थान में आज जीन तो शक्ति है। मौतिक शक्ति हमारे पास कम्य है। हमारी ज्ञान विज्ञानी छोटी है। दूले पहे वह टीकों के पात यो साम राज्य-तमार है, उषीरी तुलना में हमारी जोर शक्ति ही नहीं। आज इन्दुस्थान पास वही दीक्षात भी नहीं है। हों चरि चरि कट उसकी है। कुल निष्कार हमारे पात न मौतिक शक्ति है और न दीक्षात उस एकत्र में भी जायर हमारी कुछ-न कुछ आजाव छुनारं रही है तो इससा जारी रिक्त इतके पास हो लक्ष्य कि यनों नैतिक शक्ति का घोड़ा-का भाविमौख दुष्या। वह शक्ति कुछ बड़ेगी आगर इस वह अहम रक्षा दुष्यानि के लिये हो रहा हो।

दुनिया की अंतिम भारत की आर

आरियर दुनिया के लोग इस काम को देखने के हित रहे रहते हैं। मैंने तो कभी कुछ प्रश्न नहीं लिया। मैं मैंने कभी दोपेशी में कुछ लिया और न कियो तो क्या मैं कुछ पन अवग्रह रक्षा क्षेत्रिक “जब तो बहुत चौक गयी।” कहे दैत गयी। इतीरिय कि इहमें एक ऐती भी न है, किले दुनिया आस्थाचन पाती है। आज दुनिया ज्वाली है। आज दुनिया के दूसरे द्वारों में यी पेते मज़बूते पड़े हैं। वे जिना दूसरे के इन सही हो सके ऐती मानस्य हरएक देश में है। आशानित

तो मार्ह नहीं आइता बिर मी सब देख लाचार हो गालाच भड़ा रहे हैं। इससे कूचने वी कोइ करकीन हाय आये तो तुनिया उसे आहटी है। इसीलिए उन्हे यह देख हो ची है कि समझ दे, मूर्खन में से ऐसी उपच निकल पड़े। अमीं तो यहाँ कोई बड़ा काम नहीं हुआ जपता ही हुआ है। लेकिन यो हुआ वह एक विशेष दंग से हुआ है। इसलिए तुनिया घोचती है कि यासद इसमें कोइ गर्भित शक्ति (पोटेंटियल) हो। इसलिए अगर आम-इस सब मार्ह मार्ह इते हाय मेरे लोगों के पात्र पर्तुने और मेम से अमीन माँगे तो किन्तु काम होगा। इसे किंचित्को अमराकर नहीं माँगता है, ब्रेम से ही माँगता है। मैंने एक-दो बार पर अमर्जने की बात सुनी तो यह कि अमर्जने से ही काम हो जाता तो उठक लिए, हमारी कमा चक्कर है। यह करनेवाले बहलुर तो तुनिया में बहुत पड़े हैं। उसके लिए इसे गाँव-गाँव भूमने की कमा चक्कर है। इसलिए इसे यो लोगों का प्रम से समझना और यहना चाहिए कि इससे विश्वशान्ति की स्थापना होगी किंच-शान्ति के लिए छठा दिन्दा हान दो।

दान पूर्ण विचार से ही प्राप्त

इस तरह जय दूर की किंच ज्ञापक यहि रखगे तो काम होगा। फिर आज वे क्षुटी-क्षुटी जाते पाह-में जलते हैं, उन्हें इस भूल जायेगी। अमर्जन ही उनका भी कुछ मूल्य है, पर उस समय हम जय उन्हें भूल जायें तो एक बड़ी भीज हो उकती है। मैंने जय सुना कि एक-दो बार कुछ काम-क्षुटी ने किंचित्को अमर्जना और यह कि 'दान न होगे तो द्रुमर्जय मका नहीं होगा' तो विचार में भीतर की मीठिंग मै—जो उससे वही समाझों मै उ एक थी—मैंने आहिर लिया कि अगर कोइ डर-अमराकर आपसे अमीन माँगे तो आप हर्गिब न दीविमेघ। "म तरण में अमीन का एक छोटा हुआ भड़ा भी नहीं चाहता। ओ कुछ मिहो वह पूर्ण विचार उ मिले तमीं उसकी कीमत है। वह अम भै रामर्ज इस उपरोक्तम करना चाहिए।

सत्य का अधिकार

"तु कुछ कामेस की उरफ से भरे पाप एक पन आया विसम अद्वेष के वापिक लगारम्भ मै आने के लिए लिमेत्रय था।" स तरण और उसका निमंत्रण आता

है। मैं यह तो नहीं पाया किर उत्तरा कुछ यात्र उत्तर देने भी भी प्रवरद्धा नहीं होती। इस बड़े भी ऐसा ही होता। मैंने कोई यात्र उत्तरा का कष्ट लो नहीं माना है और कर्मण गोपीकी की ठंगनि के, मैं असम्भव ही या। लेकिन इस उत्तर ऐसा तुम्हा कि अब आकड़ी मैं कामेह का अधिकेशन होने वाला था, उस उत्तर एक उत्तर थे कि आकड़ी वा रहे थे धीर मैं गुम्फे लिखने आये। मुझे लगा कि इत्तर का इत्तर तुम्हा और मुझे ज्ञात होने का मौता लिखा है। "सलिल मने एक पद लिख मेहर उठामे एक बास्तव यह था कि 'एक यज्ञत भूम या रे ऐसी आशा है कि आप उच्ची महाद मैं कमी न कर्मी बैह आयें। यह उत्तरत्त्व है कि आपसे महाद पाने का वाहिकार है।'" उठामे उत्तर मैं हमारे देश भारत ने कहा कि "किनोज भी इस उत्तर अस्ति महाद पाने का क्षमा एक और क्षमा अधिकार है।" अब वहाँ मर्त्या मैं इस उत्तर में आ रहा हूँ ऐसे मनुष्य जो यहाँ के लोगों से महाद पाने का क्षमा अधिकार हा सकता है। लेकिन अधिकार है। वह उत्तर का अधिकार है जो सबको बदूल करना होगा।

मूलान का वरान

हिन्दुस्थान में आब भूमि का विवारा गतत तुम्हा है भूमिकीनों का भूमि पर हड़ है यह उत्तरे क्षूल भरना होया। मैंने वह विचार अरन्धर तुहारा है और इस उत्तरा मैं भी तुहारकी अवौकि यह मेरा मन-अन है कि कैसे इन पानी और सुख की देशनी ममतान ने कैसा भी है और उनके लिए है। कैसे ही कमीन मौ ममतान ने कैसा भी है और यह उनके लिए है। ममतान ही उठामे जातिक हो उठते हैं मनुष्य मरी। जो मनुष्य अपने को उत्तरा मातिक उममता है वह इत्तर का विदेश करता है। मैं लोगों के पात्र यह हूँ तो क्षी विमाता हूँ। जिन्हीं पर मैं बूढ़ा मनुष्य हो तो मैं उत्तरा नन्दा का बदा हूँ और उने कहता हूँ कि आपके पार बेटे हैं तो मैं पर्वतर्द्ध हूँ और आपके पाँच भे हैं तर्ह मैं कठा हूँ। जिन्हीं पर मैं जड़न याह माँ ही तो मैं बदा हूँ कि मैं आत्मा एक भद्र हूँ मुझे अफ्ना एक हीविये।

एक लिला पाद आ या है। हम एक मुख्यमान भार ने बर्मीन माँगने गये

ये। उसके पास कभी चमीन थी और उसने कुछ देना मीं क्षूल रिया था। मैंने उसे समझा कि क्षठा हिला देना चाहिए। उसने पूछा : 'आपका उसका क्या है ?' मैंने समझा : 'महत्व इर पर मैं पाँच मार्ट होते हैं, पेला मैं मानता हूँ इसलिए मैं क्षठा भाइ काफ़र का हिला माँगता हूँ।' उसने क्षा क्षूल ठीक। हमारे पर मैं हम पाँच ही मार्ट हैं, परन्तु हम मुख्यमनों में अन्यों का मीं व्यविकार होता है। हमें दो बहने हैं—'बर्द्दा' यह बात उसके मुंह से निकला पहीं मैंने उसके पेहरे की तरफ देखा। मुझे उसके पेहरे मैं अल्लाह का दर्शन हुआ। उसी दृश्य मैंने क्षा : 'आपकी एह मुझे मंशूर है। आप बात भाइ-बहन हैं तो मैं आठवाँ हुआ। मुझे दर्जा हिला दीजिये।' उसने मीं पौरन क्षूल कर लिया और आठवाँ हिला दे दिया।

यह हिला मैंने इसलिए मुनाया कि हिन्दुस्थान का दिल छिना परिव है, इसना हमसे मान होता है। मैं नहीं पढ़ता हूँ कि मैं अस्यम क्षोर-दृश्य हूँ। मुझ पर न कियी गयी मृत्यु का परियाम होता है और न कियी क्रम की कुशी। क्षोर दोमार पड़ता है, तो मुझ महुत चिन्या नहीं होती। लेकिन मूदान-यह मैं जो अनुभव आये उनसे मैं अत्यधि कोमल का गया मेंह इरप बहुत बोहे मैं अकिञ्चित होने लगा मुझे भी क्षमा हुआ। जो महिलाम एकात्म चिन्तन और अपन-हासना मैं यही नहीं हुआ यह इरमे हुआ। मेंह विल बोमल और नम हो गया। बहुत ही परिव अनुभव घड़वे। होगी यह चित्त शुद्धि का मान हुआ तो मेरे अपने मैं अद्या कि अपने देश मैं एक याति पही है। यह काँ-से अबी क्ष अपने के लिए तो इतिहास मैं जाना पड़ेगा। परन्तु देखता हूँ कि देश मैं एक याति है जिसके आवार पर हम अपने देश को मबूत कर सकते हैं। परमेश्वर की हृषा से इमरे देश मैं दूरी राखियाँ कर मैं हूँ।

हर काहि बनेकाढा है

'अं आर मोर बार तें माया'—मैं नेह और दूरें पा चर माया हूँ वा यह हिन्दुस्थान के हर बान मैं पहुँची है। पाँच दृढ़ कि यह मानना हिन्दुस्थान के पन्नों तक मैं पहुँची है। दे मानदी है कि इमाय जो अमीन चलाय है, वह मिष्या

। और किनोंही कहता है कि मुख्यकित्य व्यक्ति है, भूमि पर उक्ता एक है पर क्या वह भी नीक है। मुझे आवश्यक एक भी व्यक्ति ऐसा नहीं मिला किछुन इतन सुखान मिला है। जोइ म्हेह के कारण न हो, तो बुधी का है। मैं मानता हूँ कि जो आवश्यक नहीं देता वह "सीक्षिए नहीं देता" कि वह कस देनेवाला है। जो-आवश्यक नहीं मह इत्यकित्य मुझे पक्ष विश्वास हो आया है कि वह कस मरनेवाला है। इत्यकित्य किछुने आवश्यक नहीं दिया वह कस देनेवाला है, ऐसा विश्वास मेरे मन में है। उक्तके लिये यान लेना चाहियी है। हिनुखान के हजार में ही यह क्या है।

श्री साड़ का समव धीजिये

इत्यकित्य मर्ही आपसे मर्हें है कि आप आपनी के हो सक्ते हुए रुक्त धीजिये ता तिर इतना परिक्षम दीउ पदेगा। मैं इतनक से हो यात्रा भी मर्हें करता हूँ। एक भारत ने मुझसे पूछा : भारत करते हैं कि वह क्षेत्रकर रुक्तमेआप्त्ये, तो क्या वह कुछ छोड़ता चाहिए ? मैंने कहा : भैरव किलोप लिरिट लेवेल—क्या तुम्हि का उपचोग करता चाहिए। इतना अवश्यक न होकर भागार्थ लेना चाहिए। भागार्थ से मैं बहना चाहता हूँ कि इस किलो वाम लमेट लज्जते हैं, उठने लमेटने मैं इतनाहमङ्ग वाम का माना है। वह कोइ रक्तनामङ्ग वाम लनेवाले माझ मुझसे पूछते हैं कि 'क्या हम इष्टके लिये अपने सब वाम कर लें ?' ही मैं नहीं उपलब्ध हूँ। मादु मेरा धारा थोड़ा धौकन के लौह कर्ण रक्तनामङ्ग वाम मैं गो। वही मैं आपसे लासने आवश्यक यह यह हूँ कि वह तुम्हियाँ भौत हाव म नीकिये, तो वही के लारे वाम लालेये। वह मत लम्हाइटे कि इष्टमें तुम्हि नहीं है इष्टमें गहरी तुम्हि है। इष्टताका ऐसा होनेवाली है, नहीं यो हम पूर्खप्रती लौन वा। हम व्यापी भी क्या करते थे थे हमें लौन पूर्खता था। लौसिन आवश्यक होती है। नेत्रे 'लगोर्स' याद वाम से निरक्षा, वाम से लोग करते हैं कि वह वाम अप्पा याम है, परन्तु आवश्यक याम मैं नहीं का उचित। वह निचार अप्पा है, पर अत्यामाप्त है। थोड़ा आवश्यक लोगों वा युवा हो यही है कि वह अप्पा वामसम तादृ दी याम अप्पारं मौ है। उनमें वह "अम्बिनान" यह अप्पा

पैदा हो यही है कि इस अमाने मैं मी उसके अनुसार कुछ हो सकता है। मैं प्याहरा हूँ कि अप्रेस इस अम को उठा ले और पक्करीत दृष्टि से दूसरे पक्षों का सद्व्योग के और ऐसे अमना ही काम समझाएँ करें। देखे कापेसकालों ने अपनी मतदद की है। परन्तु इसे अपना निवाका अर्क्कम समझाएँ करें। सुप्यवर्णिता आग से एक 'यारगेट' (लकड़) काफ़र का लोग इसमें लगते हैं, पैदा इन अफ़ज़ों को मिले देखी मेरी प्राप्तना है।'

बेदसळो मिटाने का काम छठाइये

इसीके साथ कुछी हुई भौंर एक चीज़ है। उसके पारे मैं कुछ अद्दना बाढ़ता हूँ। दिनुस्तान मैं पेटाड़लियाँ बढ़ यही हैं। इसमें भूशान का काह कमूर नहीं है। छिठु लोगों के मन में दर पैदा हुआ है कि को-कानून करेगा न मालूम क्या कानून फेंगा और क्या बनेगा? और उसके परिवामस्वस्त्र अक्कलियाँ हुए हुए हैं। भूशान-यज्ञ के लिए इसमें विमोजारी आर्ती है, क्योंकि भूशान से इम दन पर असर नहीं दाता सके। इसलिए इसने भूशान में यह कानून मान लिया है कि छिठु छिठीने दूरे को बैलला किया हो और परिवामस्वस्त्र वह भूमि हीन यन यना हो तो इस भूमिगालों के पाउ पहुँचना और उनसे प्राप्तना करेंगे कि आप भूशान मैं कमीन लौटिये, ताकि इस पर अप्येन उसीको द देंग जो दरमली के कारण बेक्योन हुआ है। इससे आपसे आ एक गहरा काम हुआ। फू तुफ्ल दा आपाप और उसके अलाना पास्त्या मी भी पैदा होगी—दान मी बनेगा। इह दगड़ इस लोगों को समझावे हैं, दिर भी का काह इतना परिवान नहीं हुआ। तब मुझे भूमि-हीनों से बहना पड़ा कि तुम अपनी जर्मिन पर नहे रहो। अनार तुम्हाप म्यनन्या लही है कि तुम उन जर्मीन पर इष्ट-न्या लाल से काम करते हो तो न्या पर उट रहा बाह म्यरिल या नी कर। इससे भूमि-दोनों का री तम्हीर दा सक्ती है। समिन पंसा बहने की नीम सुख पर आदी और लाचार हो भैने या का निया। इतनिए मैं प्याहरा हूँ कि दरमली मिटाने का काम भी बांधत उठा से। भूशान-यज्ञ और दरमलियाँ मिटाना दोनों मिलाएँ एक ही काम है। उमी दुनिया पर दमें अपाप काम बरना है।

प्रामाणन

भूषण-वीर्या में एक अद्भुत वात हुर है, जिसमें आदा सोरों ने कम्ही नहीं थी औंचि भी मेरे मन में था कि कमी-कमी अद बस्त दोगय। अद बात है, यों औंचि कुछ कमीन गाँव भी बनाना। गाँव के कुछ लोग कुछ कमीन का दान उर्पन देने दें, पर कमीन योंब भी हो और गाँवप्रस्तो ऐता चाहे, फैता प्रसोग करें। इस कहते हैं कि ऐते दान इर्में मिलने चाहिए और सार ही छठे दिस्ते भी मौ माँय करते हैं, जो प्रावसिङ्ग माँग भी। मुझे अनें मैं बुधी होती है कि अब लक १ ऐ अरिज पूरे गाँव दान में मिल जुड़े हैं। जिनमे कुछ लोटे हैं तो कुछ नहे। इर लक अब इता देखार दुर्द है तो काम अद लकड़ा है। इरमे जीकन का जिहकुल ही नया दर्दन हो लकड़ा है। भूषण के लक रामउच्चान कृष्णन भाटि भी निकले हैं। उन्हें भी हमें अप्पे लकड़ा है। अद दान मूल्य करना है कि इर मूल्य को उठके बह व्ये कुछ लकड़ि है, उठना एक दिस्ता लकाव को उर्पन करके ही आजी के दिस्ते का मोग करना चाहिए। यह एक जीकन-निकार है।

पर्विसा और कामन

इस जापते हो ही जाता भी माँय कर रहे हैं। जोइ भी कृष्ण करेगा कि भूमि का मध्यका इस जाता मैं इस हो लो भी कहदी ही कहा चरम्य। पर इस तो हो ही तात भी कात करते हैं। हो जात बेर कामने के बद व्ये कुछ कर्मगा, अद लकड़र के चरिये होगा। तब लक इत्ता काठाकर्त्ता देखार हा लकड़ा कि उठके बाद कमनेवाला कामन अदिला मैं ही जा चरम्य। उठते कुछ उठवान न होय जीक जाम ही होगा। अदिला मैं यह कात भारी है कि आदिल मैं अदन भी मुर लगेती। लेकिन अदिल मैं भी कामन से योहा भी करना पड़ा, तो इस मानेगे कि इस पूर्व बह नहीं मिला। अगर इस बह हो ही अद कम तुम्हा तो मैं मारेंगा कि पूर्व बह मिला। मिनि ला कहा है कि इसे मानता इस तुम्हा तो मैं नामूद्य। लेकिन इसे बाजी काठाकर्त्ता देखार तुम्हा और पर कामन कह तो भी मुझे बुधी होती। इस तो चाहते हैं कि अद मध्या इसी बह सोइ घृणि वे इस हो।

कुछ दिन पहले कम्पनिस्टों से बोलने का मैत्रा आया था । उन्होंने कहा कि आपका ज्याम ठीक चल रहा है, ऐसा आप कर सकते हैं, तो हम भी आया आसे हैं कि आपको यह मिले । परन्तु हम आहते हैं कि सरकार पर दबाव आये और कानून करे । मैंने कहा कि दबाव लाने की बहरत नहीं है । सरकार पर दबाव तो आव भी आ रहा है । लेकिन सरकार पर दबाव आया और लरकारी शक्ति से अम दुखा, भूजन-यज्ञ के परिणामस्वरूप सरकार को कानून लाना पड़ा तो आप उसे पूर्ण रूप बढ़ाव देंगे । लेकिन मैं उसे आपा यह कहूँगा । किंतु आप पूर्ण यह मानते हैं, उसे मैं आपा यह मानता हूँ । मेरा पूर्ण यह इसीमें रहा कि एक मसला प्रेम और अन शक्ति से ही रहा हो ।

फर्मेस्टर के हाथ ले फलाफल हास्य है । किन्तु किसने प्राप्ता ही, वह फलाफल भी कहा है, इसी भद्या से हम आस्ति मिथ के नहीं महर चाहते हैं । आप अधिक-से-अधिक यह कि इसमें सगाई तो हमारे देश में एक वह भारी कानून होगा ।

अक्षयपुर
५-५-५५

आब एक कामकाज ने उत्तर पूछा कि उत्तरार का असर क्या होता चाहिए। लेइन वन द्यो लोगों की हालत पर निर्भर है। मान लोगोंने कि नियंत्रित कुटुम्ब में नियंत्रित छोटे-छोटे वयों और बड़ान माता-पिता है। वहाँ मातृस्थिति भी अब तीव्र ही बढ़ोगी और छोटे बच्चों को उनकी आवश्यकता में यहाँ पहुँचा गया पही उत्तर कुटुम्ब का सारांश होगा। किंतु कुटुम्ब में लड़के नियंत्रित छोटे नहीं हैं; उपरान्धार हो गये हों और माता पिता प्रैइड होकर कुछ अपन कर लहौ हों वहाँ लोगों के उदयोग से काम बढ़ोगा कैफल माता पिता की आवश्यकता नहीं बढ़ोगी—उस कुटुम्ब का सारांश यह होगा। और किंतु कुटुम्ब में लड़के प्रैइड और माता पिता नियंत्रित बढ़े हो गये हों वहाँ लड़के ही द्वाय कार्यकार बदल देंगे। मातृपिता दिल लकार देंगे—न उनकी मातृपिता बढ़ोगी न उनका बच्ची के हाथ उदयोग होगा।

उत्तरार का असर क्या होता चाहिए पर निर्भर

इस उत्तर का सारांश मिन्न मिन्न प्रभार का होता। लेइन लोगों हालातों में उत्तरा सुरक्षा वाप प्रेम ही यहाँ और उसे आवश्यक न पहुँचे। इसी दृष्टि से उत्तर का असर असर में बदल होगा। ऐसे कुटुम्ब का मूल उत्तर प्रेम है ऐसे ही उत्तरार का मूल उत्तर उत्तरांश होना चाहिए। 'उत्तरांश' उत्तरार का मूलवार्ता दिक्षणे का एक अवृष्ट शब्द है। किंतु उत्तरांश में प्रश्न उन नियंत्रित अवश्यकी हों जर्में लोचनों की दृष्टि प्राप्त न हों या उन उत्तरार की उत्तरार के हाथ में आवश्यक रहें और लोग उत्तरार से संरक्षण की भवेष्यता रखें। ऐसे लोगे वर्षे अवश्यकता ले उत्तरांश की भवेष्यता रखते हैं। वहाँ प्रश्न की दृष्टि अवश्यकी की ओर उत्तरांश कमज़ोर हो वहाँ की उत्तरार उत्तरांश आदेशसी लेइन कल्पनाद्वारा उत्तरार होगी। उत्तर उत्तरार के मृत राप उत्तरार का असर आकेण। मिन्न ऐसे दृष्टि प्रश्न की दृष्टि, सोम्या और ब्रह्म यहींगा प्रश्न में फलतर उत्तरांश का

तो छीन दौड़ देंगे। किस तरह आब उमाव में अभिचार कुप बुध मन्त्र वाल्य है, लोग उसे देने ही यहाँ पाएंगे हैं—जारे उसके विषय कोई सराही कानून न मी हो तो मी लोगों के विचार में अभिचार न करना कानून मन्त्र वाल्य है। इसी तरह उमाव में 'अंगृह गहात है' यह विचार मात्र हो जायगा। फिर उस उमाव में 'अपरिषद्' भी मान्य जायगा। तब आब के कुछ भवित्वों का समाचान हो जायगा। 'चोरी करना पाप है' यह विचार ठीक है, पर कुछ ऐसा है। किन्तु यह 'उमृह करना पाप है' यह विचार मी उमृह को मान्य हो जायगा तो ऐसी मिहार पूर्ण विचार का जायगा। तब उमाव का लाल्य बदेगा। आब किसके पात्र बदला तंश है, उसीका उमाव में गौरव होता है। किन्तु कह देती रिक्ति आपेक्षी कि किसके पात्र लाला तंश हो उसीकी अवस्था चोर भैयी मानी जायगी।

सर्वोदय-उमाव की ओर

एष तरह जब उमाव-रचना का आवार 'अपरिषद्' हो जायगा तब करकार की शक्ति भी भी कम-से-कम आवश्यकता पड़ेगी। योग के बोय ही अपने गाँव का अद्य कर्त्त्यार देख देंगे और क्षमा भी करकार के सह निर्मित्यान देंगी। यह के सह करकार देनेकाली सरकार होगी तुहमसु जलानेकाली नहीं। पैसी करकार में जो लोग होंगे वे नौकियान, चरित्रान और अवाकाशी होंगे। इतिहास कहने हाप में नैतिक रुक्ति रहेगी मौरिक नहीं। इम इसी प्रकार का सर्वोदय उमाव कानून जाएंगे हैं। इर्ह इसी विचार में अस्ती लाही चोरिहा करनी जाएगी।

सुधारन की बारे शासन-मुक्ति के गर्व में

आवश्यक 'उमाव-कानूनी उमाव रचना' का और नी ज्ये जर्वे बहुती है, उसी 'कुण्डलन' की बत्ते हैं, शासन-मुक्ति की नहीं। इतिहास वे 'शासन-मुक्ति' के फेट में आ जाती है। जैसे माता के फेट में गर्व रखा है, ये उसे माता से पौरव मिल जाता है—या अस्ती मी नहीं कि उसे माता से पौरव मिल रहा है—जैसे ही उपरोक्त-विचार हैं उसके गर्व भी उमाव-कानूनी उमाव रचना जात्यादि वर्तों को पौरव मिलता है। इसमें 'कुण्डलन' पा 'शासन-कानून' से 'कुण्डलन' की ओर और

मुराबान से 'शासन-मुक्ति' की ओर चला है। इस तरह इस पक्ष-पक्ष क्षम आगे बढ़े गे। लेकिन अगर हमारा अनिवार्य शासन-मुक्ति का होगा तो हमें मुराबान भी इस तरह चलाना होगा कि शासन मुक्ति के लिए यह क्षुली रहे। हमें सावारण्य असंभवी मनुष्य को एक्स्प्रेसम भी चिन्हा है, तो वह एक्स्प्रेस बनाए और उसमें सफ्ट आ जाता है। किन्तु यह क्ष एक्स्प्रेसम में ही स्पिर हो जाए और बानप्रस्थाम भी ओर न छूटे तो आगे नहीं क्ष सकता। किर तो ये एक्स्प्रेसम संघर्ष के लिए उठे जाएं तुम्हा वही जापक बन जाता है। शारीर असंभव मिटाने के लिए एक्स्प्रेसम की स्वाफ्ना करनी होगी और एक्स्प्रेस को अब ने सामने बानप्रस्थ का आश्रण रखना होगा—एक्स्प्रेसम इस तरह चलाना होगा कि आगे कमी-न कमी बानप्रस्थ लेना है। इसी तरह समाज भी आज भी हालात में हमें पक्ष उक्त से शासन मुक्ति की ओर व्यान देते हुए मुराबान चलाना चाहिए और दूसरी ओर से शासन मुक्ति के लिए क्षमता क्षमता संगठित करने का भी प्रयत्न चलाना चाहिए।

हमारा दोहरा प्रयत्न

इसीलिए हम भूमान-पत्र में बनाए भी शक्ति को चलाना पाए हैं जाता ज्ञे अपने पैरों पर उड़ा करना चाहते हैं। दूसरी ओर शराबकी के लिए कानून को ऐसी भी अपेक्षा करते हैं क्योंकि शराबकी के लिकाक काढ़ी कामत देखार हो पुर्ण है। ऐसी दृष्टिकोण में अगर शराबकी न होगी तो देश में मुराबान न होगा—कुमुराबान होगा जो शासन-मुक्ति में जापा होगा। इसीलिए हम शासन-मुक्ति पाए हुए भी शराबकी कानून की माँग भी करते हैं। लेकिन कमीन के पारे मैं हम जाहै हूँ कि गाँव भी कुल कमीन गाँव भी हो। इसलिए पहले क्षम के तौर पर हम गाँव की कुल कमीन का क्षता दिला माँग रहे हैं। हम जाहै हूँ कि लोग प्रम ते इच्छा है कि गाँव में और भूमि हीन न रहे। इस तरह उभर द्ये हम स्वतन्त्र रौद्रि से लोक शक्ति क्षमता करने का प्रयत्न करते हैं और इपर शासन को मुराबान में परिवर्तित करने की चोरिया भी करते हैं।

तो श्रीराम बँट देगे। जिस तरह आज समझ में अमिताभ चुनून कुछ मना चाहत है, जोग उसके होने ही रखा चाहते हैं—ताकि उसके विपरीत ओर उत्कर्षीय कानून न भी हो औं भी जोगों के विचार में अमिताभ न करना कानून मनना चाहत है। इसी करण समाज में 'चंप्रह गलत है' यह विचार मनव हो चुका। फिर उस समाज में 'अपरिहर' भी मना चुका। तब आज के यह भग्नेलों का उत्तमाधान हो चुका। 'जोरी करना पाप है' यह विचार तीक है, पर यह परामी है। किन्तु यह सप्तर करना पाप है यह विचार भी समझ को मात्र ही छश्या दो दोनों मित्रकर पूर्व विचार का चुका। तब समाज का स्थान्य बदल जाए। आज विलक्षण काल प्रवाह तंग है, उत्तीका उम्माव में गौरव होता है। किन्तु यह ऐसी विचारिता आमेती कि विलक्षण काल प्रवाह संप्रह हो तबकी अवस्था ओर ऐसी मनी चुकी।

सर्वोदय-समाज की आर

एह सरह यह समाज-रक्षना का आधार 'अपरिहर' हो चुका। तब उत्कार भी यहि भी भी कम-से-कम आवश्यक्या पड़ेगी। गाँव के जोग ही अपने गाँव का नाय अर्होदार देय लेंगे और उपर की सरकार केरल निविलमाज देंगी। यह मेहफ़ उल्लङ्घ देनेवाली उत्कार होती दृष्टित खलनीवाली नहीं। ऐसी उत्कार में जोग हीमी है नीतिवान्, वरिष्ठन्, और उत्तमाती हीमी। इसलिए उनके हाथ में नीतिव यहि रहेगी मौतिव नहीं। इस इसी प्रक्षर का उत्तेजप समाज बना चुक्हते हैं। इसे 'नीति विद्या' में अपनी लाही भोगितु करी आदिए।

सुरासन की बाँद शासन-मुठि के गम मे

आखिल 'उमाकल्पी उमाव रक्षना' का ओर भी ये जही बहती है, तभी 'कुदालन' भी बहते हैं, यातन मुठि भी बही। इसलिए ये 'यातन मुठि' के देख में आ चक्की है। ऐसे महाय के कें में गर्व चक्का है, तो उसे माता ते पोत्तु मिल चक्का है—यह जनका भी नहीं कि उसे माता ते पोत्तु मिल या है—ऐसे ही उत्तेजप-विचार है उठाए गर्व की उमाकल्पी उमाव रक्षना अद्विकल्पी का पोत्तु मिलता है। इसमें 'अद्विकल्प' का 'दालन-हीनता' से 'कुदालन' भी ओर और

मुण्डालन से 'शासन-मुक्ति' की ओर चलना है। इत तथ्य हम एक-एक कदम आगे बढ़ेगी। जैकिन इगर हमारा अनितम आवश्य शासन-मुक्ति का होगा तो हमें मुण्डालन मी इस तरह चलाना होगा कि शासन मुक्तिके लिए यह मूली ये। ऐसे साथारण अधिकारी मनुष्य को ग्राहस्याभ्याम भी रिचा है, तो वह एस्प कलता और उसमें सदम आ जाता है। किन्तु करि यह ग्राहस्याभ्याम में ही दिवर हो जाता और बानप्रस्थाभ्याम भी ओर न छोड़े तो आगे नहीं पहुँच सकता। फिर तो जो ग्राहस्याभ्याम सफ्ट के लिए उसे साधक तुम्हा वही साधक बन जाता है। साथारण आर्द्धमान मिलाने के लिए ग्राहस्याभ्याम की स्थापना करनी होगी और ग्राहस्य को अपने सामने बानप्रस्थ का आश्रय रखना होगा—ग्राहस्याभ्याम इस तथ्य अलाना होगा कि आगे कमी-न-कमी बानप्रस्थ लेना है। इसी तथ्य समाज भी आब भी शासन में हमें एक तरफ से शासन मुक्तिकी ओर चलन देते हुए मुण्डा उन जलाना चाहिए और दूसरी तरफ से शासन मुक्ति के लिए अनशक्ति दीक्षित करने का भी प्रबल जलाना चाहिए।

सारा दोष प्रस्तु

इतिहास इम भूमन-चह में अन्य भी शक्ति को बगड़ा चाहते हैं अन्य को अनन्य पैरों पर लड़ा करना चाहते हैं। दूसरी ओर शरणमन्दी के लिए अनून के, एकी भी अपराह छते हैं, क्योंकि शरणमन्दी के सिवाह अभी अन्यत ऐपर हो सकते हैं। ऐसी शाक्त में अगर शरणमन्दी न होगी तो उस में मुश्किल न होगा—
कुण्डल सुन होगा जो शरणमन्दी में वापा देग। इतिहास इम शरणमन्दी चाहते हुए, भी शरणमन्दी कानून की माँग भी करते हैं। लेकिन अमीन के बारे में इम चाहते हैं कि गाँव की कुल अमीन गाँव की हो। इस दण्ड का वातावरण लोगों में दैश हो सोय ठहे मान्य करे। सक्षिप्त पहले कदम के टीर पर इम गाँव की कुल अमीन का छठा दिस्ता माँग यो है। इम चाहते हैं कि लोग प्रेम से इन्होंना टे कि गाँव में कोई भूमि हीन न रहे। इस दण्ड उधर तो इम लक्जन गीति से लाल शाक्ति समर्पित करने का प्रफल करते हैं और इधर शरण को कुण्डल में परिवर्तित करने की कोशिश भी करते हैं।

कानून याने समाप्तम्

गाँव भी इह अपौन गाँव भी कन चार अगर इस तरह का सक्रिय लोक मा कन चार याने लाली लोग भूतान हे तो आगे गाँव भी अपौन गाँव की हो इन तरह का कानून बनेगा। इह कानून स्वीकृत्यानुकारी होय—एर लोगों को प्रिय होय अप्रिय नहीं। मान लोकिये कि इह गाँव के द फीसी लोगों ने अपौन रान भी और २ फीसी ब्योग दान देने को ठैवार न हुए। उन्हें मोह है एक्सिएट तैवार नहीं हुए पर उन्होंने विचार को तो पकड़ा किया ही। उत्त इत्यरत में भी उत्तार का कानून का बदला है। इक्सिएट इधर इमारी कोणिया तो की गेहोरी कि खरेके-सारे लोय इह विचार को पछन्द बरे तकि उत्तार के लिए जिई उत्ता गोट लेना उस पर मुच्च टोक्या, इतना ही काम बही रह जाय। ऐसे हम एक अप्याय पूर्णकाशूरा किया जाता है और वहीं कियना उत्तान होता है वहाँ आखिर में 'उमाप्रसाद' लिख देते हैं, ऐसे ही उत्ता एक काम को कर जाती है, तो वहीं 'उमाप्रसाद' लिखने का काम उत्तार का होता है। लेकिन लोक-चाकि है अप्याय लिखने का काम पूरा न हो अप्याय अभूत ही ए चार और उत्त पर भी उत्तार 'उमाप्रसाद' लिख दे तो उसका यह लिखने से अप्याय पूरा नहीं होता पूरा किन जातने से अप्याय पूरा होता है। ऐसे उत्त-अप्याय नहीं होना चाहिए। इत्य अप्याय हम कियर रा दे, तो उत्तार ने यीज में कियर दासा कि 'उमाप्रसाद'। परन्तु यह उत्तान नहीं हुआ और आब भी जाव विचार बाही है।

उत्तार का भी एक काम होता है। अप्रियम अप्रस्ता में उत्तार का तोह बाज नहीं होता कर आब भी जाता मैं होता है। सेक्षिन आब भी उत्ता दाने आगे आगी और उन्होंने के यीहे-यीहे जाने का काम उत्तार यह होगा। इन उद्द नुशालन भी गेहू और इम यात्न-मुक्ति की तरह मी आगे बढ़ते। इम यात्न मुक्ति भी आयिया गयते हैं, तो कम-से-कम नुशालन तो हो ही जासा। करोह इन्ह प्राप्त बरने की आदा राने है तो लाल रपत हो ही जाता है।

मुखदों का आकान

इह तरह ऐसा मान उत्तेव लास्ते रात्तर भूम के बरिदे जन्म में

जाकर अन-क्रान्ति करने का मौका हमें मिला है। अब हमें अस्वत उत्साह आना चाहिए। यह बृद्धास्था में भी चार छाल और उसका उत्साह कभी नहीं हुआ। सोग पूछते हैं कि आप कब तक जूँगे? उत्तर कहता है कि रामचन्द्रसी की तो चौहाह ताह भूमना पड़ा था बाज तो अभी चार छाल ही भूमा है। रामचन्द्र को यमयन्त्र के लिए अगर चौहाह छाल लगे तो इस काम के लिए इन्हाँ उम्मीद लग रहा है इसकी हमें कोई शिक्षा नहीं। फलन्तु उस काम के पीछे ये महान् तत्त्वज्ञान है यह इतना उत्तमता "उत्तना व्यापक और इतना परिपूर्ण है कि हर व्यक्ति को उसमें उत्साह आना चाहिए। और अलों व्यक्तिओं को इस काम में कूद पड़ना चाहिए। विचार को टौक से समझकर उत्तमानपूर्वक उत्तम लोग इसमें कूद पड़ेंगे तो इस विश्वास के साथ वह सक्ते हैं कि हो यात्रा के अन्दर यह मस्तका इल हो सकता है।

दिगापाईंडी

१४८ ८५

आत्म का मक्कि-मार्ग

: २७ :

यही बैतन्य-सम्प्रदाय का पक्ष मत है। उस मत के एक ऐनक इससे मिलने आये ये। वे भूदान वत्र में कुछ काम करना चाहते हैं, पहले से कुछ करते भी हैं। भूदान के कार में बहुत सामान्यता से अस करते हुए उन्होंने पक्ष विशेष बत दिया है कि बैतन्य महाप्रमुख का किस तरह का ऐनिक स्ववाहर वा और उनसे ये आइए या टीक उसके अनुमान भूदान का वार्ष भज रहा है। मैंने यह तथा तो किया ही या कि मैं उन मान्यपुरुषों के नशेशब्दम पर चल गा हूँ और उनीसे मुझे भूदान या भी प्रेरणा मिली है। किन्तु कुछी की बात है कि उन्हींमें से पक्ष भाव इत वाद को कृत्तु बर रहे हैं। इस बाबते हैं कि इस ये गाँठ भड़न के काम में परे है उनका आचरण उतना उत्तम शोटि का नहीं है, किन्तु महिला मर्ग ने लिए होना चाहिए। तिर या इस महिला मार्ग पर अचने की बोकिया बर रहे हैं।

प्राचीन और अवधीन भिक्षु-मार्ग

एक बासना था कि लाय समाव आब किन्तु व्याहार में जल नहीं पा। बमोन बासी भी और होड संस्कृत कम। उस बासने में लोगों का दौँचा दूधरे ही प्रकार का था। आब हे एक हचर लाल पहले विश्वसान भी अन-
संस्कृत आब के दण्डमाण यही होगी। और लोग आब विज्ञी ठंगी मध्यवृत्त छर्टे हैं, उन्हीं उस समय न छर्टे होंगे। इतिहास तत्त्व शास्त्र में भिक्षु मार्ग जो जे
आरम्भ हुआ। वह प्रथम भजन-साक्षात् से हुआ। उससे भन पर अनुकूल रसने के लिए भद्र मिलती और विच की शुद्धि हो जाती थी। समाव के लामने एक
अनुकूल आशंका उपरिकृत हो जाय था। इस तरह समाव पर अफ्ना मूर न लालते हुए यो लोग मूर्ति भी उपासना छर्टे थे विश्वन-संस्कृत होते थे, उन निर्मल
पुरुषी से तमाव को प्रेरणा मिलती थी।

ऐसिन आब की इतिवृत्त है। आब हम लोकों द्वे केवल नीतिक उपरोक्त होते थे, तो उन्हें जाम न होगा। आब द्वे हमें लोगों की शुद्धिमत्ते हुस्तापित्ते
दूर कर्जी होगी तभी उनमें लघूपित्तार रित्त होगे। जित वह आसानत आम
लागी हो उस वक्त हम मूर्ति का जान करने के द्वे तो वह भिक्षु-मार्ग का लाभ
न होय। उठ उम्म द्वे दाख मैं जारी लोक आग बुझने के लिए हीइ भद्र
ही भिक्षु-मार्ग का लाभ है। वह उम्म द्वे जारी लोक बुझ का जल्दोत जलता
हो हम लोगों की आपीक्षाँ प्रसव देलते हो भूमि लोगों द्वे भूमि के नारब कुछ
न घमला हो और इतीहासिए वे गतत जाम करते हो तो केली रित्ति मैं जोर दान्त
दैवत भान करना चाहे तो यो भूमि द्वे न घमेगा।

साक्ष मार्ग कीमि ?

इतीहासिए दुखलौहस्तरी ने यहाँ भिक्षु का व्यवन लिया है यहाँ वहके लालर्हों
मैं एक लाभद यह भी कलाप है कि गरीबों को मरम पर्युचाकी आय। उन्होंने
कहा है: “यम हम द्वा दीक्षावाचन”—यो मार्ग दोया है वह विच मैं यहीं
रखता है एन्होंने का समन बरता है, तभी वह देना के लिए लालक बरता है।
विच वह आन्दोलन मैं द्वे लालर दीनों का जालन करता है। मार्ग के ये

सदृश अमावस्या द्वाषषीशुक्लवर्षी ने पूछा कि 'झरे माह तूने नर-त्रैह धारणा भी है। तिर धारारणा बानवरों की तरह तूने भी ज्ञाना-यीना भोग करना आदि किया सा नर-त्रैह प्राप्त कर क्या किया? अगर तूने यहम इम इम, दीन-पालन न किया, तो नर-सनु पारण कर क्या किया? यहम और इम ये ही अक्षिगत साधन हैं। अपने चित्त को दर दालत में याम्न रखना आरए। शनिवरीयों पर बाहु यहना पाराए। उसके किना मनुष्य अन-संता के लापक ही नहीं जल सकता। इह तरह अपने को अन-संता के योग्य अनामर मनुष्य द्या और दीन पालन का धारकम शाय में लोगा तो वह भक्त बनेगा।

दीनों का पालन नहीं दीनका मिलाना सदृश

भक्त मार्ग के वरिष्ठ इम चिर्तु दीनों का पालन ही नहीं करना चाहते—उड़ा मार्गे पर उन पर यादी द्या नहीं करना चाहते, परिष्कृत उनकी दीनका मिलाना चाहते हैं। अब इम दिनोंको बारत करने के क्षिति भूमि दिलाते हैं, और उसके साथ यीज, फैला आदि चीजें भी दिलाते हैं तो इम उस मनुष्य की दीनका मिला होते हैं। की दान उत्तम दान वह व्यवहा दिलामें एक बार देने पर बारबार देना न पढ़। मांसम दान का पहीं सदृश है और वह भूमि दान में रुप पड़ता है।

गाँव का मन्दिर किंवदं गाटन सदृश

तुल दान पर पाय जाता है कि दिनुसान का मन्त्रि योग में ग-परामण नहीं है। अब तर वह मूर्ति और ध्यान-परामण है। सर्विन ध्यान बम्पना आता है कि ग्रन्थ-मार्ग का ध्याना मुप्त रस्तर संसार याग-गुणता ही करना होगा। एक यमाना या बर कि दर्शी पालना की गई है कि याग में का मन्त्ररी मन्त्र हा और दगड़ी संसार त्यक्त बन है यहर के रामने में या ध्यानी उद्देश्य है। वह एक परिवार गाटन का सूत याका गया था। ऐन मन्दिर में मुर्ति भगवन् व उन्हें वा लाल तुला वा योपदा दृष्टि या और गुरुओं से कहा जाता था कि भगवान् जाता। वह दृष्टि का भागारूपी है पा भगवान् है। सर्विन गाँव तर वो वा जाने के लिए दर वा भगवन् को प्रवास बनाने का नम्र दृष्टि ले भगवन् होती; तब तारे गौपत्रभे

वहाँ आकर दण्डन करते और फिर पर बढ़ार मोड़न करते थे। इस लग्ज सीन के लोगों के मोड़न का एक निश्चित लम्प प्रदूष देता था। फिर याम की मासान् वी आरती का उमर होता था गुरुवारात्रि अपना लाग नाम कृष्ण कर मन्दिर में बढ़ते थे और आरती के समय लारे भाई भाई इकट्ठा होते। फिर रात में मासान् के लोने का उमर होता था लारे मुखाने के लिए गीत गाये जाते। लारे लोग उमरे लभित्रित होते और मासान् का नाम लेकर पर बढ़ार था। लारें लोने का भी एक निश्चित लम्प प्रदूष देता था। इस लग्ज करे गए वी जो दिनचर्चा होनी चाहिए, उनका नियमन मन्दिर की दिनचर्चा से होता था। इस प्रकार मन्दिर के घरिये लोगों को धिष्ठा मिलती थी।

बाब सेवा ही भक्षि

लोकन आब लो कह होता है कि मन्दिर में मासान् के लैनेव का सम्बन्ध हो जाने पर भी किनके पर मैं लाने की जोड़ ही न हो, वह मासान् का सदा लम्प-पैदा करेगा। बत लैन के लोग मूर्ख, जो और रोग से पीड़ित हों उन दाहत में उनकी लेता मैं लग जाना ही मठिमासी का लक्ष्यतम कावक्षम है। मुझे जुषी हो रही है कि वैष्णव-उम्मदात के एक लैन ने यह मददग किया ति मूलन कर के काम के घरिये मठिमासी का टीक तारह से प्रश्नार हो रहा है। इस लोगों को बार-बार वही लम्पत्ति है कि इन्हारे आत्मास किछुने प्राप्ती है, वे तब इन्हारे लम्पी हैं और इम उनकी लेता के लिए जन्मते हैं। वह लास्टी लैन याद मठिमर्दी की आज्ञा है। लद्यैं इम नृत मान को इरियक्षम देते हैं उन्हें स्कामी लम्पत्ति है और अपने को लैन लद्यैं इमर्ही इरपक इनि मठिमास की जन चाही है। इस लिए मत्ती को बहुत नहीं होना चाहिए। उनमें परत्तर आत्मत मेम होना चाहिए और वह महत्त देना पाइए ति इम मासान् की लेता मैं लगते हैं। इलिए मन मैं लियी मी प्रश्नार के लाग होय को स्थान न देना चाहिए। लोग इमरे लीकन की कहीय मत्ती के जीवन के बर्दगे। वे लेंदोंगे कि वह जो भूमन मैं लगे कार्य नहीं है, उन्हें उनके आनुवार यक्षा लैन और दूरव करता है वा नहीं।

इसलिए इसे सनिक भी स्वेच्छा नहीं है कि आगर इम अभ्यन्तर शीशन में जाप्रति रहें तो भूमान का बाम अधिन के बैला पैलेगा ।

पुष्टामार्ति

१५५ १५

ग्रामदान—भर्हिसा का अनुष्ठान

: २८ :

आज आपने भी बाम बिला उठाने मगरान् अन्यत्व बतुज है । मगरान् का आपने द्यायीकान् प्राप्त है । इसी द्यय आपनी घम येरणा और मापना जड़े और आपना वस्त्राय हो । लोग बत्ते हैं कि यह तो वसिमुग है । यिन्हु इसने 'भाग यन' में पढ़ा कि वसिमुग तो पहा अच्छा युग हाला है । उनमे उनके हृदय में प्रेम दीता है । वसिमुग यिन्हाँ अच्छा है इसका दर्हन तो आज इत गाँव में दुखा । यहाँ आप तब लोगों ने पहा ही प्रेम का बाम बिला । ऐसा बाम हेतुरर भी यिनी हरर पर अद्या न फैलो ऐ परम अभ्याग होगे । अर्थी भारने सुना कि इम गाँव का बाम हेतुरर दूलो ग्येवलो में भी वह यिसा है कि इम असने गाँव का नमस्तर दान होते हैं । फिर तो भूमान का बाम शुरू बिला तो आपन घन से नहीं शुरू बिला । केवल इसकी ज्ञाना नमस्तर ही शुरू बिला । फिर दिश्याल एवं कि दिश्युलान के अर्थी भूमान बन इत या का नाम ज्ञानी और नारी बनेन भगरान् वी नमस्तर प्रस मे रहेंगे ।

अभूतपूर्व पटना

उनी पर्वता दुर्विषा के दौराना मे एव अभूता पर्वता यिनी बासी वह तो हिन्दुगान के लोगों ने पर्वत परे लोटा दान मे लिये । उनी दा कर्मी विनीन दुनी नहीं थी । इन बिला भी प्राप्त वा ददा नहीं है और न इसी नदा है । उसे बाम ददा मे नहीं ल्यो । या ददा ही नहीं है इन दूर दूर मे दुन द्याने वा देवाग दून है । अर्थी तद इन लह दून-दूने द्यार जोभागी यिल नहीं है । यहाँ लह यिन्हा वा उत्तर द्याय है । उत्तर नाम है येरा गेड भोज वा द्युगान मे ददार हो द्याय है । अर्थी तद मिन वा दूर नहीं

हैं। म वाँ स एक मील पर हे गुब्बा था। योंवरालों ने रसें मैं मैंह लकड़ी
दिला। ग्यौव का प्रग दान त निया और मुझे वह लुष्टपत्र मुआयी। उल्लेख
भाषके इह उर्ध्वास प्रश्न में 'मानपुर' मैं ज्ञाने का मुझे अवलोकित किया। वहाँ मैं
ग्यौव की कुल अम्बन दान मैं कियी है। किन्तु वहाँ की कमीन का बैंकासा मेरे
हाथों नहीं दुआ पाके ही हो दुआ था। इर्वालए वह पहला ही ग्यौव है, जो
अस्त-दान दुआ दे और अम्भे हाथों अमीन चुन्ने का लोकास्य मुझे निया।

प्रियर का साक्षात् दरान

हमारे इस के एक बड़े नेतृत्व राजनीति ने कहा है कि 'भूसन-सर्व' इसकर पर भवा भवनेक्षणा कर है। आज तो हम इस गाँव में इसके साहम् देख रहे हैं। आप लोगों ने जितना प्रेम काहा है। हम उमस्तों हैं कि भाजपा ने आपको पर प्रेम इस्तिष्ठ दिया कि आपका असाध हो। भयरान् जितना पहचान आहय है, उसे जाहलना देय है। यही जाहलना देय है, यही अप्पे काम कराय है और वही अप्पाय वह करता है। हम नहीं उमस्तों कि वह काम अपने जिता और हमने कराय है। का काम को ईरर में रिका है और ईरर में ही काहा है। ऐसा काम कानून है, उसने का भयराने के नहीं हो सक्या। यह काम को केवल अप्पा प्रेम और उमस्तों ने ही हो सक्या है।

गौदायाणी का छत्तम्य

बाब भारतीय ग्रन्थ में एक परिकार ऐसे होते हैं। जोई भूषण न देखता या जोई एक-दूल्हे के लाल मलाहा न कहेगा उन लाल दुल्हे रहेंगे जोई जाति नहीं करते, जलनी नहीं करते एक-दूल्हे को मलाह रहेंगे और उन लिलाफर मगजार् वा नम्म लेते हैं। आप लागों ने इमारी मौँग पर इतना बाम रिता है क्ये इमारी किम्मेगारी बहन बदू रहती है। इम लम्मी दि भी आपरा इम पर उपमर दुष्टा है। आप लाग भी अफनी किम्मेगारी लम्मक लीकित। आपलो किलनी मलाह दा रहती है उठनी पहड़ करने की किम्मेगारी इम लागों की हानी है। इम आप लोतों को पवरतनमयी नहीं बनाता चालते। आपते हैं डि आपया लग कहे और आपके बाल ले ही आप लाग बढ़े। ऐसिन उन तरह या लकाह-मधुसिप हैना और क्ये दुष्ट लम्मर हो

थोड़ी मात्रा भी बिलाना इस सोगों का कठोर हो जाता है। मैं तो आख्य हूँ कि ऐसे गाँव-के-नाँव जाने-के-जाने पूरे मिल जावें तो उनमें इम प्राप्तहरण, रामरुच्य की योक्ता करा सकते हैं। अमीन के बैठकारे के बाद गाँवों में उत्थोग कहाने होंगे आपको कपास थोनी होगी सूट करना बुनना और अफना कमड़ा कुर्ता बनाना होगा। अपने गाँव का सजाहा कमी भी गाँव के बाहर नहीं जाना आरए। उसके बिना गाँव में स्वराज्य नहीं हो सकता।

प्रामदान से बुनिया की इस शुद्ध हो जाती है

मैं समझता हूँ कि ऐसे गाँवों ने जो काम किया है, उससे लारी बुनिया में शान्ति की स्थापना हो सकती है। मैंने तो पुरी के खबोदय सम्मेलन में कहा था और बघपुर की अभिला भारतीय कल्याण-कामोदी की मीटिंग में बुद्धाचा भी या कि भूषण वह में जो दान देता है, वह किस-शान्ति के लिए बोट देता है, किस-शान्ति रक्षान् बदलने में मद्दगार होता है। परिवाम भी किया पढ़े लोग बहुत अच्छे हो गये हैं। वे ऐसमें यह किल देखते हैं, एक परमाणु में किसी रक्षि रे ऐसा भृत्य है। सेक्षिन लक्षणे भी अच्छा शक्ति प्राप्त जान में है। इस उमस्ते है कि जो पराक्रम ऐसमें और हाइड्रोजन से दिया के देन में होता है, वही प्राप्त जान से अर्हिता के देन में होता है। ऐसमें और हाइड्रोजन को दिया-शक्ति का समने वह पराक्रम माना जाता है, उसी दृष्टि प्राप्त शक्ति से सर्वस्वदान अर्हिता-शक्ति का लक्षण वह पराक्रम माना जायगा। वैज्ञानिक भृत्य हैं कि वह ऐसमें और हाइड्रोजन कूचता है, तब उनी बुनिया भी इस किंगड़ जाती है। इस उमस्ते है कि वह ऐसा एक प्राप्त-जान मिलता है, तो उनी बुनिया भी इस शुद्ध हो जाती है।

आखिर में इस मानान् दे प्राप्तना भृत्य है कि वह आपको आत्मोप्य है तुष्टि है तुष्टि है। आप अपने बाल-बच्चों के साथ उक्त नाम लेते रहें। आप सोगों ने बहुत ही परिवर्त जारी किया है। आपको भरे मणि मात्र से प्राप्तम्।

अधिकारी

आब इमने इस गाँव की कानूनी जुरी। वह गाँव वही आसन से बचा है असाध में पक्ष ग्राम ही होने वा रहा था। इमरे देश की हालत ऐसी है कि यांच कानून देहांतों में क्षा क्षय बढ़ाए हाईडॉ इतना अन्दाजा कहराहों को नहीं हो सकता। शहर में एक क्षेत्री-सी घटना हो जाती है, तो वह जौल चारपाल में आशी है, लेकिन इधर ग्राम के गाँव ग्राम होते जाते हैं, तिर भी अपावर में यह नहीं आती। इस्तु इसे पक्ष अन्दाज वही जुरी हुर कि इश गाँव के टक्कड़ के क्षमत्व इस्ते कुछ कावस्तु यही होते आये और उन्होंने कुछ मतद भी, किले छोड़ दब गय। निषेध गोखल की बात तो वह है कि वहाँ 'अल्परक्ष दूर' का विषय पायी हुर इन्हें काम करती है। वे हिम्मत के साथ अकेली घटी और योंग गाँव कूपावर गाँवजाहों को दिमत्त होती है। इम आदा करते हैं कि ऐठे गाँव को इमें पूरे-कुरोरे मिल जाने चाहिए। किं योंग ने तक्कड़ का अनुभव किया हो उसे मालूम होता है कि मिल-जुलान जाम करने से कष्ट लाम होता है। फ्रेडरिक ने उक्कड़ भेजकर याँचदालों को पक्ष तक्कड़ किया जाना कि दूम लोग गाँव का एक परिकार कन्दार हो। इष खिले मैं हमी कानी गाँव लर्वल-दान मैं खिले हैं। अब उन्हें कुल अमीन गाँव की क्षेत्री। कमत्र जरने के लिए परिकार की बोडी-बोडी अमीन ही आकर्षी पर मालाकिल खिलीकी भी नहीं योगी। किं खिलीक लेने मैं मतद की बस्तु हो उब लोग होते अक्षेत्री। आये अवल अमार याँच बहते पहुँचे तो लारे गाँव का एक लेत भी का उत्तर है। समव याम जान हैने से क्षा क्षा लाम होते हैं, क्ष लम्मने भी बस्तु है। अगर लोगों को इन लामों का जान हो अप वो इमाय निश्चल है कि दिनुक्तान मैं एक मी ऐल गाँव न देय भी अमीन जान मैं न हैग।

पहला काम आर्थिक आवासी

अमीन की मालाकिल मिलावर दारे गाँव की अमीन एक करने से पहला

आप बताते हैं कि पर के अन्दर चोरी नहीं होती। उन्हें ने भोई और उन सी तो उसे 'चोरी' नहीं कहा जाता है। मर्द हाइक है इसना ही कहती है कि वृगुके पूछकर तिर आय, तो अपका होता। इस बारह चर्दों गाँव का एक पर कम जाता है, चर्दों चोरी मिल जाती है। उससे गोति बढ़ती है। आज तुनिया मैं नीति का छर इसना गिरा हुआ है कि लोगों ने अपने आपकी लाभ के लिए अलग-अलग पर करा रखते हैं। परतों इन्हें एक मिश्नरी की गड़री ग्रामपाल बैली तो उठमें दो आने और एक लातुन का दुकान था लेकिन उक्ने पकड़ी गाँड़ बैंधकर रखा था। इन तथ्यों का अपने होन्पार आने थोड़ी तो वा वा इसकर इसपे ही पकड़ी गाँड़ बैंधकर रखते हैं। फिर क्षीना भयाई और चोरिये बहती हैं, दूटने और टमने के तरीके हैं जब्ते हैं। बाकर मौ दिनी थीमार का डेलने के लिए जाता है, तो कहता है कि पहले बाल्डी गढ़ती लोको। इन तथ्यों में अफ़ज़ एक हिन्दुधिय दृष्टि आया, घोय पर कराया। इसकिए तुनिया मैं भगाते जाते हैं। लेकिन चर्दों कीन और सम्पत्ति की मालिनियत मिट जाती है, चर्दों मनुष्य की गीति बहर मुश्केली। इन नैतिक लाभ को इम दैनिक लेट लाभ कह लक्ष्यते हैं। अपर तुनिया को यह लाभ हो तो तुनिया नाच उठती। अपर तो तुनिया परेहान है। भरहर साथों भी था उक्ते बहती हैं, उससे तुनिया तुम्हें है और परिवाम्बहप दिला लूँ जह मरते हैं। इसकिए अगर इम गर्व भी कमीन और उन्हें गाँव की कहा होते हैं, तो उत्तरी तुनिया को नैतिक लाभम ज्य गत्य मिल जाता है।

सदृश ही आसानि से मुक्ति

और एक यह लाभ यह होगा कि जो तो तुनिया के लोग रुम्हें वा न रुम्हें, लेकिन हिन्दुलाल के और बालमर देवता वे लोग लम्ह जाएंगे। अब इम बहते हैं कि यह मंग पर है—मैंग या है—इन तथ्य मैंग मैंग जाता है—हो मनुष्य आसान का जाता है, ऐसी जाता है। लेकिन बर मनुष्य में और मैंग, यह तथ्य छोड़ देगा और कहांगा कि यह सब इन्हरा है, मैंग तुम्ह नहीं है तो यह जातो मुक्त हो जाता। आज सब लोगों का मन येता तुम्हा है क्योंकि

मेरा-मेरा छूट्या नहीं है। इसके छूटने के लिए कहो ने कह उपाय कहये हैं,
फिर मी लोग मुक्ति नहीं पावे।

अमर बहा चाहा है कि परदार यह कुछ थोड़ा चलाग लो यह मैं और
मेरा छूटेगा। लेकिन ऐसी घात नहीं है। इत सब्द माग जाने से मनुष्य को मुक्ति
नहीं मिल सकती। मुक्ति की मुक्ति थोड़े यह है कि इम अग्ना घर स्थेटा न समझे।
सारा गाँव हमारे घर है और हमारे ये क्षेत्र घर हम मानते हैं, वह मी सबसा
है ऐसा समझे। मैं सिर्फीका नहीं और कोई मेरा नहीं ऐसा बते करने से
मनुष्य मुक्त नहीं होता। मनुष्य तो मुक्त तत्त्व होता है जब वह समझता है कि मैं
सक्षम हूँ और सब मेरे हैं। आमी तक दिव्यस्तान में खिलोने मुक्ति के लिए
कोशिश भी उठोने ऐसी ही कोशिश भी कि मेरा कुछ भी नहीं है। इसलिए
जब छोड़कर चला पड़ता था। लेकिन इसले बही मुक्ति नहीं मिलती। मनुष्य
सब छोड़कर चला है तो आपिर एक संगोष्ठी पहनवा ही है। ये उच्ची सारी
आत्मकि उच्च लंगोष्ठी में यह चलती है। इसलिए हमारे पात्र ये कुछ हैं यह साय
गाँव का है; मैं मी गाँव का हूँ और गाँव मेरा है—ऐसी भाषणा घर कर्त्ता है,
तब मनुष्य आत्मानो से मुक्त होता है। यह एक छुत बहा लाम है।

मुख्यालयिकी (बोरापुर)

४५ ५५

हिन्दुस्तान के इतिहास की ओर इस रेखते हैं, तो मान्यम् होता है कि समस्त प्राचि के बारे इमार में अर्थम् हो जाता है कि अपने उमाव का एकत्रण करने और उसे छुटिय मेंदों का मिय है। कृष्ण-भक्ति भैरव तीज में गणीयी अमीरी अपह और पहा लिका आदि चार में मियने होंगे। इस अन्दर को भड़ाकर यह में मिय सज्जते हैं, भीमानों की समाजि गरीबों में बॉटर गणीयी अमीरी का भैरव मिय उपते हैं और आधुनि की निम्नलिख असूत को ऐकर भूत असूत का भैरव मिय उपते है। विलक्षण को चीज है, यह आपपाल के कानों में बॉटनी द्यागौ।

शिक्षित रोम एक पटा विद्यालय है

चाल हिन्दुस्तान में १५.२ लीकरी पटेन्टिये कोग हैं और लाई के नारे अपह है। उत्तर के लाल्ले तद्दों पढ़ाने की समस्त ही जाही है। उत्तर के लिए जो बोक्काएं जाती हैं, उनमें ल्योबों और ग्रामी घरांगों की जरूर चलती है। लेकिन अगर इस एक लाई ही बोक्का पढ़ासे तो लाल्ले हिन्दुस्तान शिक्षित हो जाता है। इर गाँव में जो कोई पहा लिया हो यह तर रोम अपना एक धैय गैंड के अपह लेना जो पढ़ाने के लिए है। एक मनुष्य तीन महीने में १ मनुष्यी का पढ़न्दा-लियाना किया जाता है। इत्तराय अगर यहे शिक्षित लोग लिया हान देंगे तो तीन माह के मन्दर लाल्ले लाय लिया शिक्षित जन अक्कामा और ठड़के लिए जीही का भी उत्तरा नहीं आ पैग। लेकिन आवश्यक ये लिया लेना गुरु बुझा है। लियनी शिक्षित जाता हो ठड़ना ही लाल्ले इस मौर्य जागा है। यही तर होता है कि शादियों में यह लड़के की पढ़ाइ देवार देव बॉट जागा है। इनका मान्यता है कि जेंडों के लम्हन वे सोग अपने लड़कों को बाहर में लेते हैं। एम ए जाइ है तो वो इत्तर बरसा इस मौर लाल्ले की

परीदा पाठ किया हुआ रहता है, सा उससा पैंच इकार रखना चाहा। किन्तु हमार शृणियों की यह अस्त्रना नहीं थी। वे किसने जानी होती थे, उतने ही अपरि नहीं भी थे। बहिकर्ता ग्राहक्याः—जाप्त्वा को उपर नहीं करना आवश्यक। यह समाज को पिंडा देता जाएगा और उमाज उसे लिखाता जाएगा। हम चाहते हैं कि हमार गिरिधित लोग यह प्रण करे कि देय के लिए हमें एक घट्टे का विग्रहान नैना है।

मान सीधिये, हम हिन्दुस्तान में दौँत पिछने के कारणाने खोलेंगे तो एक मनुष्य के दौँत किसने के लिए एक मज़बूर बो इत मिनट सा रमब देना पड़ेगा। इससा मज़बूर हुआ कि एक मज़बूर द्वारा घट्टे में ५ मनुष्यों के दौँत पिछ देगा। इस दिनाव देर हिन्दुस्तान के १५५ करोड़ लोगों के दौँत पिछने के लिए कितनी दैसरियाँ नोकनी पड़गयीं! किसने करोड़ों का राजा आफेया आप ही दिलाव हागाई। लेकिन दौँत पिछने के करे में हमने औरोगीकरण ("याहाटिय-सा-डैशन") नहीं किया। दर मनुष्य प्रतिविन मुग्ध अपने दौँत पिछ सेता है, तो लोरे देय का दौँत पिछने का पाम दस मिनट में प्रत्यम हो जाता है। इसी तरह हमने अनुमति किया है कि मनुष्य दर गेव आज्ञा परा सूल बहता है तो अनन्त लिए कालभर का बउहा ज्ञा जाता है। लेकिन इन दिनों इस तरह की दीवनाएं नहीं बनती बह वर्ष काम्याने पातन थीं ही चाक्काएं ज्ञाती हु किन्तु लोग परामर्शदारी बन जाते हैं। हमने क्या है कि लिखुत जगती लोग भी आज बहुदे ५ मामने में पगारकम्ही फूल गये हैं।

साइक्लर का सुदूर

दर मनुष्य देय के लिए आप पहले या अनाम है तो दर गेव के लिए अन्दरून जर्दिय। दूसरे के सभी साग एक-दूसरे के गाँव में बदल बदल कर देते। लमिन आज इत बाम में पापा दर्विश आती है कि मनुष्य लाज्जा है कि मैं दूसरे के गाँव में बदल बाग बनौं ॥१॥ इस्तर्विश हमने बदा है कि गेव की जाती दर्दीन नहीं है एका बमन्ना आदिर। एक दिन हमने राम भी उमा में १८८ वा दृष्टिगति तो मग साग निवार १८८ और नदीर के भी ग्रंथ

व्याप्ति उसे लकड़ करने का अम बनाने लगे। लेकिन मिस्टर कॉकर-फ्लार वे लकड़ ठाठाकर मैंह कलारी और आज उसे मैं साथ लेतु मुख्यर बन गया। लकड़ मैं पहले अपने पर मालूम तुम्हारे कि वह एक विषय का जैसा वा किसी भूत बनाने वाला नहीं था। उस काम मैं हमें कुछ भी तकनीक नहीं दुर्घट बरिक बोहांचा आशाम हो गया और उस विषय को छापता भिस्ती। इस तरह अमर गाँव के सब लोग समझे कि गाँव की कुछ बमीन समझी है तो इर कोइ इर किनीने इर मैं बाहर काम कर देगा। लेकिन आज हातात यह है कि इर जितान रख की जागता है, इसकिए कि पदोनी का ऐसा लकड़ी कुछ न क्या जाव। अदोनी पदोनी एक दूसरे से दरहते हैं और दोनों लकड़ की जगते हैं। अगर सारे गाँव की लेटी एक हो जाती है तो इस तरह इर जितान को एकमर जगता न पहेणा।

जमीन के साथ खेड़ का भी दान

जाँ दान की परम्परा वह हो हमारा देश कुनी हो रखता है, एकस्तु जन लकड़ा है। जब प्रेम के साथ मुख छढ़ाया है, तो वह क्षम वरप्रवक्षकारी होता है। कुछ लोग पूछते हैं कि जब दान की मुँगता है, उत्तरार ले जानूर की नहीं करता। इस कहते हैं कि उत्तरार का काम सरकार करेती और जाव का काम जाव करेगा। जाव का काम उत्तरार मरीं कर जाती। उत्तरार बमीन कीन लकड़ी है, पर प्रेम पैदा नहीं कर जाती। जाव बमीन मुँगता है, तो देनेजाती और लेनेजाती मैं प्रेम पैदा होता है। सरकार बमीन कीलती है तो बमीनजाती है वह नहीं कर सकती कि और पैदा भी दीरिते; उक्त उत्तरार जोही जन लोयी भी मुआवजा देना पड़ता है। लेकिन जाव जोगी हो जाता है कि बमीन ही है तो जब किन दीरिते, दीव भी दीरिते, तो लोग हैते हैं। इस कहते हैं कि ज्ञानने भिन्नीरों अपनी लकड़ी ही द्वारा वह जातमी गरीब है तो जाव उसका और भी मरह रेते हैं न। तो इसी दण्ड भूमि हीन को और मरह देनी पाइए। सिरार के पूर्खियाँ जिते से देनेजाव जाव वे दमे लिया है कि वे एक गाँव मैं बमीन का दैटकरा बरहे गये थे तो भूमि-हीनों को मृगि देने के बाद उन्होंने जमीन बदा कि 'अपने बमीन तो ही पर उसके जाव किन मैं चाहिए। कूरव जावमों ने किनी ऐसे बोईतों की बदरत भी जमीन

है ही। सरकार अमीन छीन सकती है लेकिन क्या वह इस तरह केवल भी छीन सकती है। इसलिए यह सरकार का काम नहीं है। यह तो प्रेस बद्धाने का काम है और उसके साथ-साथ अमीन भी है। यह कवल अमीन बोलने का काम नहीं, हिन्दुस्तान को प्रकरण बनाने का काम है। दिल के लाल निल बोलने का काम है इस शुद्धि का काम है। यह एक नीतिः आनंदोलन है, यह एक अपने प्रतिष्ठित काम है।

नागरिक सम्पत्तिदान दे

नागरिकों से मरी माँग है कि आप जीवनभर अपनी सम्पत्ति का एक हिस्ता उमात को अपेक्षा करने का दान-पत्र देंगा जो दीक्षिणे। आप अपने पात्र लिंग कागद रखेंगा। एक अम्बाचरकाली ने हम पर यीका भी थी कि 'आज इहना मोक्ष है कि आपने पात्र लिंग कागद ही रखता है। उसे न अमीन पाहिए और न उम्पत्ति उसे तो कागद ही बाहिए। उनके बद्धने का मताव॑ यह था कि लोग काज को ठोंगे और काज के हाथ में लिंग कागद ही यह आयेंगे। लेकिन काज के पाप लेकड़ों पर आते हैं, जिन लोगों ने सम्पत्तिदान किया है वे बार-बार काज से पूछते हैं कि आपका पैदा हमारे पात्र पढ़ा है वह किये आप मैं लगापा आप इस बारे मैं कुछ निरेण दीक्षिणे। हमें अमीन तक एक भी ऐसा उदाहरण नहीं मिला किसने सम्पत्ति का दून पत्र कियाकर हमें ठगा हो। बाप्ति कियात्थ रखता है घोर यही काज भी उसक है। ये मनुष्य कियात्थ के साथ शम्भ देखा है यह ओवरविनार उसके आप करता है। हमने नितम किया है कि ये मनुष्य सम्पत्ति दान देंगा वह अपनी पत्नी और परिवारकाली भी उम्मति से नहा। एक पत्रात इपका अमानेशाले मार्द ने हमें किया कि मैं आपको प्रति इसका एक पैदा देना चाहता हूँ। वह मैंने उसके कहा कि आपको अपनी कनी भी सम्पत्ति लेनी चाहिए तो उसने उसक दिया कि यह को^२ आदा दान नहीं है इसमें क्या पूछना। हमने उनको किया कि आप पत्रात इसका उन्नत्याह मैं से अपने लीके एक पैदा दे रहे हैं तो हम आपका दान भूत वह मानते हैं। इसकिए बन तक आप अपनी कनी से नहीं पूछते, तब तक आपका

हान मदण न करेगे। अग्रिम उसने अपनी पत्नी की उमरी की तरफ हमें उसके हान प्राप्त करना दिया था। ले कर आप उमरी हैं कि पह मनुष्य हमें ठगेगा। अगर वह ठगना चाहता तो हान ही करी देता। चाहते व्यक्तिसी ही नहीं की थी और न अचार में उसका साम प्रहृष्ट किया था। उने हान देने से बोह मनुष्यन नहीं भिजनेवाला था। इतनिए व्ये हान बता है, वह भूरा चाह दियार भर देता है।

लकड़ भमदान वं

इस चाहते हैं कि छोटे सड़के मी देश के लिए बुद्ध फर्ते। इर ऐव आना पथ दह बात नहीं है और वह दूर दैश के लिए मूल्यन उमिली के बह अर्पण वर तक होते हैं। प्रयर उम्होन दोब ११ बार काँते, ले उनकी तरह है उम्हाव के प्रक्षिदिन एक देसे के नियाव तं मरीने में आठ आने का हान मिलेगा। इन लड़कों के पास अमर्याणि है इमलिए वे बड़े धीमान् हैं। वे देश की अमरान है उपर्युक्त है। भगवान् ने हम दी हाप दिये हैं तो उनसे पचासी बाम बन लड़ते हैं। इन दो हाथों से हम बीमारी भी लेता बर तक होते हैं जिन्हीं द्वामोगते को बचा लगते हैं और दोनों हाथ खोड़कर भगवान् की मठि की बा लड़ती है। भगवान् ने दूरएक का न्याने के लिए एक छोटा-च्यु झुंड लिया है, काम बरसे के लिए दो छाने हाथ और दह अंगुष्ठियाँ दी हैं। केवों में बहा है कि भगवान् ने मनुष्य को दह बर दिये हैं। सेविन न दिनों धिरिष्व लोग दह अंगुष्ठियों से बाम नहीं करते बीक तीन ही अंगुष्ठियों से बाम बर देर पैदा करना चाहते हैं।

इर वय दूरएक के पात अमैन दृश्याणि विदा अम शाणि आदि बो बुद्ध है, उसका एक दिल्ला उमाव के लिए देना चाहिए। बाय की बास माँग आप चूक भीकिये और दिर ईमिये कि दिनुमान दुनी देवा है या नहीं। दिर भी अगर देश दुनी न दुमा, तो बाय का जाँची दीकिये।

आप मुझ वर हम सर्वे पहुँचे थे हमारे स्वस्ति के लिए आप हुए लोगों
से हमने क्या या छिं शाम की तमाजे में तपतो बन्द भाना चाहिए। यारिय बरसे,
तो भी रात्रा न साना चाहिए और भीमन की तेजाही करके आना चाहिए। हमें
यारिय की मार मान बर्नी चाहिए। इतना ही नहीं उसमें गृह अनन्द भी
मार्गल होना चाहिए। अगर ये यारिय ठूँ पूँ और हा त दरेगा वह गो
मैं बाम देस होगा । अब हम तपतो आफनी मातृ भूमि वी तक ह के लिए तैयार
हो जाना चाहिए। नमभना चाहिए वि यारिय इस आममान कार हमारे देखा
द्वारा होता है। और भूमि सा देखा तथा दोख दे ही याका रहे हैं। इसलिए
गरजा पुराणा दे बाम बरने के लिए तैयार हो जाना चाहिए ।

रिश्ता में यह मानुषकरण ।

यह सहरों को तालीम यी हरी तरह हरी चाहिए । भाव गार्भीम देखाला
पुरी पर भेजा है और तानेगस्ता येष पर । पुण्ड वे र्व य एव दद्वाया ज्ञाना है ।
इत तरह वी तालीम तानेगस्ता बोर भी बाम बरने के लिय नालाकड़ का ज्ञाना
है । भाव कारे सहर के लोह बरना नहीं जानो । ऐ नमनते हैं छिप हे दीन
बाम हे विद्यौ वा बाम हे इमग आम नहीं है । इमग बाम त्तुने वा हे
इत्याह तम इय है । यि तु तम हरी तालीम ज्ञाना चारों हे विद्यै लहरों का
राह वा भी इन हार्मिल तामा । इन हो मूलों वा त्ती ॥ ज्ञियों मे दुर्दियो
हारी ॥ वी ॥ के तारी ज्ञान ही वा ज्ञानो । इत तरह वा र्व द्वारा वारिय
गरन नहीं वा नाहो ॥ ॥ ये बेन बाम बरेग ॥

भगवाम भीरुप्त वा आदग

“। भगवाम भीरुप्त वो बाम वा ॥ ॥ त्ती र्व म विभी ही ॥ ॥ ये हमारे
भृती वा विद्वी वा है । भगवाम इ ग त्ती र्व वा ॥ ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥
त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥ त्ती ॥

वे अद्विन के पोहों थी देगा करते थे और उसका उत्तम मी करते थे। यद्यपि यह के लगभग उन्होंने मुखियिर मणिकरण हो जाम छाँगा तो मुखियिर ने वहाँ डि अपने लिए हमार पास काम नहीं है। लेकिन मगजन् ने कहा कि मैं बौद्ध संस्कृत भाषा चाहता हूँ। मुखियिर ने कहा कि अपने ही अपना अम हूँड सोचिये। भयकार में भ्रष्टा भाषा चाहता है। मुखियिर ने कहा कि मैंने अपना जाम हूँड लिया बड़ी पल्लौ ढाने का और गोप्ता लीफ्स अथ अम मैं कहूँगा। मैंने उस काम के लापड़ हूँ। मैंने बचपन से वह काम किया है और उस काम में मैं दम ए हूँ। इस तरह उन्होंने बड़ी पल्लौ ढाने का काम किया विचार क्षमता शुरुआत ने मायदत में और अपने मगजन् ने 'माम भाष्ट' में किया है। और उन मीठे आसा दो हृष्ट भयगन् ने अद्विन को अपना किया का उपरेक्ष मी दिया।

आद का भोगैश्वरपरायण शिष्य

एम्हरे दैय के लड़के ऐसे होने चाहिए कि इबर तो ब्रह्म-किया का जाका ही और उन्हर महाद्वा लगावे गोप्ता लीपे देते हैं मैन्हन्ठ करे। आद की तालीम ऐसी है कि उन्होंने भले हो किया का फल है भ उद्योग का। ब्रह्म-किया न होने का परिणाम यह हो रहा है कि इम उन कियम भोग-परायण और हनिकी के गुणात्म हो गये हैं। ये पक्षा कियम होता है यह आधमतात्त्व हो जाता है। उनके मन में उन्हें भोग और ऐसकी भी लालता की खती है। तालीम में उद्योग न होने के कारण हाथ मी बेकार का बतते हैं। इस तरह आधमतात्त्व के अभ्यास में त्रुटि बैतार और उद्योग के अभ्यास में हाथ बेकार हो जाते हैं। तिर वे शिष्यित होग इस उंगलियों हैं अम करने के बाबत हाथ में बैठनी लेकर तीन उंगलियों से ही काम करते हैं। यागर इस तरह की किया सभी हालित होगी हो देता क्षम बदलेगा।

ब्रह्म-किया और उद्योग

इसकिए प्राद की तालीम करनी होगी। इमें अपनी तालीम में ब्रह्म किया और उद्योग हानों बढ़ते रहनी होगी। ब्रह्म-किया से आज्ञा की अभ्यास हो जायगी। यहेद मन और इन्द्रियों पर कानू खेगा। ताहे त्रुटिय

के प्रति प्रेम पैण दोगा, स्वप्न का भेद मिल जायगा। यह छोटा-सा घर मेरा है, यह मेरा मेरा है इस दरद की सब काने मिल जायेंगी। किंतु इष्टनिषा हासिल हुए है यह 'मेरा मेरा' नहीं कहेगा। घर कहेगा कि यह घर यह बमीन यह सम्पत्ति करती है। केविन किंतु इस विषय मिलती है कि यह सब 'मेरा' है।

इमारी गालीम में इर लाइका दोनों हाथों से काम करेगा और स्वावलम्बी करेगा। इर लाइका उत्तम रखोइ करेगा। सब काहे के लेव में मेन्टेनेंस करेंगे। अब तो वेश में इहना आकृति फैला दुआ है कि क्यों उत्थोग करतम हो ये हैं। अब हरें अप्पे उत्थोग करनेवाले लोग चाहिए, अप्पे कहाँ चाहिए, तुनकर चाहिए, इंडीनियर चाहिए, लोहार चाहिए, चमार चाहिए, रिपारी और केनपति चाहिए। इसे ऐसे स्पायरी चाहिए जो भावार करके लोगों की रक्षा करें, किसीको ठगे नहीं। और पन्था कँचा या कोई नीचा न होगा। और भी यह नहीं कहेगा कि फलाना काम मैं नहीं कर सकता क्योंकि यह हीन अम है।

निर्मयवा की आधारकथा

आज तुनियामर लाहार के लिए एकाह बढ़ाये थे रहे हैं। इर देश में दूरू, इसाइ बनाव पेटम थम और इश्वरोक्त इम क्लाये था रहे हैं। अगर यही इकायिला चक्का थे तारी तुनिया का ज्ञातमा हो जायगा। इच्छे आगे थे लाहार होगी उष्मे मानव-समाज किंदा न रहेगा। अगर इम ऐती हिंसा का मुकाबला करना चाहते हैं, तो इम निर्मल बनना होगा। माता पिता और गुड अरने लाहरों और गिर्भों को डराये या चमकायें नहीं। उन्हें प्रेम से कात उमसतायें। अगर वे अपने कन्धों और मार्टीटर मर्झी रहते तिलाना चाहेंगे तो लाह के डरपोक रहेंगे। फिर तो आगे चमकर और भी चमकाकर उनसे काम करवा सेगा।

आकृता गाँव के लाग पुलिस थे मौ रहते हैं। केविन इम गाँवगालों को समझना चाहते हैं कि अब दरहन्य आ गया है। वे क्यों-क्यों मन्त्री आपके नौकर हैं। आपने पाँच साल के लिए इन्हें नौकरी पर रखा है। पाँच थाल चढ़ वे फिर से आपके पास थे और माँगने आये थे। आप मालिङ हैं इतिहास आपनो ढनसे

न इन्होंने चाहिए। अब यह ही नौकरी की इच्छा करना और उनसे प्लाटर मी बरना चाहिए। तिर वह पुलिश हो ऊँके नौकर हैं। यह आपके नौकरी के नौकर। उगाच तो हर्याच न इन्होंने चाहिए।

पहले सो पर्ति भी पश्ची से कहता था कि मैं हेग वह हूँ और तु मेरी लाती। पर अब वह नहीं कहते। अब पर्ति पश्ची का इच्छा करनेवाला हो पड़ी उसकी देखी। पश्ची फैटिज्म पर रहेगी तो पर्ति पश्चीमी। अब तक वो एकत्रिता अम पक्षा कह अब नहीं चर्चेगा। विष दण में दरवाज़ा-बमराजा चलता है वहाँ लोग दम्भूक्त रहते हैं। अगर क्युनक्स या अमेरिकाले हमें अमराकोंसे या हम बद्देंगे कि अब हमें क्यों अमरा रह हो। हम तो अपनी देनी करके देती हालिल करने दे, हम तो इन द्वारा नहीं। हम तो हरि के दात हैं। हरि के दात निर्वाके लामने तिर नहीं कुराते। इन निर्वाकों द्वारा मुकाबल प्रखाम करने की बत बसती है, वह में पुके अच्छी नहीं लगती। अब आप शका के लामने तिर कुराते हैं, वह निर्वाके दरवेजाले के लामने कुरातेंगे। इडहिए तिर द्वारा वरमरम के ही लामने कुराता चाहिए। और सबको नम्रता दें, दानों लाती ले प्रखाम करना चाहिए।

नये समाज और नव राष्ट्र की बुमिभाव भूमान

हमें इस तथा का मता समाज और नव राष्ट्र बनाना है, उनमें तब शोय देनों हाथी से काम करेये। तोर देंज मरी और तोर नीज नहीं होगा। तोर मालिक नहीं और तोर मक्कूर नहीं होगा। तब मार भाइ कनार रहेंगे। उनके निर्वाके में देम होगा तिर में तुष्टि और प्राण में अद्य मृद्गि होगा। तोर निर्वाके दरवेजे नहीं और म तोर निर्वाको उठावेंगे ही। तब आत्मा को परानाटे होंगे वह भी निकल नहीं परेंगे इन्द्रियों पर काढ़ रखेंगे और निर्वाकों के तुलाम नहीं छोड़ेंगे। इस तथा का देख हमें कमज़ोर है। आब हमें वह गोला मिला है। इस तथा का उद्देश्य-समाज हम कहावेंगे और उनकी तुलिप्पर भूमान-वद्द होगी।

हमें भूमन-वद्द में दरवाज़ा-बमराजर बमीन सही पौसनी है, जैक देम है तिचार अमराजा है। अबर आपके बोर बमराजर बमीन मारेगा, तो हरप्रिय मह बीचिदे। तिचार और देम में "राजी राजत है कि वो देम दे तिचार अम-

भरकेगा वह दुनिया को खीत सेगा। बात की अब तक इन साल एक अमीन मिली है तो क्या बात के हाथ में उत्तरवार है या उत्ता है? बाज तो प्रेम से विचार समझता है और सोग उत्तरी पर्ते मानते हैं।

विचार भगवान् और प्रेम भक्त

प्रेम से कहकर दुनिया में कोइ तात्पत नहीं। वहाँ प्रेम और विचार, दोनों एक हो जाते हैं, वहाँ योगेश्वर कृष्ण और पार्वति द्वन्द्व होते हैं, द्वितिष्ठ विद्वत् प्राप्त होती ही है। वहाँ मक्क और भगवान्, दोनों एक हुए, वहाँ उधे कीन खीत उठता है! विचार इमार भगवान् है। वहाँ प्रम और विचार एक हो जाते हैं, वहाँ ज्ञातामुखी वैष्णी तात्पत वेदा होती है। भूदान-पत्र में ओ तात्पत है वह प्रेम और विचार की तात्पत है। आप गाँव-गाँव आकर प्रेम से क्व विचार उमभूम दृष्टिये कि गाँव में कोइ भूमि हीन न रहेगा। मातिक मगवान् होगा और इम जारे होगा। सब एक हूसर जो माद करेंगे!

गौरीगंगा
५८८ ८५

भूदान-आरोहण की पाँच भूमिकाएँ

: ३२ :

भूदान-पत्र का आरम्भ सच्च चार लाल पहले ऐलंगना मैं दुष्ट या। वहाँ एक विठ्ठेप परिस्थिति यी और उठमैं जो करना विचित या उठ हाइ से काम का भरभूम दुष्टा। वहा अमीन के मातिक और मवशूरी मैं हेणम्हान तिरत्तार मातिक मदवताएँ यी किन्हैं हाला बस्ती या। उसी हाइ से वहाँ जो आरम्भ दुष्टा, उठका जारे दृष्ट पर बाती भरतर दुष्टा। ऐसा को एक विठ्ठेप विचार का मूल दुष्टा। भूदान-आरोहण की वह प्रथम भूमिग थी।

उठके क्व दृष्टी भूमिघ दुरु दुरु, वह क्व चीज लारे विन्हुसान मैं पाली। ऐलंगना मैं तो एक विठ्ठेप परिस्थिति मैं जान दुष्टा; वह काम लारे दैया मैं हो उठता है या नहीं मर देतना या। इमारे विन्ही के प्रातः मैं जो काम दुष्टा

उठने भूदात्र-काम की दूसरी भूमियत तुर्ह और आर इच्छा का व्याप हस्त काम की उपरक निष्पत गया। उक्त स्थानों आर आपह व्यापार तुर्ह।

उसके पाँच कामवालों के मन में विश्वास पड़ा हाना बढ़ती था। उनकी आर हमें आग आन गया। हस्तलिए उक्त प्रदेश में वर्षा लाल एवं भूमि प्राप्त करने का एक व्याय-का लंबान्ध आर सारे मानव के लिए पर्वीस लाल एवं भूमि प्राप्त करने का लंबान्ध निष्पत गया। हानों उक्त पूरे हा गवे और कामवालों में आमनिष्टा पैदा हुई। तब एवं व्याकाशन की क्षीरही भूमिता गम्भीर हुई।

उक्ते पाँच विद्वान् में एवं प्राप्त हुआ कि वहाँ पुरुष अमीन का द्वया दिला प्राप्त हा और उक्त भूमिहीनों को भूमि मिले। विद्वान् में कासी काम हुआ और एक वार पुरुष गयी। एक ही प्रेता में लाहों एवं अमीन प्राप्त हो चुकी है और लालों काम हान रहे हैं, एवं इत्य विद्वान् में देखने का मिला। वर्षों के अमीन मिली दया इम उत्तम भूमि नहीं मानते ह, किन्तु इस जल का मानते हैं कि वहाँ करीब तीन हात कोयों ने हान निष्पत। दाताभ्यों की वंशय का मात्त्व प्राप्ति है। उसके लोयों के मन में यहा उक्त हुए कि एवं चीज बेल उपस्थित है। लालों कोयों में वही भवा ले हान दिया इतना मैं लाली हूँ। एवं दीक है कि लम्बुर मैं एवं पानी आता है, सो कुछ मैंका भी आता है। इतने सारे हान में एवं वान देखे होग किंतु यातिर हान न आया था सरेगा। तिर भी उठें यातिर हान का आय भी कासी पड़ा है। अपरिवर्त एवं समझना जारीप कि तुमनि मैं सभ्य गुरु का किन्तु अदृष्ट है उसके द्वया व्याय भूदात्र मृद मैं ऐस दीरेगा। वैरिन इम मानते हैं कि वहा जो काम हुआ उक्त यातिर हान का आय गई। हुस कमीन के छड़े हिले की जो माँग की एवं अमीर पूरी मही हुर्ह है। वैरिन वहाँ के कामवाल जाये नहीं हैं कासी काम मैं जीती है। इमरे विद्वान् छोड़ने के बाद उनकी कट्टौती थी। वे उठ कठोरी पर दूरे उत्तरोंगे पड़ा मेय विश्वास है। अमीर कट्टौती अमीन का वैश्वास हो गया है। उसके बाद और अमीन मिलेगी और वालावरक भद्र अपनगा। भूमि का मछला ऐसे इच्छ हो चुका है इहाँ यह लुल ही आकरी। वहा वालस्य जब कमी सोचने कठते हैं तो उस भूमिहीनों को भूमि देने की दृष्टि से ही लोचते हैं एवं कोई छोड़ी कर नहीं। पत्रपि वर्षों का

उसके भूमि-व्यवस्था की दृष्टिये नुसिका छिप दुर्बल और सारे व्यवस्था का अध्ययन इतना बातें की उच्च स्तर पर। उसके बारों और व्यापक ग्रन्थों में दृष्टिये नुसिका दुर्बल।

उसके बाद काव्यवाची के मन में विश्वास पैदा होना चाही था। उसकी ओर इमार अध्ययन करना। इतनिए उच्चर प्रश्न में पौर्ण ज्ञान एवं ऐसी भूमि प्राप्ति करने आए एड छाया-सा व्यापक और सारे भारत के लिए प्रचार करने एवं ऐसी भूमि प्राप्ति करने का व्यापक दिया गया। दोनों समझ पूरे हो गये और काव्यवाची में अप्रभावित विश्वास पैदा हुआ। तब उत्तर भान्डासन जी दृष्टिये नुसिका समझ दुर्बल।

उसके बाद विहार में वह प्रकल्प दुर्बल कि वहाँ कुछ अमीन का छढ़ा दिल्ली प्राप्त हो और सब भूमिकानों को भूमि मिले। भिरार में काफी काम दुर्बल और एक यह कुछ गयी। एक ही प्रदेश में लालों एवं लालेन प्राप्त हो सकती है और लालों को यह दान देते हैं, यह दूसरे भिरार में देखने के लिए। वहाँ के अमीन मिली उसका इम उठना महात्मा नहीं मानते हैं, किन्तु इह वात का मानते हैं कि वहाँ करीब तीन हजार लोगों ने दान दिया। बायानों की तरफ सब महात्मा गणित है। उसके होगों के मन में अब उसका दुर्बल कि वह जीव जैल सकती है। लालों लोटी ने वही अवधि से दान दिया इच्छा में लाली हैं। यह वीक है कि उम्मीद में अब पाली अवधि है, तो कुछ गैला भी अवधि है। इन्हें लारे दान में वह दान पैदा होगे किन्तु स्थानिक दान न कहा जा सकता। तिर भी उसके स्थानिक दान का भव्य भी काफी पाया है। व्यापिर यह समझन्ह चाहिए, कि तुम्हारा मैं उच्च अमीन है कि वह जो काम दुर्बल उसके स्थानिक भास्तवा अवधि है। लेकिन वहाँ के कामकर्त्त्व सोने नहीं है, काफी काम में लगे हैं। इन्होंने विहार लोकों के काद उनकी करोड़ी भी। वे उष्ण अलोटी पर जरो उठरेंगे एका मेरा विश्वास है। अपनी वहाँ कमीन का बैठकारा हो रहा है। उसके बाद और अमीन मिलेंगी और बायाकरण जल अवधि। भूमि का महात्मा है उष्ण हो सकता है, उसकी यह कुछ ही अवधि। वहाँ कामकर्त्त्व जब कभी लोकोंने कहते हैं तो उष्ण भूमिकानों को भूमि होने की दृष्टि है ही लोकोंने है यह जोर लोटी बात नहीं। फलपि वहाँ का

अथ अभी उठ पूर्य नहीं दुआ है, लेकिन पूर्य हने वी सूत दीखने लगती है। और ऐसा मैंने यहाँ भा यहाँ का बालामरण कल गया है और कुल ग्रन्थ में एसी हवा देता हुद है कि उसमें ज्ञान सरकार अनुज्ञा खाने में ले उपर्याहा है। नृश्नन्यज्ञ का चौर्थी भूमिका यहाँ समाप्त हुआ।

अब उद्दीपा में आदालत की पाँचवीं भूमिका का आरम्भ हुआ है। यहाँ जो अथ हो रहा है, उसमें व्यति का दृष्टान् है। गाँव-के गाँव एक परिकार के सम्मान का व्यक्ति ! उस क्षया नाम इना चाहिए, इह शरे में अपश्यास्त्रों में विचार हो सकता है। लेकिन मैं तीर्थी सी यह कहता हूँ कि 'गाँव का परिकार' कहाना चाहिए। दिनुस्तान में परिकार मालना काढ़ी अच्छी और मध्यम है। उद्योग किसी कर उस प्राम का रूप देना है। उपर्युक्त 'अमरान्तर' भी स्थानना का या साग कारबम है उसकी नींव का व्यक्ति। मिर आगे मरान बनान्ना होगा। इसीलिए मैंने कहा है कि यहाँ जो भूमिका देता हो गया है वह नृश्नन्यज्ञ की अविसर्गी भूमिका है।

अभी सा ज्ञाय का आरम्भ हो

इसके बाद काम तालम हो जायगा ऐसी शर्त नहीं है। अब उसके बाद अथ और आरम्भ होगा। इसे जा ज्ञाय करनी है उसके लिए इच्छा ताप मध्यमा देवार छिन और अथ नहीं हो सकता या। इसने लागतों को खाड़ी यहत फूटूचाने व्य अथ नहीं सोचा या यथाप इमार अथ में यहत मिल ही जानी है। इमाग मझड़ या अद्वितीय कलशकि निर्माण परना। गाँव या एक परिकार का सार अद्वितीय कलशकि निर्माण भी होती। इसीलिए इस बर्ये से छोचते थे कि इनके लिए क्या साधन मिल सकता है। इसमें आरम्भ का लिया जाए। इम्होरे छहीन तीक्तु साथ आयो वी सेज म रहते हैं और उसमें शाम के सब पद्मुच्छों व्य द्वितीय चित्तन दो सम्भव या इसने किया है। इसलिए आरम्भ-शक्ति पर पहले ने एक गिरणाम भा और आज भी है। लम्बि उत्तर सम्म इम्होरे दाप में अवाम्य मही आत्म या इलिए इम भवष्यते थे कि म्हराम्य अन्न के पाद हा कुछ अथ का सदेष्य। अब अराम्य नीं प्राप्त हो गया है। इसीलिए इम्होरे किए

पर वा असद्य वास पड़ा था, वह हठ यथा और अन्यथा निर्माण करने की उत्तिष्ठत हो गयी है।

मामदान द्वे काम में गहराई

गूरुलन्द्र में एक के बाहर एक पाँच लीडिंग्स बढ़ने का थो नौका मिला, उसकी शुनिश्चर है, हमापि लंब साथ का प्रामाणेया का चाम। इसीलिए वह इसने देखा कि इस जिले में यह क्षय कर छढ़ी है, तब इसने आफना यहाँ का निवारण और छोड़ा। इसने खारे दिक्षुलान से कठे विस्त भी जाने पाँच फ्लोइ एक्स की थो मर्मगंग भी है, उससे देश में एक पड़ा काम कलेगा। जिन्होंने उम्म ग्रामपालन के बीच भव हो पा है, वह नहेता लो पाँच फ्लोइ एक्स जमीन मिल जाने के बाद भी इसे कलाकि निर्माण करने के लिए कोर और और यादन द्वांडना पड़ा। हमारी पाँच फ्लोइ एक्स भी मर्मगंग आब भी काम है और आहते हैं कि उने दिक्षुलान के उत्तर लोग इसे अल्ट-सेक्स पूर्ण कर दें। इससे थो काम जानेगा, वह अपारह होगा। लेकिन ग्रामदान से थो काम होता है, वह ग्राम काम होता है। नापाल काय मी चलना चाहिए, और उठे इसने इन चार लालों में जिन्हीं चालना है उन्हें ये थी है। कुरी भी कह है कि मिल-मिल वर्षार्द्द इस घरे में लोइ यो है। अब फ्लोइवर भी छुपा से इस घरे कम थो भी चलना होने का काम हो या है। हमापि मिलाउ है कि बोयपुट ले जारे दिक्षुलान थो यह मिलाउ।

भूमिकाओं का गामकरण

वहाँ भूमिका ले उस स्थानिक तुप्र निशारण थी थी। उसे इसने 'अल्टिंग शम्बल' नाम दिया। शूली भूमिका अल्टिंग लक्ष्माकला जाने की थी और दारे हेतु का लक्ष्म इस और आडुप बरने की थी। इसीलिए उसे इसने 'ज्ञानाकर्त्ता' नाम दिया। लीलारी भूमिका व्यार्डलालो में आम-मिलस एह बरने की थी। उन्होंने इस 'विष्णु-विमोच' नाम दिया। बोधी भूमिका एक प्रश्न में कठे दिल्ले नूम भी मर्मगंग दिल वाय शूरी हो उत्तीर्ण है, वह देखने थी थी। उसे इसने 'नापाल भूमिका' नाम दिया है। और पाँचवीं भूमिका ग्राम का एक परिवार

करने चाही है। उसके पाद प्रामणम् और एमणम् भारम् ही बारगा। इसे इसने 'भूमि-ध्येति' नाम दिया है।

स्वराम्य प्राप्ति से अविकृत त्याग उत्तरी

अब इस पाँचवीं भूमिग्र च भारम् तुझा है, तो अपमाणमों से अह गिरावचन च मौजा न रहगा कि उनके सिए अपर्याप्तम् ची कही है। जिसके दिल म आम च उत्थाह है लगत है उस अब परिवृत्ति अम मिल जायगा और मरने ची मो कुरुक्षेत्र न रहगा। इर्मालिष्ट गुडफल के गतिशील महायज्ञ ने ये कि सचर यात्र के बूढ़े हुए है कि अब तुम्हें दो साल चीने की आशा निरापद हुए है। नीतिशिष्ट इस चाहते हैं कि यहाँ के अपमाण भासने में एक स्वरूप चम प्रकृति का निश्चयात्र निर्माण करें। ऐसमें हैं कि आमीं अब उक्त ची क्ये याकि और घासना ची उमसे बाम न चलेगा। अब लाग अमन्य उपत्यका ज्ञने के लिए दैग्र तुप्र है, जो बावल्लवार्षी चो मी भासने राग और प्रेम ची माप्ता अद्वानी होगी। उठावें यह और माँड़ ची करायी होगी। अपमाणभी च मोन्तना चारिष्ट कि अब हने अमना उपत्यका चाम के लिए इन होगा। स्वरूप ग्रामीं में किसी लाग किया गया उक्ते ऐसे अन्वासन में रखा त्याग करना होगा।

प्रामीण अर्थकथाभां में असीम अप्य शक्ति

म मानता हूँ कि इन चाम के लिए नमनये अपमाण निर्माण होगा और वे रायातर दृष्टि के अपराध्य होगा। चाम के अन्तर्गतनी मैं अपमाण उपत्यका चम भर्ती के और यान के होते हैं। वे लाग नीं इन अन्तर्गतन में बदल रहे। किन्तु इनमे उपत्यका लाग इनका न होगा। अब दृष्टि दृष्टि मैं अपराध निष्पत्ति होते हो प्रामनिकाण वा अपर चाम न कुदर रागा। क्योंकि उनमे या चाम-शुक्ति है उनकी बार चमा ही नहीं है। इस ढाग के चाम साम गूम्हार त्याग चोरे हो दो नीं इमार चमन मैं खेग यद्यु ही हो रे। नामिन उन लोकों च त्याग ची आशु हो रे। इर्षतिए उनमे बर प्राम-चमा ची चमना निर्माण होगी तब भमन्त्र इप्प न युग के प्रेत चमन होगा। इने एक मिठाव

है कि प्रामद्दण के बाद वर्ष प्राप्त निर्मल का काम गुरु शुगा लव गाँव गाँव में
गेहुल और हन्दाकर इसमें को मिलेगा ।

हमीरपट्टर

१. ५०५७

व्यक्तिगत स्वामित्व विस्तृत इसी सधा स्थार्थ

२३३

सर्वोदय का किचार समाप्त किचार है और भूदात्मकीया उसकी दुनियाद है ।
सर्वोदय में उपरी स्तरीय होती है, उपर समाज होते हैं, उपर भार भरते हैं,
बोह ऊँच नहीं बोह नीच नहीं । ऐसे वेष्याओं में उप असान को मछ और
उपसे हीन उपस्त्रे हैं, ऐसे ही सर्वोदय का मल अपने बोह सम्में हीन और उपकी
अपने ले ऐड उपस्त्रा है । उर्वोदय का अवै है । उप लाग मुरी रहे लीडे में
मुरी लौगा । उपको लगा मिले वीडे मुके मिले । उर्वोदय और नूरि उर्वोदय की
मिलक लो पर भी मध्य है । कुछ लोग कहते हैं कि सर्वोदय की वालीम के लिए
पिछिर ज्ञेन्द्रीय पाइए, जॉहेंडो में उपरी वालीम देनी पाइए । मैं अब दूँ कि
पर दो लव बहर होना पाइए । लेकिन उर्वोदय की वालीम भी एक कियाज
जोड़ा हो जुही है । उर्वोदय की वालीम किन्देय नहीं देता एर मद्दा फर्नपर
में ग्रन्डी लघ्यों को देती है । एर मध्य लघ्यों को दूध के लाख उर्वोदय
शिलायी है । ग्राण पर के उप लोगों को विलासर लगतो है—पर ऐसे उपरी
चुप्त हैं पर उर्वोदय की ही चुप्त है । इन उप उर्वोदय की मिलक उर्वोदय
का गुरु वर दूर पर मैं देखते हैं ले इसमें ऐडी बोह अद्विन बीबनही किसे
उपस्त्रा मुरिकन होगा ।

पर का स्थार्थ गाँव म उपगृहों

पर भार ने किया था कि 'पर जव उपरी उपमात्री ज्ञाना पाइता है ।
मनुष्य में परमात्मा भारी इती है और रथप का भान्दा ल्पता,
पर जव यह नहीं उपस्त्रा ।' मैं अब हूँ कि मनुष्य के लिए पर मिलुम

गहर बिचार है। मनुष्य का स्वार्थ ही इस चीज़ में है कि वह उम्राव के लिए अपना सब कुछ सागर करे। मनुष्य दूसरों के लिए किनारा स्वयं करता है, ठक्का ही उठकर स्वार्थ सज्जा है। माता परे पर में जो भास्तव्य उपलब्ध होता है, वह जीने से स्वार्थी और कोभी मनुष्य को उपलब्ध होता है। मातामाँ से पूछिए कि आप पहले कुछ लायेगी और पीछे लिलायेगी, तो अपका किनारा अस्ति-मिलेगा! अगर मातार्ह, पर्णी से कह कि तुमदार साप आधार मेरे पर है इसलिए मैं यहीर मध्यम यहा आहिए। मैं पहले दूष पीड़गी पीछे तुम पीओ—अगर मातार्ह, मातुनिः अर्थशास्त्र के गिर्षक में ऐसा स्वार्थ सागे—तो ठंड कर्म कुर मिलेगा! इस तरह यह हर पर मैं परमाभ भी मिलाता हूँ और हर पर मैं यह अनुभव माता है कि ये सागर फरता है, उसे भास्तव्य प्राप्त होता है तो यह इसे अधिक कुछ नहीं करना चाहता। यह इहां ही चाहता है कि भास्तव्य यही अधिक कुछ नहीं करता है। यह इहां ही चाहता है कि भास्तव्य यही अधिक तुम्ह पर मैं दास्ति तुर है, उठाना प्रयोग यात्र में करो। पर मैं तुम अपने परमिता के सिए चिन्ता करते हो और अपने बुद्ध के सिए नहीं करते। तो ये न्याय पर मैं अपूर्व करते हो परी गाँव वा दामू छो हो तुमदार भास्तव्य घुस पड़ा।

यह यह समझना हठाना आसान है कि जिक्रकुल अपद सोग भी समन्वय है और बागानुट के लीन हो पचास गणरो के लोगों ने दुख मर्यादा भी कर्मन अदान दिया है। मेरा दास है कि मैं समाव वो उपर्युक्त स्वार्थ की खालीन द रहा हूँ। हितुसान के हर मनुष्य का स्वाप इर्णीमें है कि वह अधिकायत मातामित अस्तित्व है।

जाहिद समाव का छण्डण

एथो तरह किं उम्याव के साग गात तृष्ण वी निम्ना भित्ति रखे ८, एते किंता उम्याव है। ऐसा दाप के पात्र भाया तुम्हा सदू, दाप जीन नुइ के दाम पटुचा का है ऐसी ही किंता उम्याव के साप अपने दान आर्य उम्याव दूसरो के पात्र पटुचा दते हैं, वह उम्याव किंता उम्याव ८ और दिता उम्याव के साग उम्याव और उपर्युक्त वो परह रखते हैं यह कुण्डल दाप है। एक दर पक्ष सदृश्य मेरे पात्र

धमय। उठके बाज में दर्द था एवलिए वह ये चाहा था। मंग वह किसी परीक्षा सम्बन्ध है, एवलिए भी उसके पूछा कि 'भरे, बाज में दर्द है, तो आँखें भरे हो यही है।' सेक्षिण बाज अब तुःख आँख के पास पहुँचता है, वह खींचित दर्हन अ लबस है। सामर किसीको बाज में लूटी ढोते और उठकी आँखों के बाहू न निकले तो उमस्ता चाहिए कि वह मय तुझा मसुम्प है। उसी तरह किंतु फौं में भाइयी-पड़ोसियों का तुःख एडवूचरे के पास नहीं पहुँचता उठ याँ भ समाज मुर्जा है।

प्रेम और विचार की तात्त्व

यह उठ एहनी रथमध्येत्र है कि वह और तमहज्ज है। उक्त गोदानों वाला ऐसा भिजने के लिए उठते हैं। एक पर एक वह अमीदार भिजने की कि यह अपने खेड़ में आजा है, तो उसके भिजने के लिए चाहिये। अर्द्धने वाला कि यह के लिए इमारे मन में यहा आप्सर है इसने उनके सम्प मढ़े हैं। दूसरे अपनी उनके भिजने की इच्छा नहीं है। वह उनके बारब तुःख यह तो उसने कहा कि अगर भिजन कर्मणे तो वह अप्पेन माँगता और देनी पड़ेगी। तरह प्रह्लदकृष्ण ने पूछा कि अप्पेन क्यों देनी पड़ेगी? आम नहीं देना चाहते। तो मह दीक्षित। यिह यह को उठ तुन लोकिये। यह के पात्र और तात्त्व ही है, वह तो केवल प्रेम से मर्जनकर है। तो वे अमीदार भार योगे कि यही तो भी तात्त्व है। वह प्रेम से मर्जन है और उठकी वह स्थे है, एवलिए इस ले यह नहीं उठते। वह मेरे पाल यह यह भा पहुँचो तो मैंने कहा कि अपनी अप्पेन मुझे भिज ही तुम्ही। वह एमरी उठ करूँ भर तुके हैं एवले लगा है कुछ नहीं चाहते। अगर दिमुक्कान के बाप सोम वाम भी वह इस ते सूर्य उठते हैं, तो वह एक एक्ष अप्पेन मी नहीं चाहता। तिर मुझे बस्तू ही नहीं है कि मैं अमीन लेने और बाटने के बन्धे मैं पहूँचूँ। किंतु विचार ने वह तो तुमाप्त है, वह विचार घासके दूरब में आक्षय तो वही आप्सों गी मुमारेव।

निमित्तमात्र बनो

भूतन-यह मैं देखो अब वह व्यानियों करी है। वह शय परी रिख एहै कि भिज भी राखि उक्त अम अना चाहती है। इन तो उठ भिज राखि के

निमित्तमाप्र बनता है। मगान् ने गिरा म झुंग स च्छा है मर्दसे निराः
एसेष निमित्तमाप्र भव सम्प्रसाचित्'—अरे, य तो सब पहले ही मर चुके हैं,
लेकिन अचुन स निमित्तमाप्र भव। इसी कद मैं आपसे घटा हूँ कि हिन्दुस्तान मैं
भूमि औ मालकिंवत मर चुम्ह है। अब या तामने आजर बन देये थे उद्यम सार्वित
होगे, ये फिर शांकि क हाथ मैं औबर ज्ञाने, कस्याशकारी यश ज्ञाने, ये मगान्
क हाथ मैं सुरर्हन-चक्र के समान चामकेंगे। नहीं हो ये शारे यन्मनैतिक पद्धतासे भेरे
पीछे क्यों आते ! क्या आप उमझते हैं कि इन्हे याद स चार अद्यन मिले हैं ? जब
यी मैं से लेक निकलेगा तब यदा स चार आने मिलेंगे। लेकिन सद है कि
चक्र वी बहु सही है, इक्षित उस बोइ यह नहीं सकता। याद ने मरोषा
ख्या या खिर शांकि पर, आम शांकि पर या "रघुर वी शांकि पर आप उसे
चार या नाम दीविये !

अविरोधी काय

एक यत अवस्थ्य याद रखनी चाहिए कि दमय भयम किंचिके पियोष मैं नहीं
है। 'खर्चणम् अविरोधम् मद्भूष्म समाप्तेः'—ब्रह्म प्रम लिंगीक पियोष मैं शुरु
नहीं होता। इमारा यह ब्रह्म याव शुरु तुआ है, इक्षित इसमें पिर्णीक्ष्य रियोष
नहीं है, सबस्य समन्वय है। इसमें लिंग स दिस जाहन वी यात है। इक्षित दमय
पियोष है कि इत वाम मैं हरएक यन्मनैतिक पद क सोगो चे पदन्य चाहिए।
उधो उमझना चाहिए कि हरपरी भक्ताइ क सिए पह चम हो रहा है। एक
न्याय क्षमुनिस्तो ने कहा या कि 'प्रथम या वाम भौमनो क रित मैं चल रहा
है।' मैं यह दीन यात पहले वी यात अ रहा है। यत लो क्षमुनिस्तो या दिल
मैं एक्षरे लिए अनुहृत हा रहा है। दमने या पहले स ही चरा या कि दम
परीके क सिए चम बहते हैं, इक्षित लगभ द्वाय दम अनुहृत बक्त दाय।
लक्ष्मि या इमने ठनथ यह आधर मुन्ह कि यथा घर्मीरो च एकर है या इसे
पुत्र मुर्दो दुर। लक्ष्मि पर एक्ष एकर है कि इतके एक हाथ म घर्मीरो वी
एकम्ही है और दूर दाय मैं परीके वी भी एकम्ही। यह लो दानो या जाहने
याता उत है। पुत्र एकर के मनुभो चे उपर पूर्वाश्रा है और उपर के मनुभो

थे इधर। उल्ली तरह यात्रा गयी थी औ मान् कामेण और भासुनों ने गयी। दोनों को एक भूमिका पर लात्र दोनों में प्रेम स्वरूपगा और शुर्तेष्ठि लात्र दोनों थीं यारी लगात्र चला चला चला। तिर पह उनसे कहेगा कि अब आपना कंधार प्रेम त चलाओ। इस कथा पह आत्मोलन दिलों के द्वारा दिल चोइने का आत्मोलन है।

भारत की शालि एङ्गा में

(शुल्कान प्रदृष्ट यहा देख है। इतनी व्यक्ति एङ्गा में है। अगर इम होम दिस से एक हो जायें, तो इमारी इमी वापत भासी कि तुनिष मैं इम आम हो जायेंगा। लेकिन इमरे बिल एक न हुए, तो मह महाद, यह कालंस्य और अ मिलार ही इमण यहु हो जायगा। इम उमस्ते हैं कि इम आमीयों के जीवन लेते हैं, ले उन पर उपभार भरते हैं और गयीयों को रखते हैं, ले उन पर भी उन कार करते हैं। गयीय भी अस्ती लंगोटी भी आखिल एङ्गा है ममतामव राज्य है। इत्यहि इम गयीयों न जाते हैं कि तुम आपनी भोपड़ी भी आखिल छोड़ हो ले अमीरों के भी आपने महल भी आखिल छोड़नी पड़ेगी। लेकिन तुम आपर आफ़री भोपड़ी भी आखिल छो पड़ह एरोगे, क्यों कि आपने महल का फ़ज्जे रखते। क्लोगों के उमभन्ना बाहीय कि गयीय और अमीर इत तथा आखिल ग्राहगा हो कर्ना नहीं है। इम ले आते हैं कि किहोने म्हाकिमत मालालित ते पिलके यहने का तब निष वे पार छोड़े हीं या वहे एक ही कर्म के हैं।

पार्श्वीष्वर्य (भास्त्र)

स्वराज्य-शासि के बाद गाँव के लोगों की हस्त शुद्धरेगी, एकी भूमा लोगों ने गयी थी जो गलत न थी। अगर स्वराज्य में जनका थी हालत न मुखरे, तो उस स्वराज्य की धीमत मीं क्या है? लक्ष्मि ऐसे यह समझे नहीं कि स्वराज्य के बाद हमारी हस्त शुद्धराना हमारे ही दाय में है। वह समझते हैं कि ऐसे पहले कुछ जगहों का यह अप्रबोध का राज्य यह, ऐसे अब अप्रबोध का राज्य यह गया है। लक्ष्मि कुछ जगहों के घोर भप्रबोध यह और मीं किसी गवाह के राज्य में अप्रबोध नहीं किया चाहूँ नहीं यह। आब यहाँ यह कर्त चलाते हैं, वे सोगों के कुन दुष नौकर हैं। आप उन सोगों को सच्चा दी गयी है कि आप अपना राज्य ऐसा अपना चाह ऐसा चलाइय और अपना राज्य चलाने के लिए नौकर रहने हैं, यह यह आप ही तरह धीरिये। इत तरह आपथे बाट माँगा यह आपने खेट दिया और पाँच साल के लिए अपने नौकर अपनम हिये। किसान भेज यहाँ सालभर के लिए नौकर रखता है। साल के अंतिर में अगर उन्हें अपना अम किया हा तो यह उस निर न रखता है नहीं तो उसे हवाह बूढ़ा नौकर रखता है। हरी तरह आपने पाँच साल के लिए नौकरों के सुना है। अपर अपर सो उनम् अम अपद्धा लगय तो आप उन्हें मुश्यग कुर्निये नहीं वह दूरों से चुनींगे।

स्वराज्य किसीक दन से नहीं मिलता

मतलब यह है कि यहाँ आप यह कह दें, तब क-नज़र आदाह है, स्वप्नी है। लक्ष्मि आपमें से इस अर्द्धक भक्तग-कलम रक्षमी नहीं सब मिलता रक्षमी है। इत तरह आप स्वप्नी थे उन गय, रिक मीं अपने पान सच्चे हैं इसम् हमे मान नहीं है। क्योंकि एड नार्ड तो हुआ आपथे यह दी गयी आप आपने गय ही ही। मून साक्षि, किसी पर मैं पार पाँच अल के मूर्य आपर अक्षर लाइ है। अगर उनसे पूछा जाय कि पर यह क्या बागवार

भ इर। उसी कह का
मनो भ एड नूमिय पर
चन्दों में ग्राही लगाव
क्षेत्र ब्रह्म के चलाया।
भ अताक्षम ॥

भ

मुख्यन शुद्ध वहा ॥
विज न एड हो रहीं, वा न
दा रहीं। खेलि इपरे विज
स्थिर ही स्थिर एकु रो जा-
सहे हैं वा उन पर उत्तर का-
थर आते हैं। यहाँ भी अनन्त
है। इधिलिप इस गरीबे तु का-
दो वा अमीरो औ भी अमों ॥
अमर अफनी भोपड़ी भी मारणि-
पड़े रहीं। लोयो भो अमल
महाग हो वह नहीं है। इम छो
चिलों यहन वा तप किया वै जा
पर्वतीपुराप (अम्ब)

अ-५५

एक्षय

१८८८ के रह देवा वै देवे
१८८९ भर त्वरे नहै है जा
१८९० तेष्ट वै ज्ञ वै ज्ञ मै
१८९१ भर है रज वहै दै। रज
१८९२ भर जार है दैज्ञ
१८९३ वै ज्ञ वै ज्ञ है वै ज्ञ
१८९४ वै ज्ञ
१८९५ । वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
१८९६ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
१८९७ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ । वै ज्ञ
१८९८ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
१८९९ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ । वै ज्ञ
१९०० वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ । वै ज्ञ

वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ

अमरा अविभर
उर वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ
वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ

वै ज्ञ वै ज्ञ वै ज्ञ

लोयें थे यह यहाँ होता है। पहले के बमाने में वो लोगों को दरवाया था परी राज्य राखा था। परा बता देकि उगल था यह यहाँ होर होता है। इसके बाने पर है कि यह भगल के प्राणियों को ला दाता है यह गवा होगा है। सत्कृत में जनकर्म न होय वो याने सिंह या शेर को 'मूर्गाब' कहते हैं। उस राज्य के दरवान होते ही शेर मूर्ग पर पर चाँपते हैं। इस प्रधार वी एम्ब-सच्च अपन चलेगी। अब ये एम्ब-उषा सेपा की उत्ता होगी। माता को पर में क्या अधिकार होता है? रथ वो भूर लगते हैं तो उसे दूर पिकाना चाहता था पहला अधिकार है। अन्ये भु मुण्डर पिर सोना उत्तम नम्बर दो था अधिकार है। पश्च धीमार पदा, ते रत वो चागना नम्बर तीन था अधिकार है। और पर में लान वी चोबै इम दा थे एल फूज वो निकाना और पां मुक्क न दच त्थ लुड पाल बरना, नम्बर चार था अधिकार है। आब वा दमाग गम्ब 'मार्गम' है न' निर दमें गरा ग्यें में ठम ह नमूने दिल्लून होग।

गाँव में ये बुद्धिमत्ता समृद्धिमन् और अभिभाव दैसा, ये गाँव के लोगोंन्हीं ज्ञान और गाँव की हड़ पर गाँव का गमन पक्षार्थी। बुद्धिमत्ता जिसे सदसों के लिए यही इच्छा करते हैं कि वे इसरे स्थान कुद्धिमत्ता में। रिका द्वे थे तब गुरुही दोही हैं वे उमसा लड़ाया इतने अंग दद द्वापरे। ऐसी उमर गुरु थे वे तरी होही हैं वे उमस्य छिप तुनिचा मैं उमसा गिराय था यह है—साग गुरु वा नान भूम द्वे धार छिप वा ही प्रभे हैं। उन सामान्य हैं कि जैन द्वन्द्व वे यह न्या और रिक भी दग ते तुनिच मैं अपनम रहा या जैन द्वन ही क्या रिक ! भग नन निट्टय छिप वा जैन वन वधी मैं इच्छा गुरु दाढ़ैग। इर्तिष गुरा मैं या तुद्धन नाग वा इच्छा दार वा अपम वैग वे कर साग द्वन नाग बुद्धन ज्ञे। वे रिक द्वन्द्व या यज्ञगम अंगे।

प्रामरण्य भार रामराष्य

‘जिसका स्वरूप हम यहाँ देख सकते हैं। यह दूसरी ग्रन्थ की विषय हो सकता है।’

वेसे बहुत्या चाहिए—उन्हें दोट माँगे थारे लो क्या हो पाट होगा ? वे यह कही रहेंगे कि आप यह क्या नाटक कर रहे हैं ? आप इसकर मौँ-बप हैं, आप ही इमारी खिला भीविदे । ऐसे ही लोगों ने बद्रेसराजों से कहा कि आप ज्ञे हैं आपने इमारी सेगा की है आप इस्के मौँ-बप हैं, आप ही यह चलारहे । उपर तो वे बहते हैं कि इम आपके नौकर होना चाहते हैं आर आप हमें नौकरी पर रखते हो तो हम नौकरी चलना पात्र हैं और इसकर वे क्षाग बहते हैं कि आप ही इमरे मौँ-बप हैं इसलिए आप ही इमारी खिला भीविदे ।

काल्पन में छाया खिलीक ने ऐ नरो मिल्लठी । छाया पा अधिकार वे इन्द्र के प्राप्त होना चाहिए । ऐसे हिन्दुकाल के लोग मूँह नहीं आरी अप्पे तममलहर है । अमीं जो कुनाव तुम्हा वह भी खिलने मुद्रर ठंग से तुम्हा । लोर्यों जो कुफज्ज पा कि बहों न मालूम क्या-क्या होगा खिलनी काढार्हों होगी । लेकिन ऐस्य मुष्ठ मी नहीं तुम्हा । बाहर के बहों के लोगों को आदर्श लगा कि दिनु क्यान के लोग अपह होने पर भी बहों इन्हें न से कुनाव सेसे हो रहा । इस्य वार्ता मरी है कि हिन्दुकाल के जोग इह इस्कर लाल के अनुमती है । वे अपह बस्त हैं, लेकिन अनुमती है, इसलिए कहती हैं ।

हिन्दुकाल के छाय चरणि उममङ्गर है, तिर मूँह करो ऐ उन्हें युक्तामी नी आकर पह गई है । वे लोभते हैं कि उत्तार मौँ-बप ची तरह इमारी खिल करेगी । इसलिए अब यह कि उनके हाथ में छाय अस्ती है, उन्हें वह इन्द्रम हम्ब जाहिए कि शत्रुघ्न में इमरे हाथ में छाय अस्ती है । क्या मारा को मर्ता का अधिकार कोइ देता है ? मात्य वो आपने में मालूम का न्यम अनुमत करती है । अप हीर चो निसीदे अलाल का याड़ फाला है । अप लो मूँह आफना अधिकर मदण्ड करता है । “सी तरह लगान यादि का लोगों को इन्द्र के मन होन्हा चाहिए । युक्ता के उपर्युक्त है कि अधिकर यह लेसे होगा । क्या गोँव मौर के लोग खिली का राज्य चलानी है । नहीं गोँव-गोँव के लोग हो गोँव-गोँव का ही यम चलानेंगे । लो फिर उन्हें यम्य चलाने का अनुमत हो जाएगा ।

गोँव-गोँव में ‘मातृ-यम्य’ शीख पढ़े

इस अद्दने में जो यम होता है, वह ‘यम्य’ नहीं ‘भ्रात्य’ होता है—वह

सोन्यों का राम होता है। पहले के घमान में ये लोगों परे दबता था, वही राम होता था। अब यहां है कि बंगल का राम येर होता है। इसके माने यह है कि ये बंगल के प्राचिनों द्वे सा थता है, वह राम होता है। हस्तहृ में घनपरों के यथा को याने लिए या येर को 'भूगराम' कहते हैं। उस राम के दर्जन होते ही ओर भूग घर पर कहते हैं। इस प्रकार वी राम-ठचा अब न चलेगी। अब ये राम-ठचा छेका भी सका होगी। माता को घर में क्या अधिकार होता है? कम्हे जो भूप लगी है, तो उस घूर पिलाना माता का पहला अधिकार है। कम्हे भी झुगाकर किर सोना उल्ला नम्हर दो का अधिकार है। बद्य बीमार पक्का ले खत को अगला नम्हर दीन का अधिकार है। और घर में साने की चीजें कम हो वे खले कचे को फिलाना और बाट मुख न पचे हो लूह फ्रका करना नम्हर घार का अधिकार है। आब का हमारा राम 'महातुग्राम' है न? किर हमें गोंध-गैंव में उचके नमूने दिलान होंगा।

गौड़-गाँव में ये तुदिमान् सम्पत्तिमान् और सममदार होंगे वे गाँव के माला-पिला इन बाये और गाँव की लेह कर गाँव का राम बकावै। तुदिमान् पिला अपने लाडों के लिए यही इध्या करते हैं कि वे हमसे आदा तुदिमान् लें। पिला को ठो तब सुही होती है वर उल्ला लाडका डल्स आगे घु खता है। इसी उद्युग को तब सुधी रोटी है वर उल्ला छिप्प तुनिश म उचड़ा मिमरण आ देता है—लोग गुड का नाम भूल जाते और छिप्प को ही याद रखते हैं। उठे लगता है कि मैंने अपने छिप्प को हाज दिया और किर भी मान नाम तुनिश मे अपन रहा, वा मैंने इन ही क्या दिया? मैंने नाम मिटकर छिप्प आ नाम जल तमी मे नाम गुड होड़ैगा। इहलिए गाँव में ये तुदिमान् भोग होग, वे इस तरह से बाम बरेंग कि तब लोग उनक ज्ञाना तुदिमान् लें। वे तिर आमराम का आमराम करेंगा।

आमराम्य और रामराम्य

स्वराम्य क माने हैं दारे देय का गात्र। वर तूले देय भी लक्ष छप्पे देय पर नहीं गहरी हो सकता हो आता है। सेंधि वर इदृक में लगार हो आए

है, वर उस 'आमराम' वहा आता है। वर गाँव के सब लोग बुद्धिमत् भन जारी और इसी पर मध्य चलाने की अक्षत ही न पड़े तो उसम नाम है 'यमराम'। वर गाँव के भागड़े शहर के ग्राहतत में जाते हैं और शहर के लोग उनका ऐतिहास रखते हैं तो उनका नाम है गुप्तामी 'शारन' पा 'शारदाम'। गाँव के हाथों गाँव में ही नियमे जर्द, तो उनका नाम है स्वारक्षण या लक्षण और गाँव में भवही न हो तो उनका नाम है यमराम। हमें पहले प्रामरण्य कलाना होगा और तिर यमराम। दूसरे में रथयात्रा ही यम, अब हमें प्रामरण्य कलाना है। श्योलिपि भूषान वह पहल यहा है। हम यों गाँव जम्मर लोगों को उमझते हैं कि गुप्तारं गण च्य भक्ता निष्ठमे है, इस पर तुम सुन लोजो। अपने गाँव के एक यह समझें। आब भय आनन्द-यह और मारुति-यहा की जब खोहते हैं उठी उष्ण अपने गाँव की जर बोकनी चाहिए।

इएक काम की जर होती है, तो उष्ण की जर होगी। जब आफना इएक असरव आम करेगा, तभी उपर यहीर काम करेगा। आँख कान, पाप हाथ दूर अच्छा काम करेगे तो उपर यहीर अच्छा काम करेगा। अगर हमें उष्ण भी जम च्यम करे तो वह देह का काम अच्छा नहीं करेगा। इसी उष्ण करे यार अफना काम अच्छी उष्ण तर चलायेगे गाँव-गाँव में स्वरूप लेगा, तो देह च्य लक्षण्य भी अच्छा करेगा। अतः हमें इएक गाँव में राज लक्षण्य होका। एक ऐसा में विचार के लियाने विषया और लियने काम होते हैं, उन्हें उपर गाँव में होते। यहाँ आरोप्यनीयां होते हैं, तो गाँव में भी आरोप्य विषय चाहिए, यहाँ उत्तोग-विषय, इरि-विषय तात्त्वीय विषय, न्याय विषय-रक्षा विषया होते हैं, तो गाँव में भी उन्हें उपर विषय होने चाहिए। यहाँ पर परण्य के लाभ लक्षण्य गाया है, तो आम में मरी परण्य के लाभ लक्षण्य गायेगा।

प्रामे प्रामे विरचविद्यापीठम्

प्राम घम में लियापीठ होन्य चाहिए : 'प्रमे प्रमे विरचविद्यापीठम् । अ है, उन्होंना आमराम ! लियीने हमवे कहा कि 'प्रामविड वाला दूर गाँव में होनी चाहिए, हाँ-सूख वहे गाँव में होने चाहिए और विद्यावक्षन्म् ऐसे लहर में

बैसेब होना चाहिए। तो मैंने उनसे कहा : 'अगर ईस्टर की ऐसी योजना होती, तो गाँव में दस साल की उम्र तक के ही लोग रहते। किर उसके बाद पन्नाइ और साल तक भी उम्र के लोग वही गाँव में रहते और उस उम्र से अधिक उम्र-पासे लोग विद्यालयचौनम् जैसे यहार में रहते। लेकिन यह सब से लेकर मरण तक का सारा स्वभाव गाँव में ही चलता है वो पूरी विद्या गाँव में क्यों नहीं चलनी चाहिए। ये लोग ऐसे दरिद्री हैं कि एक एक प्राति में एक-एक पुनिवर्त्तिये स्वाफन करने की योजना करते हैं। लेकिन यही योजना में हर गाँव में सुनिवर्त्तिये होगी। सोचने की जरूर है कि क्या गाँव को दृष्टि रखेगा। चार साल तक की विद्या याने एक दृष्टि गाँव में रहेगा। पिर गाँवकाल भागे की विद्या प्राप्त करना चाहें तो उन्हें गाँव कोइसर आना पड़ेगा। इसके बारे में नहीं जानी है। मेरे प्राम में मुझे पूरी तरहीम मिलनी चाहिए। मेरे प्राम दृष्टि करते हैं कि यह मी दृष्टि है और वह मी दृष्टि है और उस मिलकर पूर्ण है। जिन्हे इमरी योजना में इस तरह दुष्कृति-दुष्कृति छीकर पूर्ण करने की जरूर नहीं है। हम चाहते हैं कि हर गाँव में राम्भ के सब विमागों के साथ एक परिपूर्ण राम्भ हो।

गाँव-नावि राम्भ-कावि घुरन्भर

इस काव द्वारा दोटे-दोटे गाँव में राम्भ होगा तो इर गाँव में उन्न-काम्प-घुरवटी का उमूद होगा। गाँव-गाँव में अनुभवी लोग होंगे। दिस्तीवालों को एक चलाने में कभी मुश्किल मालूम नहुर तो वे लोचेंग कि दो-चार गाँवों में चला राम और वहाँ के लोग विस प्रामार राम्भ चलाते हैं यह देख अप्य अप्य। क्योंकि राम्भयात्रा-विद्या-पारंगत व्येग गाँव-गाँव में रहते हैं। इसलिए गाँव-गाँव में विद्यारीठ होना चाहिए। आब यो लोग रहते हैं कि गाँव में राम्भयात्रा का अता बोर ही नहीं। विसे मैं भी उसके अता नहीं सारे प्राप्य मैं हो-हीन ही होंगे। जब राम्भयात्रा चलाना चाहते हैं तो राम्भयात्रा के अता इसने कम हाने से फैले आब चलेगा। इसलिए गाँव-नावि में एसे अठा होने चाहिए। आब दालत एसी है कि पंडित नेहरू ने एक राम्भ कहा या कि हमें जहां प्रथानमंडी-

पह ऐ 'दृष्टि विकिष्ट' तो सारे लोग पकड़ा मरे और उनसे छूटन लगे कि 'आपके किया हमार्या क्षेत्रे पकड़ेगा । पह कोई स्वयंस्व नहीं । अठव्ही स्वयंस्व तो यह है, जब पंडित नेहरु मुक्त होने की इच्छा प्रकट करे तो लोग उन्हें कहे कि 'वह स्वयंस्व मुक्त हो चाहे । आपने आज तक यही क्षेत्र ही है, आपने मुक्त होने का इह है ।'

अक्षय का वेदवाच

इह अक्षय हमें, जो गणकाच्छ विश्वी में रखी गुर है, उस गाँव-गाँव खड़ना है । हम तो परमेश्वर के सप्तर हैं, इत्यतिष्ठ इस "कर ता ही उपाध्यय व्यामो रहो ।" इश्वर ने अगर अक्षी तारी अस्य वेदुष में रखी इसी और किसी प्रकारों थे यह ती ही न होती तो शुभिष्य किये चलती । किर तो किसी मनुष्य को अस्य ती अस्य पहने पर वेदुष में ऐतीज्ञाम भेदभर बोडी ती अस्य मात्रान्तो पहड़ी । आब आपके मत्रियों को विश्वन ते दीइना फूटा है, तो मात्राल् तो किन्ना देहन्त पहड़ा । केविन मात्रान् ने ऐको मुद्रर योकना भी है कि सभी अस्य वार ही है । मनुष्य घेवा, यथा सांस-प्रिष्ठ, जोहे मध्ये उन्होंने अस्यो अस्य ती है । किसी एक अद्य पर इमिद ता भवार नहीं रखा । इत्यतिष्ठ कहा रखा है कि ममत्वन् निष्ठित होकर शीरख्याम तै निष्ठा होते हैं । या इम्हरे मंत्री इह कह निष्ठा से उत्तरते हैं । केविन मात्रान् इह अक्षय निष्ठा लेते हैं कि इससा फल मर्यान्ती नहीं चलता है कि वे बहुत हैं । अत्यर्ही स्वयंस्व तो यह होगा जब विश्वी के लाय लोहे रहेंगे । विश्वी के शीरख्याम में इम्हरे प्रश्ननमनी लोहे गुप्त मुनाए पहेंगे । केविन अब तो इस यह मुनते हैं कि इम्हरे प्रश्ननमनी भडारह पर्यं एव चप्पते हैं । क्या यह भी तोर स्वयंस्व है ।

शासनविभावन

पहले लालन में उत्तम भी तो कर्त्ता तो पर्वत होकर विश्वी आत्मी है । यह तो वही इषा हुा । केविन यह पात्रता विश्वी में ही ग्राह गया है, उसे आब गाँव गाँव पर्वत चढ़ाता है । हमें लोगों जो स्वयंस्व भी विष्ठ बनी है, तो यह खाग बरवा होगा । इत्यीरा नाम है शासन विभावन । शासन यह आब जो मैत्रिकर्त्ता

दुष्टा है इसके पासे इम शास्त्र का विभाषन करना होगा और हर गाँव में शास्त्र का सत्य पहुँचा हागी। दूसरे बदल गाँव के सभी लोग राम-शास्त्र के अध्यात्म शास्त्र और कभी भगवान् छाँड़े ही नहीं देंगे उस हालत में शास्त्र-मुक्ति हो जाएगी।

पार्म-सच्चाय

यह सब हमें करना है। इसीसिए नृत्य यह शुरू हुआ है। हम गाँवप्रदलों
के प्रते हैं कि आपने गाँव यी हास्त मुशालने के लिए दुम लागों ये ब्लॉकर प्रस्तुत
देखा हा जाना चाहिए। भाषण के गाँव में नूरियान हों तो उन्ह आपन ही जान
की अधीन का एड दिला दना चाहिए। तिर गाँव-गाँव में उत्ताप यहे करना
चाहिए। अपनों निरपय भरना होग कि हम यहाँ क्या करदा नहीं धरेंगे
अपने गाँव में घट तुनकर हा पहनेंग। मैं यानता हूँ कि ये पाठ का करदा
पहने हैं ये नहीं हैं। आमा मरे जामने या जोग के ८ व यारे दार क्या करदा
पहने हैं। इससिए यह निलम्ब और नगों यी कम्भा है। इत्याह इन लोगों को
पढ़ा स करदा न मिल, तो ये कर करदे पा रामायो ही जानेंग और आगिर क
नग रहेंग। यहाँके लोक करदा जान यी किंग न है।

गौप-गौप में भायामन

यह सब व्यापक सरभार के अनुन नहीं हो पाया। उक्त काम इमल पूर्दे हि छि
न्हाम व्यापक चपत थे क्वो बरना पदव्य है तरधर छामनी अनेक स्त्री नहीं
'ठी'। किन्तु उत्तम बर्नीन थोड़े तो 'प्रामगार' नहीं 'चून-गार'
होता। अब उत्तम-गार के ६ ने ५ 'त्ती-गार' भाग है जहाँ इम पाले हैं
हि इस्तमा-गार के दूने 'त्ती' वा 'यम' आते। बिन कर छामनी भूम विश्वास
के तिर हमें ही गाना रह गये हैं तूता थोड़े इम। निष या नहीं गरज हो
दग्ध हम्मे ज्ञामगार के निर हमें हा न्हाम व्यापक रूपा दूसरे न व्यापक।
हिर घाव का लाग इत्ती मैं न्हृ भृ त्तो देहि जल त्य मैं लहर मैं बोल
भेन चाव अनो चात्तर थोर त्य वी थेन धेन धेन धेन धेन धेन धेन
स्त्री ताव ताव ताव ताव ताव। यदि हि छाम त्य मैं देन त्य चाव त्य लहर

आवें और गाँव की जीन-जी जीवें बाहर आवें। आब तो यारे ये आम्ही मर्याद का अनुच्छर बाहर आज जीवें पुरीद्वा आवें है। सेमिन इसक आगे पहन लावेगा। सारे यांवासल मिलाउ चाचा करेगा और निष्पत नहींगे। आपर लिंगेश्वरे गुड़ की बस्तव दुरु तो गाँवाखे उठ बाहर में लावेय आर एवं करेगे कि इस बाहर गाँव में गुड़ नहीं कल उड़ा। इसलिए एक लाल के बास्तव बाहर ते गुड़ पुरीद्वा बन। सेमिन गाँव के सांग वह गुड़ भी बाहर में बाहर न लावेगा गाँव की दूरान से ही एक लाल के लिए करीदेगा और दिर गाँव में यन्म बेकर आगले लाल के लिए पेश करेगा। गाँव की दूरान में कही गुड़ रखा जावगा और कही जावेगा आवगा।

दिमाग अनंक पर दृष्टय एक

इस तथ्य साथ गाँव एक दृष्टय ते लोनेगा। जहाँ गाँव में दोन लो सोग येंवि थे एक दृष्टर दाय प्रोमेये, एक दृष्टर दाय प्रोमा। दोन लो दिमाय प्रोमा। सेमिन दिल एक होगा। येत्या के प्रकाश्वर आम्हाव में विश्वसन्वर्यन भी बात है। फिरक-कम-दहन में दृष्टये दाय है दृष्टये देव है, कल है, यांत्रे हैं। सेमिन उठासे आपको पह नहीं मिलेगा कि दृष्टय दृष्टये हैं। फिर कल कर दृष्टय एक ही होगा। इसी तथ्य गाँव का दृष्टय एक होगा। दोन लो दिमाय होगा। वे चाचा करके बत दर जावेये। कर दमावी उत्तेष्य की जोक्या है।

त्रैरामिक की गुणाद्वारा नहीं

इम आनंदे हैं कि यह लव करने में कुछ उम्मत जागेगा। सेमिन आदा उम्मत नहीं जागेगा। एक गाँव में एक लाल का उम्मत लव तो दिनुसान के पांच लाल गाड़ी में जिठना उम्मत लम्बेह इस तथ्य का बैयालिक नहीं लिया जा सकता। आपके गाँव के आम पक्के गुड़ होते हैं तो लवे दिनुलान के पांच लाल गाड़ी के आम पक्के गुड़ होते हैं। इसलिए आपके गाँव में प्राम्माण्य करने में जिठना उम्मत लम्बेह उठाने उम्मत में कुछ दिनुसान के पांच लाल गाड़ी में आम राम्य लव जासकता।

‘रामराम्य’ या ‘अराम्य’ नाम स्वेच्छाधीन

आब मैंने आपके द्वामने खूब-खूब में विचार रखा है। पहली बात है केंद्रीय स्वराम्य, दूसरी बात है विमाक्षित स्वराम्य और तीसरी बात है एम्स-मुक्ति स्वराम्य। अब उसे ‘यमराम्य’ कहना है या ‘अराम्य’—यह इएक की आफनी-आफनी मर्ही भी यह है। इसकर नहीं है, यह यी कह सकते हो और इसकर धीरसागर में जोका है यह या कह सकते हो। ऐस्तिन इसकर पहीना-पहीना सेहर काम कर रहा है, यह नहीं कह सकते। या ये इसकर नहीं है या यह अच्छा होस्त बेता है, इन्हीमें से एक यह हो सकता है। इसकर क्या है और उप-दूर अपनी सच्चा चक्रवात है यह बात न इनी चाहिए। यही उत्तरान यही मध्य-किंवा इसे अपने शर में लानी है।

समर्थों का परम्परावलवन ही माझ

इम पढ़ते हैं कि आप उन खोग ढंगाह से भाइ भाई करकर बाम में लग जाते। कुछ खोग पूछते हैं कि मिनोबला भी योजना परस्परावलवन भी नहीं स्वामींभन भी है। इन्हाँ तो वे क्षम्भ करते हैं कि विनोय की योजना परस्परावलवन भी नहीं है। परन्तु वे कहते हैं कि ‘परस्परावलम्बन’ चाहिए। ऐसे इम भी परस्परा परस्परावलम्बन चाहते हैं। आब बाब ने दूष पोषण तो क्या बाब ने बुद्ध गाम का दूष दुष था। लोगों ने बाब के लिए बाय इन्तजाम मिला था। इस तरह बाब से दुष था। लोगों ने बाय के लिए बाय इन्तजाम मिला था। इस तरह बाब से दुष था। अस्ति बनती है वह करता चाहता है और लोग उपके लिए इन्तजाम करते हैं। मिन्नु परस्परावलवन दो प्रसार का होता है, एक अत्यन्तों का और दूसरा समयों का। पहला आर्थे और लंगाहे का परस्परावलम्बन है। ग्रन्थ देल नहीं सकता पर चल सकता है और लंगाहा देल नक्कर है, पर चल नहीं उठता इन्हिए दोनीं परस्परा परस्परावलम्बन या उद्योग करते हैं। लंगाहा अस्ति के कामे पर बेठता है। काम देलने का बायम करता है और अस्ति बहने का बाय। इस तरह बाय आप सम्बन्ध
के कुछ लोगों को अस्ति ग्रार कुछ थे लंगाहा रायझ दोनों का परस्परावलम्बन पाएते हैं। बाय भी परस्परावलम्बन पाएता है। मिन्नु पर पाइता है कि होनो आपने यहसे हैं, दोनों पांचाले हों और तिर दाय में दाय मिथार दोनों यात्यन्ताय

बहते। वह समयों का परस्परवक्षमन चाहता है। और वे लोग अस्तुक व अस्तम लोगों का परस्परवक्षमन चाहते हैं।

गाँव का कथा माड़ गाँव में ही पक्ष बने

यहाँ भी परस्परवक्षमन चाहता है। इस बचते हैं कि शारी-भौ-धारी जोड़े पक्ष गाँव में नहीं बन सकती। एक गाँव के दूले गाँव के शार और गाँव के शहरी के साथ उत्तोग बना पड़ता है। ऐसिन् इस बदलनी चाहते कि यहाँ में यहाँ से चापल कुछ बाकर, अद्य फिलमान्द और जोनी कनवाकर लासी आव। इस चाहते हैं कि ये दोनों गाँव में ही फैले। ऐसिन् यहाँ को में पक्षमा पक्षमैटर, सामर स्ट्रीकर जैसी दोनों की अस्तित्व पड़े तो वे शहर से लायी जायें। आव यह देखा है कि शहरपाले गाँवकाली के उत्तोग कुर बनते हैं। गाँव के कम्पे माल वह पक्षमा गाँव में ही बन सकता है। ऐसिन् आव शहरों में जनों के द्वाय वह कनवाकर चाहता है। और उपर परदेश वह जो माल शहरों में आता है, उसे रोकते नहीं। इस पक्षते हैं कि गाँव के उत्तोग गाँव में रहे और परदेश से जो माल आया है, उसे रोकने के लिए वह माल शहरी में बने। अपर गाँव के उत्तोग लक्ष्म दुर्गों को न विके गए दर, कलिं शहरों पर भी उपर आया। फिर गाँव के भेनार जोनी का शहरी पर इमाला देगा और उपर से परदेशी माल का इमाला जो होता ही रहेग। इह तथ्य दोनों इमालों के बीच इह तथ्य वह उत्तोग होय कि गाँवकाले अपने उत्तोग गाँव में बलात्मेंगे और शहरपाले परदेश से आनेगाँवी बीजे शहर में बलात्मेंगे। इह तथ्य प्रत्येक गाँव दूष होय और दूजों का उत्तोग होय।

अधिकार (आव)

लोगों के मानस और परिस्थिति के अनुकूल इस हेता लागों के रहव पर्णुचना और त्वरित चनहुए का निर्माण होना—ये सारे इस भूषण से सबसे हैं। आब मह शोक-मानस का गता है कि भूमि का वेद्यालय समान हो गतीयों को कमीन मिले। इस मानस का पूर्ण लाभ इस आन्दोलन के मिलता है। मह मानस लेपार करने में भी इस आन्दोलन ने दिला लिया है। इतिहास भूषण-कार्य में जो शक्ति भरी है, उसके अरिये गाँधों में अद्वीक और निमाण-कार्य में जाने की अविष्य करनी चाहिए। इतिहास इमारे भी साथी निमाण-कार्य में जाने हैं, उन्हें हम कहते हैं कि भूषण की गिरती आप उन उन निमाण-कार्यों में मत बढ़ाविये। मैं किर से दोहराया हूँ कि मैं निमाण-कार्य और भूषण में कोई पड़े करना नहीं चाहता। लेकिन किसी भी अवधि से हो पाए परिस्थिति से भी हो पर आब भूषण से का शक्ति निमाण दुर्ब रे यह अन्य निमाण-कार्यों से नहीं हुए।

निमाण-कार्य की बुनियाद भार्यिक समानता

सारे निमाण-कार्य की बुनियाद में भार्यिक उम्मता का ये मिलार है, उसकी कपर ढोकने का लाभ भूषण से हो या है। भार्यिक उम्मता अनून से नहीं लाभदाय प्रेम से भय होने पर हो सकत है। उठाना किलकुल लगा और उठा उपाय भूषण से नियता है, क्योंकि इसमें कमीन से और कमीन मगालन भी चौथा है, नैतर्गिक कर्तु दे यह यात हर चार समझ सकता है। इतिहास मह मह में सरद रखा रखा हूँ कि इस पनी भौंर सरब नी यानी के उम्मत कमीन भी मगाल भी देने हैं, इसका उठ पर उम्मत अधिकार है। इसरे दुन्द्र माइ कहते हैं कि यात के इस कथन में मिलार नहीं बल्कि रे इसमें आज्ञाकृति भाग है। लक्ष्मि में करना चाहता हूँ कि इसमें असमर्पित माता नहीं दर्किं रस्त उद्ध निर्मल प्रभेर है। यह एक जास्ति खात है किंतु अप्रकृत मनुष्य के बर कठ नहीं

होगा, तब उक्त अद्भुत और किसी भी उपाय से सुखे अर्थ में मुक्ति न होगा । उक्त सोग में ग्राम भोजने को ही मुख मानते हैं और दूषणों को अपने गुणाम फलाफल उनसे अचम्भित बनाते हैं । वे इसमें विशेष अव लेते हैं कि इसीसे एवं मुक्ति है । जो प्रत्यक्ष म पड़ा है, वह गतिहारी की वस्त्राह नहीं करता है और अपने को मुक्ति मानता है । जो गतिहारी है, वे अपने नदीय की वस्त्र कहकर आप की हुश्वत में मुख मानते हैं । लेकिन यह सब सुन नहीं है ।

'द्रूष्टीर्थिप' के दो सिद्धान्त

कुछ सोग बताते हैं कि विनोद नादक वेष्मीनों को मूर्मि करो चाहता है । मबूरों को जप अच्छी मबूरी किन्तु तो ज्ञात है; उससे वे मुक्ति होते । लेकिन एक मुक्ति गुणाम ऐसने से वाच का विळ मुक्ति नहीं होता । मबूरों को काम के लिए मबूर ही रखा जाय और भालिनों को काम के लिए भालिक, फिर वाते मालिक अपने मबूरों को अच्छी-सं-अच्छी मबूरी है तो भी उपरे उच्चरक नहीं होता । गतिहारी के द्रूष्टीर्थिप के विष्णुन का दृश्य सोग जुत ही वहत अर्थ अव रहे हैं यह वह मैं वाहिर करना चाहता हूँ । द्रूष्टीर्थिप का पद्मसा विष्णुन पद है कि वेटे वाप अपने वेटे का पातान-पोमदा और उरबद्ध अपने से भी व्याहुत करता है—जोई भी वाप यह नहीं करता है कि मैं अपने जूद का लिङ्गा संरक्षण करता हूँ उठना ही करे का करता हूँ; जीव यह करता है कि मैं वेटे का उरबद्ध अपने के भी व्याहुत करता हूँ—वैटे ही द्रूष्टी अपने जो वाप के स्वाम पर उमरके । लेकिन इन्हें वे द्रूष्टीर्थिप पूरी नहीं होती । द्रूष्टीर्थिप का दूर्घय विष्णुन अव है, वाप पाइता है कि मेरा वाप अद्द-से-अद्द मेरे वेटा का वाप मेरी घोमड़ा का हा वाप और अपने पौंछों पर उमड़ा हो । एष उपर गतिहारी कर विष्णुन वह गद्दा है । विद्व ऊस ऊस है वैलकर आव के समाव में चोहा-ता वह अव मबूरों की मबूरी बोझी ती अदा ही वाप, तो इन्हें वे अन-व्याहुत मुक्ति न होगा ।

स्वामित्व और सेवाद्वय दोनों मिटाने हैं

आव हो तुनिय मैं जो मैं उठता है यातीही का नाम लेता है और उनके नाम पर पादे ये उठता है । ऐसी भी संस्कृत बदाना मैं नहीं उठता । मैं लो एक गुरु

धर्म विचार आपके सामने रख या हैं। मेरे विश्वास है कि गांधीजी और सब सत्युम्भों का आशीर्वद इसे हासिल है। जिस धर्म कल्प और स्वीकार दृढ़त बनता है, उसके बचाव के लिए किसी भी महापुरुष के बचनों की अस्तित्व नहीं होती। फिर मैं मानता हूँ कि इस विषयान्त के पीछे उन सत्युम्भों का आशीर्वद है। इसलिए मैं मानता हूँ कि गरीबों को खोड़ती-ही भक्तूर्ती वहाँ ही जाय फिर भूमान भी बोइ बरकरात नहीं उस प्रकार का विचार विष्वकुल गतिहास है। मुझे नामांग्य का एक बचन यह आ रहा है, जिसमें वह मानान् ते अस्ति है कि 'तू ही एक ऐसा स्वामी है, जो अपने भक्त और अपने समाज योग्यता दिक्षाता है। जो स्वामी आपने संकल को काप्तम के लिए ऐसकल बनता है वह जाहे उसे छुल मैं सुन दिक्षाते, फिर भी वह सच्चा स्वामी नहीं है। जो संकल को सच्चे सेवकम म से और अपने को स्वामिल से मुक्त करे, वही सच्चा स्वामी है।

सम्प्रभाति

जब संकल का ऐसकल और स्वामी का स्वामिल मिटेगा तो दोनों में वेम कम होगा या बढ़ेगा? तब तो दोनों में सम्प्रभाति निर्माण होगी। दोनों मारू मारू, मित्र, सहयोगी बनेंगे। इस तो मारू मारू की दाव फरते हैं, लेकिन वाहियों में मैं कोई क्षोय को बोइ वहा भाव होता है। ऐद का लिंग मारू मारू बहन से सम्प्राप्तन नहीं हुआ। कर अस्ति है कि कोई क्षोय मारू और कोई वहा भाव न हो सकता है : सम्प्रेषणः सम्प्रिहासः एते द्विवाक्ता वाचितुः। ऐसे चाहता है कि सम्प्राप्त के सोग एसे मारू मारू को विनामै क्षेत्र ऐत न हो और क्षेत्र क्षनित न हो। यह समोहप का आरथ है, किसम परम प्रम का उत्तर्य होता है। ऐसा क्षोहप-सम्प्राप्त लाने के नाम में भरपार भी किन्तु भी युक्ति का बाइ उपर्योग नहीं हो सकता उत्तर्य के सम्बन्धकारी युक्ति का खोड़ा उपरोग हो सकता है लेकिन ऐसा क्ष्योहप-सम्प्राप्त लाने पा कर्म लोगों को ही क्षना होगा।

बहराइचिह्न

पूर्व अगस्त थे मार्क्सिस्ट स्पष्टनाम-दिक्षा के अक्षर पर हमारे भाईयों ने योग्य मैं स्पष्टाप्त के लैपर पर प्रवेश करने की सब देखती रखी थी। वे किसा तो इस लिये अच्छर का यो थे। आब लम्ह भावी है कि उन पर बहुत बड़ी तरह से मार पढ़ा आए उनमें से पश्चात-तोस मनुष्यों को कल मौजूद गया। हिन्दुस्तान मैं अपने की इच्छी वही सत्त्वनात् थी, वह भी पर्याप्त से भली रही। उसे आब आठ सप्त हुए हैं, फिर मैं गोबद्धताके पुर्णगीव जाग भर्मी मौजूद नहीं समझ रहे हैं। बीच मैं कोई लोगों ने अपना आप्त कोइ दिया और पाइचरी को मुक्त कर दिया। अपने को न म्हरत थोड़ा, तो उसमें उन्होंने उक्त मौजूद नहीं थोका। वहिं उनसे उनकी इच्छा कही और हिन्दुस्तान के लाय उनका प्रेम ज्ञा रहा। आब उनका म्हावार भी यही ऐसा बहुता चाहिए, ऐसा भल यह है। पुर्णगीव लोगोंको मैं क्यों उन्होंना पहेजा। परन्तु मनुष्म मोह और ममता को एकदम नहीं छोड़ता।

गाढ़ा में निरराखों की निम्नम इत्या

लेकिन इन तरह से निरराख लोगों की निम्नम इत्या कलेक्टरों की भवा इन अमुन मैं कमी सत्त्व नहीं होती। आब तारी उनिषा याहिं की आकृता कर दी है। मोनाह देखी क वहै वहै नेत्र याहिं के लिये एक-बूते से हाव मिला था है। उत्तर हालत मैं “सु तरह ते असाचार कर पुर्णगाह हिन्दुस्तान के एक दिल्ली पर आपनी मत्ता रख कर्मण, वह अद्वितीय संभव नहीं। परन्तु विनका अभ्याम भरी घने सीमों के लिये कुछ नहीं है, ऐसे लोगों के हाय मैं जर दैय की व्यवहार हाती है तो दैय की अन्या का इक्क नहीं बहवा। हम समझते ह कि पुक्ष्यता की कल्पना भी इव इस्पाताइ के प्रति बुल मैं उत्तमुभूति न होगी। यह बन ढोड़ है कि उन्हें योइ जानसारी न दी जाती हो और उसके अपवाह मैं लाती नहसे बूलते य ते प्रवाहित की जाती हो। लेकिन इन तरह इत्या कमी भी दिया नहीं य नहव।

पटन में गोली चर्छी

गोली में भर को बड़ी तुष्टना नहीं उससे हम सब लोगों के दिलों को बहुत सदम्पा पर्हृचता है। गोला पर दिलुखान का अधिकार है, उस वज्र के दिलुखान की जनता भी। दिलुखान और गोला, दोनों एक ही हैं। लेकिन वहाँ में आभी उछ बारे म नहीं अद रहा है। भर को तथा ही है कि गोला सब उद्योग से दिलुखान का एक अंग है। इत्येवं मारक्षणियों के द्वारा वह "स तुष्टना से सदम्पा पर्हृचता स्वामाकिन ही है। दिलु में इत्येवं मारक्षणियों के द्वारा वहाँ पर सारी मानस्त्वा फिरीर्ही हो आयी है। लेकिन उसी दिन भी और एक लक्ष्य अस्त्रद्वार में आपी है। विश्वर में पटन में उठके एक-दो योद्धा पहले गोली चर्छी बिहारी कुछ विद्यार्थी मारे गये। इसके विषेष में सारे विश्वर में इत्येवं तुष्ट और आत्म हमें सावर मिली है कि नवजात में गोली चर्छी विद्यार्थी मारे गये।

मानव का मानव का इत्या का अधिकार नहीं

मानव भर गोली चर्छाने का वह को अधिकार मानव ने मान लिया है, भर दिलुक्ष ही अमानवीक है। और सब अधिकार वह के हैं, मानव का पहला अधिकार यह है कि उसकी मानस्त्वा वास्तव यह। हम समझते हैं कि दिलुखन में गोली चर्छी है, तो हमारे स्वराज्य के लिए है और हाथी मानस्त्वा के लिए भी वह अक्षय हो चाहा है। गाथ में गोली चर्छी वह अद्यत्य पर आकर्षण है। हर मनुष्य के द्वारा में स्वराज्य-भावना हाती है उसी पर मनुष्यरु कुशा है। मनुष्य के हृत्य में भर या उछ चर्छाने की जल रही है और उठे वह अद्यत्य में मान लेया है उसकी कौतूहल वह मनस्ता है कि उव्व इत्या करने का भी अधिकार है। मानव को पहले यह करना होगा कि हमें इत्या करने का अधिकार नहीं है। हमें को प्रम करने का हमें अधिकार है। जब मानव अरने उच परम अधिकार से लेकर दूसरी-तीसरी

कर्तों के लिए मानव भी इत्य करने के लिए प्रयुक्त हो जाते हैं, तब हम अस्ती
ही इत्य कर लेते हैं।

छोटी अहाइयों रोकिय

इस विषय पर आब मैं विचार से अन्य नहीं चाहता पर इससे मरे दूख
को बचाते ही दुख दुआ है। इसमें से कई जोप सेना है कि हमें सज्जा की कठ
कोड और उमड़ना होया कि परमेश्वर ने हम एक ही अधिकार दिया है कि
उसकी ओर कर्ते और सबसे रखामरी से अपना जीवन बदावें। मैं मानता हूँ
कि इस जट को मानव आवश्यक प्रयोग करेगा। कह मी मानता हूँ कि इतना
लीलार बहुत दूर के अवयव में नहीं नज़रीक के अस्त में ही होगा। होमी को कही
जिन पक्षी है कि ऐत्यम अम हाइड्रोकम आरि इविष्यारी उ केते जर्वे। लेकिन
मेरे कह बार कहा है कि मनुष्य क्य आगर जोर्दे है, तो वह है जाटी बैरू,
उत्तरार जेते क्लोटे-क्लोर दृष्टिकर। ये तो वाप है और ऐत्यम अम आरि उनके
हेते हैं। उनमि ऐत्यम अम आरि को फैला जिय है। यह बात दीक है कि जैसे
वाप उ उपार हो यथे, दोगुना दृष्टिकाली हो गय है, लेकिन उनकी फैलाइय
एवंसि दूर है। होगों को चारिक दुर याहने की जिन होती है, लेकिन मेरे
मन मैं ऐसी जिन कमी फैला ही नहीं होती। मैं मानता हूँ कि आगतिक पुरु
मनुष्य नहीं करता, उससे करने जाते हैं। लेकिन छोटी-छोटी लडाईयों और
असाचार मनुष्य दूर करता है। इत्यित अमर हम उन्हें योग दृढ़े तो करे
ऐत्यम अम आरि भी खोय हो जायेंगे। इतीहित पुरुके आगतिक पुरु की जोर
जिय नहीं है।

विचार-परिवर्तन आवश्यक

मानव को यह निष्पत्ति कर लेना पारिए कि हमारे जो कह मल्ले और दुख्य
है, उनके निष्पत्ति के लिए हम उम्ही भी इत्या क्य अधिकार न मौजैगा। वहीं
भारतीय मनुष्य यह निष्पत्ति कर लेगा, वही भारत और उम्ही दुनिया का उमड़व
काल बस्सा। लेकिन वह भारत कम्हव की आवद की विषय परिवर्तित करने
का निष्पत्ति करेगा उम्ही वह इत्य निष्पत्ति पर आवेद्य। वह तक मनुष्य का मन

अपने छोटे-छोटे सभाविकार छोड़ने के लिये नहीं होता उस तक वह इत्या करने का अधिकार भी न स्वेच्छेगा। इन छोटे-छोटे अधिकारों को आब अनून में भी स्थान दिया जाता है और किर उठ जानून की रक्षा के लिए हर तरह की हृतिम योजना करनी पड़ती है। मुख्य अधिकार अधिकार, अविगत अधिकार, विशिक अधिकार रखना चाहता है। वह समझता है कि ये हमारे बुनियादी अधिकार हैं। इस तरह इम किस अधिकारों को मानते हैं, उनकी रक्षा के लिए उसकार का उपयोग और इत्या करने का हम अधिकार है, ऐसा मानते हैं। इस तरह ये लोग इहाँ के घर्म का स्वरूप देते हैं। हिंदू जला एक बात है और उसे घर्म का उत्तम उमस्तक बनाकर दूसरी बात। इसे यह जारी रखि बदलकर मानवता के लिए पूर्ण योग्य देना होगा।

इसमें जिसीसे भैरव यह न होना चाहिए कि आब अगर गोवा के लोगों की यह जी ज्यादा, तो वह पार्दुर्यांश उच्च दृष्टने के पद में ही होगी। लेखिन पोतुरीज अपना अधिकार मानकर भेटे हैं। इसी तरह अप्रेय और हमारे यज्ञ-माताराज्य मारण पर अपना अधिकार मानकर भेटे थे। आब भी यहाँ के अरण्डलों और वही जमीन के मालिक अपना अधिकार मानकर भेटे हैं। अधिकार की यह बात "दनी फैल गयी है कि परिवार में भी लोग उसे खालने की यह नहीं छोड़ते। इम हमेण्या परिवार की उपमा वहे त्रुप अहते हैं कि परिवार में प्रेम का जानून चलता है। लेखिन आब परिवार में भी जानून ने प्रेय लिया है, वहाँ भी उच्च जी ज्यादा भी यात मानी गयी है। अप जो इस्टेट पर भेटे जे अधिकार है लेखिन लाइफ्स का अधिकार है या नहीं इस पर जी ज्यादा चलती है। समझने की यह है कि लाइफ्स को माला-मिठा के गुण और यहीर यह कम प्राप्त होता है। फिर भी उनका समर्पित पर अधिकार है यह नहीं "उस बारे में पक्षा चलती है। यहौं प्रेम के सिरा रूक्षी यह ही नहीं चलती चाहिए, वहाँ भी उच्च और अधिकार की बात भैठ गयी और उठ गयी रक्षा के लिए अनून का आधार लिया जाता है। एक अमन्या यह जब जली पर पति का अधिकार है, यह भी यह मानी गयी और मरामत करने के लिए मुखिकिर ने द्वीपसी जो भी जात पर साधा दिगा था। इस तरह अपना यह बात उमाव में इच्छी चली कि आब उसीसे लोहा हो रही है।

मानव का परम अधिकार प्रेम करना

किसी सत्य अधिकार है, इसकी चर्चा इम वर में की जाएगी। किन्तु सत्यप्रथम एक बात मान होनी चाहीए कि किसीको मौ मानव की हस्ता करने का अधिकार अशापि नहीं हो सकता। मुझे उम्मीद है कि हिन्दुस्लान के लोग इष्ट वृत्त को अल्पी समझते हैं। आब मानव के अधिकारों में किन-किनकी गिनती करनी चाहीए, इष्ट पर चर्चा चलती है। परन्तु मारत के लोग उम्मीद हैं कि मानव ना कृत देवा के लिए है। मानव को देवा करने का ही परम अधिकार है। उच्च अहने की बात तो काल का थेर मी अल्प है। कभी कभी वह मनुष्य को काने के लिए से चक्कत है, तब वह छोचता है कि मैंप इष्ट पर अधिकार है, मुझे याने की चीज़ मिल जाती। इष्ट औरयुट किसे मैं तो इष्ट ऐसी पठनार्दे हमेणा सुनते हैं। उसे भूल जानी होती है, इच्छिए उसे अफना अधिकार लिए करने और किसी प्रमाण की अस्तित्व ही नहीं होती। इही तथा इम लोग मौ मानवते की हस्ता करना अफना अधिकार मानते हैं। कहकह मेरे देव यारे चर्चती है, तो मनुष्य मनवा है कि यहाँ को काटना इमारा अधिकार है। थेर अगर ऐसी बात चलता है, तो वह अहन चीज़ ही है, उसके पास समझने की उड़ि ही नहीं है। सेवन मानव को भगवान् ने उठनी अक्षय दी है। आब यह कि विद्वन इष्टना देखा है और अधिकार की हस्ता हो मारत मेरा आमङ्गन मैं देखा है, तो मानव को वह समझना चाहिए कि उसका कर्म अधिकार प्रबन्ध और ग्रन्ति अधिकार है प्रेम और देवा करना।

अभी आपने मर्जन मुना : 'आमा है आमा तुँ हेय। यह मर्जन तो सर्वा
गा सते हैं और सफ्सो ग्रिय भी सगता है। किन्तु इसना अनुभव प्राप्त करने में
बहु पुश्यार्थ बना पहचान है। अग्रणी में आमा जो देखना बहुत कही चत है।
उसके मानी है, तुनिया में इमारे सामने किन्तु प्राणी प्रकृति, किन्तु भूर्णियों
दीखती है उन सभीमें इम आपना ही स्म भेटे। इम करना चाहते हैं कि भूर्णन
और प्रामर्जन उषीरा एक नज़र और क्षोटा-सा प्रकृति है। भूर्णन में इम सभी
समझते हैं कि आप पाँच भाई हैं, ले आपके पर एक और क्षात्र भाई है, जो
चाहर है। उसका दिसा मो उसे दीक्षिये। उमाय को आपने परिवार का दिसा
समझिये परी आमा म ग्रामा के वर्णन का प्रयत्न है। यह चत केसल मूर्मि के
लिए ही लागू नहीं किंक कुल उन्नति शुक्लिं और तुदि के लिए लागू है। इर
मनुष्य अपनी सम्पत्ति शुक्लि और तुदि का एक दिसा आपने आङोड़ी पढ़ोधियों
के लिए ते और उठमें इम तूसरे मिठी पर उपकार करते हैं ऐसी भाकना न हो।
सम्भव को भपने परिवार में दालिल करना व्यापक आत्म-शर्पन का एक अस्य
प्रकृति है। चर आर देखते हैं कि योऽवाले आपनी भग्नीन पर ले आफना एक ठना
लेते और उसे सारे गँव भी क्ता देते हैं तो उसमें व्यापक आमा का तुक्ष
भान होता है।

ग्राम-दान का स्वतन्त्र मूल्य

यहाँ बहुत लारे गँव मिल रहे हैं। यह आम में इमारी क्षोटी चस्त है
परन्तु इमारे मन में तूसी ही बहुत है। इमने कभी नहीं समझ कि तुनिया का
कारोबार जलाने की विमेवारी इम पर है। तुनिया का कारोबार तुनिया जला
यी है। इम तो कोगों में एक विचार प्रचलित करना चाहते हैं व्यापक आमा
का भान करना चाहते हैं, यह समझना चाहते हैं कि व्यक्तिगत भानविष्ट
मिथ्यनी चाहिए। अगर गँव गँव के लोगों ने इन्होंना समझने पर आमन दिया

तो द्विर पाहे उनके पाठ हम उन गाँवी भी उत्तम रसना न कर सके, तो भी उठ प्रामाण्यन का यह स्वरूप मूल है, परं पर्याप्त न होगा। इतके लिए मैं एक मिथ्या देता हूँ। पशुत प्राज्ञों के नाम दिसुलान के स्वरूप प्राप्त मुमा। स्वरूप का कसीदी बहर इत्य वर्ण मैं है कि इम लक्षण इति वर्य चक्रते मौर दिसुलान की उन्नति दिव वर्य अस्ते हैं। सेक्षिन माम सौविष्णवे कि इम पशुत शीघ्र व्याप्त अन्तिः न कर लक्ष, तो इम क्य लानड उद्धिन होये। द्विर भी दिसुलान को स्वरूप्यन प्राप्त हुमा है, उपर्युक्त अम न होगा। स्वरूप्य-प्राप्ति भी स्वरूप कीमत है। आहे टक्के वर्द हम उत्तम उत्तम उपचोग वर्द लक्ष का न कर सके। इत्य वर्य यह यह नूसान, प्रामाण्यन उमरिक्तन आदि यह आनन्दोत्तन वज्र यह है, उक्ता उत्तम युक्त है। आहे उत्तम उपचोग इम भी ऐसे कर सके का न कर लक्ष।

मूल्य-परिवर्तन और सुप्र

दूरे लेखों के द्वारा हमारे इस विचार में कुनियारी पड़ते हैं ये आब यह नहीं पुण्य है। यह बाब उत्तमात्मक काम में लग्या पर तब भी उत्तम वर्फने सही कसीदी थी। इसके बाद ने इमेण्य यही प्रक्रिया किया कि वाराणसि के लोगों में भृष्णु भास्त्र पैदा हो और उत्तम व्याप्तिस्त्र पैदा हो। समझने की जरूर है कि इम उत्तमात्मक काम करन्त बहर चाहते हैं, सेक्षिन उत्तमात्मक अम तो उत्तरार भी करता चाहती है और छोड़ते। उठले लोम मुखी होते और अपरप होने पड़ते। सेक्षिन मूल्य-परिवर्तन एड जरूर है और उमाब को कुछी क्षमाना दूरी जरूर है। यह आन उपर्युक्त क्षुप यही जरूर करेंगे तो ऐसों मैं वर्त न रोगा। सेक्षिन वक्तातिन कुप के चारे में क्षेत्रेये, ये कुछी क्षमाना एड जरूर है और मूल्य परिवर्तन दूरी जरूर।

वहाँ लोय असने परिवार को व्यापक समझाकर अफना एड शिल्प सम्पूर्ण के किए होते हैं, वहाँ मूल्य-परिवर्तन हो जाता है। फोई वह दिया जाय है, तो उठमे मूल्य-परिवर्तन नहीं होता। फर्लु ऐसे इम आवेदन करते हैं, ऐसे ही लग्ने के अब लाल उमाब को एक हित्या होते हैं, ये यह हृषि मूल्य-परिवर्तन की निशानी

है। फिर चाहे ये मांग आप समझ को देते हैं, उसका सतुर्पणेग भर सके या न कर सके, पर तो असल भी कहत हाँगी। आब इम आपने भर में ये संपर्क लख भरते हैं, उसमें भी टीक पर्व भरते हैं या नहीं पर असल पर निर्मर है। फिर भी यह समझने भी पात है कि जाँच पाँच लोगों के लागों ने असल जीकन तम्हिंगव मासकिश्वर मिय दी बर्दाँ उनके जीकन में माल-उरियकर्जन हो गया है।

मूल्य परिवर्तन ही प्राप्ति

इसी मूल्य परिवर्तन का इस 'यान्त्रिकमर शब्दित' कहते हैं। शब्दित के लीके में
यह शब्दितमर' विषेषण नाहड़ साध्यगत। शब्दित या अशब्दितमर होती है एवं
शब्दित ही नहीं है। यह तो शब्दितमर ही हो सकती है। इसी भी प्रमाण के पास
नो बान्धि नहीं आता। शब्दित मैं तो मुनिष्ठारी या मूलभूत रुद्ध होना चाहिए,
मूल्य बदलना चाहिए। मूल्य मैं या बास होता है, या शब्दितमर ही होता है
विचार से ही होता है। मार रीतमर आग लगामर या घमग्नमर या परिवर्तन
किया जायगा यह विचार-परिवर्तन न होगा। चाहे यह पहा परिवर्तन हो तो भी
यह शब्दित नहीं होगी। उक्त स्तोग दमत्वं पूर्ण है कि आप किसे विचार-परिवर्तन
या शब्दित कहते हैं, उक्त करने के लिए मिलना समझ साध्यगत। इस बजाए ऐसे हैं
कि लादे अम समर साग या गोदा इतनी हीमे और खिल्य नहीं। विचार शब्दित
र्थाप होती हो तो यीक नहीं वा यीप विचार शब्दित' अनी चाहिए—इस विचार
या इस नहीं मानते। इस विके 'योग्यता' वा शब्दित नहीं यह कहते। यह
अपर इससे अलग हि भयन्त्र यीप गोदा मिलना पार्दिए तिर चाहे यही न
मिले वा बदर गोदा पार्दिए—इन गोदे के यीप भूम्भ के विचार से इस नहीं
मानते। इस वा योग्यता भावन के विचार से ही मानते हैं। यह जल टीक है
कि नूँ यह दिला छही गोदा मिले उड़ाना भयन्त्र ही है। विचार शब्दित भी
के अन्यसह इस यह अलग है। सत्त्वित यह यीप हो या रुद्ध हो, यीक यहा
भयन्त्र पार्दिए के क्षात्री होती है। इनीनिए क्षेत्र या हि शब्दित के दैत्य मिल
नहीं यह गोदा मिलना यहाँ हिंदू उल्लिखण ये या उत्तर नहीं है।
स अब इन दिने रहगातुगायी। के लिए यह यह एस्प्रेस विचा
र आते एक यह विचार यहाँ हो।

ठारण समाव थे अपने परिचार के द्वारा समझकर एक दिल्ल देने की प्रथा के परिषामस्तकप थे प्रामाण्य की पात्र निकली वह अनित भी छह दे। अगर आप यारक्त मुउ थाएं, तो इत विचार-व्याख्या के द्वारा वह भी मिलेग और यीप और वाहतुकि तुर चाहते हैं तो वह इत विचार अनित का उपयोग इस लिए उप करते हैं, इत पर निर्भर है।

अमामाता

१८-८ ५६

अमृत-कल्प

: ३८ :

[किंतु अबी के उत्ताहमर के ग्रामना प्रकरणों के महत्वपूर्ण द्वारा उक्तित वह नीति दिय जा रहे हैं। उत्तोष-विचार और भूदात्मन भ्रमोत्तेजन के ये अमृत अचिक्षित होते हैं।]

स्वावलम्बन के तीन अर्थ

आवश्यक सब लोग कहने क्षमा है कि खालीम मैं लक्षणमन का वाता महसूल है। 'स्वावलम्बन' शब्द का मेरी मन में बहुत गहरा अर्थ है। उसके लिये को कुछ उत्थोग और शरीर-वरिष्ठम सिखा देने से वे स्वावलम्बी का जाहिय इडना ही मैया अर्थ नहीं है। वह जीव तो करनी ही चाहिय। वह देश के हमी लोग द्वारा से कुछ न-कुछ परिष्ठम करने का अर्थ जाहियी वह देश में क्य मेर निर्माण न होगा। किन्तु स्वावलम्बन के भानी मैं पह भी उमस्ता हूँ कि खालीम मैं पेश तरीका आवलम्बना चाहिय, किससे विद्यार्थियों भी प्रश्न सव्य करने और के लक्ष्य विचारक करने। अगर विद्या मे जीव सुख द्वारा रहेगी, तो उक्ता लाहु लक्ष्य ही करना चाहिय।

आवश्यक अनेक भावाएं और अनेक विषय लियामे कहते हैं और हर वह म विद्यार्थी को कदो लक्ष विचार के महर की वस्तु होती है। होमिन विद्यार्थियों को ऐसी खालीम मिलनी चाहिय, कि उनमें यौवनोपयोगी जन इर्दिल जले की याति पैदा हो। विद्या तो शुष्ठि के लिए है। इसी मुद्दि को आवलम्बन 'स्वाव-

रामन' भरते हैं। उसके मानी हैं, अन्य सब शालमनों से या आधारों से मुक्ति । किंतु सच्ची किया मिलती है भरते अथ में मुक्त या स्वावलम्बी होता है।

मुक्ति के लिए किस दृष्टि पर्याप्तता अनिवार्य नहीं है, उसी दृष्टि किञ्चित्परमता भी अनिवार्य नहीं है। ये मनुष्य अपनी शिक्षितों और गुणामैरे और अपने विद्वानों को अन्यून में नहीं गय सकता अर्थ स्वावलम्बी या मुक्त नहीं हो सकता। इसलिए किया अर्थ यह एक दीक्षण मीठा अग है, किंतु किंतु लिए विद्वान् म सरम, तत्, सेवा आदि का समावेश करना पड़ता है। इस दृष्टि के अनुसार के लिए दूसरों पर आधार न रखना पढ़। बूझा अर्थ यह है कि अपने उत्तर निशाद के लिए स्वतंत्र युक्ति निष्पत्ति हो। और दीक्षण अर्थ यह है कि अपने अप पर मन शिक्षितों आदि पर काषू रखना अर्थ युक्ति निष्पत्ति हो। सराय शुद्धि और मन तीनों की परामरणी मिलना आहिए।

प्राचीन सम्हृति भीर विहृति

आदिकालियों ने सब जगते के लिए कारवानों का प्रहृति सम्हृति और विहृति का गीत भान होना चाहिए। जब मनुष्य प्रहृति से ऊरा जाता है तो वह उस दृष्टि के लिए भक्ति में कुछ मुचार अर्थ सेता है, तब 'सम्हृति' उसका होती है और जब मनुष्य प्रहृति में नीचे गिरता है तब 'विहृति' आ जाती है। मनुष्य अपने बीजन का प्रहृति का लाय किन्तु मनुष्यस्तुति ज्ञाना है उसका प्रहृति का ज्ञान उसके जीवन में रहता है। आइ यद्यकला के जीवन में प्रहृति का ज्ञान घुरुत अर्थ है विहृतियों की जाती आ गई है लक्ष्मि कुछ सम्हृति भी है। अस्तित्वसियों के जीवन में प्रहृति का ज्ञान अधिक है खंटूति का ज्ञान मात्रा में अर्थ है और विहृतियों भी कुछ हैं। इसलिए भार्तिजसियों ने सा व्यवहारों को इस व्यवहार गत्ता चाहिए कि यहाँ पर्यंत विहृतिया का याँ न आने दिता जाए। इनमें विहृतियाँ भूर हों यहाँ में जो खंटूति है यह यहाँ व्यवहार मात्र, लक्ष्मि यहाँ भी खंटूति भी ज्ञानम् रह। जाय ही इनके जीवन में प्रहृति का अर्थ दृष्टि है उसका अर्थ भी मनुष्यस्तुति है।

मैं एक किलाव देता हूँ। इस लघु प्रहृति है, जूँ अर्थ मनुष्यस्तुति खंटूति

और अपने पूछों की उत्तर करना चिह्नित है। इस राय के प्रहृष्टि लंकटीड और विद्युति का सम्बद्धिमेड हो यही कार्यक्रम आदिकालियों की उत्तर करने पर्याप्त होगा।

भूकान-आन्दोलन माताभों के किए असूत्र

मणिन् ने अपनों पर लेहे पर्यों के लालन-प्रसन्न की तरी भारी किम्बेश्वरी दीयी है। इसपर भूकान-किलार उहों थे अपनी उत्तर उमड़ लेना चाहिए, क्योंकि इहमें उनके कप्पों का भक्तीमंदि प्रलव-पोरब होगा। आव ये वेदमीन हैं, उनके कप्पों के प्रलव-पोरब का तो इन्द्रजय नहीं है। तिर आप ही कहाएं कि उनको वेदमीन मिळनी चाहिए या नहीं। इह समझ के बनाव में उहों इमेशा अद्यती है कि मिळनी चाहिए। कप्पों थे भूख लगाती है, तो वह मात्र के पास अकर ही उत्तरा माँगता है। उठ उपर अकर मात्र उठे उत्तरा नहीं है, परी तो उठे जिना तुप्र होता है शापद तुनिया मैं उठते अद्यत और तुप्र न होय। इतिहास इत्य आन्दोलन माताभों के किए असूत्र है। इस बाहते हैं कि भाकार्ण पुरों थे 'आमरुन' की कव उमस्त्रये।

भाकार्णी का सपा प्रेम देने में

वर दूते के राष्ट्र से ग्रन्ती चौथ शापत लेने की उत्तर चहती है, तो अनु और आ बला है। पर यही दूसरी की चौथ अपने हाथ में हो लो उसे शपत देने मैं उससे मी अधिक और ग्रन्ता चाहिए। वेदमीनको उमड़ है कि हमारे हाथ की वस्त्रीन दूसरी की है, इतिहास हमें उठता एवं तिल्य ही अपने पास उत्तरे की अधिकर है। चहती यारी वस्त्रीन उन कर उन्हें मुख हो अन्य चाहिए। इतिहास माम है, आवश्यो का प्रम और यही है खनासा। दूसरी के राष्ट्र से अपनी चौथ लेने मैं नहीं विलक दूसरों की चौथ उन्हें उत्तर देने मैं ही आवश्यो का पूरा प्रेम प्रकट होता है। इम आवश्यो कहते हैं कि हिन्दुलक्ष्मि के भूमिकर लोग दूर के सब भूमिकामें हो जाती हैं एवं यह सिद्ध कर हेये कि हिन्दुलक्ष्मि के दूर मैं सबमुख ही स्वराम्य के प्रति प्रेम है और हिन्दुलक्ष्मि को उच्चमुख लक्ष्मि हामिक तुम्ह है।

कोम-मुक्ति का कायकम्

गीता ने कहा है कि अम व्येज और लोग ये तीन नरक के बड़े भवानक दरवाएँ हैं। मनुष्य मैं ये तीनों होते हैं। किन्तु तीनों मैं मनुष्य का सबसे व्याप्त शब्द है लोम। मनुष्य के संप्रदाय-विषयी कोई सीमा नहीं है। मनुष्य किसना ही विषयी का हो गी ये से व्यापा कोई विषयी नहीं कन सकता। मनुष्य किसना भी भी क्षमी को तो भी चक्रवाक पदी के समान क्षमी नहीं कन सकता। लेकिन मनुष्य किसना लोभी कन सकता है, उसमें बहुत ही न चक्रवाक कर सकता है और न येर।

स्वराम्य के आन्दोलन में इस लोगों का दर छूट्य। इन्हें लोग निर्मलता से ऐसा बने जाते हैं। वह अप्रेणों ने देखा कि ये लोग ऐसा से डरते नहीं तब उन्होंने एक मुक्ति निष्ठही कुमना करना। और पर से पैदा क्षमता करना शुरू कुछ। वहाँ इसरे लोग कमज़ोर थिए तुप्र। इस तथा गावीशी के बम्हने मैं भेगों को मम छोड़ने की कात चिरहमी गयी और आज भूमन-स्फ के निर्मित से कोम छोड़ने का अर्थक्षम उपरिक्षण है।

भारतीय आयोगन में प्रामोद्योग का महत्व

: ३८ :

हमारे स्वराम्य के पहले चौंच दाता ऐते ही निर्मल गये। उनमें आमोद्योग के लिए थोड़ा काम नहीं थुमा। आमोद्योग अच्छा है या कन्त्रोद्योग, मह चक्रामर अहंती रही। गावीशी ने कहा था इसलिए इस भी यही तुहएवे थे कि 'आमो द्योग के मिला गति नहीं। किन्तु तब गावीशी की यह कठ लोगों के व्याप मैं नहीं भासी। लेकिन वह ऐसीही या असुर भवानक सम लोक दामने आ गया तो यह भवानक भेगों के व्याप मैं आ गयी। पुरी की बढ़त है कि अब सरकार की मी व्याप इस गया और आजाम्हे पचकरीय बोकना मैं प्रामोद्योगों को स्पान दिया था यहाँ है। लेकिन यह सब असुर के भय से हो रहा है यह कि इस पाइते हैं कि इसकर की भक्षि के दो। यह के भय के थोड़ा अच्छा काम होता है, को इस द्वारे पछाद तो कर सकते हैं, पर चाहते हैं कि यह की भक्षि से ही हो।

मिनु इस अमी न स्वेच्छा पाहिए कि बहुती मिथ्ये के लिए ग्रन्थालय की रूपमय मैं ही हमे प्रामोदोगो भी बहुत है। मीं तो दूरीशासी उल्लास औ अमर ही यह दें कि आर प्रमीयोग रहे कर गहड़ पर उसे अम मैं पहा देर हमी और उड़ते कांगो भे कम्हीक ही होगी। फिर भी आर अब पहा जना चाहते हो तो करे। लेकिन यह स्थान रहिये कि ये यहाँ ही दिनों के लिए होंगे। इस द्यो दद्य में कवीजन्म ही चाहोरे। ऐसे इस मध्यान को पर मै अपह भेजे हैं, ऐसे ही दद्य में प्रामोदोगो का अमन हीक्ये। लेकिन उसे पर का मनुष्य मठ अमीक्ष्ये। इह उह एक और दूरीशासी नियोग कर ही ये है दूरी और जो यह अमन गये हैं कि प्रामोदोग चलान ही पहोगे उनक शिशुग भी अह है, ऐसी बहुत नहीं। अपर्य ही उनमे तुष्ट देखे हैं किंतु प्रामोदोगो पर अद्य है। लेकिन बहुत हे देखे हैं, ये प्रामोदोगो को उड़ तापस्त्रिक दण्ड न मारते हैं। इस बहुत चाहते हैं कि इह भित्ति मैं इमने एउटे ऐसी ही गद्द रेखे वहाँ कोई तापस्त्रिक योजना नहीं उह अक्षी दीर्घतामान योजना ही करनी होगी। यहो जनाना भावि ऐसे अनुग्रह अम करने हैं उनके लिए तापस्त्रिक योजना हो सकती है। किन्तु इन वर्षों मैं पर नहीं हो उठना कि प्राप्तोदोग का ग्रामोद्धन किया जव और फिर आर अम के अह प्रामोदोग इयस्त दृष्टे कर दाये जायें। वह भी अमने भी जात है कि हिनुस्तन और और तुनिजा भी मीं अनरुद्धा कुछ-न कुछ अह ही पी है, पर हिनुस्तन की अमीन अ एक नहीं बोगा। ऐसी स्थिति मैं हमें अमना ही होगा कि प्राप्तोदोगी अ इह देह भी आर्थिक योजना मैं रिपर कर्वे है।

भारत के आयोगन में प्राप्तोदोग का स्थान

ऐसे इह देह मैं और तुनिज मैं मीं लेती नहीं यह अक्षी कैसे कम-से-कम हिनुस्तन मैं प्रमोदोग नहीं यह तम्हे। तुनिज भे इर शालत मैं लेती कही नहीं ही पहोगी पर प्राप्तोदोगो के बारे मैं ऐसा नहीं अह तम्हे। किस देह मैं अन अक्षम बहुत अम ही वर्षा दृष्टे उद्योग चल सकते हैं और वहाँ कीन बहुत आका द्वे वहाँ लेती मैं सर्वों का उपायन किया जा रक्षा है। किन्तु हिनुस्तन

ऐसे देश में वहाँ अमीन क्षम और अनंत स्था ज्ञान है, लेकिं में वहाँ-वहे क्षम नहीं आ सकते और उधोगों में भी तिक्क प्रामोशोग ही चल रहते हैं। इतिहास न कल सेवार्थी के असुर के बन दें, एक स्थानीय योक्ता के रूप में फाम किया जाय। कोई इससे पूछ सकते हैं कि आप इस तरह मेंद को करते हैं? इस में इतिहास नहीं है कि वहाँ ठशमापी योक्ता क्षानी हो पहाँ अमार कोई निरिष्ट चिनार न हो तो वह योक्ता नहीं बल रहती। मैंने वह दिया है कि यह ठीक है कि बसारी निवासियों के लिए प्रामोशोग वा आरम्भ किया जा रहा है। लेकिं आब नहीं थोका इसे वह योक्ता होणा कि याँ जो आशेजन करना है, उसमें प्रामोशोग को एक महत्वपूर्ण कियम अभिनन्दन व एक अच्छा मानकर त्यान दना होगा।

बीजारों में सुधार हा

दिस्तुरुतान के लिए प्रामोशोग आत्मन्त्र आकर्षक है इसके नकारात्मक यह नहीं कि बीजारों में जोर सुधार ही न किया जाय। सुधार तो बसर करना चाहिए और इस मी पश्चिम स्थल से उसके पीछे लगे हुए हैं। अनेक कथों से इसने बरसे के प्रवाग किने और परियामलस्य यव 'अमर' चक्र' निष्कर्ष है। ऐसे सुधरे हुए आकर बसर निकलने चाहिए। उनसे जोर्ह हानि नहीं होयी। लेकिं अमर चरका आकेगा तो यी हमारी लकड़ी और चखा नहीं मिलेगा। दोटे दोटे बन्ध मी रोब आज घटा चख पर सूक्ष्म आवकर अपने लिए छात्मर क्षम करका कन्द्र मुक्ते हैं। प्रामोशोगों में यह स्थमत्य है कि गाँव के बीजारों से ही काम हो सकता है और उसके लिए उनका पूर्णी की बसर नहीं होती और न ज्ञान वालीम ही देनी पड़ती है।

प्रामदान के बिना प्रामोश्यान असम्भव

प्रामोशोग मी अमेल नहीं किए सकते। गाँव के सब लोगों को फिलहाल उसके लिए योक्ता करनी होयी। अगर गाँव के लोग निवाय करें कि हमारे गाँव में बाहर क्षम करका नहीं अप सक्ता थे तो योक्ता करके क्षमत बोने ले करका कराने तक का साधा क्षम गाँव में हो जाएगे। इस नहीं मानते कि इस तरह भी योक्ता के

किंतु प्रामोदोय पक्ष उक्त हैं। जोइ स्वरूपात् तौर पर प्रामोदोग कर ले, वो भी उससे प्रामम्यादि योग्य नहीं हो सकती। और एकाथ मनुष्य अपनी मर्दी से पक्ष काटकर अपना कम्हा बना सकता है। सेक्सिन उन्होंने श्राम-योग्य नहीं कर सकती। प्राम-योग्यना कराने के लिए गाँव और एक समिति करनी चाहिए। सेक्सिन वह उक्त गाँव में रियम्या रहेगी, तब उक्त मर्द भेदोप प्राम-समिति के निवेद्य न गर्नीये। इसलिए बम्हीन का समाज बेट्याग भी प्रामरपक्ष है। इसने इसके लिए कुछ सिद्धान्त ही कराये हैं, जो आपके लाभने रुख रखे हैं: (१) किंतु प्रामोदोग के प्राम का उत्थान हो नहीं सकता (२) मुम्हसिस्त यम योग्य के किंतु प्रामोदोग नहीं बल उक्ते (३) प्राम और मुम्हसिस्त योग्य प्राम समिति कराये जौर नहीं हो सकती और (४) प्राम-समिति को गाँव में तब तक मान्यता नहीं मिल उक्ती जब उक्त गाँव में बम्हीन का समाज बेट्याग न हो। इस तरह प्रामोद्यान के लाय प्रामोदोग और बम्हीन का बेट्याग ये दो बीचे बैंधी दुर्ब है उन्हें असंग नहीं किया जा सकता है।

पुष्टारी

४५ ८८

मनुष्य को जीवन में यह क्य भी कुछ मौका मिले तो वह कहुत मात्र माना जाएगा। हमारे जीवन में हमें एक यह भी पूर्ति छलने के बारे बूढ़ाया यह शुरू करने का मात्र मिला है। मनुष्य को अन्सर ऐसा मात्र इश्विल नहीं होता। इश्विल ने किया है : “क्षेत्रा क्षेत्रेन हि पुर्वर्क्षता विद्यते”—ये भल्ल रहते हैं, वे एक क्षेत्र समाज रहते ही नये क्षेत्र का आरम्भ करते हैं। नये क्षेत्र का आरम्भ करने का मठलाप है नये आनन्द का आरम्भ करना। उपरसा और उपर में यहाँ कहे हैं। उपर से आनन्द और निर्मिति होती है। इम लोगों को स्वरूप का नाम से उपरसा करने का मौका मिला है और इन तुच्छे उद्घोटन के नाम से उपरसा करने का मौका मिला है, इत्याहि इम एक भास्यकार है। हमें उम्मीद होनी चाहिए कि यह क्या पूरा बुप्र क्षौर भगवान् हमें अपने दर्शन के लिए न बुझायेगा। उठ हालत में हमें क्यों भी कोइ गिरफ्ती ही न करनी चाहिए, अपने काम में उल्लास मालूम होना चाहिए। यह ममानन् लिखीतो हठ उठ क्य मात्र होता है तो उसे दोनों उठाए में सुख इश्विल होता है उसके दोनों हाथ लाठ्ठू रहते हैं। भगव भगवान् ने उठे अपने दर्शन के लिए अपनी बुका लिया तो उसे भगवान् के दर्शन का आनन्द मिलेगा और अगर अपनी न बुकाया तो भगवान् को ही क्षेत्र करने का आनन्द मिलेगा। “उठ उठ लिए लिए इस ओर आनन्द और उस ओर भी आनन्द है, उठके जीवन में किंजा आनन्द के दूसरी कल्पना नहीं रहेगी।

कायक्षणाभों का अभिनन्दन

हमें पही बुझी हो गई है कि आज का यह दिन शोगुर विश्व की जन्म में आया। इस इन दो भरनी खड़ पर्यों नी पूर्ति वा उपरसा नहीं मिलते, पहिल पर्यों द्वे भूमि-कृति शुरू हुए हैं उसके सबस्य वा दिन म्हणते हैं। मंग उच्चमन त

वहा भाव्य या है कि हमेषा सभीों से क्षणिक और बनावट लड़ अच्छा दर मिला है। इति किसे मैं मी सुने चार महीने से यही अनुभव या या है। किसा नक्षेरिया के लिए प्रधिक है। यहाँ शीघ्र-शीघ्र मैं जारिय मैं अस्ती और फने बंगल सो ज्ञाने हैं। किसी इति जारिय मैं फनाही कार्यकर्त्ता तीन चार महीने से कागजार पूर्ण कर ये है। इसलिए यह यह नहीं यही कि जारिय मैं कित लड़ यह यह हो जाएगा। यहाँ बहुत वहा कार्य तु है और अर्थात् गोंगों के लिए दादूह और रिमल बैंब गयी है। यह के लिए इति यह यह कार्य अद्वितीय मिलती है। लेकिन इन अर्थात् गोंगों से जोर जाप उ कित नहीं मिलती। इसलिए आज के दिन इन इन यह अर्थात् गोंगों पर यह दृष्टिकोण अनिन्दन फैलते हैं। फरमर से इमरी मौंग है कि यह इन चर पेंडी ही छतुर्दि है, इन्हें हीपंडु करे, इन चराय परमर प्रेमभाव छतुर्दि हो और उक्त उच्चोक्त दृष्टि शुभि होती चल।

सभी कामी यह आपार दृष्टि-शुभि

इसारे कमी कामों का आपार दृष्टि-शुभि है। आदित यह ज्ञेय जापार कर्त्ता नहीं है, वह यों कह यह है और यह कर्म दृष्टि-शुभि पर निर्मर जाता है इस आत्मोक्तन मैं किसे होग योग देते हैं, इसप्री हमें किसा नहीं। लेकिन इस दृष्टि-शुभि है कि अर्थात् चार महीने से जारिय मैं आत्माव यह यह कर्त्ता जाने और उन्हें किसी मैं प्रकार की क्षणिक या लान दृष्टिक नहीं है, किसी भी वे कर करते जाते हैं, ले इसारे दृष्टि ये वहा आनन्द होता है। यह तो लैंड, सब कर ही है। शुभिन्द्र मैं जिना यह का ज्ञेय चरमर के लिए मैं नहीं यह किन्तु किसे निष्पाम कर्म फैलते हैं, यह शीघ्र बहुत दुर्लभ है। लेकिन यह यह : खेतापुट किसे के इन्हें सारे कामकालगों से वह शीघ्र शुलभ हो गयी यह दृष्टि इसे प्रसन्नता होती है।

इसारे नेता परमेश्वर

इसे इसपै यह मैं उद्देश्य नहीं कि यह कल इस्कर इन लोगों से कहना चाहत है। किंतु जो कल्पत है कि इसारे काम के लिए अच्छे नेता मिलते हों यह कल

फुट और आगे बढ़ता । लेइन आप उम्रके लोगिये कि इमारत काम के लिए थो नेता मिला है, उससे पहले नेता आदि शुभिता में नहीं है । इमारत काम के लिए परमेश्वर ही नेता हुए है । उनके बाल और उनकी इच्छा के किया यह काम जिसी प्रकार आरंभ ही न हो सकता था । अगर वे नेता न होते थे वे इस काम का योहा-सा भी भार इमारे फैलो पर पड़ता था इस टिक नहीं सकते थे । जैसा कि मैंने अमरी भवा, उठ उठीर अ और भा भर मेरे क्षमता नहीं है । ऐसे ही इस अ मी अनन्त चाहते हैं कि इस काम का और मार इस पर है, ऐसा हमें महसूस नहीं होता । मैं वो मानता हूँ कि शरण भी प्रेरणा न होती थी ये और स्टेट्यूटेट अपन्या इस तरह काम न कर सकते । लेइन अब यह चाहता है, तो यह अ वेजन मात्र है, नार्चाब अ भी चौब कन्द देता है ।

सकल्प का कोइ भार नहीं

आज के दिन ओरेग्युट में जो पहले छुक दुश्मा है, उससे पूर्णि अ उत्तरवाद इस सब कर्ते और उठ उठन्य का और मार इस महसूस न करे । इस उठ अक्षि अ एक उठन्य समझे । इमारे कुछ भाव इसे युत बार पहले हैं कि आपने यह अ पांच कर्त्तव्य एक ही संकल्प मिला और उसके बाय उत्तरान्त लास भी जो मुख्य लागत ही उठाए पहले दोषों को पैदा होने व्येर अहिता में भी शाया पड़ने वी आएका है । उनमें पह असरना तही हो सकती थी अगर उठ उठन्य का और मार इस महसूस करते । लेइन इसअ और मार इस पर नहीं है, इसलिए इसमें कांगड़ासी या दिला भी और यथा नहीं हो सकती । यह भी साता अप तो प्यान में आ आयगा कि इस तरह लोगों वे पांच पराइ एक ही अमीन हासिल करने अ उठन्य इस नहीं पर बढ़ते । अगर इस और उठन्य कर लड़ते हैं, तो यही कर लड़ते हैं कि इस लोगों के पास अर्द्धी और प्रेम स अपनी अत समझकरे । अमीन हेने अ उठन्य तो साय ही अ उठन्य है । इसलिए पांच कर्त्तव्य एक ही उठन्य याने एक धीरो-हाता घोरत है, अ इसने दृश्य के लायों के सामन रखा है । इसने अहा है कि दैश के उद्धार के लिए इन्होंने दोनों भास्त्वक है । उमप भी इसने ये अन्या भी है ए इसमें अस्ती अस्ती अस्ता नहीं है । इसलिए

इय इतिहास का निरीक्षण है और पुढ़ भवा है। इन सेनों के प्रस्तुत हमारे मन में यह विचार आय कि इन अम थी कुछ मुख्य देनी चाहीए। हमने यह मुख्य अपने मन में मान ली है। किंतु इस्त्या पर्याप्त नहीं कि उन शीमा के अंतर इन कुछ महात्मा तथा अम करें। हमारा यस्त्या द्वे घोषा और उत्तम है। यह हमारा भावार है और भविता हमारा प्राप्त है। इन दो भावारों पर नियम रखना हमने यह अम गुह लिया है।

काम एवं दिन में हो सकता है

मेंग गरिहां पर बुरु अच्छा विस्तृत है, जिर भी पे आदेषभरी उठ पा किन्ना विद्युत रखते हैं, उठना मरा भी नहीं है। वे पूछते हैं कि जाहीर हानि एवं धूमि प्राप्त करने के लिय तीन खल संघ तो वर्षे क्षेत्र के लिय किन्ना समय खरोज्य और उत्तमन के अन्दर यह तब निये होय। का क्षारने। भी बचाव देता है कि उत्तमन व्यक्त वह काम पूर्ण करने भी कठ ही क्षमे करते हैं। यह अम तो एक दिन में होम्ब। अर्थ इह एक समय यह ने और एक तारीक पुष्टर कर से, तो उठ दिन देह के उप ग्यांधों में अमीन भी प्राप्ति और वैद्यक्य हो जाय। उठके आमे नियम वा अम बर्द्या हाय। यह एक दिन में मरी हो जाय। उठके लिय विज्ञ्य समय लगता चाहिए, उठता लगता। जिर उठमै व्यक्त भी मार होती। सेवन यह प्रति और कितरण वा अम तो एक दिन में ही हो जाय है। उठ एक दिन भी प्रति किंवदं दिन सांग तो लाये।

स्वेच्छा से रक्षामित्य-विसर्जन ही व्यक्ति

हमारे वित्त में तो इन अम के लिय व्यक्तिगत उठाह यह या है। हमने किंवदं ही यह या कि व्यक्ति के यह उठाह का भूमिकायी वा अम बनता है। यहाँ के व्यक्तिगतों ने उठ राम पर भवा रागार उठ दिया थे अम किया और हमारे आम के रान ही कुछ गार शामाज में मिति। अम कर्त्ता एक रात्र दर्जन हा या है यह मैं अमीन अमों तो रा रहा है। यहाँ इन अम वा कुछ अद्वाना नियम जी दो गहा है या कुलाह कुछ मुर्दी ही तुह। अगर हमा अम

पर भी विरोध नहीं होता, जो मरे मन में यहाँ आती हि यापद हम कुछ न कुछ गलती कर रहे हैं। इस काम से सो आप भी युमाकरणा भी बुनियाद ही लक्ष्य हो यही है। यहाँ आप कुछ अमीन दूसरे भी मालाकित भी मानने लग यही आप व्यक्तिगत मालाकित ही लक्ष्य कर रहे हैं। लालिन आब तो ऐसे सम्बन्धशास्त्र ही नहीं बहिः नीतिशास्त्र और वस्त्रदानी भी मौजूद हैं, जो व्यक्तिगत मालाकित व्य एक परिवर यस्तु घटनते हैं। ऐसा घटना पारते हैं, वह मैं समझ लक्ष्य हूँ। जे पही घटना पारते हैं कि जो जीव दूसरे ने अपने हाथ में पड़इ रखी है, उस इस दिन से छीन लते हैं, तो वह अन्याय हो जाता है। लालिन वह चीज उसीकी इष्ट्या से उत्पन्न हाथ के नीचे गिरनी चाहिए। क्योंकि उठने वह कस्तु यात करने के लिए आसी परिभ्रम किया है। इष्ट्याप उस यह कस्तु छोड़ने में ही अमन परिभ्रम भी लायका मालूम होनी चाहिए। यह आप अपनी कम्पनी कुर इस्टंट बेड के हाथ साप दबा है, जो उसे वही मुर्ही हाती है। उसे इस बात का विचार अनन्द इष्ट्याप होता है कि उठने वह इस्टंट मुर कम्पनी है। इत्य उरह आब के लमाब ने आफना ये मालाकित मान रखी है और उसके लिए उसने कुछ परिभ्रम भी किया है, तो उसे मालाकित छोड़ने में ही परिभ्रम भी लायका मालूम हो। बर एत्य अनुभव आयेगा वह हम कह लूँगा कि इसने क्षमित भी है।

विचार मन्त्रन भाषणक

हमारा यह विचार किलकुल ही नया विचार है। वह एक नया विचार शुरू होता है जो युगाने विचारशाल अध्यक्षय में पह आये हैं और कुछ लाय विरोध भी शुरू करते हैं। उसमे हमें ताम्युर मालूम न होना चाहिए। इत उद्योग जो कुछ यादा विचार शुरू हुआ है उत्तर इसे वहा साम हाय। उत्तर विचार मध्य दागा कियायि इत याम में दूसरा आग्रहका है। विचार-मध्ययन के किसा अन्यायि पैदा नहीं होती। इसने यमद यमद यादा यानामो व्य समझाऊ है कि यादा यह याम पूरे विचार से वीक्षित। मध्य विरद्धत है कि किसोन प्रामाणन दिया है उसमे विह दृष्ट्यांत हा एवं याँ दोग किसोन तृष्ण्ये भी दायारी यह याम

किया हो। इन्हु दावी का गाँचे ने पूरे विचार से पहला तम लिया है। इन्होंने नहीं, उक्ति जहाँ इम गाँव-जगती को उमड़ाने क्षमता है कि प्रामदान से स्थान-स्थान साम दोया चाहे वहाँ इन लहरें उमड़ाने इससे पहले वे ही इमसे अवृत हैं कि इससे प्रामदान लिया है। यह इम्फरी दिमाल पद गयी है। अगर इम एक-दूसरे द्वे मार भरदे, तो उन्हें कुशी होगा।

शून्य घनने का सुन्दरता

पहाँ जो आम शुरू हुआ है उछाँची वृत्तियाँ हमें कहती हैं भैर उते रग-स्त्र बिना है। अब इमें ऐसा वाक्य बरता है कि इस आम में इम अनन्त का गूढ़ खा डे। पहले तंत्रज्ञ भरने वाले ये मोरा आव दौड़े मिला है। इन दौड़े से पहले जिन खेगुण किसी में आये हैं इस पर्यावरण में गुणी रह गई है।

गुरुजी

११५ ८८

विद्वान्-युग में स्थिरप्रबन्ध के सद्विदों का महस्त

४१ :

विद्वान्युग के शुलां यदुव जानीन भास न ग्रहित है। लक्ष्मि धनमय में हन्दे बदने वा दिन यातीधे न गुरु विद्या। इन दसाँओं द्वे महिमा वा भाषामें न बदु लाये हैं। चर कर्मी लहरे जीमि द्वारा वा भर उड़ान ला दोया है। व विद्वान्युग के लहरा दृष्टि बरते हैं। उनके दिवार वह अद्विदं वो दा नहीं। वर्षें उनमें एक वाम कृष्णांशु वा आर्द्ध राता गम्भरे वा हर्षिणा उनके लाभने रहा और उन्हें विद्या वा। यतो विद्वान्युग वा यतो याँ वृत्ति मृक्षी ही वर्ती वह बड़ी है और दुर्द वर्ती नहीं ग्रहण। दृष्टिपात्र इन विद्वाँओं में लम्बा वह इन तरह ये उत्तोने इन लाभों वर वार दिता यह। यद्यपि वही वह। इन दसाँओं वा इन्हाँ भावांत्र लाभों वा भूषण विद्वाँओं के दृष्टिन विद्या है। उत्तोने वा भूषण विद्या वे लाभाद्य कालों के लाभों विद्या भी वाक्तीर्णी में वाम वर्तनामे साँओं के लाभों हैं। वे नहीं दृष्टि विद्वाँ विद्या में लाभी हैं वह इन दृष्टिन विद्या में भव व्यवह-

स्पृशकारिक घोय रिप्टायप्ट के रहोक घोलते होये। अक्सर उच्चाभारण लोग भक्त के लक्षण गाया करते हैं। गीता में वे भक्त के लक्षण हैं, जे बहुत अध्ये हैं। गीता का सभ्य मधुर अश अगर घोर है तो वह भक्त के लक्षणों का है। इसीलिए लोग भक्त के लक्षण गाया करते हैं, तो इसमें भोई आध्यय भी उत्त नहीं। उसमें शानारण सद्गुणों की प्रशंसा है। किंतु रिप्टायप्ट के रहोक अंडिम अवस्था का कर्तन करते हैं, तिर भी गाथीयी ने उन्हीं रहोकों को चुनकर लोयों के सामने रखा और वे लोकप्रिय हो गये।

विज्ञान-युग में नियन्य शक्ति की महिमा

गाथीयी ने इन रहोकों को क्यों चुना और उन्हें इनका उन्ना आकर्षण क्यों मान्यता दी? इसका कुछ अंटान ऐसा क्षया सकते हैं। उन्ना एक बारण पर है कि विद्यन के युग में विद्यार्थी ग्रन्थालय आकर्षणस्था है उसकी पूर्णि इनसे होती है। शक्तराचार्य की ग्राथा भी अंडिम स्थिति का बहुत आकर्षण या और उसी दृष्टि से वे इन रहोकों भी उत्त देखते थे। किंतु ऐक्सानिक युग में उन्नेकलों को इन रहोकों से ऐसी वीज मिलती है विद्यार्थी इस युग को अत्यन्त आकर्षणस्था है। इन रहोकों में सभ्ये व्याध महार 'प्रङ्ग' को दिया गया है, प्रथम यन्न 'निष्पय-शक्ति'। पहले निर्वय शक्ति विद्यनी परमार्थ में शाम आती है उन्हीं ही अवधार में भी आती है। अब वह ऐक्सानिक युग में मनुष्य के मनस के प्रातुर व्यापक दृष्टि है। इसीलिए अंडिन उमस्तार्दं पर्य होती है। इस उमाने में छाटें-छोटे बकाज पर्य नहीं होते, जो भी पेरा होते ६ पहे ही होते हैं। उदाहरणीय उमस्ता अगर उठ गहरी होती है तो पहल अगरिक ही होती है। जोर ऐक्सानिक समस्या उन्हीं होती है, तो वह भी अगरिक ही होती है। जोर ऐक्सानिक समस्या उन्हीं होती है तो पहल भी उमस्ता असाधारीय पेर में पहुँच जाता है। इस उगड़नियन के पारण लोटी-टोटी उमस्ता है भी यह व्यापक रूप से लेती है। तृप्ती में उगड़न उत्त वह दोन्ह है कि इधर वह अगर और पर्टिन उमस्तार्दं पर्य दाती है और उधर उन्हा उन्होंने निष्पय उत्त वह भी आकर्षणस्था होती है। अंडिम

भाषा की महिमा इन्हीं कह गयी है कि एक-एक पद्धति मारी हो गया है। अठ वरे निलगेत्रीही याक अबर नो बरे मिले तो मनुष्य पक्षा उत्था है। याक निलगेत्री में एक पक्षे भी देर हो तो तुनिया में एक पक्षर भी कुणालों पैदा हो सकती है।

सिंहतप्रवाह के लड़कों की इस मुग में अधिक आवश्यकता

लालारु जहाँ जही-जही यास्तस्तार्द एक होचर भी उत्था दौड़ निर्वाच बर्दे भी यास्तस्तार्द होती है जहाँ रिक्तप्रवाह के लड़का यहाँ आमत तस स्थान है। ऐसे अलिंग वद्ध-दर्हन के लिए रिक्तप्रवाह के लड़कों के लिए यहि नहीं किए ही इस अमनों भी समस्तार्द इस फलों के लिए भी उनके लिए यहि नहीं है। इन निंौं खारी तुनिया भी एक रीप्र मिल जाती है और एक पक्षटे मैं वे दिमाप्य में उत्पत्तिहृत हो जाती है। अनन्त अपने पर अबर बुरे किना किलकुल तट्टप्य तुम्हि ते निर्वाच फला होया है। अबर असर यहा थो निर्वाच ठौक नहीं हो जाय। इस तथा इस अमने के लिए निर्वाच यहि भी गरिमा बुरु री कह गयी है। इतीहिए गाथीबी ने यास्तस्त्य वार्षिक्यों के लामने भी गीता के पै रहोक रखे।

समावद को स्वावस्थम्भी बमाना सबसे बेष्ट देखा

अमरभूतो भी बस्तत है कि मनुष्य भी लेप लिव पापर उनवे के बाम आती है। मनुष्य कई प्रकार से समावद भी देखा जाता है। यारीरिक लेप महातिक लेप और जारी से भी ज्ञा जाता है। लेकिन उससे बेष्ट लेप यह है, जिनके अरिये समावद लावने में स्वावस्थम्भी जाया है। लड़कों को इम तथा-तथा का ज्ञान है इसम झज्जा महाल नहीं किन्तु इस पाप वा मद्भूत है कि लड़के अन-ग्राही ज्ञान में स्फूल्य है। अबर समावद के हर स्थानि मैं अपने लिए विचार करने भी शक्ति नहीं थी तो समावद भी बही देखा होगी। अबर रिक्तप्रवाह के ये लापत्त हम स्तोत्रों के बोकां में आ जायें—और उनमा आन्त बुरु यहाँ बर्दिन नहीं देखा इम कह उससे है—यो समावद के मल्ले उहवा ही इत्त होते। स्थोकि उठके परिकामस्तस्त्य इर पर मैं नियाम-याकि रारिस्त होयो। ऐसे हर पर मैं एक दीपक लगा लने से एह अ दैक्षिण मिर जाता है, ऐसे ही हर पर मैं रिक्तप्रवाह के

साहचर्य दाखिल होने पर निशाम-शक्ति दाखिल होगी। अगर इस चाहते हैं कि मुनिया में 'गण्डकन' स्थापित हो और 'शासन-मुद्रित' आ जाए तो मनुष्य की उद्दिष्ट यात्त्व सम और गुद होनी चाहिए।

निषय शक्ति की प्राप्ति कठिन नहीं

रिप्रतप्रबन्ध के ये तात्पर्य प्राप्त करना कठिन नहीं यह हमने हिम्मत की बत करी है। उसे इम भरा त्वाह करेंगे। स्थितप्रबन्ध एक मत्स्यन्त विभिन्नत अवस्था है। सेक्षिन साधारण धून में उत्तम साधारण आरम हो सकता है। अपने निव के भवाहार के लिए, अपने कुदूम के धैत्र में या अपने गाँव के धैत्र में निर्णय करने की शक्ति हासिल हो सकती है। इस तथा अधिकारिक व्यापक धैत्र में निषय करने की शक्ति हासिल हो सो निशाम-शक्ति के उत्तरोत्तर अनेक मामले अप हो सकते हैं। निर मी इत निषय शक्ति आ सरकर एक ही रहेगा। चाह भरने प्रक्रियात मामले में निषय देना हो पर के धैत्र में गाव के धैत्र में या अन्तरगूर्हीय धैत्र में निषय देना हो सो निषय शक्ति आ सरकर यही रहेगा कि मरव्वें के चारे में सोबने में मनोविज्ञान दाखिल न होने चाहिए।

इमने कहा है कि यह जोब इतनी कठिन नहीं मानी जानी चाहिए, इसके दो कारण हैं। पहला कारण यह है कि सभी आप्य आ त्वस्य है। आप्या त्वय निषिग्ध है। इम दिग्मरणन् करते हैं कभी हमें कुछ क्लीव राखता है। निर्विग्ध रखने के लिए किसी स्लेष्य पर ग्रहन की बस्तृत ही नहीं होती। किसी पर गुस्त्य करना हो सो जस्त झुक्न-झुक्ल प्रफल करना होगा—आँख आ सरकर बदलना पड़ेगा शाय उद्यना पड़ेगा चाह लाठी भी छटानी पड़े। इत तथा उनके लिए कुक्कन-कुद क्लेष परना पड़ेगा और नाड़ी भी देब चक्षणी। लम्बि अग्नि गुस्ता न करना हो तो कुछ गरु ग्रहन की बस्तृत ही नहीं है। उसमें कुछ बरना ही नहीं पड़ता। इत तरह निर्विग्ध अप्यस्या भी प्राप्ति बहुत कठिन न मानी जायगी। दूरना अपरण यह है कि इत मिथ्यन के बम्बने में यह एक भास्यमात्र है। इर्थनिए हर मनुष्य में यह उत्तरित होगी।

इर फाइ पाए, तो स्थितप्रबन्ध यह सकता है

इत तरह मनोविज्ञान + गिर्द आ तो शक्तिचं आम करन लायी है।

पुणे अमन में मनोरियर के विष्ट भेस्त पह ही एक ब्राम छत्ती थी और
वह भी झड़ा थी शुक्ल। किन्तु आब त्वं मनोरियर के विष्ट निरान भी लड़ा
है। इसर ते ब्रामन और उपर ते फिलन दोनों मनोरियरों के विष्ट यह
है। एकाहि निरियर चिक्कन बरने वे शुक्ल बुजु ब्राम घट्टन न मानी
चाही चार्हए, वह इमने पहा। इमन 'सिक्काह-बर्हन' में भी यह लिए गए
और इमय वह निरियर लिए है। इस्मे वर्ण लिए हैः वह ऐसे महुप्प
छगर ग्राम पदलबन फला चाहे थे नहीं क्ल उम्मा। इसी तरह वह तोर
छगर चाहे कि वे ग्रामपांडि फैरू, थे नहीं क्ल उम्मा। तर्जन वह खेद छगर
चाहे क्ल सिक्काह क्ल उम्मा है।

कायक्कवा विकार धोड़े

इह तरह राम व्याप, वो यह चीज जै असन्त भास्तप्प और असन्त
महाकृष्ण है जो ही असन्त तद्व भी है। भ्राम-प्प के नाम में भी इहाँ
बहा मराय है। इह नाम में वरन इम नदीमर अवस्था हो है। अस्त परामर
म्मरार में भी अनेह फ्लन गह रहे हैं डरै इस अन म इम निरियर कुर्दि
से ब्राम बहे थे व योग इस हो ब्राम हो। यह निरियर कुर्दि हमें मिल ज्वर तो
रहयू थ थे वा इम व्हरे हैं उठने भी ज्वरी वाम राम। व्याप ही वाप-
क्कांगों वी व्य थोहो की दृस्त है वह लारी भी व्यही इह व्याप में तुह ब्राम है। व्यव
थे उनके मायेतो में पियार-भो भी ब्रामित हो है और दृक्कूरे भी शुक्ल
एक-कूरे थे वार-वी है। अपर इमर दैष वा वह यु इह व्यर थ इमरी शुक्ल
वा तु अवस्थी। एकाहि इमरी पर इ आ है कि वार-व्या इन रक्काओं वा
और उनके विकारों वा तु व्य विक्क व्हे भैर इन व्यर पर व्यवार है।

ज्वर व्यर व्य। इने गरव हो गूर्ह है। ब्राम इन्हर इन व्यरी व गरव ता।
वे व व्यर भी इन्हें व्यरी व्यरी वही चाहे व इमर देस वार व्यर व्यर
देका वामना व्यव्य। ब्राम वारा इम व व्यरी वह ता व्यर इन व्यर व्यर
व्यरी वह ता व्यर व्यर र व्यर व्यर। व व्यर व्यर व्यर व्यर व्यर व्यर व्यर व्यर

गुरुर

ऐसे नहीं बढ़ते विद्यालय सम भारत करती है और उस व्यापक क्षमते में उसके उद्देश्यम के दण्डन से विजडुल मिल दर्शन होता है, ऐसे ही इस भूदृष्टि-वद्ध का दृश्या है। आरंभ में इसका यो कारण या आब उससे विजडुल ही मिल रख दीता रहा है। इसीलिए फुल लोग या चक्रित दुप हैं और ऊष पर्ते उनकी समझ में नहीं आ रही है। ये कहते हैं कि इसपा आरंभ थो मालालिका पो मान्य और दुप दुश्या या इसीलिए इसमे दन माँगने थे यात थी। लेकिन अब उसम थो कम करने या रहा है, यह लो एक विजडुल ही मिल है कर्त्तृकि उसमे मालालिका मियने थी यात है। यह कारण न करके पहले करने थे मिल है जिन्हि फुल लोगों थे कारण है कि यह उससे मिपरीस मालूम हो गया है। आरंभ की दृश्यना में यह सम देख फुल लोगों थे एका लग रहा है। लेकिन ऐसे नहीं के विद्यालय इस में मौजु गुण-परिवर्तन नहीं होता यानी कि स्वरूप व्यापक ही रहता है ऐसे ही इसके आरंभ में इच्छा थे गुण-कारण या उठमे थो वरिक्लन नहीं दृश्या है।

मालालिक्यव मिटाने में अनुराग का विस्तार

इन शुरू में ही यह या कि दान का मरक्कर है व्यापकिम्बद्ध। लेकिन लोग पूछते हैं कि 'व्याम-विमान' का अर्थ अंगर यद्दों तक आ वाप कि उठते मालालिक्यव मियने थी ही यात देश हो लो यह एक विरक्ति का दुर्य हो गया और इसी विरक्ति लोग देखे करूस बरेंगे। इस एकूल बरते हैं कि इसमे भार के उस विरक्ति या ही कर दा यह लो यह व्यापक न हो बरेंग—लोग उते व्यापक न कर उरेंगे। एक अध्य में विरक्ति या एक न होने का अद्वयानमह या अद्वयामह कर है। लेकिन इसका क्षय ऐसा नवागानमह नहीं अनुरागामह है। इस बरथे पर नहीं उमझते कि घरने यहीर और वरिक्लर भू प्रस्त्रा उमझते उठमे क्षय मर है; कर्त्तृकि इस उठमे भलाद नहीं मनते। वह और वरिक्लर के सिए

विरकि का होना एक साहित लक्षण है, परंतु इम नहीं समझते। उन्होंने युध का द्वंद्य बताया है, पर वह एक पूर्ण युद्ध है, परंतु इम नहीं समझते। इम उठने हेतु भाजते हैं, इसीलिए विरकि का उपर्युक्त नहीं है। यद्यपि वह कहो ने हमें विरकि का उपर्युक्त दिया है परंतु इम उच्चम द्वीप लक्ष्य लम्फ से तो मान्यता होया कि वह अनास्थित ही है। यहीं या परिवारिक किम्बेश्वरी का साम्य इस तरह उच्चम अर्थ बताना गलत है। लेकिन विरकि का इसी स्तर होने वाले अर्थ किम्ब यथा है। इसीलिए इम कहते हैं कि इम ये विचार कीता यो है, वह विरकि का नहीं है।

इम लोगों को यह नहीं समझ रहे हैं कि अपने परिवार और बाह्य-भूमि की किंवदं क्षीर-सारी कमीन रक्षा का है दो। वीर इम तो उनसे परी कहते हैं कि आप अपने यहीं और परिवार के लिए ये अनुराग रखते हैं। वह एक अपका युद्ध है परंतु योगित मत्र क्षम्पत्ते आपक रहते हैं। इमपर ऐसा वैष्णव-प्रशार का नहीं है। इम जानते हैं कि वैष्णव का प्रशार वह सोनों ने किया है और वह आपक रूप में नहीं हो सकता। लेकिन इम तो अनुराग का विचार करना चाहते हैं। इम जानते हैं कि इम अपना एक वह परिवार लम्फ है। आप उक्त इमने अपना द्वोघ परिवार लम्फ रखा या और इसी कारण उन्हें विछित कर रहे, जिससे वह दूसरा निमाय तुपर है।

इमारी यह बहु मान्य करते हुए कि इम अनुराग का विचार कर रहे हैं कुछ होम पर आपूर्व ठटाते हैं कि 'अनुराग का विचार करने व्यतीर आप परिवार कामने की बहु अप्त्य करते हैं लेकिन वहे परिवार में अनुराग की कर्त्तव्य की प्रेरणा नहीं मिलती दूरी परिवार में ही वह मिलती है। अगर लोगों को यह उम्मदाय आय तो सारी कमीन देख भी भौत वज्रचि उम्मदा की है तो लोग अपना विचार करूँ बरें। द्विर भी वह जीव उम्मे ग्राह्य नहीं होगी। अगर वह उन पर लाशी आय, तो उनमें अपव भी वह बहुम-भ्यक्ता व देखी जिससे प्रेति होन्ह वै कर अप्त्य काम करते हैं। इहां उठत यही है कि भूराम-भ्य में इम महस्तिष्ठ के नाते इरसर वह ही नाम रखना चाहते हैं, किंतु वह मनवे हैं और उव्वेति उरुक से ग्राह वह परिवार फैलने को अनु करते हैं। इसे भी मन्त्र है कि छोटे पैदाने पर उपालन्य भूम्ही हातो है और आपक बहुत रहा विलक्षण आभ्र हो आया है, ले

वह कदम अमरक हो जाती है। इसीलिए विचार महन्य होने पर भी उच्च पर अमरता नहीं हो सकता और न उससे प्रेरणा ही मिल सकती है। यही अरख है कि हम और देश की मालकिष्ट या सरकार की मालकिष्ट की कथा कभी नहीं करते।

न समुद्र, न नास्त्रा; वस्ति सुंदर मही

हम अरते हैं कि हमें आपना परिवार आपक कानून्य बापरिए, पर वह अति आपक न हो आधारय प्रदान होने किन्तु ही अपराह्न हो। हम अनूदल करते हैं कि समुद्र में डर मात्रूम होता है, मनुष्य को उसमें फैले की हिम्मत नहीं होती। लेकिन हम इन्हाँ चाहते हैं कि नाले में भी खतरे होते हैं। वहाँ अप्रकाश की गदगी होती है। इसलिए हम सबसे समझ रहे हैं कि आपने यह जो छोटा-मा नाला पकड़ रखा है उससे अपन न बनेगा। हमें समुद्र की तरफ भी नहीं जाना है, बीकू छोटी ही सुंदर नहीं जानानी है। अमरी तक अ मानवता का विकास और आज के विकास की माँग को प्यान में रखते हुए आज आपने आपन्य कुटुम्ब को विकुल छोटे-नाले जैसा ठीकित बना रखा है, उस प्राप्त तक आपक कानून बापरिए। इस तरह इधर हम छोट नाले को छोड़ना चाहते हैं और उधर समुद्र को तरफ भी नहीं जाना चाहते। हम यीच की ही इक्कठ पक्ष रहते हैं कि उस बेग अपद्धा रहेग और बुरिं भी अपराह्न होगी।

मध्यम-मामर्य

सारी अमीन और समस्ति देश या दुनिया की है, ऐसा बहने में विचार की उत्तमता या विद्यालय की होती है, परन्तु उसमें देश की प्रेरणा नहीं होती है। अस्तु बहुत विद्याल हो जाती है, तो एक प्रश्न है अस्मकता को जाती है। इसीलिए उसकी डाकान्ह भी बढ़िन हो जाती है। जिन्हुं अगर उस एक दोष-का परिवार कानून उसीमें रहते हैं, तो उससे देश की प्रेरणा को मिलती है पर विचार अनुशार और उन्मुक्ति बनता है। इसलिए उस की प्रेरणा भी अनुशन् रहे और विचार भी उचार जैसे इस एप्टि से खोचते हुए अमीन गाँव की जनाने के विचार में दोनों अपेक्षे विचारों का सम्बन्ध हो जाता है। अब के ऐन्निन जनाने में मनुष्य का बीज वित लग जाए रे उस घरे में लोचते

बुर इम गर्व ज्ञ एक परिचार नहीं कह सके, तो हमें अपनी बुद्धि सी उमस्कारे इस कला छठिन हो चक्षा।

वास्तव प्राम परिचार कलाने की एक कलाना भगवान का इन्हा किलार नहीं कि वह अमर्त ही हो चक्षा। इत्थित इत्थे इम एक आमापूरिक अर्थात् ही उमस्कारे हैं। आम-परिचार की कलाना मैं ऐसे निश्चित उत्त्वन है, ऐसे ही अवधार भी भी वही लक्षित है। बुद्ध भगवान् ने इठीमे 'मम्मम-मम्म' कहा था। वह अति उच्चित पा भवि किलूत न हो बरिक बीज भी बीज हो किसे भगुन उद्भव प्रदत्त कर लड़े। इस तथा प्राम-परिचार की इमारी कलाना मैं एक मम्मम-मम्म है, एक इमार शब्द है।

उमस्कर

१३-२ ५५

देश को भूमि-सेवा के यूलभमे की दीक्षा देनी है । ४३ :

यास्त एक पदका ही अस्तर है, वर कि यास्त-देहत मैं ऐसक ज्ञ यो है। ऐसे त्वयस्य के आत्मेत्वनी मैं भी गाँधो का व्यवाग अच्छा पा। किर भी कला होणा कि उन आत्मेत्वनी का मुख्य कारे यादो मैं ही चला। उठाये भी दरमियो का त्यग अच्छा रहा। किर मौ किल वय एक एत आत्मेत्वन मैं गाँद-गाँव मैं अना पद्धत है और हर पर ते तरीप भवा है, वह वय पहले नहीं बुझ पा। चार द्युम हिस्ता अटीन हातिल करनी ही ये प्रश्नारुन हर पर ते तरीप भवा है और हर वर एकमें पच्च होती है वह अम पन्ना है। एक दृष्टि है राज्ञ अप्य वा इस अप्येत्वन की जड़े तमाच मैं बुद्धि गहरी चार्की है। और वर इम दरवेरे हि इन्हे अम किना किम और चौर गाँव के लोगों मैं अप्यति किनी गहरी है ते महाम दाया है कि इन्हे अम बुद्ध ही यादा किय, पर अप्यति बुद्ध यादा वेदा दूर। चौर-भव के लोग अब एत बाठ के किए तेजर हो रहे हैं कि इन्हे चौर चौर ज्ञ यो बदला दाच्या था ज्ञ भव नहीं भवाग्न। एक के बाद एक चौर

प्रामदान में मिला यह है। वह यह दिला रहे हैं कि इह अंगोलन के लिए लोगों ने किस तरह आयाएँ रखी हैं।

प्रामदान से नये समाजराज्य और नावियास्त का निमाय

प्रामदान तो समूद्र भेजा है। जिह तरह उन्नत में उन नरियों कोन हो आयी है, ऐसे दरएङ्ग की मालकिष्ट प्रामदान में कीन हो आयी है। इह अम के लिए अर द्वाटे-द्वाटे गाँबो के लोग भी तैयार हो रहे हैं वो इवम् अज्ञन थरी है कि काल यह एक प्रगाह पर रहा है जो सभ्यते संघ कर या है। इस भावोलन के समय परस्पर सहयोग का महसूल किनारा लोगों के भ्यन में आ या है उठना शुद्ध पहले कभी नहीं आया था। कर्तृकि न्यायिक यात्यान्त्रिक उम्माद में कीन कर देने के पहले और परस्पर सहयोग करा हो सकता है। इसलिए इस भावोलन के अरिये न किंई भूमि के मरवी के लिए यह तुड़ जायी है, कहने तब तरह भी यामुहिक तापना भी तैयारी भी हो आयी है। वह एक ऐसे टग देने होती है कि उक्तमें समूद्र के लाय अचिक या घोर गिरेप देता नहीं रहा। एक छार अंगिक आगनी इच्छा देने परम लाप्ति को उन्नु में दिलीन कर देती है। इसलिए उन्नु विष्व अंगिक वा या भगवा पारचाल्य अमावश्याम्भो और नावियास्तको ने देता दिया था वह इकमें रहा ही नहीं। ये लाय या प्रामदान यह है, वे एक नया नीवियाय और नया सम्प्रवयाय तब देते हैं। वह लोग लाय और परमाप या भी भेड़ मिला है। वे अंगिक छार समाव ने दिव में रियष नहीं देता ही रथप और परमाप न खेप भी घोर रियष नहीं है।

कायकताभ्यों के लिए अद्भुत भीड़

इह तरह इस दानालन में वह अंगिक निर्वाय है यही ६ व इतनी अद्यारह ६ कि दण्ड लिए हम चार गिर्वाय वाहिय करते हो अम ही मस्तुम हाँगी। इह अर नलन में बदम बदम यता अंगिक यायना या लाय वह सक्षम है, परमाप या रथप कर कम्भा है त्रोर अमावश्य या लाग ले यह ही बछ्ता है। अमावश्य या रथप मिले फलूली भय में नहीं दिया है। रेतो अमावश्य के दण उगा में या हो बढ़ते हैं। अर्थात् उन वाय वरों हैं जिहमावश्य वरन भी या काटा

की वज्र हठमें भर्ती है। इस धरण का ग्राहिक जीवन उन्नत करना, अमर्दाह रखना में अद्वितीय लाभ है और प्रामाणिक उपचार करना यह व्यष्टि काम देहुन-दहन में बहु योग्य है। इत्थिए वार्द्धक्यग्रों को ऐस्य अस्तुत मोक्ष मिल यह है कि उनके लिए इस्तेवद्वार डल्लारापी अग्रमवच काम नहीं हो सकता।

अहर की वाक्य वहनी चाहिए

अस्तर इम यौंस्माँग के शेगों के पास याद्व पूछते हैं कि आपको क्या चाहिए ! तो वे बात रोते हैं कि चिक्का पा चानी का इत्यन्नम होना चाहिए। लेखिन एड घर हमें प्रामाणन मैं मिले एक गाँव के लोगों द्वे यही उपचार पूछते हो उन्होंने बताया दिया : 'अब इम एक ही गध है, इत्थिए हमें कोई कमी ही नहीं एही। इम एक-नूडे की माद बर्ले, ता नव चीरे दृश्यक पर लोगों।' पर बात मुझमें चम्पिय यह गग्न। मुझे बत्ता कि अब इन होगों द्वे अमर्भने के लिए मेरे पास अविक कुछ ऐसे नहीं यह। इन छोटे-छोटे गाँवों द्वे बाहर से योह मरद नहीं मिलती, इत्थिए मी वे समझ सेते हैं कि गाँव एक कला है, तो अहर से एक वाक्य कहती है। इन वन गाँवों द्वे पर अनुमत हो रहा है कि उनकी शक्ति भारत की अद्वितीय चाहिए। कल अस्ती शक्ति कहने की इच्छा अहर से अप्य चाहती है, तो मनुष्य द्वे ग्राम्य एक्षम धर्मानन हो चक्की है। फिर भूतान-पक्ष का उपर्युक्त अधिकार लोगों को पर लग रहा है कि पर एक ऐस्य धारन है, फिरले इम परामर्शदाती न थंगे अपने का से काम करेंगे। इत्थिए दे लोग अमर्दाह उम्भाह ते पर्दी आते हैं और इमर्य वांश प्रेम ते कुनते हैं। इम उन्हे पर ये कुनाते हैं कि इए वर्ष आप ग्रामों गाँव द्वे लोगोंव द्वे शक्ति से उपग्रहित लोगों, तो अहरमें बाहर हो भी मरद मिल जाती है। लेखिन इस बारे मैं इम बहुत प्रहित्यात है काम करते हैं। इम अन्हे यह मान नहीं होने रहे कि उनके द्वार को शक्ति ते बहुत को शक्ति उन्हे मरद करनेकी है। यस्त ता बहन है कि ये कुछ की मरद करते हैं उन्हे मानन् मरद करता है। फिर ये दो लोग ग्रामी ग्राम द्वे वाक्य व्याप्ति, तो उसके बाब उन्हे इक व्याप्ति द्वे मरद मौ मिलनो चाहिए। लेखिन ये लोग उर्द्ध यहर भी बहन पर विश्वास

रहते हैं, उनकी अन्दर की व्यक्ति वो बदली ही नहीं, चाही वाहा भी विजयी पारिए उन्हीं नहीं मिलती।

इर कोइ देखी करे

एस इन गाँव्यालों के समझते हैं कि आप लोग मैं-मैंग भी तृ-तृण द्वेष दें और एस भी और इमर्हा' इन्हा गुरु करते। अगर तो आपत पूछ दि तुम्हारी व्यति क्या है तो यह दीखते कि इस व्यति नहीं आनते। एस इस ग्रन के रहन्माल है। ये सब व्यतियाँ विव अमान में भी उस अमान में उनके बाह्य अम भी लिख आव नहीं है। व्यति ये मतलब इन्हा ही है कि वह यह अपने भरता था तो उसके लालू भी यहाँ का अम आमनी में सांप लिय और उसे तालीम के लिए किसी सूक्त में जान भी बहरत न पहचानी पी। लेकिन आज वो गाँव गाँव के लारे घेरे दूट ही गये, इसलिए उनके मात्र व्यतियाँ भी दूट गयी। घेरे दूटने के पास भी अगर यह व्यति' का नाम लेता है तो वह एक प्रधार से बरार ही है। इन्हे आप एस लोगों के पाप द्वा आदते हैं, पर व्यतियाँ फ़लना नहीं आदते। क्योंकि एस आदते हैं कि इरण्ड ये अभी में कुछन कुछ अमर रहा ही पारिए, तिर घेरे दूए अमन में दर घेर भम्ना-अम्ना भया कर रहता है। ये युन्हर दिनभ बुनता ही रहा, तो उनके दौरी का गठन अम्हा न रहा और न भरोन ही ठौक रहा। आगेप इसिए हरपक को यह मैं अम अन्य पारिए और वह दूए अमन ने घेर बुनाह का अम रहा अर पर ये, तो यह यिएह ये अम बरेया। मैं ये पार्हिया कि द्वितीय भी भी मैं अम बरे आर दबे दूए अमर मैं पर ये ये थे। इरण्ड ये गुब्बी इस मिली ही पारिए। भुज्ज कुहरा न अप एक-सा रहा तो वह एक प्रधार ये समझ से उम्हना शेगी।

जातियों का स्थान वृत्तियों लेंगी

एस आये द्वी परिचार हो जाए जा देगा। यह जन अन्ना चार्टें ये ये दीवांगों नहीं दीवांगे रहेगी। एमरी दीव अम भगा ही रानो पारिए। यहींने यह युक्ति दीपी है अनिश्चिये आ पर इमैं अभी को यहाँदरे

प्रामाण्य में व्यर्थना करती है। जो अब स्वामेया वह पर नहीं कहेगा कि मैं वस्त्र हूँ; वहिने परी कहेगा कि मैं प्रामाण्यक हूँ। अब यह नहीं कहेगा कि मेरी व्यति
व्यक्ति भी है। वहिने परी कहेगा कि मैं प्रामाण्यक हूँ। यिदक नहीं कहेगा कि
मेरी व्यति विषयक भी है, वहिने परी कहेगा कि मैं प्रामाण्यक हूँ। तिर भी हर ओर
व्यर्थ कि मेरी शुचि या या व्यक्ति भी है या बुनियार भी या विषयक भी है। ये तारी
शुचियाँ हैं, व्यतियाँ नहीं हैं। उप मिलान एवं कर्त्तव्य, तो उप व्यतियाँ निलान
के साथ एवं सम हा व्यर्थी और इतक मनुष्य निलान होता है। तो इस प्लाटर
निलान को इस बुनियारनिलान को इस गुणव्यी निलान को इस मंधीनिलान, और
न्यवासीय निलान—इस तथा इतक निलान होता है और उसके द्वाय-व्यर्थ उठायी
व्यव्याख्या भग्ना शुचि रहती है। हमें इस तरह व्यव्याख्या व्यर्थ पक्षना है।

सर्वान्ध में व्यक्तिशाद् और समाजशाद् का विवरण

इमारा निरमल है कि ये छोटे-छोटे ग्राम इमारी वस्तुओं के अनुग्रह भींगे। इस
इन लड़ खोल्दे और यह उम्मदने के लिए पूरा रह है कि 'भारत्ये' इनके द्वाये
द्वारा जिन आनेगाले हैं। तुम ऐप यह हो कि ये गिरेगो लोग तुम्हें इसने के लिए
अवृत हो। ये लोग पर इसने के लिए आते हैं कि आमी तब कमीन देनेवाले
वे गोंद के लोय भेज दोते हैं, इस बाबा होते। ये अमनते हैं कि ये लोग ऐका नाम
भर द्य हो कि ये इमारे गुड दोये और लागी गुनिया तं दिक्षा मिय होते। कौड़ि
ज्ञापन, कृष्ण, वस्त्र इमारी-उम भर्ति उन्हें या गान लाये, न घरे स्त्रीय के ऊपर
रहत हैं। परं इतक व्यव्याख्या व्यव्याख्या भर्ति यह इतना बड़ा दिक्षा यज्ञ कि उनके निर्मल
एवं अमावश्यक निर्वाण ही यहा और जैनों की वार इत्यर गुह दुर्व है। अब य
पर तो हो कि उन्हें ये व्यव्याख्या और गम्भीर व्यव्याख्या जैनों सीन हो जाते हैं
तो उन्हे तुम्हारा दाता हो कि यह चाम रेत पल रहा है जग होते हो !

भूमिसपा मूलपम है

इमारा निर्मल है कि इसके अन्तर्गत इस दृष्टि तं चाम भ्रेव ते तिनुसाम

॥ इस समय वृक्ष व्यवरिक्षण वह तथा वृक्ष व्यवर याहै भूराम-व्यवर्य व्य
विवाहव व्यवरे के लिए दिवायावी के साथ चामा वर रहे थे ॥

के एक छिनारे में एक अधोवि प्रकट होगी और उसके प्रक्षरण से बाहर इन्द्रुच्छान प्रक्षिप्त हो ड़गड़ा। जहाँ कुदीरी थी वहाँ है कि वहाँ कुछ आदिवासी चमत्कार मी है, जो जपों से अपनी अमीन के साथ चिपके हैं और गुनिया की परकार नहीं करते। ये इन्द्रुच्छान की तमसा की बड़े फल हैं। कुछ लोग उमस्ते हैं कि ये लोग ज्ञात में रहते हैं और 'पेहुंचाते' (पहाड़ पर लेती) करते हैं, उन्हें पढ़ी गिय है। ऐसिन वह समाज गवात है। इन्हें ज्ञात में ढकेला गया है किर मी ये अमीन के साथ चिपके हैं और लेती को मूलभूत मानते हैं। गूसरे लोगों ने अपने मूलभूत कोड दिये और गूसरी अनेक बहती ली हैं। ऐसिन इन्होंने मूलभूत नहीं छोड़ा। ये लोग ज्ञात के अन्दर ढकेले गये, तो वहाँ मी पहाड़ पर लेती करते हैं। इस तरह आदिवासियों के मै मूल संस्तर इन्द्रुच्छान के मूलभूत हैं भूमि-सेवा वा भूमि-गृष्ण।

आदिवासी आदिवास के उपासक

सिद्ध-मित्र आदिवासियों की चमत्कृत सूर्य कवच, भूम्याय आदि वैवर्याओं के मानती हैं। मे त्यारे प्राचीन आव शृणियों के बहाज हैं। ऊपरी मी इन्ही वैवर्याओं का नाम लेते थे। उसके बाद नमेनपे दक्षय निष्ठे। आपके मुक्तेश्वर अद्वितीय तारे देव थी अथवीन हैं। इम्हरे ऐया की मूल-देवता भूमि-माता सूर्य वद्य भारि है। इमारा रिकाव है कि विलक्षी लेता कर सकते हैं, उठाकी लेता करना और विलक्षी लेता नहीं कर सकते उठाकी पूजा करना। ये लोग भूमि-माता की सेवा और सूर्य की पूजा करते हैं। ये कुले बदन सूर्य प्रकाश में चूमते हैं, तो हम उमस्ते हैं कि हर्ये की उनाकन्य करते हैं। जो लोग अहर से पहाँ लेता करने के लिए आत्मेमे उन्ह मी इनके लैते कुल बदन चूमने की अद्वैत ज्ञानी पाहिए। मे यह न समझौं कि इस इन्हे कुछ डियाने आये हैं, वीक मह समझौं कि इस इनसे कुछ लीपने के लिए आये हैं।

ऐया का मूलभूत की शीर्षा

इस भूमि-लेता का पह मूलभूत विवक्त वात में लोग विनके मुए हैं, सारे इन्द्रुच्छान के देवा चाहते हैं। इन चाहते हैं कि इन्द्रुच्छान का प्रोफेटर, स्वप्नाचीय

और माली मी कुछ देर तेजी से काम करे और वार्षी करे हुए उभय में अपनी अपनी शुष्टि अक्षम रहें। गाँव के लोग ऐसा ही करते थे। गाँव में मध्यम होठ, लो गाँव का दोहरा असरमी बैठका देता जाने व्यापारीय का अम छला था। दरंग वह केवर नहीं रहता था। लेती भी करता था और जब यह तूस्ता में बग। इसी तरह देख का इरण्ड मनुष्य अपनी-अपनी शुष्टि अलग ग्रालग होने पर भी भूमि-तेज़ करेगा। यह महात्मा विचार बीकन का मूढ़मूर्ति विचार हम इच्छा में निराशा करना चाहते हैं।

देवकन्त

१५५ ८८

स्वशासन की स्थापना कैसे ?

: ४४ :

[नवबीजन-मड़ह प्रथिक्षय विविचित्रों के बीच दिया हुआ प्रबन्धन]

इमारी देखा के दुनिया में मुख्य कद्दा पर है कि आब दुनिया बैंगित शाळा की कम्ब में जल्दी हुई है। बैंगित शाळा रक्षक वह हिंदा से बदलने के उद्यम के बारे में लोप थी है। स्पौदि दिला से हुए परिवाम अविक और अच्छे परि याम कम हो रहे हैं। यह विकल कहा नहीं था कि हिंदा से बदलने हानियाँ होती ही तो मी कुछ वालालिक बाम मी देखे दें। लोकिन आब विकल कहा हुआ है इतिहाय दिल के एक्षम अविकारी हो चूके हैं। वे मनुष्य के बद्द में नहीं रहे। इतीहाय दुनियामर के एक्नीतिज लोच ये हैं कि कुछ ऐसी जीव निकलती आपिय, जिनसे लड़ाइयाँ बद हो। बीच में 'राजि वी स्थापना केले हो'। इत बारे में लोचने के लिए पूर्णे मैं एक परिपद् हुआनी गती थी, जिसमें दुनिया के भार कहे गए के मरिनिधि इक्के हुए हैं, जो एक्कूसरे को अपना दुर्मन समझते थे और आब भी नहीं उमन्हते, ऐसी बद नहीं है। अद्दोने जासी बोकिय थी। अर्हे कुछ विकल हो गया, जो पहले नहीं था कि देनों और घाति वी इच्छा और आकर्षा करती है। इतिहाय एक्नी स्थापित हो लक्ष्मी है। इस बद बनते हैं और दुनिया भी बदती है कि इस बद का आकर्षण तेज़र करने में

बहु देश और कुछ हाप था। किर भी यह अस्त्र हाप था मुख्य हाप थो बिजल ब था है, जिसने मनुष्य के लागते एक वही समस्या लड़ी थी है। इतिहास इसने कुछ बातें बतायी हालत मुख्यत्वी आयगी और याति थी यह निकलेगी।

शांति का कारण केन्द्रित सच्चा

अब हम यही दुनिया के इतिहास की ओर देखते हैं—जो कानूनों से महानुभा है—जो उसमें भावा समय शांति का ही दिवाना देखा है। ऐसिन वह लक्षात्मकी ते भरा इतिहास दीक्षिता है कि शांति के आम मनुष्य समाज के अनुकूल होने से वह दसवा भ्यावा बोलप्रश्ना नहीं फूला। शक्तीव अक्षे शांति और कुछ राज्य निष्ठा पढ़े तो भी यह भरोसा नहीं कर लगते कि दस वर्षों के बाद भी शांति रहेगी। बास्तव में शांति तब तक स्पाफित नहीं हो चक्षी, बब तक केन्द्रित याचन अस्तम है और इर यहाँ में केन्द्रित सच्चा चल रही है। अगर केन्द्रित सच्चा और ग्राह्य यह होता हो कि बैंड में कुछ नीतिमान् सोग है वे लोगों द्वे उत्तराधिकार होते हैं। लोग उनमें सकान्दिमर लेते हैं—लोग गाँव-गाँव में अपना जाम बहाते हैं और बब उनमें सकान्दी भी बहरत हो तो वह होते हैं, तब वे भी सच्चा होते हैं। परंतु अपनी उत्तराधिकार को इस आम्राह नहीं लगते। जिन्होंने सम्भाल लाने से पुक्क और नीति से प्रेरित सकान्दी हो द्ये जब लोग होते प्रदर्श फूटते हैं और न हो तो नहीं प्रदर्श फूटते—यी यह केन्द्रित याचन नहीं एक उत्तराधिकार सच्चा है।

उत्तराधिकार का राज्य नहीं आया

आज की दास्तावेज़ी है कि इस प्राचीन राज्य-प्राप्ति और इव दास्तावेज़ में इस कुछ भ्यावा कई नहीं होते हैं। अक्षर राज्य दुष्टा तो दिग्मुखान सुनी दुष्टा। और राज्य राज्य दुष्टा तो दिग्मुखान दुष्टी दुष्टा। आब भी कठीन-कठीन वही दास्तवेज़ है। यानव्याद इसके कि योट लेने का एक नाटक या स्वाग पक्षता है। माल लीविन कि जब पाकिस्तान ने तब किया था कि इस अमेरिय भी उत्तराधिकारी तुम उठ उम्मप छागर परिवर्त नेहर करते कि इस बाहर स मदद तो नहीं होते पर हमारी शांति अम है इतिहास याचन अप्पेमो तो दिग्मुखान में दक्षुन-से

लोय उठे पठन् फरते और भास्तु में लालालों का ओर होर चलता । ऐसिन उन्होंने कहा कि पाकिस्तान ने यह तम मिल्य है, ले उससे इमरान कुछ कहा किएका नहीं । इम पहले ऐसे थे ऐसे ही रहेंगे । इम शास्त्र और भास्तुनिमंर यहें तो लोयों में भी विश्वास आयेगा और वे शास्त्र रहेंगे । अभी गेहा के मामले में परिवर्त नेहरू प्रलाप करते कि 'गांधी' पर इमला करना 'पार्टी' थे दिल्लीस्तान के बहुत-से लोग उसका समर्जन करते और आज दिल्लीस्तान में चारों ओर सुदूर भी वहाँ चलते । जिर इमारे ऐसे मूर्ख लोय कहते रहते कि यह नीति ठीक नहीं थे लोय इमरी बात सुन रहें, पर इसका ऐसी ही चालती रहती ।

आब इम यह सफल है कि इम भास्तुन् है, जोकि इसे परिवर्त नेहरू ऐसे किसी नेता मिले हैं । ऐसे ही अक्षर के बाबुने में लोय आपने भी भास्तुन् उभन्हों और कहते थे कि इसे अच्छा बदलाव मिला है । वही अक्षर के बाबुने में लोग भास्तुन् थे वही औरगेह के बाबुने में बंसव फू गये । इसी तरह दूरे किसीके केलूल में अप्पों कहेंगे । रविंशंद बोई बेनिव तथा हो, किसके हाथ में ऐस्य बाकि हो वही यारे देख के लिए योक्या कराये यह बहुत ही गहरा है । देख मैं यामिन रखने पर अण्डानि मैं तुम्हें भी बालव केलौव याचन मैं रखती है और लोग ऐसे-के ऐसे मूर्ख यह बहते हैं । तिर उसके नेता यहा कहते हैं कि इमों ये किस उत्ते कल्या वा समर्जन प्राप्त है । इम दिल्लीर थो लन्द-यार परहते हैं, पर यह भी बात करता था कि मैं लोयों द्वाये तुम्हा दुषा हूँ— दुषा अविक बोटी है तुम्हा दुषा हूँ । आब तुमिया भी द्वलत देखती है कि बड़े-बड़े लोयों के हाथी मैं बात तथा देख रखती और वे लोगों पर याचन पकाते हैं । अमरिया वा यात्रियि रुद्रफेव चार चर सुनकर आश्च । इव तरह आब भी लोगी और लन्दर के बीच पहास्य-पहास्य तंत्रित है ऐसा कि याचनों के बाबुने मैं था । दिल्लीस्तान के विभिन्न प्राचारा मैं विभिन्न असूत कहते हैं । बन्द और मद्दाव मैं याचन-दी बाजू लाभू ते थे विहार-वैयक्ति मैं युद्धर नयाहेही बह रही है । और अबी नगये थे निरा मैं दृग्ये दुर है । गीण-स्त्री और मध्य-वान—पर दर्हे था वर्षक्षम है । आब ब्या वह आ था तरजा है कि बर्द और मद्दाव पर लोम्बद याचन ती द्वे अनुदूल और भिर-वैयक्ति

व्यय अद्यता का लोकमत एवं वर्तमान के प्रतिशूल है। स्पष्ट है कि इतमें लोकमत का भी अनुभाव ही नहीं है। कहाँ इस ममले में माम्बलन् यापड़ मिले हैं और यहाँ नहीं मिले।

स्वशासन के दो पहलू

हमें पहला उमझना होगा कि अन्यथा क्यों न किए 'मुद्याधन' के लिए, विषय 'स्वशासन' के लिए तैयार करना है। स्वशासन के दो पहलू हैं : (१) निर्भिन्न एवं याने थारी उच्च गाँव-गाँव में जंगी होनो चाहिए और गाँव के लोगों को गाँव का कारोबार खुद चलाना चाहिए और (२) इस दिन में एक हरयिन नहीं मानते भ्रेम और भरिता में ही भ्रनते हैं—इस तरह का विवरण इस तरह का मानसिकान्त और उच्चशन लोगों में चलना। अफ्ना रक्ष्य पूर्व चलने की पहली बात में वहाँ तक गाँव का राज्य चलाने से लक्ष्यहूँ है, यारा कारोबार एकमत से चलाया जाना पर्याप्त पदमें न रहेगा। गाँव में इसीसे यहाँ से उपर के सभी लोगों की एक दापारव्य दर्मिति (भरता चौड़ी) होगी। उन्हीं लोगों की उरक से एक अर्पंभरिती उमिति (एकचीकूटित फाँटी) उनीं द्वारा किसी विवेच सात पा इव लोग होंगे। यह अर्पंभरिती उमिति गाँव का कारोबार चलायेगी। पर उसके प्रत्याप एकमत से होना चाहीं काम चलेगा। प्रामसमा के हाथ में उनीं कुलनी-कुल याकि होनी चाहिए, किनी एक स्टेट के हाथ में होती है। गाँव में घरार से बैन-की चीजें साना किनी साना और गाँव से बैन-बैन-की चीजें घरार मेंकाना किन चीजों पर येक लगाना आदि यारी याकि गाँव के हाथ में होनी चाहिए। स्वशासन का यह पहला अंग है। यूत्तर अप्प यह है कि गाँव में किने लोग होये वे उस कर्त्तरों कि इस वर्द्ध तक तो सक अपनी आपराहन्याओं के फिर में लावाकामी जानेंगे। मान कीवित कि गाँव की एक प्राम-सम्य और कार्य-कारिती उमिति की पर गाँवकालों ने उस कित्य कि इस लिंद लेती ही कर्त्तरों द्वारा यही यारी चीजें घरार हैं, मन की की मैंगकाकेंगे, तो 'प्रामण्डन' न होगा। इस तरह अनुशासन और स्वावलम्बन होनो मिलाकर प्राम सच्च होती है। दोनों मिलाकर स्वशासन का एक विभाग होता है।

अदिसापिष्ठिव वस्त्वद्वान्, शिष्य-शास्त्र, मानस-शास्त्र

सत्याग्न का दूरया विभाय यह है कि सारों के वास्तवन् विषयवाच्य और मनविद्याय में अदित्य का विद्युत् यजित्वा होना चाहिए। मात्रम् ते देह मिथ्र है और दृष्टि से आमा मिथ्र। इस दस्तरका नहीं अस्तवस्त्रस्य है। इत्यतिषेव इत देह पर वार्द्ध दमता करे, तो इस उत्तमी परम्परा न करें। तोर्द्ध इत देह को वास्तवीकृत करे तो इत्यतिषेव इस उन्मुख वरा न होगा वह दमता वास्तवन् होगा। दमता मनविद्यायाप्त यह होगा कि 'एक-दूरों के बाब व्यवहार करते उपर इस पुण्ड्र निरामी का पालन करेंगे। इनमें मुख्य निर्मल यह होगा कि इस अदित्यमत् मन को गोष्ठ उम्भेय और वामूर्दिक तुष्टि को प्रथान रखान देय। ज्ञान यह कि मन अदित्यमा होता है। इत्येक मनुष्य भी अल्प-भल्प यात्नार्देत् दृष्टि है, लेकिन तुष्टि वामूर्दिक होती है। क्योंकि एक घीव विकीर्ती तुष्टि को बैचती है और पर ठीक है, तो दूरों की भी तुष्टि को बैचती है। इत्यतिषेव इस अदित्यमत् मन को स्थान नहीं दरा और वामूर्दिक तुष्टि का निर्वाचन प्रस्तव भड़नेगा। इमारे विषयवाच्यम् में नेतिशास्त्र में और व्यामधार में यह वर्ता रहेगी कि 'पोर विकीर्ते प्रदैष योरेण य चमायक्षण नहो। लर्तिन उर्द्ध प्रवर्ते लौटने और प्रवर्तने ह ही विष्य तुष्ट हा है एवं यत् नहीं वर्तिक लास्त्र विलान य भी इस दिला मै व्याप्तिव वर्तते हैं। इत्यतिषेव मन-वर वर्तों को न य योरेन्वर्तने और न जोध ही दियक्षेय। इनी कह तुष्ट भी रक्षा में देखा ही व्यवहार नहैग। आवश्यक इनाम पक्षेद् भी य वर वर्तती है वह न वर्तती यह तुष्टरे प्रवार य वर वर्तती। आव भोउह सोन य इनाम होता है। इत उरद वामूर्दिक य भेदिक इत और वामूर्दिक य भेदिक साम, इनों पाँचे इमारे विषयवाच्यम्, व्यामधार मै और वा व्यामधार मै नहीं रहेगी। कन्द रन्द य वर व्यवहार व्यामधार मै तुष्ट भिन्न, व्याम नहीं है और न व्यामधार मै ही वरन्य है। अगर महा और तुष्ट व्याम व य ये एकी अपील होंगे तो व वर्त्य अदित्य व्याम-वरना न होग होग।

कुर्मार्थी

१११ ८८

यहाँ कह प्रामाण्यन मिले हैं। अब आगे नवनिमयन का काम चलेगा। इस प्रथग में मुख्य घट यह प्राण में रखनी चाहिए कि अमीर तक यहाँ ये धम दुष्टा और वे प्रामाण्यन मिले वह सब अनशुक्ति के बरिये ही उन पापा। दूसरी ओर शुक्ति यहाँ काम करती इमने तो नहीं ऐसी। प्राम-प्राम दूसरे कोइ पर्दुष ही नहीं करते। अतः उन भारों की शुक्ति के अलावा दूसरी शुक्ति काम करती हो यह सबत ही नहीं उठता। इससे आगे भी यहाँ ये धम होगा, उसमें चाहे पचासों छत्पात्ती और सेव्हों शुक्तियों की मदद मिले लेजिन तुल धम का रंग अनशुक्ति का ही रहेगा। अपावन वहे लोग मुझी हों लोगों का बौद्धन-स्तर उठ ये तर खाते हमें छलनी है और वे बर्येंगी। लेजिन इमें उब धम अनशुक्ति के आधार पर ही करने हैं।

दूसरी घट यह है कि यहाँ ये प्राम-स्तर मिले हैं, उनमें बहुत बादा अर्थ-यास्त्रीय विचार न को समझाया या और न लोगों ने उमभाव ही है। उन्हें यह लाती-सी घट उमभावी गई कि एक बाम करने और सब कुछ शैक्षण घटन में क्षा-क्षा लाभ है। इमने इन्ह समझत्य कि मुख चैंटन से कुछ और दुष्प चैंटन से पड़ता है। इर कोइ बाह्य है कि मुख वह और दुग्ध पट। दोनों ये एक ही उपाय हैः चैंटे पले जाओ। परमेश्वर भी ऐसी हृषि दुर कि उन्हें इमरे शब्दों में लाज उत्ती और लोगों के हृषि में भी उसे प्रह्ल बरन भी लाज भरी विलक्षण स्तरकृत पह धम उपर दृष्टि पापा।

विष्णु-भूपा के साथ लैसी का अनुपह भी

यह थे करत मैत्रिक उपायन का एक धम दुष्ट। नैतिक दृष्टि ते उमन्माने वहों ने ही इस उमभावा और उमभूतेवहों ने उमभाव। इत्यतिप एक ह आपे ये निमयन स्थाप दोगा उनमें इस घट का दुष्ट परायन रखना दोगा कि स्थाये ये भै मैत्रिक विकास घटन ऊर उठना चाहिए। ये अपार्य भपशात्वीर

विचार मने गये हैं पर वे अस्तर कोम के विचार होते हैं, उन्हें इस महत्व नहीं है। एक परिवर्त में इस वे न्याय लागू करते हैं जैसे ही हमें गर्भ में लागू करता है और पर वे क्षम बतेगा उठायें भी क्षी न्याय लागू होगा। इसलिए कोर्टों द्वारा उचित रैने के भाव तक के मान्य कीर्ति को इस नदी मानते। इसारे अध्यक्ष की शुनियार आप्सालिङ्क ही होम्पी इत्यि पर यह काम कम दुश्मा है। इसलिए हमें पर देखना होगा कि कोर्तों की नैतिक प्राचीन रित रित वह और लक्ष्य स्थान में ही उन्हें आनन्द महसूस हो। फिर उनके दाय में अद्यता पैरे घरे हैं का नहीं पर साक्ष महसूस कर नहीं है। इस लक्ष्यी का अनुप्रवाह बहुर चाहोंते लेखिन वह विष्णु-कृष्ण के लाभ ही। लक्ष्यी और पैरे में इस उठना फँड़ मानते हैं किन्तु मुर और अक्षुर में। पैरे को इस दानव लमकते हैं और लक्ष्यी को देखा। आब एक अध्यक्ष आप्साल निर्माण दुश्मा है जिसे वेश्वर में 'अप्युल' कहते हैं। बाने देखे पर लक्ष्यी का अप्साल दुश्मा है। इससे वेश्वर भ्रम कर्ता हो सकता है। इससे वेश्वर मात्र का अप्साल कर सकता है। इसलिए कोर्तों की वेद में अद्यता पैरे वहीं पर इमण्ड उत्तेज नहीं। इस चाहते हैं कि उनमें भूक्ति और आमंत्रिता वह।

जन-शक्ति और नैतिक उत्त्वान अभिम्ब

एष तथा जन-शक्ति और पैरिंड उत्त्वान इन दो व्यक्तों वे सामने रखते हैं अप्साल दुश्मा है। मैंने ये हो लाने व्यक्त भवयन-प्रवाय आवके लामने रखती। शक्तिक गौरार वे देखने पर मालूम होता है कि दोनों मित्राव एक ही करु होती है। जन शक्ति मैरिंड शक्ति के मिल घोरं शक्ति नहीं हो पाती। शक्ति की जो लाती शक्तिर्व है, वे मिल मिल करों जो शक्तिर्व हो लाती है। लेखिन या आप्साल शक्ति तब लागों में, छटें-सेष्टुटे और दृष्ट-वह में मौज्हारे पर मैरिंड शक्ति ही हो लाती है। इन्द्रलिए अप्सालिं और नैतिक उत्त्वान दोनों का अप्साल-प्रवाय घोर मानने का अह आप नहीं दोनों मित्राव एक ही भवित शक्ति करता है।

कुर्यादी।

११८ ८८

‘चरणेति चरणेति’

एक प्रसिद्ध रचनात्मक कायम्बर्या ने हमें पत्र लिया कि आपके ऐसी गँड़े मिल गये, जब वहाँ उक्के सोम भट्टाभोग ! किस्मा घूमेगे ! अप्पे काम क्या भी होम भव्या नहीं होता । इसलिए भव ज्ञे मुद्द मिला है, उसे मवशूल फ़नाभो और वहाँ रचनात्मक कार्य शुरू कर दो । नहीं तो ऐसे स्वराम्य ए रखी गयी आणा सद्दा नहीं तुर, ऐसे ही इस आशेलन क्या भी दाल हागा । होगो ने आपसे भूमिलन दिया पूर्ण-का-भूर्ण गाँव दिया । याने एक तरह क्या सहयोग का वरन अस्तने प्राप्त कर लिया । हमारे कम के लिए मर चुक भव्या रहेग । आर हम यहाँ ऐठ कर्ये छुक खिन-रचना क्या कम करे तो बहुत सुंदर खित्र भरेगा । किन्तु उन्होंने शाप्त गँड़म नहीं कि इसी दौरे से हम छोन रहे ये और क्या कुछ इतन्याम हो गया है ।

इस कुछ इतिहास में इस बात का वर्णन करना चाहते नमूने का शाम करना चाहते हैं। यहाँ इसी पूरा उद्देश्य मिलेगा वहीं पेशा आम करेंगे। नमूनेप्रकाश आम व्यापकों करेंगे, उसका साम उचित अनुकरण करने का आम दृष्टी स्थितियों और और सरकार की भी है। निमायनाम का इस प्रोटोकॉल लेना नहीं चाहते। उम्मीद वी विभिन्न संस्थाएँ और सरकार ही ये नमूने करेंगी। नमूना रूप कुछ नाम इस करेंगे जो इमार अनुभव है उसके अनुभव। उसनी लाल उसमें संग्रह एवं अपनी लाल सूझे में लगायेंगे।

नवीन मिशार-प्रचार के लिए संचार

दमात एड मिचार है जिसे हालात के नियमित और फिल्म से भी प्रभावित होता है। यह परहें फि बर और अंगन वाले मिचार स्थान आगे दौ युद्ध लोगों द्वे टकधे घनुभूषि दोती है। लाग इवल रिचार कहते भानवगु परहें इ और उनके प्रचार के लिए साहर नियम पढ़ते हैं। नियुल पुण्यन आगा ठेना दू वो ऐसी घटना पड़ेगा। यैस ये रिचार कहे बहो बुझ परी उठइ प्रशान्त

वे बाहर निकल पड़े। इसकिए 'ऐतोरेष' में एक प्रतिक्रिया हुई है, जो उन्हें आवं
देती है कि वहोंने वह चलो : जैवेति चैवेति। यह मी अहा मम्य है कि
‘अगर दुम ऐडे यहोंगे तो दुमहारा ग्रन्थ मी ऐड अस्माग और चलोंगे तो दुम्स्य
माम्य मी फहोंगा। यह मी अहा है कि ‘धोषोंगे तो अस्मिमुग मैं यहोंये, ऐडोंये तो
आपस्युग मैं, उम्हे योंगे तो ऐतामुग मैं और चलोंगे तो दुम्स्युग मैं, उत्सम्युग मैं आ
चलोंगे।’ वे आदेश देकर वे आचारवान्, विचारवान्, लोका निकल
पड़े और न रिंड मारल मैं अधिक शायी तुनिसा मैं उन्होंने विचार अ प्रचार
किया। उनका यह हंपार ऐस्मौ कर्त वह चला—इस्तो कर्त तब पड़ा।

उसके बाद दुड़ मगवान् को एक विचार दूम्ह और उन्होंने अपने
सब लाभिकी एवं रिष्टों से आरंह दिया कि मित्रुन्मे निकल पहो—‘चूदन्
मिठाव चूदन् गम्भुजाम्’—निकल पहो फूँये। उन्होंने अपेक्षा दूमने कर्म मी आदेश
दिया ताकि उसमें से अेग महाम-अस्तग ल्पान पर पहो बहरें और अधिक गम्भीर
और आपक प्रचार करें। यही कर्म महाबीर ने मौ किया। वही आदेश उसने
दिया। परिणवक पुरुष और परिणविष्व लिङ्गों परि निकल पही। उठने क्षमा
परिणम्मा का अधिकार ऐते पुरुषों से है, ऐते लिङ्गों से भी है। उम्हव है कि
श्री-तुरसों से परिणम्मा का आप्यरिम्म उठान अधिकार देनेवाला पदका पुरुष
महाबीर हुआ। आव मी ऐनो मैं दुड़ लिंये परिणविष्व कलकर पूर्णी है, ऐते
पहो दूम्ही थी। यह ठीक है कि इहने कर्त वह जो भेड़ना थी यह आव
नहीं है—दुड़ कर पूर्ण है कि यह मी इतिहास मैं क्षमा दूमा होण इत्य अथवा
हम कर सकते हैं।

यहार और रामानुज को मी यही छज्जा पड़ा। वे और उनके उिष्व मी
देशमर कूपे यह भरत के इतिहास मैं प्रतिष्ठ है। यही उद्देश ईता और
सुरम्भ वेमपर ने अपने प्रथम रिष्टों को दिया। उनके अनुवासी मी उठत
दूम्हे थे और तुनिसा के कर्त ईयों मैं उन्होंने विचार अ प्रचार किया। वास्तव
यह कि यह जीवन मैं नहींन विचार निर्माण होता है, यह केवल एक अडिः,
यह अधिकी मैं शीमित नहीं यह उस्ता। यह अधिक मानव के हिए विचार
होता है, यह लिंगों की सम्म होता है।

हमें सर्वोदय का विचार मिला है

एम लोगों को एक नया विचार मिला है, ऐसा हमें भास रहा है। यह इस पथ में नया विचार नहीं कि अपने पूर्ववृत्तों को या तुनियाँ में छिपीओं भी नहीं समझ। पर इस धर्म से नया है कि आब और परिस्थिति में किस रूप में वह हमें समझ उठ कर मैं हमारे पूर्ववृत्तों को न समझ या। इस तरह का यामूहिक प्रयोग यह विचार हमें मिला है। चल लोगों ने—इम नहीं कहते कि संकड़ों लोगों ने हिर मो आधी लोगों न—सर्वत्र बड़े लड़ प्रयोग और अनुभव भी किया है। इमायि जिस कहाँ है कि यह समव इम लोगों के किए भैंजे ना नहीं है। परं सागों का किंवदं पह विचार मिला पह कल्प्य यह घम होता है कि मनस्त्वा का स्वेच्छ मानसरा को देने के किए निरहश्वर होकर निष्ठा पहुँचे। इम शूष्म कहते हैं कि बाह्य भगव ऐसे आभ्यम होने पाएहिए, वहाँ प्रयोग चलने पाएहिए, वे एक नमूने के हों। पर वही उद्योग पूर्णा पाएहिए। विभास के किए आभ्यम मैं झड़ा पाएहिए। वहाँ आभ्यम मैं वे विभास के किए अद्योगे तो वहाँ यहीर-परिभ्रम और मानविक विचार-विनिमय भी करेगे तो उन्हें यह मिलेगा। पूर्ण-पूर्ण या अनुभव उन्होंने हारित्व किया होगा, उसे वे भगव साधियों को देंगे। जिन्हु इत तरह के नमूने के रखनालग्न क्षम्यं ज्ञे आभ्यम मैं हों, वे ही करेंग। उनके असाध्य व्यापी सब लायों को कल्प चूर्णा पाएहिए तभी विचार का समाप्ति पान मिलेगा।

मैंने ये 'विचार' को प्रेरणा का 'उपायान' कहा उत्तमा अर्थ समझा दोगा। सकृद मैं 'विचार' एक ऐसा मुहर शम्ख है कि उत्तमा मुक्त्यान्ति के लाय परिष्ट्य के लाय समय बोहा गया है। 'चर्- एकी अनुभव भगव है कि आपाव विचार प्रवार उपार यन दुल मिलावर के एक शूष्म पर्याय इत्यार लाय म भ्य अद्यी है, विलम्बे क्षम्यन्ताय किए तरह पंसव्य है, इन्ही वस्त्राय भगवी है। इम 'पारिम' कहते हैं कर्णोल को और 'परिप' कहते हैं लारे व्येष्म को। इन भवित्वों मैं character अद्यते हैं। इम मनुष्य भी पाय देती है पह पूछते हैं। इत तरह भैंजे भर्त किए यह इमायि ज्ञा मैं हूँ वे युन लारे 'ग्रंक-

दरक्ष' है। यहाँ तक कि इति विषय में मुझे गृहि नहीं है यहने इस विषय के मुझे ज्ञान नहीं है।

विचार मनुष्य का भुमाता है

बल किंतु विचार के उत्तर होता है कि यही मनुष्य के ज्ञान का कुमार और प्रेरणा देता है। स्वरूप ऐठने नहीं होता जाते और व्यापक प्रचार द्वारा और उत्तम सम्बोधन नहीं होता। पर इन्होंने अधिक स्वतंत्र होता है कि वह विचार ही मनुष्य के कुमारा ज्ञान का और दिलखा है—पर नहीं कि मनुष्य उत्तर विचार के लेखन पूर्ण है। इसीलिए इसे मान ही नहीं होता कि इस पूर्णते हैं, किंतु यही धीरन मनुष्यम् होता है। यहाँ तक कि यहाँ दो दिन यहने के भी भौका आता है, वहाँ आपका नहीं जगाया। इति तत्त्व विचार की प्रेरणा कहम कही है। इसमें विश्वास है कि ये उत्तरोत्तर के विचार, अर्थात् धीरन के विचार इसमें मिला है उसकी प्रेरणा इसमें कुप्रभेदी ज्ञानस्वरूप अपरिहर्त्व है। इसमें यह भी विश्वास है कि परिक्षण की शीता इसमें मिली है और ऐसी भौतिकी किन्तु उसमा मैं बाहर निकल पड़ेगी उक्तन्य ही पर कार्य कहेगा।

संचार की महिमा

इनके अलावा और एक विचार है और वह यह है : विद्युत्पर्वत में ये जीवन पहुंचते हमारे जल्मने रखती रहती है, उसमें वह रैखन्त्र होता है कि वित्त किंतु ये एक जीव के व्यापुमत है, उसे एक अमृत यहने की मनमती है। बल उक्त अनुभूति नहीं होती, प्रयोग नहीं होता और वित्त में आत्मकि भी रहती है, तब उक्त वह एक स्वयं में रास्तर ज्ञान कर सकता है। ये जीवन कुछ अनुभव व्यक्ता, वित्त की अनुभूति तुर्द, वित्त सिवर द्वारा ये उसके बाद उसे उत्तर भूमि ही चाहिए। इमारी जीवन पहुंचते और इनमें वर्तमान हमें यहाँ ही भवित्व देता है। विकलापत के, मछ के और जानी के लकड़ी में रूप ही 'चकिलेत लिप्तमधिष्ठि' कहा है। ये ज्ञान घटत है, किसका पर नहीं है, उठनी तुष्टि नहीं जाती है, किंतु सिवर यही है—ऐसा ज्ञान है। इस विषयाप्रमाण के लकड़ ये ये जीवन हैं। उनमें 'पुरानर-रति विश्वास' भी है। यहने को ये ज्ञान व्यक्ता घटत है। इतना यह अर्थ नहीं कि

‘एप्रेल के पांच यह पिछाने हैं छि उसे घूमना ही चाहिए। लग्जिन एक संवेद
द्वितीय है छि मनुष्य के शोभन में घूमना एक अच्छा है। उसके दूसरे अनावश्यक
था ग्रन्तुमर दाया है और उमाइ भै डान था प्रशार दाया है।

झग्गा

१८६ ८५

मरा जन्म सम्पत्ति तादने के लिए ही

४७ :

इम चिर्दि भूदात्र की बाबारख-सी नहीं बहाना नहीं बाले भूदात्र का अनुग्रह बहाना आहते हैं। इम करवा का उपयोग आहते हैं, किसमें करवा स्थानिकी हो और उपयोग सब शृंखला दाढ़ी हो। मात्र ऐसा है कि गूँडी शृंखला उपयोग कर यही है और उनके उपयोग में करवा दाढ़ी के तीर पर जाम कर दी है। ये जोग करवा का उपयोग नहीं करा उचित है। इवलिए बाबारख अनुग्रह निष्पत्ता आदि को भूदात्र करना मात्र इम्हाय दीमित उपरेक्षण नहीं, वैकल उमाव का परिकर्त्तन करना और मासांगिष्ठ मिटाने भी उप तो ऊं के लियों में बेळाना ही इम्हाय भाष्म है। इम पर निष्पत्त घेणाना आहते हैं कि भैरों पास भी उपयोग है, वह उचित है—उनके लिए है, किसमें मैं भैरों आ गया और दूसरों के पास भी उपयोग है वह सबभी है—किसके पास है उनकी मौजे है और मेरी नौज है। इसे उम्हाय में किसी प्रकार भी घोर अभी ही न रहेगी। वह 'शारिद्रय का वेट्टायप' नहीं 'शामिल-मिशेन' और 'भृत्युल का समाव' के लिए उमरंष' है और वह भी रुद्राम्भ-पूर्ण, देवाक्षार्पूर्ण, वस्त्रदस्ती हो नहीं।

सुपरिदृश्य अंतिकारी कार्य

मेरा यह हात मेरे तारे शरीर की लेज करने में अफ्फी बाबारख मानता है और उसमें इसे अन्यता मधुरुप होती है। हाम पर नहीं अद्या कि मैं अपने लिए ही अम बर्झा, वैकल यह पाँच की भी लेजा भरता है। पाँच में अद्य बैठने पर उसे उठाने निष्पत्तने की अनुरुप होती है। उठके मन में किसी प्रकार भी उपकर नीचता भी अफ्फा नहीं होती। इम्हाय हाम पाँचों में जा पैरों में कुछ मैला हो तो उसे भैरों निष्पत्तने गाड़ करने के लिए पहुँच आया है, वह अपने घे उनते बलग मधुरुप नहीं भरता। वह बनता है कि मुझे काटकर इस शुरीर से अलग रख बाकात्र थे मैं लातम हो अस्तेगा। मेरी छपी योग्य सारी लैका उठि रहीमें निरित है कि मैं उम्हाय के लाप तका तुपा हूँ। इवलिए उमाव में हर भूकि भैरों उद्देश उसे अलांड़ नियम यात्रा का प्रणार अद्या थे हर भूकि के पर में उम्हाय भी रैक हो—यह एक विष्वकुस ही नया निष्पत्त इठाई है।

पुण्यो वह कर्मेष थे इस्के लिये बते ते उनमें और इस्के बहुत क्षा नहीं

है और साम्य ही नहीं है। निर भी दान अर्थदि के बरिये पुणना या धम-ध्यय
पता, उसमें और इसमें यह वह है उस समझना करनी पड़ता है, इतनिए उस आज्ञा
अमर्याप्ति। साराहु यह साम्यार्थी दान पर्यन्त नहीं है। इसके बरिये स्फग में साम्य
निष्ठनशक्ति हो ली मिल पर इसे उत्पन्न कोई आम्रपल नहीं है। इसी दर्शक
पुणने नृत्यपत्रनक धम जैवा भी यह नहीं है यद्यपि नृत्यपल या अम इसमें
वह ही हो चक्का है। इसमें सार समाज को एक पर्याप्ततार फौजने की जात है।
इसी क्षर्णसिध्दान का यह काम चलता दृष्टि ये दानरन मिलेंगे, ये हो इमरे हाथ
में रहेंगे और उम्मति हर पर में रहनी है।

समर्पितान या पहले हिस्से का यह उत्तराभीं के लिए

ਪੁਰਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਸੰਨਥ ਦਾ ਸਾਹਿਬ

ଏହା କେବଳ ଏକ ପରିମାଣରେ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା, କିନ୍ତୁ ଏକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା

प्राप्त-सेवाओं के परिवार के पापक के लिए इन्हें होगा और उन्हीं का क्षमा कुशा दाता हिंदू गांधी के गरीबों के लिए इन्हें किया जायगा। आप पूछ सकते हैं कि वह प्राप्त और परिवार कोणा थे ये गरीब बच्चों के लिए किसी कि हम सेवा करनी होगी ? किन्तु हम आपको समझना चाहते हैं कि हमारी 'गरीब' की स्थिति स्वयं है। हमारी दृष्टि से गरीब लोगों हैं, किंतु उल्लिख प्राप्त नहीं हैं, किंतु मैं शक्ति पा सुनिश्च अम है। योद्धा-माँव में देखे जो लोग हैं, हमारी दृष्टि में वे गरीब हैं। इसी दृष्टि हिंदू-दाता वस्तों की सम्भावा रखते हुए भी किन लेनार्थ में शुद्धीर-परिषम करने की ज़रूर न हो रही है हम गरीब कहते हैं। अर्थात्, गरीब योद्धार्थीनि गरीब, तुम्हाराकि से शुद्धल गरीब, ऐसे अनेक प्रवार के गरीब होते हैं। इस प्रवार कुप्रवार से पैदा किन्तु हुए और सम्भव हात्या पैदा किन्तु हुए गरीबों की हमें किया जानी पड़ेगी। यहाँ शुद्धीर-भूम-प्रवाल सम्भव करेगा वहाँ गरीब अभिन्न जापाना जो किती बारम शुद्धीर अम करने में लमर्ज न हो। किन्तु शुद्धीर प्रवार करने में अतुर्मर्ज होते हुए भी शुद्धीर किसीपी तुम्हारी किसीत हो गयी हो तो उसमें गरीबों कियी ही समझिने। लेकिन किसी की हुम्ही का किसान ही न हुआ हो और किसीं शुद्धीर-भूमि की राजित भी न हो वह स्वाप्न पूरी तरह से गरीब और मरह का पात्र है। ऐसे उन गरीबों के लिए घरमें मैं जो भी उपाय देखोग किया जायगा।

धर पर में अनाज की दौड़

गाँव में धर पर निवास की दौड़ येहाँ और जो अम्बुरिक बाहर होयी वहाँ तिन्हीं इर पर में किनी बीजें वही हुई हैं इहम दिलाव मर दोया। अने इर मनुष ने घरमें किया के लिए व्यापक बान दिलाव किनारा दिलाव उठके बर है, उसना दिलाव होया। खोय इसके पूर्वों है लिया बान अनाज का दिलाव लगे तो एह दिलाव योंव मैं कियी अमद इन्हा दौड़ व नहीं ! तो इस बद्दल देते हैं कि नहीं बौद्ध। तिन्हीं एह क्याँ अमय वा दूर अम दूर और बहुमें किया देगा कि फलाने पर मैं हमाय इह दूर अमय है। असान पर मैं धोव सेर है और अकाने वर मैं पचीत वर। अम-अमिति जो अगर इह दूर अनाज की असरत वह तो

अब गंगेवालों से पूछेगी कि इस समझ क्षेत्र द्वारा दस के बीन दे क्या है, तो क्षेत्र मनुष्य दे रहा। फिर लिखा जायगा कि उसके पार में जो दस के अनाव या, अर स्तुति हो गया। इस उद्घाटन में अनाव के रूपमें क्षेत्री प्रभाव की क्षेत्र लिखा न कर्नी पड़ेगी। अगर लिखीके पर चूरे कुछ अनाव लिखें, तो इसाए नहीं उसके पर क्या साबरो। इठना परिचाम मर होगा कि इमारण अनाव चूरे के शक्ति के बाहर रहेगा।

जोड़ इच्छा क्षनेवालों का नगर पर स्थापित आधार होता है। लिखीने पाँच दशर रूपये का इन लिखा तो यह हाथ में आने पर उमस्त जाता है कि उन्होंने लिखा। लेकिन हमें तो ना मैं अनन्द नहीं उधार में ही आनंद है। इस आपको दस के अनाव देंगे इस उद्घाटन का कागज ही हमें खुद कर देता है। इसके पहले अपर क्षेत्र इमारे लामने दस के अनाव सा रहे तो इस क्षेत्र कि सर कुछ पर क्षमिता। इस नगर नहीं उधार आते हैं। यह हमें अस्तुति पड़ेगी तब इमारी लिखी व्यापके पास आयेगी। फिर आप उसके अनुसार बास परे। आमी भद्राराष्ट्र से एक माझे का पर आया है, जो एक महान् तत्त्वज्ञानी है। उन्होंने संपर्कशून्य में अनन्दा एक हिस्ता लिया है। उन्होंने लिखा है कि 'आपके पश्चीत जो रूपये इमारे पाठ हैं। आमने जहा है कि संपर्कशून्य बनेवाला दान वा एक-विद्यार दिखा अमनी इच्छा के अनुद्धार प्रथे वर सफल है। इस्तिष्ठ इस भाठ की रूपये अपनी इच्छा के अनुद्धार सब करेंग और उठाय दिया भावके पास देण करेंगे। फिर यहार सो रूपये एक अद्भुत के लिए होंगे जो रूपये परीका। इमने क्षेत्र क्षत्तना अपना फुना दे जो यच्छा करनस्थ है तो इमारी नाराह ले आप उसके लिए उठना पैता र उच्छते हैं। याने आपर आनन्दों पर्दद हो तो आपनी आपके अनुद्धार इम उठे उठना देंग। चार सो रूपये इमने लाभन दान के लिए रहे हैं, जिसमें से यहीं सो जाद री जापनी। और ही रूपये इमने नादित्य-प्रवार के लिए रहे हैं। इस अच्छा व्याहित ऐसे लियापिंडों में तुम जैवा आते हैं जो पहुँचे के लिए किम्बेगर हैं। इस उद्घाटनीने इमारे लिए नोई तस्तीच नदी रहे। फिर प्रवार लिखा जैवा यह सब यादना लगा दी और नारस्ती भी पुन लिय। लिह न योक्ता पर्ददे पा नहीं रहना ही

हमें कहना है। इस दरह उन्होंने अपनी संपत्ति और दिस्या थो रिप लैफिन उनके साथ-साथ अपनी दुर्दि और भी दिस्या दिया। यही बात इस प्यारे है।

लोगों द्वे मालूम नहीं कि इस आदोलन द्वाय जिन्हा जासाधारव नैटिक उत्थन हो चा है। कई लोग इससे पूछते हैं कि 'आपके दाव मैं तो नहीं, लेकिए अमाव ही यह घटेगे। इन क्षय द्वया लोगा मालूम नहीं। लैफिन इस अन्य प्यारे है कि इसे अपनी तक इन्हे दुन-पत्र मिले पर एक भी व्यक्ता ने क्षय नहीं कहा कि 'हमने यह दो दे दिया पर आप ऐसा नहीं दे चुके साथार है।' कारब इच्छा वरीम ही पेश है कि इसमें मानव का नैटिक उत्थान होय है। मेरी लम्ह मैं ही नहीं आता कि लोगों द्वे पेशी यज्ञ ही क्यों आती है कि 'खुलन तो चक्का पर शास्त्र उपर्यादिन न चलेगा।' अठौक है कि दोनों अम एक साय नहीं चक्काये क्षय उड़ते थे। यही लोचकर इसने अप तक तिक्क खुलन ही उत्थान और लम्हिदान ही बरभर करते थे। लैफिन अंगुष्ठ मिलने से एक नैटिक उत्थानव टेकर से मण और देने की मानना निर्मल दुर्दि है। इसकिए अप वही आपके परभर से संपत्ति दुन मी मिलना चाहिए और क्षय बरभर मिलेय।

संपत्तिवाम् वासवव में गरीब

लोगों को क्षय दिना हो रही है कि व्यक्ता भीमनी के पात्र की संपत्ति भेजे दीन पायेगा। जिन्होंने उन्हे समझना पाया है कि इस उनकी संपत्ति की भैमत ही उत्थम कर देये, तो दिर क्षय इसारे पात्र अपने मूल्य के लिए दूरदृढ़ी जातेगी। भीमान् व्येग इसारे पात्र आप्त करोये कि व्यक्ता इसा कर इमारी संपत्ति लीकिये और इसे प्रतिष्ठा हीकिये। आप तक छाड़ इच्छा उत्थेकरते पहले वहे लोगों के पुष्ट पर्वुचा करते थे। इसमें उन्हें नाइक इच्छा ही बही थी। आपिर उनकी नैटिमत्ता ही क्षय है। जिन्हें दिनने, दिनने शोपण दे संपत्ति इच्छा की क्षय उन्हें देता व्येग उत्थम हो आपके नाम पर उन्होंना कम करके देते हैं। लैफिन इस एवं उपर भीमनी द्वे वेसर प्रतिष्ठा देना नहीं चाहते। इमारे कुछ

क्षोधम मित्रों द्वे, जिनके पास टेर संपति पहुँचे हैं इष्ट अथ अर्थ हो रहा है कि हमें उनमें संपति अ कुछ भी उपयोग नहीं हो रहा है। अमर एवं उन्हें दस-पाँच हजार रुपया माँग ले, यो ऐ वहे प्रेम से न होंगे। सेमिन अब ने उन्हें पत्र लिख दिया कि 'आप अपने हाथ की करी बुर एक गुंडी है उस्के है और यही दीविये। इस चालते हैं कि आप दरिक्की हैं, इससे अक्षर आप दे नहीं सकते। इसलिए अम ऐसम एक गुंडी अस्त्रपत्र दीविये। इत वह अप्पे संरक्षण भी अभियां ही शूल्य हो जाती है वहाँ द्विते खोग चाहने कमते हैं कि उनमें अभियां विलक्षण शूल्य न हो अब अस्त्र कुक्कन्कुक्क अस्त्रपत्र हो।

संपति का मूल्य कास्त्रनिक

ये स्वोग लमझते ही नहीं कि संपति और अमीन में किना फर्ज है। अद्दते हैं कि पाप अमीनाओं से अमीन माँगता है वे अपरिगतों से संपति भर्ते नहीं सेवा। समझते भी यह है कि भूमि आख्यायिक लक्ष्य है उसम भूम्य कास्त्रनिक नहीं। किन्तु भीमानों के पास वे पैदा पड़ा है उसमा मुक्त आस्त्रनिक ही है पास्त्रिक नहीं है। इसलिए अब पहले अमीन छाँ उना और द्विते उसी साधारण लोगों से संपत्तिहान दाकिन अन्य चाहता है। पैदे अ अस नहीं बहिक उन्होंने भ्रो पैदा भी बुर चीज़े हैं, उनम बन। द्विते किनक पास पैदा है वे लक्ष्य में आकर पहुँचा कि पाप एमने कुछ पैदा नहीं किया। अमरे पास इन्ही उठिए ही नहीं है। सेमिन एमारे पास कुछ पैदा पड़ा है। वा कुछ कर उसे ले लीविन।'

अमीन क्षस्त्र एवं एक भाइ अ दानपत्र आप्य या विहर्मे उठने किया या कि 'इस दा ये लक्ष्य बना चाहते हैं। इसने यह दानपत्र आप्य लोय दिया और किय दिय कि बाज पैदा नहीं संग। द्विते उसे दूर्घय पत्र लिया कि दूसरे पैदे अ अपन-दान' लीविये। वर एमने समझ किया कि अब यह शरण आ पड़ा है अ शरणापत्र अ रद्दण अस्त्रपत्र बना चाहिए। इसलिए एमन उसे लिया कि 'दौर आर तापन-दान इ बढ़ते हैं। अब एम उसे या तापन माँगता, उसे भी रामीकर दाए एम उद्दे लीदन के पहुँचे मै न पहुँचू।

अगर हमने पैदा किया होता और हम मूल साक्षन रखते होते, तो वो ही यह आवेद्य रुप उक्त्या कि 'आवा ने यौवन से जीव लारीही' लेकिन परामर्श भी ही है। इसकिएवं आवा इसमें डगा गया। वे यौवन से कहते हैं कि 'हम हनुमत्यों का पैदा होते हैं, तो वे उक्ता उपर्योग हो नहीं कर सकते' उन्ह उक्ती आवाह ही नहीं है। हम बहते हैं कि इस अनूठ बहते हैं कि जिसे आप आवाह बहते हैं, वह हमारे पाठ नहीं है। इसकिएवं हम आपम् पैदा नहीं होते, अप्प ही जीवे परीक्षकर हमें दीक्षिते। लेकिन कुछ लोग पैदा होते हैं, वे बहते हैं कि हमें लिहौ साठ उपर्योग उन्नत्याव मिलती है और उपर्योग में पाँच उपर्योग होता चाहते हैं। पर हम मूल साक्षन नहीं बरीद रखते, इसकिएवं हमा कर आप हमारे पाँच उपर्योगीकार जीविते, तो हमारी मुख्या होगी। नहीं तो वे पाँच उपर्योग हमारे हाथार में रखते हो जायेंगे। इस तथा के लोगों को लिहौ। कि हेने के किए इसने 'सर्व ऐवा अप' को इच्छाकर ही है कि उनके पैदा स्थीकार जीकिए। इस तथा मैत्री के नाटे ही हम उक्ता खीचकर बहते हैं।

मेरा अन्म संपर्क को तोड़ने के किए

संपर्क-दून के इष किवाह मै उन तृषुक्ष से आप अम में गत पक्षिते। इसमें पैदे की बोई प्रक्रिया ही नहीं है। मे तो अपनी जीकत मै वह यद्युक्त उक्ता हूँ कि मेरा अम इष संपर्क के तोड़ने के किए ही हुआ है और अपने की भी यही माँय है। इसकिएवं आपसे उम्मीद-दून बहुत मिलेगा। आव किससे महार किया जाता है और किससे संपर्क छीनने की जल भी जाती है वे भी आपके पास होते आयेंगे। लेकिन यह उप होगा यह कि उम्मीद-दून की लेना बही होगी। यह वे देखेंगे कि बीत हवार लोगों ने भूजन दिया है और पश्चिम हवार लोगों ने उम्मीद-दून ले दे थे जो देखेंगे कि हम वैदे आकृत यह बहते हैं। फिर वे आयेंगे और उक्ता दून हम द्यीकार करेंगे। यह एक आदित्य क्रिया है।

अपरिप्रह महाम् बेटा दुधा संप्रह

'अपरिप्रह' मै बोई याकि है, यह हम लोगों ने आव तृषुक्ष महारूप नहीं किया है। इसने इन्हा ही भरत्युक्त किया कि अपरिप्रह मै किया-मुक्ति है, इसकिएवं आपकों

को परियह छोड़ना चाहिए। समर्पि छोड़कर चिन्तन के लिए मुक्त होना चाहिए। जो व्याज, अवधयन आदि इन्होंना चाहते हैं उन्हें समर्पि से मुक्त रहना चाहिए। पर मैं पाँच कुर्सियाँ दो टेक्स और तीन अमुक हैं तो बाय समय मग्ना खाने में ही अवधय और व्याज के लिए जोका ही न आयेगा। इसलिए ऐसे परमार्थी लोगों को परियह से मुक्त रहना चाहिए।

इस तथा इसने अपरियह से चिन्ता-मुक्ति भी स्वाक्षर अपेक्षा नहीं थे लेकिन इस अपरियह की शक्ति दिलाना चाहते हैं। इस कहते हैं कि परियह में यह शक्ति हर्मिय नहीं हो सकती थे अपरियह में^३। इसी मिथाल भजनी यह है। इस ने मैं सारा यह सर्वेव देव्य तुम्हा है याने इसने अपरियह है। अबर यह अपरियह हो जाय अर जिसी एक हिसे मै—पौर्व मै—जन का संग्रह हो जाय तो उसे फूटा तुम्हा पौर्ण करेंगे। इस तथा परियह में शक्ति हर्मिय नहीं परिक्षुर्वलता हो सकती है।

अपरियह यह अर्थ है, मान् देवा तुभ्य परियह। अपरियह करने अस्त्वत् भरि यह। 'अ' शब्द का अर्थ है अस्त्वत्। इस कहते हैं कि अपरियह की शोकना मैं एक जैहो भी पही नहीं रोगी इस दशा द्वयादन में लगभग रहेगा। मैंने केवल है कि पर्दा बन्दों के नाक में क्षेत्र होते और उसमें शोका पढ़ा रखा है। इससे उन्होंना रुद का उत्पादन अम होता है। उद लोना एवं मैं पढ़ा या तो क्या रुदन का और यहाँ नाक मैं पढ़ा है तो उस अभ्युद्या है। आज यह मुख्य द्वयादन के आग मैं आ चक्का तो उत्पादन कहूँगा।

यान हर्मिये कि मैंने एक चिकाब पढ़ ही भैर यह इस चक्का टड़ मरी उमूँ मैं पही यही तो इस अपरियह से उनिया थे क्या साम तुभ्य। बर्दों पद मित्र भिन पढ़ स्त्री यही तीख दूधे के पाठ बनी पर्वतिए और द्विर यहाँ से दीठर के दाय। इस तथा होते होते यह चिकाब पढ़ बापारी तो यह उपर पैल चक्का और चिकाब भी मुक्त हो चक्की। इसी बाद हमारी समर्पि समय लड़ लोगों के पास अपेक्षी, या उत्पादन होय भैर इस चिन्ता से मुक्त भी हो चक्केव। इस तथा अपरियह मैं चिन्ता-मुक्ति के असाय उत्पादन द्वाने की भी अगर

यहकि है, क्योंकि यह साध्य परिप्रेक्ष पर पर व्यंग्य बनवा। इतिहास उन्हें अम्ब-
स्त्रय व्रेमण्डल लिखेगा और आपेक्षा होगा।

सारांश पहले के लागे इस अपरिष्ट थे किन्तु दूर्जि अद्वय ग्राहि जो आए
थे वह दो इस चाहगे ही लेकिन उनके अलावा उन्हें उत्तरत व्याप में भी
मद्दत लेंगे। सम्पर्क-दृग्दास के अरिये इस अपरिप्रेक्ष की यह यहकि प्रमाण कर
दियजाना आहते हैं।

उमेश्वरी

१३ १ ८५

शुक्लिन्याम्रा

: ४८ :

वारिशा भगवाम् की छपा है

फरमेस्तर थे येली चोक्कु थे कि वारिश के पार महिने इमारे इत लिखे में
थेरे। इस वीच एक ऐडिल मन वा इस चुनून वार पाठ करते थे, कब कि मन
फलते थे। उस मन में शुरुि मगवान् ले ग्राहना कर्ता है कि इस पर रम्य से
चूरुषि हो और इमारी वर्ति में कोई भी वक्ष्यान आये और इमारी राज्ञ-
याचि व्यस्तुवित हो। वहा द्वितीय मन है क्या! आप भी सुन लीजिये।

‘य वा शुरी दिवस्तरि। य वो वाचमवर्णयत्।

व वा: सहक्षिणीरिप।

वह इस चूरु वार से चिनता है ये। लाँ है जो वारिश करती है, वह
मगवान् वी इस पर छपा है। जाहे उषके परिवाम्बद्धम् थोरो है व्यक्त कर्ता न
म्हाये और अन्यथा दी नहीं न हो। उस काह में भी उठायी छपा होती है। इतिहास
वारिश का इस निर्वाच द्वायत-ज्ञानार करते हैं।

दूसरी चूरु शायि करता है इमारी गविति में कोई वापा नहीं आनी पायीए।
इमारे पाह-सचार में भी इव वारिश से कोई वापा नहीं आनी ग्रोर अवश्यक्यों
में वहा आम विकल पैदा हुया। इर कोई समझते थे कि वारिश में प्रवास
कर्त्त ढीका व्यक्त है। यात्र कर कोण्युर लेते लिखे में, वो नस्तेरिक के लिए

प्रतिष्ठा है जिसेप्र प्रचार होने क्य विश्वास नहीं था । लेकिन इम प्रार्थना करते उसे गवे कि इमारी गठि मे ब्लैक ब्रावा न आय और पेसा ही दुआ ।

वीसरी प्रार्थना अचिन्ति करता है कि ये जो जारिहा भी इच्छों द्वारा है, उसे प्रजेपर का मानो इस्तम्य होता है । इसकिंप इमारी इच्छा यकि सहस्रगुणित होनी चाहिए । इस विजे मे इसे जो अनुभव आया उससे इमारी इच्छा-यकि अक्षय असगुणित हो गयी । ज्योकि किंतु इच्छा यकि का इम अनुभव करते थे उसीका अनुभव सहस्र लोग करते थे । केवल अद्वितीयता भी देखा जाय तो भी इमारी इच्छा यकि जो बहुत ज्ञान और वह कलानां दुर ।

शान्तिन्युद विद्व गमा हे

बहुत लुटी जो जाव है कि इसके बागे यहाँ के लह सो गाँध मिले हैं, उनमें निम्नलिख लहेगा । फिर लह सो गाँधों को लह इतन होने मे क्या ढार लगेगी । त्वंस्ति एक शूल्य बदने की ही पात है । इन गाँधों मे जो रचनात्मक काम लहेगा उसकी सुगम उत्तम लेगेगी तो उसकी लूप दूसरे गाँधों को लगे और नहीं रहेगी । लेकिन इस लूप की कल्पना इम सीमित नहीं करते । यह लूप महे ही यहाँ के कुछ गाँधों को लगे या किंतु बोयापुट मे लगे लेकिन इसने तो पही अपेक्षा और आया की है कि यह लूप तारी तुनिया को लगे । वर्ण मूर्मि-सम्पत्ता है और यहाँ नहीं है दोनों अप्पद यह लूप लगनी चाहिए । ज्योकि अप्प सम्प्राप्त मे जो विषमतार्द्ध और अन्याय लगे हैं उनके लिङ्गाच यह याति युद विद्व गम है । यहा जावा है कि ये सारी विषमतार्द्ध और अन्याय तुनिया मे जव तक अप्पम रहेंगे, जव तक तुनिया मे याति नहीं हो सकती । लेकिन इम वना जाएते हैं कि तुनिया मे जव तक याति की यकि प्रस्तु नहीं होती जव तक ये अन्याय बंद नहीं होंगे । अन्याय और विषमतार्द्ध मिटने पर याति होगी एवं पुण्यर्थीन आया इसने कभी नहीं रही । इसन ऐसी ही पुण्यर्थीमय अकलना कर आया यह की है कि इम याति की यकि प्रकृत पर्याप्त और उससे सार अन्याय और विषमतार्द्ध मिटेगा । यहाँ के प्रामीओं ने उसी याति यकि का यात्र लिया है । यह कभी नहीं याति की यकि प्राप्ति यहाँ होता है, जव यह याति-यकि लोक नहीं होंगे, लेकिन उस अधिक-से-अधिक ज्ञान मिलता और यह उसका होता है ।

विश्व के अस्त्याप हममें भी हैं

जोगी को भान नहीं है कि ऐसी क्षेत्र यहि है, जो दुनिया के अस्त्याप का प्रभावकाला कर सकती है। वह विश्वसार्थ और अन्याय चारों ओर देखती है, जो हम भल जाते हैं कि वह हममें भी है। उधर जो हम किस्तियांची जारी जाते हैं, सेक्षित अपना क्षेत्र देते नहीं मिथ्यते। एवं इष्ट विश्व गणनित की यहि हमारे पाणि मौजूद है और वे जो किस्त में अन्याय जाते हैं, उठाके बरा भी हममें हैं। अब हम भीमज्जों के बरिये अन्याय होने का किछु जारी है, तब तब भीमान् होने की इच्छा भी जारी है, क्योंकि ऐसा अन्याय जनन के लिए हम उमर्ह सेना चाहते हैं। और हमारे लूट दे गयी भी इसी वज्र देखते हैं। वे जारी हैं कि 'पापी कोग दुनिया में उत्तर्व के लिए पर छढ़े हुए ही पड़ते हैं' और हम पुरावचर, लोग लिपियाँ मैं पढ़े हैं। सेक्षित इच्छा बहाता तर्ह में जिवेग और वहाँ हम उत्तर्व भी लिएर पर छड़े और पापी लिपियाँ मैं पढ़े गे। इच्छा महात्म हह दुष्टा कि होय आफने को पापी नहीं उमझदे, सेक्षित पापमिळाती होते हैं। वे पुराम का इच्छा दुनिया मैं जही उमझदे हैं कि वह भोग भोगने को मिलना चाहिए। जो जोग आब लु भोग मोमधे और अस्त्याप जाते हैं, वे पूर्वान्म के पुस्तकान् हैं, पेता मानते हैं। इस वज्र दे पुरावचरणदोष मैं नहीं उमझदे कि पाप भी वहाँ उनमें पही है। गरीबी भी तरफ दे जड़नेवाली भी पही महसी हो पड़ी है। वे भीमज्जों घर महर जाते और पाइरे हैं कि भीमान् जोग स्वयं जहौं, अच्छिक जहौं। सेक्षित वे नहीं उमझदे कि अद्वितीय उनमें भी पही है। वे अगर जोरी छोटी आत्मिकाँ छोड़े तो उनमें ऐसी नीतिका वाक्य प्रष्ट होये जिससे दुनिया मैं जड़नेवाले अन्याय और भावहे मिल जायें।

जहाँ को मिमांसार्थ चढ़ेगा उसे इसी दृष्टि से देखिये। वह मव देखिये कि यहाँ के लोगों का भौतिक लकर किन्तु लकर ढाँड़ेगा। अमर्य ही किन्तु भौतिक सर दीखे हैं, अन्य लकर डाँड़ा जाहिए और वह होगा ही। पर मुझ इस वज्र दे पुरामें कि रानित की ज्ये यहि प्रष्ट भी गम्भीर है, उसका लियात ऐसे हो—पहुँच के लोगों घर नीतिका लकर ढाँड़ेगा। हमें उम्मीद है कि किस

गर्वसंवर्द्धको पर यथा सत्त्व बरचती रही वह उसी तरह करते, परमेश्वर भी हमा मैं फलती रहे और वह इसी तरह जन्म मैं लगे रहे।

प्रामदान से सार रचनात्मक कार्य फलते

हमें इस यात्रा मैं व्येह तत्त्वजीक तुर हो लो याप नहीं है। पर यह हमें किस या घुरुत मौता मिला और हमने मात्रक किया कि उससे हमारी घुरुत शांख कही है। इस तरह यह हमारी 'शांखिन्यामा' तुरु पेत्य हम छवते हैं। इनके आधार पर तुनिया के मत्तों इस कल्पे भी शांख भास्त्व के द्वाय मैं अभ लक्ष्य है। हमारा यह पिरवास है कि यह छोटी-छोटी उपराखाएँ यामने उड़ी रहती हैं पर यह गुप्त-कुप्ती अपर द्वाय मैं या चाप तो सभी इत हो चर्की। इसीसिए हम भूमन पर एक्याप तुर हैं इससिए नहीं कि हमारी शृंखि ही एक्यापका भी है। उन्हिन इम उममत्तो हैं कि परि हम इसमें एक्याप होकर दूसरे-तीसरे अमीं को विकल्प दूर रहें तो हम कुक्ष योग्ये नहीं। हमारे कुक्ष भिन्न, जो कि रचना यह अप्य मैं प्रेम रखते हैं, हमें कहते हैं कि आप हमें इनी एक्यापका मत रखिये, ताकि दूसरे अमीं पर आपच्य च्यान पिलकुल ही न ल्य लके। उनका या रचनात्मक अप्य के लिए प्रेम है, वह व्यवहर हमें सुखी देती है। अप्य हरेण्ये कि रक्षारे कल्पे के बाद यहाँ रचनात्मक अप्य ब्योरो से चलेगा। उपराख इत्याक्षम हमने वह दिया है। पर हम अना चाहते हैं कि वह कियान अप्यने लेत मैं कुम्भा खालने मैं अप्यन देता है तो उठाना पह अर्थ नहीं होता कि पद लेत भी और अप्यन ही नहीं देता है; विश्व उसीक लिए वह कृप लोकन मैं उपराख देता है। इसी तरह यह प्रामदान वा कुरा है किसके पाली से शांखिन्यामा अर्थात् वा रचनात्मक काम पर्याप्त कूजेगा।

नगम्यापगुर (बोरातुर)

(205)

THE SOYA FARMING AREA OF PIENYA YINGCHAN
IN WEST CHINA

From the Chinese to the English
TRANSLATION BY THE EDITOR

Scales 1 : 1000000

Map Scale — 1 : 1000000



प्राचीन भूमि ५
स्थान इंग्लैण्ड तथा

१०५९



उपशीर्पिकों का अनुक्रम

झंदर थी ताज़ह पहनी चाहिए	२८	आहिंष और अन्दर	२
झंदर था बैठकाय	१४२	आहिंषा थी उत्तरांड भास्यम्	१२०
अनुहृत ही परिषम	१५८	आहिंषा के लीन अप	११
भस्त्री भस्त्री छोचने से ही आधिक	१६८	आहिंषचिपित वल्लभन ठिक्कव	
	समस्या ७१	यात्र मानस-यात्रा	२८८
आपने क्या उम्मीदि के मार्गिक	१८१	आहिंष निर्मलव या फलन	१८८
भस्त्रनेश्वरे घमेष्वर ११		आहिंष में टीव्र रोगा भस्त्री	१२८
धर्म पोंज पर तुहारी	११५	धर्मसहायी आहिंष	१८९
आपहिए : महार वेय तुमा उम्ह ३ २		आब या भोगेष्वरप्रसाद ठिक्कव	२१५
आपहिए मैं अस्त्र-उम्ह, पर		आब तथा मैं भी मुपार	७१
	ठिक्कवित ५४	आब उम्ह ही भक्ति	२१
आमी एकाम्य ही जस्ती	११०	आम्यरी का तथा ऐम दने मैं	२१
आमी के नार्य का आरम ही	१२६	आम्य-फरीदप	१८
आनुहृतूर्व पट्टा	१११	आम्य अल्पन और निर्मल	१८८
आम्यात का दर्शन	१६६	आहिंषवस्त्री आरिकन्द के उत्तरांड	१८१
आमियोंवी उत्पादक अम	८८	आम अन्दर बोम्लाज करे	११
आमियोंवी आर्य	११५	आम्यम अस्ते हो ।	४५
आमित्याप्त हे शाहिं रम्मन नहीं	११	आवाहन का भार नहीं	१५२
आमियोंवी का आरम भेदित उप	१८८	इत्तर का अद्वार दर्शन	११२
आमुस्कण मिल्यनी चाहिए	५१	इत्तर मत्त नहीं आम्य	१५४
आहिंक रम्मावद्याद देते आपेष्य ।	१४	उद्योग में प्रभीक्षय	१७३
आहिंक रम्मावद्याद में दूसीसारियों		११५० मैं रात्न-मुख उम्हव	
का मौ अस्यम् ५५		क्षेय नहीं ।	१५८

उपाधना के बेधन नहीं	११७	गरीब दान स्वो दे !	१७३
उपाधना के शिमिज मार्ग	४	गोदीभी के बमाने और सरथाप्रह	११२
एक के पोपय के साथ दूसरे औ		गाँव का कम्बा माल गाँव में ही	
शोपय न हो ८१			परम्परा की २४६
एक ही रास्ता	१६	गाँव का मन्दिर : किंठर गाटन	
ऐस्कर्व का समान कितरण	६८		खूल २ ९
ओकर्हों में सुधार हो	२६३	गाँव-गाँव में आदेशन	२८५
कम्बुनिस्ट भूदानवासे जीता	१४५	गाँव-गाँव में 'मानू-फम्म' धीरा पढ़े २६८	
कम्बा को स्वामिनी कराना है	२६४	गाँव-गाँव यम्ब-कार्ब-बुल्चर	२४१
करि की अपम्भा	१४६	गाँवधारों का कर्तम	२१२
अनन्त जले सम्प्रभ	२ ५	गूदासाद स्वदाव फन गमा	१११
अम एक दिन में हो रहता है	११८	गोषा में निरालों दी निम्म इत्या	८५
कम-कालना का निर्वचय	७२	ग्रामदान	२
कर्ब-कर्त्तव्यी और अग्निनदन	२६५	ग्राम-दान का दम्भन मुम्प	२४५
कार्यव्याप्ती के किए यद्युमी भौमा	२०६	ग्रामदान के फिरा शमोज्यान	
अपकर्त्ता विघ्र लेके	२७४		असम्भव २६१
काह चक अहिंसा की ही आर	१७७	ग्राम-दान से अम न गदरा	२१
हृष्य सुदाम्य का ग्रहीक	६	ग्रामदान से तुनिया की इय शुद्ध	
केवल अमायात्मक कार्ब पर्वत नहीं	४४		हो चर्ती है २११
कोइ मौ पक्ष कम्बर न क्ले	१४	ग्रामदान से नवे रमायणाल्ल और	
क्षा कार्डेश अहिंक रखना मै			नीतियाल्ल और निम्माया २०१
अभक है १२१		ग्रामदान से छार रमनायाङ्क अम	
असुक उपर	५९		छार्ये ३ ०
अनिव और सत्य धीरा	१२	ग्राम-मन्दिर दी नीर पर निम्म	
योप नहीं दुरा	११९		कहृष्य मन्दिर १३८
डिलालर ग्राइये	१८	ग्रामराम्य और रमयन्द	२३८
मप्पकर नहीं गुणकर	१६	ग्राम धैर्य	२४१

प्रामीण वायस्करां पर में असुंग	
कार्त्तिकि २११	
ज्येष्ठे इष्टे मित्रविग्रीष्टम् १४	
पर का न्याय में लागू करो २३२	
पर पर में अन्याय की बैठ २६८	
हस्ता च त्रुप्तरिष्टम् ४२	
प्रथा श्रद्धिष्ठ वर्णित का न्याय ८१	
प्रथा हमरा भाष्यक	८१
पेत्रन च फुण्डुकुत्त माहात् वास १७	
बोटी और छम्द	२ ३
छम्दी लड़ाइयाँ येतिन २५२	
काक का आइत	१४
कलाक का याम नहीं भागा २८५	
कल्य बमामीटर है १३	
का रुक्ष और नीतिक उत्तमन	
	किम २६
कमीन का मृद्द वास्तुनिक और	
वर्तित का वास्तुनिक १३	
कमीन का ही नहीं ग्रेम का भी वर्त्याय है	
कमीन के व्याप जैल का भी हन २२	
कमीनवाले बालू करने के लिए	
	तेज्जर हो १४
खलेवी च त्यन्त दूरियाँ लेवी २८८	
धीम की मूलमूल समझा ८४	
धीम के अन्यम् का त्याम ब्लेग्ड २१५	
धीमित घमाय का छम्दय ११३	
हन और उद्योग का उमराम १७८	

हन भूक्ति कम के उमनवर हे	
हमाम च उत्तमन २९	
हन था ही योहर आने या शून्य १७९	
प्रस्त्रीयिष्व के ही विद्वान् २१८	
सुन अपेक्षाएँ १	
दीन वल १८८	
द्विरिव अर्पणम् ४	
दीर्घिक वी गुणहय नहीं १८८	
दौ वा भय अफ्ना अप १८८	
दिल्लो के थेगड शहरने यों १९१	
देवन जहुर दूस्म कलु ११	
दुन-पत्र विश्व-वादीत के लिए बोट १६१	
दुन दूस निचार दे ही प्राप्त १११	
दुन च दोबत बड़ेगी १४	
दारिद्र्यमिद्याद्व नापक्ष्य की प्रतिक्षा ११	
“माग अपेक्ष पर दूस एड १८४	
दीनों का फलन नहीं दीनय मित्यन्ध	
	ताल २ ९
दुनिया वी खाँसें भारत वी बोर १६४	
दुनिया वी बीमारी का मृद्द दोबत	
	आम्मन १८५
दुनिध वे दो व्यास का अद्वान १६१	
दूरित अस्त्वार्द १८५	
द्वा वी द्वनि १११	
दैश वी फुमान दुर्दशा ११	
दैश के विद्वान् के लिए वाणित वस्ती १५	
दैश को मूलधर्म वी दीक्षा २८४	

यह तुमिया को भावाये	१२	परिक्षणों का भी इक है	१८१
देख मेरोइ अनन्य है न रहे	१४	पठने में गोष्ठी चढ़ी	२५२
गी सहा का समय दीक्षिये	१६८	परस्ता लाम आधिक आमदारी	२१४
ये प्रकृति करो	८१	पाँव न ढूँडे, तब उक जलते थे	१९५
अमर्याद्यमा समझे रेस्या	७६	तूबीपतियों के दात्त	७
नया शहर और बाह्यन में परिक्षण	१८३	दैशा कम से कम रहेगा	५३
नयी समाज-खबरना ही लाभ	१७६	प्रहृष्टि, उसकी और विहृष्टि	२५८
नयी सेवा यत्का की विमेनाये	१२४	प्राचीन और अर्थात् भौति मात्र २	८
नये मुकुसों की प्रतिद्वापना के लिए	१७२	प्राचीन छिदा-दात्त छाड़न को	
नये रमाय और नये यजू भी		मानदा या आब अ नहीं	७३
तुमियाह भूशन २२६		प्राप्तना	११८
नहीं विचार-भवार के लिए		प्रेम और विचार की वार्ता	२४४
चवार २११		प्रेम और सहयोग भद्राये	८८
न अनुदृ न नाहा रेति तुकर	तरी २३७	घण्टा के अर्हित्युक अंकोग	
नामिक उपरिक्षण टे	२२१	आकृत्यक	१
निम्नस्त्री जीवों का सम्म न होगा	५५	परिणा भवन की छुपा है	१४
'दिल-जुन' में 'सम विभान'	१	किया भवा के सब तरीके अथ	१६२
निमित्यमात्र बनो	२३८	बेदलही मियने का अथ उटाई	१६६
निषेच यक्षि की प्राप्ति बठिन नहीं	२३९	प्रदर्शिया और उपोग	२२८
निर्भयता की आकृत्यक	२२५	भौति और विदेश की मात्रा	२३
निभूता के लिए मन परिक्षण	बहुती १८३	भौति के भवार से मुक्ति सम्म	८८
निमाय काय की तुमियाह आपैर्ह	सम्मनदा २४३	भौति-माय का विभूष	१९८
रेति ग्रोर भौति का वर्षत अथ	साप १८१	भौति-नाये के विक्षन में उत्तोवन	
		आकृत्यक	१६
		भगवान् भौत्य का आर्द्ध	१२३
		भव और अभव	८८
		भरख-ही वरस्ता फैरे	६३

भारत की आदित्यव विचारसंघर्ष	६८	मानव के मानसशास्त्र और विज्ञान	५९
भारत की शक्ति एकजूट में	२१९	मानव को मानव की इच्छा और	
मारण की शक्ति : नैतिक शक्ति	१६४	आनिक्षर नहीं १५१	
भारत के आन्दोलन में प्रामोरोग		मानव को लब्ध रूपान् प्रेरणाएँ १५६	
		मानव मानव और वंश लीडे नहीं	
		आ रक्षा १५७	
भारत के श्रीमानों से अपील	५८	मानविक होगा ५८	
भारत ही भी प्रेरणा और निर्मित	१६	मानसुन्दर मुद्रण औ १८	
भूमान आन्दोलन मानवों के लिए		मानविकत कोहने से आनंदनादि	
		और विनाय-कुरिय ६०	
भूमन और अधिकार १९		मानविकत मिथनी है ५९	
भूमन का पूर्ण और अधूरा वर्ण १७२		मानविकत मिथने में मनुष्यान् और	
भूमन में पूरी शक्ति लगायें ११४		विज्ञान २०५	
भूमन और समाजिक, आर्थिक		मानविक के पास बहें वा नौकरों को ११०	
		मुख्य दोप : मालाम	५१
भूमन से दैर्घ वी नैतिक शक्ति		दुनि नहों के मार्य दर्हन ६३	
		मुख्य-परिकर्तन और मुज २५६	
भूमन से नया उत्तम १६१		मुख्य परिकर्तन प्रमुख और तुनाम	
भूमिकावी और नामकरण ११		देव १२६	
भूमिकावा मूलधर्म है २८१		मुख्य-परिकर्तन ही व्यव्हि २५८	
मौलिक कानाम बेठक 'पञ्चाशु' १६		मुख्य भाषना बहस्ती ४३	
मनुष्य में वैदा है तो क्या क्यों १८८		मेय कम उपर्युक्तो दोहने के लिए ३ १	
मात्रम-महर्म २००		भैंने खोकेली परे क्षम्भि फहन ली । ८१	
मप्सुदीन अफना हो आये क्यों १५७		मैरी वी ब्लै १८५	
मनु और वर्म मानवान् के लिए १११		कर मोह चक १४	
'मनुषु' का आन्दोलिष्य पर		मुख्ये और अच्छाल २ ३	
		पूरेप भो भन-भड़ि वी आन्दोलन २६	
आन्दोलन १८६			
मानव का पर्याभिक्षर योग अला १५४			

वे नम्म लेख विष्णुहितार्थ	१६६	विवरित कर्त्तव्य परमेश्वर की विभूति २२
रम्भनामक अर्जुन पर भद्रा	२	विष्णुप्रकाश्याप्रकाश ११३
यज्ञवल्ली का सुमधुर	१२८	किंतोक के कम्भेती करने में विशेष
यमहुम्ह तृष्णा को पाप मानते हों २१		मक्का नहीं १४।
'यमतत्त्व' या 'भ्रयतत्त्व' नाम		विस्व के अन्दर हममें भी हैं १३
स्वेच्छापीठ २४५		विश्व-तात्त्व के लिए बोट १५२
यमहुम्ह सकलवासी भवत्तारी		विष्णु-हुण के द्वाप भास्त्रमी अ
निर्मयता १५६		अनुप्राप्ती १८८
ऐसी इस का पात्र	४२	भ्रापुड़ ईरकर में उन्होंने अ स्वतन्त्र
उद्देश्य अमर्यान दे	२२२	स्थान ५८
चोक्कल और उल्लग्न	१३	यम और अम अ संयोग १४६
चोक्क-उल्ल-संघ	१२१	शारीर-ब्रह्म में असमर्थ ही 'भरती' २६७
लोरी का नैरिक स्वर उड़ेगा ।	२१५	शास्त्रालोगों ऐ शान्ति स्थापना भी
जोनमुक्ति का व्यापक	२६१	व्येष्ठित १२
'करो ग्रामरम्भ' भी ग्रामरम्भ	११	शान्ति वी लक्ष्मन व्याप वारिए १५
'करो ग्रामरम्भ' का अर्थ क्या ?	१	शान्ति के लिए निर्योग आमस्मृत १४
ग्रामरम्भ विष्णुक	८४	शान्ति-मुद्र त्रिवृण गया है १५
पाहनीकी भी प्रेरणा	१५६	शान्ति-शक्ति की उपायना ११
विष्णु उत्तरोत्तर विकावथील	१४	शान्ति-शक्ति के लिए भ्राता भ्रष्ट १०
विष्णुर-परिकृत आकृतक	२५२	शालन-विष्णुक्तन १४२
विष्णुर-प्रभार में लक्ष्या नियम्य	१०५	शालनशीनदा द्रुष्यालन और शालन-
विष्णुर मास्तुन् और मेम मछ	२१७	सुधि २ १
विष्णुर मनुष्य को मुमर्श है	२६४	'शाल आपकम् न द्व भरकम् । १६
विष्णुर मन्त्रक आकृतक	२१६	विष्णु मैं यह नक्षत्रम् ।) २१३
विष्णु की विष्णा	१८८	विष्णुर देव एक वस्त्र विष्णुकृन है २१८
विष्णु-हुण मैं निर्वाम शक्ति भी		शूल करने अ सम्भव १७
महिमा २७१		वक्षण अ कोइ भार नहीं २१७

भूदान-सम्बन्धी पत्र-पत्रिकाएँ

भूदान-पत्र (हिन्दी : साप्ताहिक)

प्रकाशक : धीरेंद्र मधुमहार

पृष्ठ-संख्या १२ वार्षिक दूसरा ५)

इस लाप्तिक में उच्चोहन, भूदान आदी-प्रामोदोग्य प्रमाणीकरण अर्थ-
पत्रकांस-संबंधी विविच लागवडी क्षमतियाँ और तुलनियोग चर्चा यहाँ है।

भूदान-उद्धरीक (उद्धृत : पार्श्विक)

प्रकाशक : धीरेंद्र मधुमहार

पृष्ठ-संख्या ८ वार्षिक दूसरा २)

इसमें भूदान-पत्रों की किसारी के लौटापापी जल्द के लिए उच्च मापा में
दिया जाता है।

अधिकार भारत सर्व-सेवा-संघ-भारतीय राजधानी, काशी

भूदान (अंग्रेजी : साप्ताहिक)

प्रपाशक : धीरेंद्र मधुमहार

पृष्ठ-संख्या ८ वार्षिक दूसरा १)

भूदान-सम्बन्धी यह भारतीय लाप्तिक पूना से प्रकाशित होता है, जिसमें
भूदान-पत्र की विविच प्रश्नाओं का विवरण और जिवेचन यत्न है।

पत्र—भूदान काशीसाह,

१८४ शनिवार पेठ पूरा—३

[OUR ENGLISH BOOKS]

भूगोल-सम्बन्ध प्रश्न

Start

to-kajua (Name van)

Dictionary Bhoodan-ya a
les and Philosophy of the Bhoodan

विनोद लालौ सेना of Vinoba
all of Puri Secondary Schools.

१२ श्री राम सर्वोदय सम्मेलन
Shri Ram Sarvodaya Sammela-
n of Sarvodaya Social Order

ian as seen by the west
ian to Grandan

to Gramdan
मुख्य रत्न of the Times

dan-Y jin—the great Challenge of the age
ness of a Pilgrimage

ગાંધીજીની ગાંધી
the Village Movement

the Village Movement?
Violent Economy and World Peace
Lessons from Europe

from Europe
today & World Peace
during War

क्रान्ति का असर **Emergency Inflation-Its Cause and Cure**

Indian Economy and Other Essays

नेशनल राज्यकालीन Plan for Ru

Organization and Accounts of R. H. H. Kipling's Philosophy of Work and Other Essays

Ice and Prosperity

Joint Economic Statement
July 27, 1973

open China What I Saw and Learnt there
Science and Progress
General Editor: Dr. C. H. H. Yu

conewalls and Iron

⁸ *Military Basis for a Non-Vietnam War*, and Wallace, *Ind.*

Women and Village Industries
Economics of Peace the Cause and the Means

Step Behind the Iron Curtain

रंगार भी मणिमा	२६४	बमाव मोषप्रयत्न के	८५
मन्युसी भहठा फिल्ड विणापीठ	८८	सामव-कलुदन के लिए निष्प-	
उपरि का नूस वास्तविक	१३	दन १७१	
संपर्चितान क्षेत्रिकारी कान	२६३	बमान बार्बेक्स चार्गिए	१
संपर्चितान हैरिके	१२	सम्पर्चितान का एक रिस्ला बार्ब-	
हयविकान वास्तव में गरीब	१	क्षेत्रिकी के लिए २६०	
वस्तवार के प्रमाण में	१८	वस्तवार का लालम जन्मा नी यहि	
वस्तवमार्कि	२४६	पर निर्मर २२	
सच्च मर्क औत ।	२८	उच्चमृणिये रात ।	१९५
वस्ती छक्का कहूँ ।	२५	सर्वोदय में अद्विताह और समाज-	
सच्चन मध्यनिया कहूँ	८८	चाह का विहय २८२	
वस्तविमान आय सच्चमितापा	८५	सर्वोदय-समाज भी घोर	१४
वा निर्मन ८५		वस्तवार वा लुल	११६
वस्त और निर्मन	४०	वस्तुरिका वीक्षिये	१५८
वस्त का अविकार	१६५	धूव ही आद्यकि हे मुक्ति	२१६
वस्त कहा है ।	४१	वार्तिक होय तुनाव मैं नहीं	
वस्त उनिकरी शुभ	४४	पहुँचे ११६	
वस्त ही एकमात्र वास्तवा	४४	सम्पर्चितानी वा विचार	१११
वस्त ही लंग्विकम शुण	४८	स्थारित भी लंग्वेटम लाल	१०८
वस्तव तीप मेंटैक्सम नहीं	४८	‘चाहिए’ प्रवर्धित नहीं होता है	१५१
वस्तव एकमात्र १११		वारीत्व-चोर वा अर्थ	१५७
वनातनिली द्वाय ही भन्दानि १९		स्थारित वासी अर्हिता	१०८
वमी वमी का आचार हुम्म-हुम्मि १६१		वर्गित वीक्षा वी क्ष्य है	१५३
वमी शुशो अ विकार वास्तव	१	मुरुसा और हुम्मन भी मिलात १५४	
वमचो का वास्तवण्वाना ही आय २४४		दुर्योग के लिए दमन आवश्यक ११	
वमाव भे लालकर्मी बनाव उड़ते		दुर्योग वी बड़े शुल्क-मुक्ति के	
भेद भेद २७२		गर्व मैं १४	

स्वामीकी थी माँग	१४२	इम गांधीजी की मरण के योम्य बने ११
धीरपूलक गोंद, प्रामोन्जुल नगर में भेजा हयने की शक्ति देख में कैसे		इम न किसीसे ढरेंगे न किसीस्थ ढरायेंगे १२
आये । १२८		इम पर किम्मेकारी कैसे । १२९
स्वित्प्रब के लचवा की "सुग		इमाय बोहरा प्रबन्ध २५
मैं अधिक आपस्यकता २७२		इमारी छोटी स्वयाक्षम १८८
स्वप्रब किसीके हेने से नहीं मिलता २१७		इमारे दोषों के फलत्वकम पूरी वाक्य नहीं १८९
स्वप्रब के दो अर्थ ५१		इमारे नेता परमेश्वर २९६
स्वप्रब प्राप्ति से अधिक त्याग		इमें उपोष्यम अ विचार मिल दे २६१
अस्त्री २११		इर और लेती करे २८८
स्वप्राप्तर सर्वहितिक	१४९	इर और पारे, तो स्वित्प्रब बन लक्ष्य है २७१
स्वयाक्षम के दो अर्थ २८३		इर और देनेवाला है ११५
स्वामीन और लेनकर्त दोनों		इर गाँप में विद्यारीठ ८३
मियने हैं १४८		दिनुख्यन की मुख्य शक्ति शाय ८५
स्वर्वनिवेदय के लिए मुक्त		दिनुख्यम द्वे लक्षण १८
उपनों का कितरण ७७		दृश्य स्वमित्रन की माँग १५४
स्वप्रबक्षम के तीन अर्थ २५८		
लेनकर्त से स्वामित्र-किम्बर्न ही		
क्रात २१८		

मूदान-सम्बन्धी पत्र-पत्रिकाएँ

भूवान-यश (हिन्दी : सासाहिक)

तथापि : पीछे मवमपर

प्राचीना १२ विद्यिक ग्रन्थ ५

इति चाप्ताहिक मैं उद्योगव भूमन लक्ष्मी-प्राप्तेष्योग एवं वीक्षण अर्थ-सामाजिक-संरचनीय विविध सामग्री का सुविचिप्य बतान चाहता है।

भूदान-वहरीक (उद्द : पार्क)

ल्पालक : श्रीराम मञ्चमार

कार्यक्रम द कार्यक्रम ५)

इसमें भूगतन-लंबाई विचारों से अनुमापी ज्ञात्य के लिए उत्तम भाषा में सिद्ध करा दी गयी है।

अखिल भारत सब-सेक्षन-भवन काशी राजधानी कारी

मूदान (अङ्गेनी : सामाजिक)

१५४८ दीर्घ मध्यमार्ग

कुमार द्वारा लिखा गया है।

प्रामाण्यवाली वह अद्वैती गांधीजी का है प्रामाण्यित होता है, किन्तु मैं प्रामाण्य की विविध प्रकृतियों का स्वित्य और स्वेच्छन यत्ता है।

पता—मुस्लिम राष्ट्रसंघ,

१७४ चनिशर पेट, एस-२

[OUR ENGLISH BOOKS]

Swaraj-Shastra	1-0
Bhoodan-Yajna (Navayana)	1-8
Revolutionary Bhoodan-yajna	0-6
Principles and Philosophy of the Bhoodan	0-5
Voice of Vinoba	0-4
The Call of Pur-Sarvodaya-Sammelan	0-2
A Picture of Sarvodaya Social Order	0-6
Jeevan-Dan	0-2
Bhoodan as seen by the west	0-6
Bhoodan to Gramdan	0-6
Demand of the Times	0-6
Bhoodan-Yajna—the great Challenge of the age	0-12
Progress of a Pilgrimage	0-4
M K. Gandhi	3-8
Why th. Village Movement ?	2-0
Non-Violent Economy and World Peace	3-8
Lessons from Europe	1-0
Sarvodaya & World Peace	0-8
Banishing War	0-2
Currency Inflation—Its Cause and Cure	0-8
Economy of Permanence	0-12
Gandhian Economy and Other Essays	3-0
Our Food Problem	2-0
Overall Plan for Rural Development	1-8
Organisation and Accounts of Relief work	1-8
Philosophy of Work and Other Essays	1-0
Peace and Prosperity	0-12
Present Economic Situation	1-0
Peoples Choice What I Saw and Learned there ?	2-0
Science and Progress	0-12
Stonewalls and Iron Bars	1-0
Unitary Basis for a Non-Violent Democracy	0-8
Women and Village Industries	0-10
Economics of Peace the Cause and th. Men	0-4
Peep Behind the Iron Curtain	10-0
	1-8

सर्वोदय तथा भूदान-साहित्य

(विनोदा)

सीमा प्रवर्णन
पितृक विचार
भूमि-क्षेत्र-पार्श्वे
प्रियोगी
विनोद-प्रकल्प (उच्चता)
भगवन् के दरबार में
वाहिकारी वं
गोकरण में लक्ष्यन
पार्वतियुवर में
ज्ञानेत्र के व्यापार
एक कठोर और नेक कष्टे
गोप के द्वितीय आरोग्य-क्षेत्रन
भूदान-भूषण (भगव पहचन)
भूदान-भौगोग (भगव दूर्घट)
भूदान-भूषण (भगव तीर्थय)
कन्तकारी की दिशा में
दिल ज्ञ शुक्रास्त्र
ज्ञानपरिदेव ज्ञ अक्षांश
कन्दैष-निक्षिप्तिका
कुनाम

(धीरेण्ड्र मध्यमधार)

शाहन-मुख लम्बद और
नवी लाखीम
आमण्ड
(धीरुप्पवास आद्)
लम्बिलान-यह
स्वाहस-धृदि
(दाढ़ा धर्माधिकारी)
मन्त्रीव स्थानेत
लम्बदेव और यह पर
क्षमित का अमल कदम

(अम्ब छवक)

१) सर्वोदय का इविहार और शास्त्र
अम्बहन
विनोद के लाय
प्रकल्प प्रवर्णन
भूदान अत्योदय
राज्यस्वरस्याः उत्तोदन-हाति हं
गोलेष्व च विचरणाय
गोप वा गोकुल
भूदान-वीपित्र
वामप्रेम च रेताधित
घटती के गैत
भूदान-वातः क्षण और क्षणे ?
घटती के दीप
दामपरिद वाति और भूदान
गोपी : एक वाक्मैत्रिक अव्यक्त
वाक्मैत्रि व वोल्मीति और और
लव्योदय पद-व्यापा
क्षमित और यह पर
क्षमित और भार
लव्योदय भवनाप्तिः
मूर्मि क्षमित की भवनसीरी
लक्ष्य
मुकुरपुर और पाठ्यास्त्र
ल्प्यव-क्षम्य
प्रकल्प-प्रव्याप (नाटक)
नवदी और लाख में
प्रातःवै लव्योदय-लम्बेत्वन
प्राप्यमात्रा : प्राप्यमात्र
क्षमित और पुक्कर
सूत तुनिक्षी
भूदान लहरी
मवूरी वं

